

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE L'ENSEIGNEMENT TECHNIQUE

DIREC
ET DE LA FORMATION CONTINUE

DIRECTION DE LA PÉDAGOGIE
ET DE LA FORMATION CONTINUE
(DPFC)



REPUBLIQUE DE CÔTE D'IVOIRE
Union-Discipline-Travail

PROGRAMMES ÉDUCATIFS ET GUIDES D'EXECUTION CM1

Mot de Madame la Ministre de l'Education Nationale et de l'Enseignement Technique

L'école est le lieu où se forgent les valeurs humaines indispensables pour le développement harmonieux d'une nation. Elle doit être en effet le cadre privilégié où se cultivent la recherche de la vérité, la rigueur intellectuelle, le respect de soi, d'autrui et de la nation, l'amour pour la nation, l'esprit de solidarité, le sens de l'initiative, de la créativité et de la responsabilité.

La réalisation d'une telle entreprise exige la mise à contribution de tous les facteurs, tant matériels qu'humains. C'est pourquoi, soucieux de garantir la qualité et l'équité de notre enseignement, le Ministère de l'Education Nationale s'est toujours préoccupé de doter l'école d'outils performants et adaptés au niveau de compréhension des différents utilisateurs.

Les programmes éducatifs et leurs guides d'exécution que le Ministère de l'Education Nationale a le bonheur de mettre aujourd'hui à la disposition de l'enseignement de base est le fruit d'un travail de longue haleine, au cours duquel différentes contributions ont été mises à profit en vue de sa réalisation. Ils présentent une entrée dans les apprentissages par les situations en vue de développer des compétences chez l'apprenant en lui offrant la possibilité de construire le sens de ce qu'il apprend.

Nous présentons nos remerciements à tous ceux qui ont apporté leur appui matériel et financier pour la réalisation de ce programme. Nous remercions spécialement Monsieur Philippe JONNAERT, Professeur titulaire de la Chaire UNESCO en Développement Curriculaire de l'Université du Québec à Montréal qui nous a accompagnés dans le recadrage de nos programmes éducatifs.

Nous ne saurions oublier tous les Experts nationaux venus de différents horizons et qui se sont acquittés de leur tâche avec compétence et dévouement.

A tous, nous réitérons la reconnaissance du Ministère de l'Education Nationale.

Nous terminons en souhaitant que tous les milieux éducatifs fassent une utilisation rationnelle de ces programmes éducatifs pour l'amélioration de la qualité de notre enseignement afin de faire de notre pays, la Côte d'Ivoire un pays émergent à l'horizon 2020, selon la vision du Chef de l'Etat, SEM Alassane OUATTARA.

Merci à tous et vive l'Ecole Ivoirienne !



Kandia CAMARA

LISTE DES SIGLES

CYCLE PRIMAIRE

A.E.C : Activité d'Expression et de Création

A.E.M : Activité d'Eveil au Milieu

A.P.C : Approche Pédagogique par les Compétences

A.P.E : Activité Physique Educative

A.P.F.C : Antenne Pédagogique de la Formation Continue

C.A.V : Communication Audio Visuelle

C.E1 : Cours Elémentaire 1^{ère} année

C.E2 : Cours Elémentaire 2^{ème} année

C.M1 : Cours Moyen 1^{ère} année

C.M2 : Cours Moyen 2^{ème} année

C.O.C : Cadre d'Orientaion Curriculaire

C.P.I : Conseiller Pédagogique d'Inspection

C.P.P.P : Conseiller Pédagogique du Préscolaire et du Primaire

C.P1 : Cours Préparatoire 1^{ère} année

C.P2 : Cours Préparatoire 2^{ème} année

D.D.E.N : Direction Départementale de l'Education Nationale

D.R.E.N : Direction Régionale de l'Education Nationale

D.P.F.C : Direction de la Pédagogie et de la Formation Continue

E.D.H.C : Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté

E.P.P. : Ecole Primaire Publique

E.P.V. : Ecole Primaire Privée

Fr : Français

G.S : Grande Section de la maternelle

G.S : Groupe Scolaire

I.E.P.P : Inspecteur (Inspection) de l'Enseignement Préscolaire et du Primaire

I.G.E.N : Inspection Générale de l'Education Nationale

M.E.N : Ministère de l'Education Nationale

M.S : Moyenne Section de la maternelle

Math : Mathématiques

P.P.O : Pédagogie Par les Objectifs

P.S : Petite Section de la maternelle

TABLE DES MATIERES

RUBRIQUES	PAGES
Mot du Ministre	2
Liste des sigles	3
Table des matières	4
Introduction	5
Profil de sortie	6
Régime pédagogique	8
Programmes et guides d'exécution	9
Programme AEC	10
Guide AEC	15
Programme EDHC	31
Guide EDHC	39
Programme EPS	58
Guide EPS	64
Programme FRANÇAIS	80
Guide FRANÇAIS	94
Programme Histoire et Géographie	135
Programme Histoire	136
Programme Géographie	140
Guide Histoire	143
Guide Géographie	151
Programme MATHEMATIQUES	159
Guide MATHEMATIQUES	168
Programme SCIENCES ET TECHNOLOGIE	183
Guide SCIENCES ET TECHNOLOGIE	188

INTRODUCTION

Dans son souci constant de mettre à la disposition des établissements scolaires des outils pédagogiques de qualité appréciable et accessibles à tous les enseignants, le Ministère de l'Education nationale vient de procéder au toilettage des Programmes d'Enseignement.

Cette mise à jour a été dictée par :

- La lutte contre l'échec scolaire ;
- La nécessité de cadrage pour répondre efficacement aux nouvelles réalités de l'école ivoirienne ;
- Le souci de garantir la qualité scientifique de notre enseignement et son intégration dans l'environnement ;
- L'harmonisation des objectifs et des contenus d'enseignement sur tout le territoire national.

Ces programmes éducatifs se trouvent enrichis des situations. Une situation est un ensemble de circonstances conceptualisées dans lesquelles peut se retrouver une personne. Lorsque cette personne a traité avec succès la situation en mobilisant diverses ressources ou habiletés, elle a développé des compétences : on dira alors qu'elle est compétente.

La situation n'est donc pas une fin en soi, mais plutôt un moyen qui permet de développer des compétences ; ainsi une personne ne peut être décrétée compétente à priori.

Chaque programme définit pour tous les ordres d'enseignement, le profil de sortie, le domaine disciplinaire, le régime pédagogique et il présente le corps du programme de la discipline.

Le corps du programme est décliné en plusieurs éléments qui sont :

- * **La compétence ;**
- * **Le thème ;**
- * **La leçon ;**
- * **Un exemple de situation ;**
- * **Un tableau à deux colonnes comportant respectivement :**

-**Les habiletés** : elles correspondent aux plus petites unités cognitives attendues de l'élève au terme d'un apprentissage ;

-**Les contenus d'enseignement** : ce sont les notions à faire acquérir aux élèves

Par ailleurs, les disciplines du programme sont regroupées en cinq domaines :

-Le **Domaine de langues** comprenant le Français, l'Anglais, l'Espagnol et l'Allemand,

-Le **Domaine des sciences et technologie** regroupant les Mathématiques, Physique et Chimie, les Sciences de la Vie et de la Terre, Technologie et les TIC.

-Le **Domaine de l'univers social** concernant l'Histoire et la Géographie, l'Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté et la Philosophie,

-Le **Domaine des arts** comportant les Arts Plastiques et l'Education Musicale

-Le **Domaine du développement éducatif, physique et sportif** prenant en compte l'Education Physique et Sportive.

Toutes ces disciplines concourent à la réalisation d'un seul objectif final, celui de la formation intégrale de la personnalité de l'enfant. Toute idée de cloisonner les disciplines doit, de ce fait, être abandonnée.

L'exploitation optimale des programmes recadrés nécessite le recours à une pédagogie fondée sur la participation active de l'élève, le passage du rôle de l'enseignant, de celui de dispensateur des connaissances vers celui d'accompagnateur de l'élève.

I-LE PROFIL DE SORTIE A LA FIN DU CYCLE DE L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE

Domaine	Disciplines	Attentes
DOMAINE DE LANGUES	Français	<p>A la fin du cycle du primaire, l'élève doit pouvoir :</p> <ul style="list-style-type: none"> - S'exprimer correctement à l'oral et à l'écrit - Lire et comprendre un texte - Produire des écrits variés qui respectent les règles de fonctionnement de la langue
DOMAINE DES SCIENCES ET TECHNOLOGIE	Science et Technologie	<p>A la fin du cycle primaire, l'élève doit pouvoir traiter des situations relatives à l'environnement en utilisant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - les composants du milieu et leurs relations ; - les outils permettant de lutter contre la dégradation du sol, contre les pollutions ; contre la disparition des espèces animales et végétales ; - des connaissances relatives à la vie des plantes et des animaux (reproduction des plantes et des animaux) ; - des compétences relatives à l'hygiène corporelle, alimentaire et les troubles de santé - les outils de conception, l'utilisation et l'entretien des objets techniques. -des compétences relatives à l'utilisation du courant électricité <p>Des connaissances relatives à la puberté, les fonctions de nutrition du corps humain</p>
	Mathématiques :	<p>A la fin de l'école primaire l'élève traite des situations relatives à la numération, aux opérations à la géométrie et aux mesures de grandeurs en utilisant :</p> <ul style="list-style-type: none"> les nombres entiers, les décimaux et les fractions la proportionnalité les caractéristiques des solides et des figures planes les mesures de longueurs ; de masses ; de capacités, d'aire et de monnaie

DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL	EDHC :	<p>le programme de L'EDUCATION AUX DROITS DE L'HOMME ET A LA CITYONNETE, de la Maternelle, vise à poser les fondements relatifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> -au respect des symboles de la République et des principes démocratiques ; -au respect des droits de l'enfant e des droits de l'homme ; -à la connaissance des valeurs sociales, morales ; -à la connaissance des règles de protection de la santé et de l'environnement ; <p>A la manifestation de l'intérêt pour les activités productives.</p>
	Histoire- Géographie	<p>À la fin de l'enseignement des programmes d'Histoire et de Géographie au cycle primaire, l'apprenant (e) doit pouvoir :</p> <p>Utiliser les outils de base de l'histoire et de la géographie.</p> <p>Expliquer l'organisation des sociétés traditionnelles de la Côte d'Ivoire.</p> <p>Retracer l'évolution de la Côte d'Ivoire du XV siècle à nos jours.</p> <p>Expliquer la géographie physique, humaine et économique de la Côte d'Ivoire.</p>
DOMAINE DES ARTS	AEC :	<ul style="list-style-type: none"> -Réaliser des travaux par des techniques plastiques simples -Mémoriser et interpréter les chants et les comptines -S'exprimer par le corps sur un rythme musical avec sans engin -Apprécier les travaux réalisés
DOMAINE DU DEVELOPPEMENT EDUCATIF, PHYSIQUE ET SPORTIF	EPS :	<p>L'apprenant en fin de la classe de CM2 doit pouvoir manifester les habiletés athlétiques, les qualités physiques, sportives et intellectuelles en :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construisant des connaissances et en développant des compétences nécessaires à la mise en place des conduites motrices, l'accès au patrimoine culturel que représentent les différentes activités sportives et les jeux éducatifs de référence, la connaissance de son corps, son respect et son maintien en bonne santé.

		- Organisant et en pratiquant une activité physique et sportive, des sports de combats et la gymnastique.
--	--	---

REGIME PEDAGOGIQUE DES COURS MOYENS

Domaines	Programmes	Heures par semaine	% d'heures par semaine	Nombre d'heures en une semaine par domaine	% d'heures par domaine
<i>Langues</i>	Français	11h 50 min	45 %	11 h 50 min	45 %
<i>Univers social</i>	EDHC	1 h	06 %	03h 55 min	17 %
	Salut aux couleurs	30 min	02 %		
	Histoire- Géographie	11h55 min	07%		
	Activités coopératives	30 min	02%		
<i>Sciences</i>	Mathématiques	06 h15 min	23%	07h45 min	29%
	Sciences et Technologie	01h 30 min	06%		
	TICE	-	-		
<i>Développement physique</i>	EPS	01h20 min	06.5 %	01 h min	06.5%
<i>Arts</i>	AEC	1 h 10 min	04%	1 h 10° min	04%
		26 h 00 min	100 %	26 h 00 min	100 %

**PROGRAMMES ET GUIDES
D'EXECUTION CM1**

AEC

EDHC

EPS

Français

HIST-GEOG

MATHEMATIQUES

SCIENCES ET TECHNOLOGIE

PROGRAMME AEC CM1

I- LA DEFINITION DES DOMAINES DES ARTS

Il s'agit des Activités d'Expression et de Création. Ils se définissent comme un ensemble d'activités permettant à l'élève de l'école primaire de s'exprimer à travers des activités plastiques, musicales et corporelles. Elles sollicitent l'enfant dans sa globalité.

Les Activités d'Expression et de Création permettent à l'apprenant de construire des connaissances, de développer des compétences nécessaires à l'expression plastique, musicale et corporelle en vue de développer chez lui l'amour et le respect des créations artistiques et de permettre son intégration harmonieuse dans le tissu socioculturel et économique de son pays.

II- CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

COMPETENCE 1 :

Traiter des situations en utilisant des techniques d'animation de surface par dessin, collage, peinture, décoration et par des techniques de modelage avec le matériel et les matériaux de son milieu afin de réaliser des œuvres plastiques et les apprécier.

THEME 1 : REALISATION DES ŒUVRES PLASTIQUES.

LEÇON1 : L'EXPLORATION DU MILIEU (4 séances)

EXEMPLE DE SITUATION

En début d'année scolaire, le Directeur de votre école vous sensibilise sur l'importance du médium (matériel et matériaux) pour la réalisation des œuvres d'arts. Suite à l'intervention du Directeur, tes camarades et toi vous collectez, préparez et fabriquez le médium pour mieux vous équiper.

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
1-Collecter	-Le matériel et les matériaux du milieu.
2-Préparer	-L'argile/Terre argileuse.
3-Préparer	les colorants et les couleurs.
4-Fabriquer	-Des pinceaux.

LECON 2 : ANIMATION DE SURFACE A PARTIR DE DIFFERENTES TECHNIQUES (2 séances)

EXEMPLE DE SITUATION

C'est la quinzaine scolaire de l'EPP Dramane Coulibaly 1 de l'IEP Koumassi 1. Les élèves de la classe de CM2 sont désignés à produire des œuvres plastiques pour l'exposition de peinture. A cet effet, ils appliquent les techniques d'animation apprises.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Animer	1-une surface avec la technique de la bruine pour transmettre un message au maintien de l'hygiène environnementale en milieu scolaire.
	2-une surface avec la technique de la mosaïque pour transmettre un message de paix.

ECON 3 : APPRECIATION DES ŒUVRES D'ART PLASTIQUE (2 séances)

EXEMPLE DE SITUATION. . C'est la saison culturelle, un concours de prestation de masques est organisé par ton école, les meilleurs du groupe seront récompensés à la fin de la fête. Tu es désigné par tes camarades pour être membre du jury. Cite les éléments sur lesquels va porter ton appréciation.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Apprécier	1. des œuvres de collage.
	2 .des œuvres de peinture.

LEÇON 4: COLLECTE D'INFORMATIONS SUR DES ACTIVITES ARTISANALES

EXEMPLE DE SITUATION: Pour promouvoir l'activité artisanale, le Ministère de la Culture a initié un concours au niveau du cycle primaire. Ton école a été désignée au tir au sort pour représenter le grand Nord. Le Directeur te désigne pour constituer un dossier avec tes camarades sur les artisans de la cité du « Poro ». Pour réussir l'activité énumère les grands traits de ta démarche.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
1. Préparer	-une enquête sur les œuvres artisanales (tissage sculpture, modelage, vannerie, gravure, tressage).
2. Constituer	-un dossier sur une activité artisanale.

LECON 5 : APPRECIATION DES PRODUCTIONS ARTISANALES (2 séances)

EXEMPLE DE SITUATION

Lors de la visite d'un musée de civilisations, les élèves du CM1 d'un groupe scolaire ont eu l'opportunité de voir plusieurs objets et des œuvres d'arts. De retour en classe, ils portent leur appréciation sur les différentes productions observées.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Apprécier	1-des œuvres en poterie.
	2-des œuvres en vannerie ou en sculpture.

COMPETENCE 2 : Traiter des situations en utilisant des notions de musiques ; en fabriquant, en utilisant et en classifiant des instruments simples de musique ; en écrivant des petits textes de chants afin de produire des œuvres musicales.

THEME 2 : REALISATION DES ŒUVRES MUSICALES

LECON 1 : DECOUVERTE DES NOTIONS DE MUSIQUE (2 séances)

EXEMPLE DE SITUATION : Elève du CM1 de l'EPP Bonoua 2, tu as pris part à un concert. Une feuille placée devant chaque musicien le sert de guide pour les différents morceaux exécutés. De retour en classe, ta Maîtresse te demande d'écrire et de lire les signes ou les notes de musique que tu connais à l'image des musiciens.

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
1. Ecrire	-des notes DO-RE-MI-FA...sur une portée musicale tracée.
2. Lire	Les notes sur la portée.

LECON 2 : FABRICATION ET UTILISATION DES INSTRUMENTS SIMPLES DE MUSIQUE (2 séances)

EXEMPLE DE SITUATION : Tu viens d'assister un groupe de musique instrumentale. Voici des partitions que les musiciens ont utilisées.

A L'aide des notions apprises, solfie les notes transcrites sur les deux portées comportant la clé de sol

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
1. Identifier	Un instrument de musique Le matériau et les matériels de fabrication
Fabriquer	L'instrument de musique identifié (un arc musical ou un balafon)
2. Identifier	Un instrument de musique
Jouer	L'instrument de musique identifié (un arc musical ou un balafon)

LECON 3 : APPRECIATION DES INSTRUMENTS SIMPLES ET DES PRODUCTIONS INSTRUMENTALES (2 séances)

EXEMPLE DE SITUATION : Les élèves du CM1 d'un groupe scolaire ont assisté à un concert de l'ensemble musical de l'INSAAC. Ils ont vu plusieurs instruments et écouté plusieurs extraits musicaux. De retour en classe, le Maître/la Maîtresse leur demande d'apprécier ce qu'ils ont vus et entendus.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
1. Ecouter	-des productions instrumentales simples de musique pour les identifier.
2. Apprécier	des productions instrumentales.

LECON 4 : CHANTS EN LANGUES DIVERSES (2 séances)

EXEMPLE DE SITUATION : Avant l'apprentissage d'un chant, ton Maître/ta Maîtresse dit : « nous allons apprendre l'Abidjanaise et une chanson guerrière de la région. Pour réussir à bien chanter, pense déjà à la mélodie des deux chants ».

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	Un chant en français.
Ecouter	Les paroles.
Mémoriser	La mélodie.
Articuler	Les paroles
Chanter	
Identifier	Un chant en langues nationales.
Ecouter	Les paroles.
Mémoriser	La mélodie.
Articuler	Les paroles.
Chanter	Le chant.

LECON 5: APPRECIATION DES CHANTS ET DES ŒUVRES MUSICALES (2 séances)

EXEMPLE DE SITUATION : Le maître de la classe de CM1 de l'EPP Kekrenou veut avoir l'avis de ses élèves sur la prestation des artistes en herbes et professionnels. En ces termes il dit : « demain je vais recueillir vos appréciations sur les artistes ». Informés, les élèves se préparent pour apprécier.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
1. Ecouter-Apprécier	un chant.
2. Ecouter- Apprécier	une œuvre musicale.

COMPETENCE 3 : Traiter des situations en utilisant son corps, des techniques des pas de danses, des pantomimes,afin de réaliser des œuvres à caractère chorégraphique et les apprécier.

THEME 3 : REALISATION DES ŒUVRES CORPORELLES

LECON 1 : ETUDE DES DANSES DU PAYS ET EXECUTION DES PAS DE DANSE (2 séances)

EXEMPLE DE SITUATION

Le groupe de danse de ton école est invité à se produire devant monsieur l'Inspecteur. Il doit exécuter des ballets avec les pas des danses à l'étude (Kotou-Soman-N'goron..). La Maîtresse te demande de préparer une enquête sur une danse avec tes camarades.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
1. Préparer	-une enquête sur les danses pour constituer un dossier.
2. Identifier	une danse
Observer	une danse
Mémoriser	
Exécuter	les pas

Leçon 2: ANALYSE D'UNE PRODUCTION CORPORELLE (2 séances)

EXEMPE DE SITUATION: Tu as pris part à un festival de danses traditionnelles au centre culturel de ta région. Enumère les critères qui permettront aux membres du jury d'apprécier les différentes prestations.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
1. Observer- Apprécier	1-un ballet exécuté par des élèves.
2. Observer-Apprécier	2-des pas de danses exécutés par des professionnels.

GUIDE D'EXECUTION DU PROGRAMME A.E.C

PROGRESSION ANNUELLE CM1

Périodes	Thèmes	Leçons	Contenus	Séances	Volumes horaires	
1	REALISATION DES ŒUVRES PLASTIQUES	Exploration du milieu (L1)	-Collection du matériel et des matériaux du milieu.	1	35mn	
			- Préparation de L'argile/terre argileuse.	2	30mn	
Préparation des colorants et des couleurs.			1	35mn		
-Fabrication des pinceaux.			2	30mn		
2		REALISATION DES ŒUVRES PLASTIQUES	Animation de surface à partir des différentes techniques (L2)	-Animation d'une surface avec la technique de la bruine pour transmettre un message au maintien de l'hygiène environnementale en milieu scolaire.	1	35mn
					2	30mn
Animation d'une surface avec la technique de la mosaïque pour transmettre un message de paix.				1	35mn	
				2	30mn	
3	REALISATION DES ŒUVRES PLASTIQUES		Animation de surface à partir des différentes techniques (L2)	-Animation d'une surface avec la technique de la bruine pour transmettre un message au maintien de l'hygiène environnementale en milieu scolaire.	1	35mn
					2	30mn
Animation d'une surface avec la technique de la mosaïque pour transmettre un message de paix.				1	35mn	
				2	30mn	
4		REALISATION DES ŒUVRES PLASTIQUES	Animation de surface à partir des différentes techniques (L2)	-Animation d'une surface avec la technique de la bruine pour transmettre un message au maintien de l'hygiène environnementale en milieu scolaire.	1	35mn
					2	30mn
Animation d'une surface avec la technique de la mosaïque pour transmettre un message de paix.				1	35mn	
				2	30mn	
5	REALISATION DES ŒUVRES MUSICALES		Découverte de notions de musique (L1)	- Ecriture des notes : DO-RE-MI-FA-SOL-LA-SI-DO sur une portée musicale tracée par l'élève.	1	35mn
					2	30mn
Lecture des notes : DO-RE-Mi-FA-SOL-LA-SI-DO sur une portée musicale.				1	35mn	
				2	30mn	
6	REALISATION DES ŒUVRES MUSICALES	Découverte de notions de musique (L1)	Lecture des notes : DO-RE-Mi-FA-SOL-LA-SI-DO sur une portée musicale.	1	35mn	
				2	30mn	
			1	35mn		
			2	30mn		
7	EVALUATION			1	35mn	
				2	30mn	
8	EVALUATION			1	35mn	
				2	30mn	

9	REALISATION DES ŒUVRES CORPORELLES	Etude des danses et exécution des pas de danses(L1)	Préparation d'une enquête sur des danses pour constituer un dossier sur des danses.	1	35mn
				2	30mn
10			Exécution des ballets ou Exécution des pas de danses.	1	35mn
				2	30mn
11	REALISATION DES ŒUVRES PLASTIQUES	Appréciation des œuvres plastiques (L3)	Appréciation des œuvres de collage.	1	35mn
			Appréciation des œuvres de Peinture.	2	30mn
12	REALISATION DES ŒUVRES MUSICALES	fabrication et utilisation des instruments simples de musique (L2)	Fabrication d'un arc musical ou d'un balafon (xylophone). -	1	35mn
				2	30mn
13			-Utilisation des instruments simples de musique fabriqués pour accompagner des productions.	1	35mn
				2	30mn
14	EVALUATION			1	35mn
				2	30mn
15	EVALUATION			1	35mn
				2	30mn
16	REALISATION DES ŒUVRES CORPORELLES	Analyse d'une production corporelle. (L2) Fabrication des œuvres en volume (L3)	-Appréciation d'un ballet exécuté par des élèves ou par des professionnels.	1	35mn
			Appréciation des pas de danses.	2	30mn
17	REALISATION DES ŒUVRES PLASTIQUES	Collecte des informations sur des activités artisanales (L3)	-Préparation d'une enquête sur les œuvres artisanales (tissage sculpture, modelage, vannerie, gravure).	1	35mn
				2	30mn
18			Constitution d'un dossier sur une activité artisanale.	1	35mn
				2	30mn
19	REALISATION DES ŒUVRES MUSICALES	Appréciation des instruments simples et des productions instrumentales (L3)	-Ecoute des productions instrumentales simples de musique pour les identifier.	1	35mn
				2	30mn
20			Appréciation des productions Instrumentales.	1	35mn
				2	30mn

21	EVALUATION			1	35mn
				2	30mn
22	EVALUATION			1	35mn
				2	30mn
23	REALISATION DES ŒUVRES PLASTIQUES	Appréciation des productions artisanales (L5)	Appréciation des œuvres en poterie.	1	35mn
				2	30mn
24			-Appréciation des œuvres en vannerie ou des œuvres de sculpture.	1	35mn
				2	30mn
25	REALISATION DES ŒUVRES MUSICALES	Chants en langues diverses (L4)	Chant en langue française	1	35mn
			Chant en langues nationales	2	30mn
26	REALISATION DES ŒUVRES PLASTIQUES	Appréciation des chants et des œuvres musicales (L5)	- -Ecoute d'un chant et d'une œuvre musicale	1	35mn
				2	30mn
27			Appréciation d'une œuvre musicale ou d'un chant	1	35mn
				2	30mn
28	EVALUATION			1	35mn
				2	30mn
29	EVALUATION			1	35mn
				2	30mn

PROPOSITIONS DE CONSIGNES, SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES ET MOYENS

Compétence de fin de cycle: A l'issue de sa formation l'apprenant en fin de cycle CM doit pouvoir réaliser une œuvre et l'apprécier :

- s'exprimer par des techniques plastiques,
- communiquer par des techniques simples de chants,
- identifier et produire des sons,
- fabriquer et utiliser des instruments simples de musique,
- s'exprimer par son corps
- donner des informations sur les faits culturels de son milieu

THEME 1 : REALISATION DES ŒUVRES PLASTIQUES.

LEÇON 1 :L'EXPLORATION DU MILIEU

EXEMPLE DE SITUATION: En début d'année scolaire, le Directeur de votre école vous sensibilise sur l'importance du médium (matériel et matériaux) pour la réalisation des œuvres d'arts. Suite à l'intervention du Directeur, tes camarades et toi vous collectez, préparez et fabriquez le médium pour mieux s'équiper.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
1- collecte du matériel et des matériaux, tri, classification, rangement.	Organiser les enfants. Préciser la tâche de chaque groupe.	Brainstorming, discussion dirigée	Sac de riz, capsules, cailloux, fil de fer, Argile, raphia, capsule, grain de riz...)
2-Concassage, triage, pilage, tamisage de l'argile.	Indiquer les matériaux à ramasser en leur montrant un exemple de chaque.	Travail collectif	Feuilles de henné, feuilles d'indigo, pilon, mortier
3-Matériaux secs : pilage, tamisage	Distribuer des récipients pour la collecte.	Travail de groupe	Colas, graines de rocou
4-Matériaux frais : pilage, délayage, filtrage	Préparation du matériel Sous le contrôle du maître, chaque groupe s'atèle à préparer son matériel et ses matériaux.	Travail individuel	Tamis, chutes de papier., boîtes, cartons,....

LEÇON 2 : ANIMATION DE SURFACE A PARTIR DE DIFFERENTES TECHNIQUES

EXEMPLE DE SITUATION: C'est la quinzaine scolaire de l'EPP Dramane Coulibaly 1 de l'IEP Koumassi 1. Les élèves de la classe de CM2 sont désignés à produire des œuvres plastiques pour l'exposition de peinture. A cet effet, ils appliquent les techniques d'animation apprises.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>1-Animation d'une surface avec la technique de la bruine pour transmettre un message au maintien de l'hygiène environnementale en milieu scolaire.</p> <p>2. Animation d'une surface avec la technique de la mosaïque pour transmettre un message de paix</p>	<p>Doter chaque groupe du matériel de travail</p> <ul style="list-style-type: none"> -Présenter des modèles aux élèves -Emission d'hypothèses -Démontrer la technique de réalisation avec la participation de quelques élèves. -Faire faire un essai par les différents groupes <p>Faire un contrôle rapide et lancer le travail</p> <ul style="list-style-type: none"> -Faire produire individuellement par chaque élève 	<p>Travail collectif</p> <p>Travail de groupe</p> <p>Travail individuel</p> <p>Discussion dirigée</p>	<p>1. igname, patate, pomme de terre)</p> <p>2. Crayon à papier, crayons de couleurs, règle, gomme. craies....</p> <p>3. Des feuilles de canson, la gouache, 1brosse à dents, 1crayon, 1lame, 1gomme, 1godet, 1seau d'eau.</p> <p>4. Paire de ciseaux, colle, papier de différentes couleurs. A l'aide des techniques de peinture amener les élèves à réaliser une œuvre plastique visant à sensibiliser sur le VIH/SIDA etc. ...</p>

LEÇON 3: APPRECIATION DES ŒUVRES PLASTIQUES

EXEMPLE DE SITUATION: . C'est la saison culturelle, un concours de prestation de masques est organisé par ton école, les meilleurs du groupe seront récompensés à la fin de la fête. Tu es désigné par tes camarades pour être membre du jury. Cite les éléments sur lesquels va porter ton appréciation.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
1. Appréciation des œuvres de collage	<p>Faire la présélection des œuvres à apprécier avec toute la classe.</p> <p>Les énumérer et les faire noter au tableau.</p> <p>Former au moins trois équipes qui vont se charger de la collecte des différents œuvres :</p> <p>-1^{ère} équipe : production des élèves</p> <p>-2^{ème} équipe : production des artisans</p> <p>-3^{ème} équipe : production des artistes</p>	<p>Travail collectif</p> <p>Travail de groupe</p>	<p>des œuvres de :</p> <p>dessins, bruine,</p> <p>tableaux de peinture,</p> <p>mosaïques, rognure,</p> <p>panier à poule, natte,</p> <p>daba, masques,</p>
2. Appréciation des œuvres de peinture	<p>Contrôle et recensement des œuvres collectées avec l'équipe qui n'a pas pris part à la collecte.</p> <p>Phase d'appréciation :</p> <p>-énumérer les critères d'appréciation</p> <p>Pour les différentes œuvres.</p> <p>-observer les œuvres</p> <p>-apprécier les œuvres à partir des critères.</p> <p>- Les ranger après.</p>	<p>Travail individuel</p>	<p>Pagnes (batik)</p>

LEÇON 4: COLLECTE D'INFORMATIONS SUR DES ACTIVITES ARTISANALES

EXEMPLE DE SITUATION: Pour promouvoir l'activité artisanale, le Ministère de la culture a initié un concours au niveau du cycle primaire. Ton école a été désignée au tir au sort pour représenter le grand Nord. Le Directeur te désigne pour constituer un dossier avec tes camarades sur les artisans de la cité du « Poro ». Pour réussir l'activité ,énumère les grands traits de ta démarche

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>1. Préparation d'une enquête sur les œuvres artisanales (tissage, sculpture, modelage, vannerie, gravure, tressage)</p> <p>2. Constitution d'un dossier sur une activité artisanale</p>	<p>Identifier les différents métiers de l'artisanat Localisation</p> <p>-Technique utilisée -Outils utilisés</p> <p>Constituer des équipes pour les différents artisans à l'étude. Elaboration des questionnaires d'enquête. -Enquête-découverte - Synthèse de l'enquête Constitution de dossier Doter chaque groupe du matériel de travail -Présenter des modèles aux élèves -Emission d'hypothèses -Démontrer la technique de réalisation avec la participation de quelques élèves. -Faire faire un essai par les différents groupes -Faire un contrôle rapide et lancer le travail -Faire produire individuellement par chaque élève</p>	<p>Travail collectif</p> <p>Travail de groupe</p> <p>Travail individuel Discussion dirigée</p>	<p>Questionnaire d'enquête Œuvres artisanales : panier, corbeilles, canari, masques, nattes, daba</p> <p>Quelques outils : marteau, herminette, fil à couper le beurre, couteau Matériaux : nervure de raphia, argile, charbon</p> <p>Posters sur les différents métiers de l'artisanat.</p>

LEÇON 5: APPRECIATION DES PRODUCTIONS ARTISANALES

EXEMPLE DE SITUATION: Lors de la visite d'un musée de civilisations, les élèves du CM1 d'un groupe scolaire ont eu l'opportunité de voir plusieurs objets et des œuvres d'arts. De retour en classe, ils portent leur appréciation sur les différentes productions observées.

CONTENUS	ACTIVITES D'APPRENTISSAGE ET D'ENSEIGNEMENT	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
1. A appréciation des œuvres en poterie (pots, canaris, cendriers)	Exposition des œuvres rapportées en classe par les élèves et le maître lui-même. Par qui ces œuvres ont été réalisées ? A quoi servent ces œuvres ? Comment ont-elles été réalisées et dans quelle matière ? Emission d'hypothèses	Travail collectif	Œuvres artisanales : paniers, corbeilles, canaris, masques, nattes, dabas
2. Appréciation des œuvres en vannerie (nattes, paniers, vans...)	Enumération de critères d'appréciation Appréciation des œuvres en poterie Appréciation des œuvres en vannerie Avec les différents groupes formés.	Travail de groupe Travail individuel Discussion dirigée	Photos -images Posters représentants des artisans et leurs productions Sortie découverte chez l'artisan. Visite dans un musée.

THEME 2: REALISATION DES ŒUVRES MUSICALES

LEÇON 1: DECOUVERTE DES NOTIONS DE MUSIQUE

EXEMPLE DE SITUATION:: Tu viens d'assister un groupe de musique instrumentale. Voici des partitions que les musiciens ont utilisées.

A L'aide des notions apprises solfie les notes transcrites sur les deux portées comportant la clé de sol.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
1. Ecriture des notes DO-RE-MI-FA...sur une portée musicale tracée	Présentation des planches aux élèves comportant les signes de musique. Identification des différents symboles Qui peut décoder ces	Travail collectif Travail de groupe	Planches comportant : -une portée -une clé de sol -Une clé de sol sur la portée

2. Lecture des notes DO-RE-MI-FA...sur la portée	différentes figures de notes ? Emission d'hypothèses Apport du maître dans le décodage Représentation des symboles au tableau et sur les ardoises.	Travail individuel Discussion dirigée	-Des notes transcrites sur une portée ayant comme clé la clé de sol
--	---	--	---

LEÇON 2: FABRICATION ET UTILISATION DES INSTRUMENTS SIMPLES DE MUSIQUE

EXEMPLE DESITUATION : . Les élèves du CM1 d'un groupe scolaire ont assisté à un concert de l'ensemble musical de l'INSAAC. Ils ont vu plusieurs instruments et écouté plusieurs extraits musicaux. De retour en classe, le Maître/la Maîtresse leur demande d'apprécier ce qu'ils auraient vus et entendus.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
1. Fabrication des instruments simples de musique : arc musical, un balafon	Prise de contact avec les instruments Observation et émission D'hypothèse quant à la fabrication	Travail collectif Travail de groupe	- Posters, Images et photos des instruments de musiques.
2. Production de sons pour accompagner des chants et des danses	D'un instrument. Démonstration du maître avec la participation de quelques élèves. Réalisation en groupe Réalisation individuelle.	Travail individuel Discussion dirigée	- Quelques instruments de musique de la région apportés par les élèves.

LEÇON 3 APPRECIATION DES INSTRUMENTS SIMPLES ET DES PRODUCTIONS INSTRUMENTALES

EXEMPLE DE SITUATION: Les élèves du CM1 d'un groupe scolaire ont assisté à un concert de l'ensemble musical de l'INSAAC. Ils ont vu plusieurs instruments et écouté plusieurs extraits musicaux. De retour en classe, le Maître/la Maîtresse leur demande d'apprécier ce qu'ils auraient vus et entendus.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
1. Ecoute des instruments simples	Présentation des instruments de musique	Travail collectif	-Arc en bouche, flûte, tam-tam, vièle monocorde, balafon,

de musique	Émission d'hypothèses Discrimination des instruments :	Travail de groupe	djomolo.
2. Appréciation des instruments simples de musique fabriqués par des élèves ou des professionnels	Nom-matière-mode de vibration- technique de jeu- tonalité....	Travail individuel	Production des élèves Musique instrumentale sur Cassette audio ou CD.

LEÇON4 : CHANTS EN LANGUES DIVERSES

EXEMPLE DE SITUATION: : Avant l'apprentissage d'un chant, ton Maître/ta Maîtresse dit : « nous allons apprendre l'Abidjanaise et une chanson guerrière de la région ». Pour réussir à bien chanter, pense déjà à la mélodie des deux chants

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
1. Chant en français : 2. Chants en langue du terroir	Exercices préparatoires Chants solfiés ou fredonnés Essais par les élèves Apprentissage phrase par phrase Enchaînement et ainsi de suite jusqu'à épuisement total du texte du chant. Contrôle partiel Contrôle final Copie du texte et illustration	Travail collectif Travail de groupe Travail individuel	Textes de chants – Cassette audio-disc compact- planches – images-photos. Instruments de musique. Magnétophone, Lecteur CD. l'Hymne Nationale et d'autres chants Thème : VIH&SIDA- Hygiène corporelle- Impôt- Eau

LEÇON5 : APPRECIATION DES ŒUVRES MUSICALES

EXEMPLE DE SITUATION: Tu es membre d'un jury du concours de chant et de musique patriotiques. Enumère les différents critères retenus pour apprécier les prestations

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
1. Ecoute d'un chant et d'une œuvre musicale 2. Appréciation d'une œuvre musicale et d'un chant	Faire chanter des élèves. Avis de la classe Emission d'hypothèse Enumération des critères d'appréciation collective d'appréciation en groupe d'appréciation individuelle	Travail collectif Travail de groupe Travail individuel	radio cassette, CD, production d'un élève, d'une personne ressource ...)

THEME 3: REALISATION DES ŒUVRES CORPORELLES

LEÇON 1: ETUDE DES DANSES DU PAYS ET EXECUTION DES PAS DE DANSE

EXEMPLE DE SITUATION: Le groupe de danse de ton école est invité à se produire devant monsieur l'Inspecteur. Il doit exécuter des ballets avec les pas des danses à l'étude (Kotou-Soman-N'goron..).La Maîtresse te demande de préparer une enquête sur une danse avec tes camarades.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
1. Préparation d'une enquête sur les danses pour constituer un dossier	Imprégnation sur les danses à l'étude Emission d'hypothèses Préparation de questionnaires d'enquête Formation des groupes Enquête-découverte sur les danses de la région	Travail collectif Travail de groupe Travail individuel	Identification des danses de la région Etude d'une danse de la localité ou région Posters des danses, posters des instruments et accessoires Enquête découverte
2. Exécution d'un ballet ou des pas de danses	Synthèse de l'enquête Constitution de dossier -Présenter des modèles de ballet aux élèves -Emission d'hypothèses -Démontrer la technique des pas de danses. -Faire faire des essais par les différents groupes -Faire un contrôle rapide -Faire produire chaque groupe élève		

LEÇON 2: ANALYSE D'UNE PRODUCTION CORPORELLE

EXEMPLE DE SITUATION_: Tu as pris part à un festival de danses traditionnelles au centre culturel de ta région. Enumère les critères qui permettront au membre de jury d'apprécier les différentes prestations

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
1. Appréciation d'un ballet exécuté par des élèves ou par des professionnels	Exécution de ballet par au moins deux groupes d'élèves Critiques libres des deux productions	Travail collectif Travail de	Poster-image-photos des acteurs exécutant un ballet (professionnel ou

2. Appréciation des pas de danses	Emission d'hypothèses Enumération des critères d'analyse. Exécution de ballet par d'autres groupes d'élèves. Appréciation des groupes après avoir porté les critères au tableau	groupe Travail individuel	non professionnel) Sortie découverte
-----------------------------------	--	----------------------------------	---

FICHE PRATIQUE DE CHANT

DISCIPLINE : AEC (Expression musicale)

COMPETENCE 2 : Traiter des situations en utilisant des notions de musique ; en fabriquant, en utilisant et en classifiant des instruments simples de musique ; en écrivant des petits textes de chant afin de produire des œuvres musicales.

THEME : Réalisation des œuvres musicales

DATE

LEÇON : chants et communication

DUREE

SEANCE : Chant en français (l'impôt):

SEMAINE

MATERIEL : Images

NIVEAU

SUPPORT DIDACTIQUE : Chants et Poèmes

TABLEAU DE SPECIFICATION

HABILITES (action de l'apprenant)	CONTENUS
-Identifier	-Le sens du mot « impôt »
-Mémoriser	-Le chant
-Chanter	- correctement Le Chant

SITUATION D'APPRENTISSAGE : Pendant toute une année, le DGI a constaté que la majorité des habitants de Yopougou-Andokoi n'a pas payé son impôt. Invité à parrainer la fête de fin d'année de l'IEP Yopougou I, il demande aux élèves de CMI de l'EPP Andokoi de sensibiliser les parents d'élèves sur l'importance de l'impôt à travers un chant.

Déroulement

Plan du cours	Activités du maître	Stratégie. pédagogique	Activités des élèves
I- PRESENTATION	-Débarrasser les tables	Travail collectif	-Débarrassent les tables
1-Organisation	-Asseyez-vous les mains sur la table, le buste droit		-S'asseyent correctement
2-Exercices préparatoires	-Inspirez, Expirez. Massez-vous la gorge...	Travail collectif	-Exécutent
3- Pré requis	-Fait chanter un chant connu de tous	Travail collectif	-Ils chantent
4-Mise en Situation	-Énoncé de la situation d'apprentissage (voir en-tête de la fiche) Chante le chant ou fait écouter une bande sonore		-Écoutent
5-Motivation	-De quoi parle le chant ? -A quoi sert l'impôt ?	Travail collectif	-L'impôt -Construire des écoles, des

6-Emission d'hypothèses	-L'impôt est une certaine somme que le citoyen verse à l'état selon ce qu'il gagne -Fredonne le chant , payons les impôts ► -Tu viens d'écouter le nouveau chant. Chante le tout seul pour animer la classe.		hôpitaux, des routes -Ecoutent -Font des essais
II DEVELOPPEMENT 1-Apprentissage	-Chanter la 1 ^{ère} phrase musicale. -La fait répéter par la classe. -La faire répéter collectivement, par groupe, individuellement puis collectivement - Procéder de la même manière pour la seconde phrase musicale -Enchaîner la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} phrase musicale en suivant la même démarche que la 1 ^{ère} -Pour la 3 ^{ème} phrase, procède de la même manière que la 1 ^{ère} -Enchaîner la 1 ^{ère} , 2 ^{ème} et 3 ^{ème} phrase musicale en suivant la même démarche que la 1 ^{ère} -Enchaîner la 1 ^{ère} , la 2 ^{ème} et la 3 ^{ème} phrase -On procède de la même manière pour les autres phrases musicales.	Travail collectif Travail collectif Travail collectif Travail individuel	-Ecoutent, répètent collectivement, par groupe, individuellement et collectivement -Ecoutent et répètent -Ecoutent et répètent -Ecoutent et répètent
2-Production en groupe	-Fait chanter par groupe -Fait ressortir des critères de réussite	Travail de groupe Travail individuel	-Chantent en groupe tout le chant -La justesse de la mélodie -Prononciation correcte des mots -Mémorisation correcte du texte
3- Production individuelle	-Fait chanter individuellement quelques élèves	Travail individuel	-Chantent
4-Appréciation	-Rappelez les critères de réussite -Appréciez les chants à partir des critères de réussite	Travail collectif	-Rappellent -Apprécient à partir des critères de réussite
III EVALUATION 1-Contrôle	-De quoi parle le texte ? -A quoi sert l'impôt ?	Travail individuel	-De l'impôt -A construire des écoles, des routes, des hôpitaux...
2-Copie et illustration du chant	-Lisez puis copiez le texte du chant		Lisent et copient le chant dans le cahier

TABLEAU D'APPRECIATION

Productions	Production 1	Production 2	Production 3
Critères			
Prononciation correcte			
Justesse de la mélodie			
Mémorisation correcte du texte			
Total			

FICHE PRATIQUE

DISCIPLINE : AEC (Expression plastique)

COMPETENCE 1_ : Traiter des situations en utilisant des techniques, du matériel et des matériaux de son milieu afin de réaliser des œuvres plastiques

THEME _ : Réalisation des œuvres plastiques

DUREE

TITRE DE LA LEÇON : Animation de surface par collage

SEMAINE :

TITRE DE LA SEANCE_ : Encoller des grains de sable ou de riz dans le dessin d'une banane

NIVEAU

MATERIEL /MATERIAUX : papier, crayon, pinceau, colle, sable, riz.

EFFECTIF

SUPPORT DIDACTIQUE_ : Programme et guide d'exécution des AEC axés sur l'APC CE

DATE

Tableau de spécification

HABILITES (action de l'apprenant)	CONTENUS
-Dessiner	-Une banane
-Etaler	-La colle dans le dessin
-Encoller	-Les grains de sable ou de riz

SITUATION D'APPRENTISSAGE : A la rentrée scolaire, les élèves du CE1 de l'EPP Liberté de l'IEP Adjamé1 découvrent dans leur classe un tableau décoratif fait de collage montrant un caïman qui sort de l'eau. Emmerveillés par la beauté de ce tableau, les enfants l'observent et le touchent. Ils décident d'en produire.

DEROULEMENT

Plan du cours	Activités Maître	Stratégies Pédagogiques	Activités Elèves
<p>I PRESENTATION</p> <p>1-Pré requis</p> <p>2-Mise en situation</p> <p>-Motivation</p> <p>-Emission d'hypothèses</p>	<p>-Dites ce que nous avons dessiné ?</p> <p>-Enoncé de la situation d'apprentissage (voir l'entête de la fiche)</p> <p>Observe cette œuvre de collage et décris-la</p> <p>-Comment nous avons procédé pour réaliser cette œuvre ?</p>	TC	<p>Nous avons dessiné une banane avec des morceaux de papiers collés</p> <p>Observent</p> <ul style="list-style-type: none"> - c'est une banane faite de sable à l'intérieur -on a utilisé comme matériel : du papier, un crayon, et comme matériaux : la colle, le sable, le riz <p>Ils émettent des hypothèses</p>
<p>II DEVELOPPEMENT</p> <p>1-Explication et démonstration de la technique</p> <p>2-Réalisation de groupe</p> <p>3-Réalisation individuelle</p>	<p>-Je dessine une banane sur une feuille de papier</p> <p>-J'étales de la colle à l'intérieur</p> <p>-Je colle les grains de sable ou de riz</p> <p>-Je commence venez faire comme moi</p> <p>-Constitue des groupes de travail</p> <p>-Fais distribuer le matériel</p> <p>-Fais rappeler les étapes de réalisation et définir les critères de réussite</p> <p>Donne la consigne</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Dessinez une banane ◦ Etaler la colle à l'intérieur ◦ Collez les grains de sable ► <p>Circule, encourage, aide, conseille</p> <p>Apprécie les œuvres réalisées en fonction des critères de réussite</p> <p>Fais rappeler les étapes de réalisation et les critères de réussite</p> <p>Donne la consigne</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Chacun dessine une banane et 	<p>Travail collectif</p> <p>Travail de groupe</p>	<p>Ecoutent et suivent</p> <p>Commentent les actions et font les essais</p> <p>Rappellent-les étapes de réalisation</p> <ul style="list-style-type: none"> -dessinent une banane -étales la colle -colent les grains <p>Rappellent les critères de réussite</p> <ul style="list-style-type: none"> -Forme de la banane - Dessin bien centré -respect des contours -œuvre propre <p>Travaillent en groupe</p>

4-Appréciation	<p>colle à l'intérieur des gains de sable et de riz ►</p> <p>Fais ramasser les œuvres Fais rappeler les critères de réussite qui deviennent des critères d'évaluation Invite les élèves à apprécier les œuvres</p> <p>Tableau d'évaluation</p> <table border="1" data-bbox="443 891 882 1444"> <tr> <td></td> <td>P 1</td> <td>P 2</td> <td>P 3</td> </tr> <tr> <td>Productions</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Critères</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Forme de la banane</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Dessin bien centré</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Respect des contours</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Œuvres propres</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		P 1	P 2	P 3	Productions				Critères				Forme de la banane				Dessin bien centré				Respect des contours				Œuvres propres				Total				<p>Travail individuel</p> <p>Travail collectif</p> <p>Travail individuel</p>	<p>Ils rappellent</p> <p>Chacun travaille</p> <p>Ramassent les productions Rappellent les critères de réussite Apprécient les œuvres</p> <p>1-Dessinent une banane 2-Etalent la colle dans le dessin 3-Collent les grains</p>
	P 1	P 2	P 3																																
Productions																																			
Critères																																			
Forme de la banane																																			
Dessin bien centré																																			
Respect des contours																																			
Œuvres propres																																			
Total																																			
<p>III EVALUATION</p> <p>1-Contrôle</p>	<p>Donne dans l'ordre la technique du collage</p> <p>1-coller les grains 2-Dessiner une banane 3-Etaler la colle dans le dessin</p>																																		

PROGRAMME EDHC CM1

I - LE PROFIL DE SORTIE

- ❖ Connaître les notions relatives à la vie communautaire, aux valeurs sociales, morales et aux droits Humains en temps de paix ou de conflit ;
- ❖ Comprendre les notions de base relatives à la citoyenneté, au civisme, à la protection de la santé et de l'environnement ;
- ❖ Pratiquer les valeurs sociales, morales et démocratiques;
- ❖ Appliquer les règles de protection de la santé et de l'environnement, les règles et les principes du DIH;
- ❖ Respecter les valeurs sociales, morales et démocratiques, les droits de l'homme, les droits de l'enfant et le Droit International Humanitaire.

II - LES DOMAINES

- La définition du domaine de l'univers social

Le « Domaine de l'Univers social » au plan pédagogique, regroupe les disciplines scolaires qui traitent des sciences Humaines et Sociales. Il s'agit de l'Education aux Droits de l'Homme et à la citoyenneté (EDHC) de l'Histoire et de la Géographie.

L'Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté est une discipline qui vise le changement de comportement du citoyen à travers la défense des droits humains, la promotion des valeurs, de la culture de la paix en vue de la construction de la Nation ; elle facilite l'insertion du citoyen dans son milieu.

L'Education aux Droits de l'Homme et à la citoyenneté est une réponse éducative aux problèmes de citoyenneté, de droits de l'homme, de respect de la dignité et de démocratie qui sont sources de conflits à l'intérieur des Etats et pour lesquels la Côte d'Ivoire au regard de son passé récent veut faire l'économie.

III - REGIME PEDAGOGIQUE

En Côte d'Ivoire, nous prévoyons 32 semaines de cours pendant l'année scolaire.

Discipline	Nombre d'heures/semaine	Nombre d'heures/année	Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines
EDHC	1H	32H	06%

IV - LE CORPS DU PROGRAMME

COMPETENCE 1: Traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux principes démocratiques de base régissant la vie associative aux -droits et devoirs du citoyen aux symboles et aux Institutions de la République.

THEME 1: Les principes démocratiques et les institutions de la République

Leçon 1 : Les droits et les devoirs du citoyen (2 SEANCES)

EXEMPLE DE SITUATION

Deux de vos camarades, de la classe de CM2 B de l'EPP N'gohinou 1 discutent :

L'un dit qu'en tant que citoyen, il trouve injuste que le directeur oblige tous les élèves à participer au salut aux couleurs les lundis matin et à la descente du drapeau les vendredis soir. Quant à l'autre, il désapprouve fortement les travaux manuels qui sont imposés dans le cadre des activités de la coopérative scolaire.

Témoin de leur conversation, tu les instruis sur les droits et devoirs du citoyen.

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	- les droits du citoyen - les devoirs du citoyen
Comprendre	--l'importance du respect des droits du citoyen -l'importance du respect des devoirs du citoyen
Appliquer	-les devoirs du citoyen
Traiter	- une situation mobilisant les ressources relatives aux droits et aux devoirs du citoyen.

LEÇON 2 : les principes démocratiques (2 séances)

EXEMPLE DE SITUATION

Un élève de la classe de CM1 s'oppose chaque fois aux décisions du groupe et refuse de respecter les lois et règlements établis.

Pour l'amener à ne pas continuer à se marginaliser, vous organisez une causerie pour lui faire connaître la loi, les règlements, le processus de leur élaboration et pour lui faire comprendre l'importance du respect des lois, règlements et décisions de groupe.

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	-Les lois et les règlements -La décision de la majorité
Comprendre	-L'importance du respect des lois et règlements -L'importance du respect des décisions de la majorité
Appliquer	- Les lois et les règlements -La décision de la majorité
Traiter	une situation mobilisant les ressources relatives aux principes démocratiques

LEÇON 3 : les institutions de la République (3 séances)

EXEMPLE DE SITUATION

Dans la cours, un groupe d'élèves s'interrogent sur les attributions du Président de la République, de l'Assemblée Nationale et de la Cour Suprême.

Ayant suivi leur conversation, tu décides de leur parler des trois institutions de la République en faisant comprendre leur fonctionnement

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	<ul style="list-style-type: none">-Le Président de la République de la Côte d'Ivoire-les attributions du Président de la République de la Côte d'Ivoire- le député de sa ville à l'assemblée nationale de la République de la Côte d'Ivoire-les attributions des membres de l'assemblée nationale de la République de la Côte d'Ivoire-La cour suprême de la République de la Côte d'Ivoire-Le mode de désignation du Président de la République de la Côte d'Ivoire-Le mode désignation des membres de l'assemblée nationale de la République de la Côte d'Ivoire-le mode de désignation du Président de l'assemblée nationale de la République de la Côte d'Ivoire-Le président de la cour suprême- les attributions du Président la cour suprême
Comprendre	<ul style="list-style-type: none">-Le fonctionnement de la cour suprême-L'importance du Président de la République-L'importance de l'Assemblée Nationale.
Respecter	<ul style="list-style-type: none">-Le Président de la République de la Côte d'Ivoire- l'Assemblée Nationale de la République de la Côte d'Ivoire-La cour suprême
-traiter	<ul style="list-style-type: none">- une situation mobilisant les ressources relatives aux institutions de la République

COMPETENCE 2

Traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux Droits de l'homme, au Droit International Humanitaire et aux Droits de l'enfant

THEME 2 : les Droits de l'enfant, les Droits de l'Homme et le Droit International Humanitaire (DIH)

LEÇON 1 : Les Droits de l'Homme et le Droit International Humanitaire (5 SEANCES)

EXEMPLE DE SITUATION

En classe de CMI à l'EPP Annexe 1 à San Pedro la maîtresse demande aux élèves de raconter une histoire qui les a marqués:

« Nous sommes des déplacés de guerre dit AKICHI. J'ai deux sœurs qui ne vont plus à l'école Dans notre fuite, nous avons vu des choses atroces : des enfants enrôlés de force comme soldats, des prisonniers de guerres abattus froidement, des civils tués, des villages entiers détruits. Je ne peux oublier toutes ces scènes.»

Emus par ce récit poignant, vous avez décidé de sensibiliser les enfants de votre âge sur les droits de l'homme, les droits des enfants et le droit international humanitaire.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	-le droit à la vie -Les règles de protection de la vie -Les différences : culturelles, religieuses, ethniques, sociales -les communautés étrangères -L'enfant soldat -quelques principes des droits de l'enfant -Les victimes de guerre
Comprendre	-L'importance du droit à la vie -L'importance du respect de l'autre -L'importance de la cohabitation pacifique avec les communautés étrangères -L'importance du respect des règles de protection des victimes de guerre
Appliquer	-Les règles de protection de la vie - les règles de la cohabitation pacifique avec les communautés étrangères
Traiter	-une situation mobilisant des ressources relatives au respect, des droits de l'homme et du droit international humanitaire

LEÇON 2 : les Droits de l'enfant

EXEMPLE DE SITUATION

« Je me lève à cinq heures pour remplir un fût de deux cents litres à partir d'un puits situé à un kilomètre de la maison ; pour une petite erreur, je suis bastonnée. Dire que j'étais avec ma tante, je ne le réalise pas encore ». raconte une élève de la classe de CM1.

. Indigné par l'histoire de votre camarade, vous décidez de connaître les droits de l'enfant afin de venir en aide à tous les enfants victimes de maltraitance.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	- le droit à la protection -Le droit à la liberté de l'expression -Les limites de la liberté de l'expression -L'égalité entre les hommes -

Comprendre	-L'importance du respect du droit à la protection de l'enfant -L'importance du respect de la liberté d'expression -L'importance du respect de l'égalité entre les hommes
Argumenter	-En faveur du respect de l'égalité entre les hommes -En faveur du respect du droit à la liberté d'expression
Appliquer	-Les règles de protection de l'enfant
traiter	-une situation mobilisant des ressources relatives aux droits de l'enfant

COMPETENCE 3

Traiter une situation problème en relation avec les règles de vie communautaire et de sécurité routière.

THEME 3 : les règles de vie communautaire

LEÇON1 : les règles de vie communautaire (3 SEANCES)

EXEMPLE DE SITUATION

L'Inspection de l'Enseignement Primaire du Plateau décide de récompenser en fin d'année après une enquête les écoles qui respectent les règles de vie communautaire. Votre école désire avoir le premier prix. Vous organisez donc une campagne de sensibilisation pour faire connaître les règles de bonne conduite et pour faire comprendre l'importance du respect de ces règles.

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	- les règles de bonne conduite dans les lieux publics -La parole donnée - des valeurs traditionnelles.
Comprendre	-L'importance du respect des règles de bonne conduite dans les lieux publics -L'importance du respect de la parole donnée -L'importance du respect des valeurs traditionnelles
Argumenter	-En faveur du respect des règles de bonne conduite dans les lieux publics -En faveur du respect de la parole donnée
Traiter	Une situation mobilisant des ressources relatives au respect des règles de vie communautaires

LEÇON 2: les règles de sécurité routière (3 séances)

EXEMPLE DE SITUATION

Un élève du groupe scolaire libanais à Yopougon s'est fait renverser par un véhicule à l'intersection. Vos camarades qui en sont témoins expliquent les circonstances de l'accident. « L'accident s'est produit parce que le vigile qui nous aide à traverser était absent » dit un élève. « Nous saurions traverser sans aide si nous connaissions les règles » accuse un autre. Vous en prenez acte en tant que responsable du club de la sécurité routière de l'école. Vous vous engagez à sensibiliser vos camarades aux règles de la sécurité routière et à l'importance de leur respect.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	-l'intersection -les difficultés et les dangers de la traversée à une intersection -Les précautions à prendre à la traversée -les fonctions des feux tricolores et de l'agent de la circulation routière - les mesures de la traversée aux feux tricolores - le respect des indications données par l'agent de la circulation et des feux -Les différents types de panneaux, d'interdiction d'obligation - Le rôle des panneaux de signalisation routière.
Comprendre	-L'importance du respect des précautions relatives à la traversée à une intersection -L'importance du respect des indications des feux tricolores et de l'agent de la circulation
Argumenter	en faveur du respect des indications des panneaux
Appliquer	Les précautions de la traversée d'une intersection
Traiter	une situation mobilisant des ressources en relation avec la sécurité routière

COMPETENCE 4

Traiter une situation en relation avec les règles d'hygiène de vie et de protection de l'environnement.

Thème 4 : les règles d'hygiène de vie et de protection de l'environnement et le développement durable

LEÇON1 : les règles d'hygiène de vie (4 SEANCES)

EXEMPLE DE SITUATION

Que s'est-il passé à l'école ce jour-là ?

Vingt-cinq élèves auraient bu la bouillie vendue par une femme à l'école .Vomissement et diarrhée en ont suivi. Transférés d'urgence à l'hôpital, quinze seulement ont eu la chance d'être sauvés. Deux semaines après le drame, le directeur met en place des comités d'hygiène par classe pour sensibiliser les élèves aux règles d'hygiène de vie. Vous faites partie du comité de la classe de CM1. Vous devez amener vos camarades à connaître ces règles, à comprendre la nécessité de les respecter et à les appliquer.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	-L'asphyxie : - Les asphyxies par noyade, par la fumée, par étranglement -les règles de protection des aliments -L'hygiène -Les types d'hygiène corporelle, bucco-dentaire, alimentaire -le VIH -les modes de transmission du V.I.H. -les mesures de prévention du V.I.H.

Comprendre	-L'importance du respect des règles de protection des aliments, - L'importance du respect des règles d'hygiène -L'importance du respect des mesures de la prévention du VIH
Appliquer	Les précautions contre les asphyxies
Traiter	Une situation mobilisant des ressources en relation avec les règles d'hygiènes de vie

LEÇON 2 : l'environnement et le cadre de vie (2 SEANCES)

EXEMPLE DE SITUATION

Le Ministère de la salubrité urbaine et de l'environnement a lancé une campagne intitulée une école Un village ou un quartier propre.

Avec tes camarades de classe, avec des arguments convaincants, rencontre la notabilité de ton village pour leur en parler. Il s'agira de préserver l'environnement et le cadre de vie par :

- la connaissance des règles ;
- le respect des règles ;
- l'application des techniques de gestion.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	-Les règles de gestion de l'eau - les Ordures ménagères
Comprendre	L'importance du respect des règles de gestion rationnelle de l'eau
Appliquer	les techniques de gestion des ordures ménagères
Traiter	Une situation mobilisant des ressources en relation avec la préservation de l'environnement et du cadre de vie

COMPETENCE 5 : Traiter une situation mobilisant des ressources relatives à l'entrepreneuriat.

THEME 5 : Les activités productives

LEÇON 1 : l'élaboration d' un projet d'activités coopératives (2 séances)

EXEMPLE DE SITUATION

Pour les vacances, deux élèves de la classe de CM1 décident de se trouver une activité génératrice de revenu afin de se prendre en charge à la prochaine rentrée scolaire. Ils veulent monter un projet d'une activité productive. Ils sollicitent votre aide.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	-Le projet des activités -les facteurs associés : -les avantages du projet
Comprendre	-l'importance d'un projet - L'importance des facteurs associés dans un projet
Initier	Un projet
Traiter	Une situation mobilisant des ressources relatives à un projet

LEÇON 2 : les métiers du milieu (3 SEANCES)

EXEMPLE DE SITUATION

Un de vos amis du village qui n'a pas pu poursuivre ses études hésite à choisir un métier. Il va demander conseil au directeur de l'école du village. Celui-ci lui tient ce langage : «chez nous, il y a des forgerons, des maçons et des menuisiers qui rivalisent de talents pour offrir la meilleure qualité de service à leurs clients et qui gagnent correctement leur vie. Il n'y a pas de sot métier».

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	-Les métiers -La coiffure -La maçonnerie
comprendre	-L'importance d' un métier
Argumenter	-En faveur de l'exercice de la coiffure -En faveur de la maçonnerie
Traiter	-Une situation mobilisant des ressources en relation avec l'exercice d'un métier

GUIDE EDHC

AVANT PROPOS

Le présent guide pédagogique est un document d'accompagnement du programme, basé sur l'Approche Par les Compétences (APC).

Il a pour but d'aider l'enseignant à préparer, à dispenser et à réguler son enseignement en fonction des orientations et des contenus du programme. Beaucoup plus que les contenus c'est l'approche pédagogique qui a véritablement changé. En effet, plutôt que de mettre l'accent sur l'accumulation de connaissances, c'est le savoir agir de l'apprenant(e) qui est privilégié.

A l'aide de ce guide chaque enseignant sera capable de construire son enseignement autour de savoirs, savoir-faire, savoir-être énoncés dans le programme. Ce guide est également un répertoire où l'enseignant trouvera pour chaque leçon, des informations précises, des conseils et des consignes clairs et précis qui l'aideront dans sa tâche.

I-LES ETAPES DE L'APPRENTISSAGE

La mise en œuvre du processus d'enseignement/apprentissage suppose le respect des trois principales étapes de la démarche didactique que sont :

- La présentation
- Le développement
- L'évaluation

L'élaboration de la fiche de leçon permet à l'enseignant d'organiser l'enseignement/apprentissage en respectant les étapes de l'apprentissage.

I-1-LA PRESENTATION

La présentation est un moment déclencheur de la mise en œuvre de la compétence pour situer les buts à atteindre. Dans cette phase, après le rappel utile à la leçon du jour, le formateur s'appuie sur une situation contextualisée qui donne du sens à l'apprentissage à effectuer par l'apprenant ; l'enseignant exploite partiellement la situation pour aboutir au titre de la leçon.

I-2-LE DEVELOPPEMENT

C'est l'étape qui permet de développer de façon progressive les habiletés à travers des activités d'enseignement/apprentissage et d'évaluation.

- L'enseignant s'appuie sur la situation et d'autres supports qu'il exploite pour exécuter la phase de développement.
- C'est la phase au cours de laquelle l'enseignant apporte aux apprenants des informations scientifiques, et les amène à construire, à structurer les savoirs à travers des questions de recherche et d'analyse.

L'enseignant note progressivement le plan de la leçon au tableau et le fait recopier dans le cahier des apprenants avec pour chaque partie, les informations utiles et judicieuses qui constituent le contenu de la trace écrite.

- La dimension socio-affective est quant à elle contenue dans l'activité **proposons**. Les objectifs de cette activité sont d'amener l'apprenant à :
 - exprimer ses convictions, ses désirs
 - manifester ses intérêts, ses choix
 - formuler son opinion, son jugement sur un fait, un phénomène, un événement
 - prendre conscience d'une valeur
 - traduire le comportement responsable par une attitude observable

Cet exercice est souvent présenté sous forme de dilemmes moraux, de faits dubitatifs (qui inspirent le doute) de positions contradictoires, d'attitudes ambiguës, de réflexions normatives...

Cette diversité de situations devrait permettre aux apprenants d'apprendre à juger, à décider en connaissance de cause, à opter de façon responsable sur la base de valeurs, de convictions clairement reconnues et acceptées et adopter des comportements ou savoir-faire appropriés.

Pour exploiter judicieusement le "**proposons**" l'enseignant doit :

- éviter d'émettre son propre point de vue
- éviter de privilégier ses valeurs propres
- expliquer clairement l'exercice aux apprenants
- permettre la libre expression des apprenants
- conduire le débat de façon à favoriser les échanges entre apprenants
- amener les apprenants à justifier leurs choix, leurs jugements
- aider à mettre en scène l'attitude recherchée

Il joue le rôle d'animateur ; il facilite les interactions apprenants-apprenantes ; apprenants-enseignant. Cela permet de développer l'écoute, l'analyse, qui aident à prendre une décision. Dans sa réponse, l'élève doit suivre la démarche suivante :

- identifier le problème posé
 - analyser le problème (conséquences ; cause à effet ...)
 - prendre une décision
 - justifier, argumenter
 - traduire le comportement responsable souhaité à travers une petite mise en scène.
- L'étape du développement se termine par le résumé sur la base des informations données, des connaissances acquises, l'enseignant amène les apprenants à identifier les idées ou les aspects fondamentaux à retenir. Il s'agit de faire une synthèse en mentionnant les informations les plus importantes par rapport aux habiletés de la leçon et de formuler quand cela est possible une résolution.

I-3-L'EVALUATION

L'évaluation est une composante essentielle de l'acte pédagogique de l'enseignant et des activités des apprenants. Elle est présente à tous les stades du processus d'enseignement/apprentissage. Elle permet d'une part de :

- vérifier le niveau de connaissances avant l'apprentissage du jour et l'installation des habiletés chez l'apprenant au cours de l'apprentissage,

D'autre part de :

- juger la capacité de l'apprenant à mobiliser de façon simultanée les différents savoirs consolidés, séparés pour traiter efficacement une situation d'évaluation.

L'évaluation comprend :

- Les exercices au cours de la leçon.

Ils permettent de vérifier l'installation des différentes habiletés de la leçon et de remédier aux difficultés détectées chez l'apprenant. Cet exercice s'élabore généralement à l'aide des tests à réponses courtes ou peu élaborées, élaborées (items à choix de réponses, items de type vrai ou faux, items d'appariement, items de réarrangement ou items de complétion de phrases...). C'est une évaluation formative ;

- Une situation d'évaluation

Elle intervient à la fin de la leçon. Elle vise à apprécier la capacité de l'apprenant à mobiliser les habiletés de la leçon nécessaires à traiter une situation. Une situation d'évaluation est un énoncé composé de circonstance, de contexte et des tâches à réaliser. Celles-ci sont formulées à travers des consignes (2 à 4 maximum : identifier, analyser, justifier son choix) pour donner plusieurs chances de réussite à l'apprenant :

II-PROGRESSION CM1

THEMES	LECONS	SEANCES	SEMAINES	
Thème 1: les principes démocratiques et les institutions de la République	Leçon 1 : Les droits et les devoirs	S1-les droits du citoyen	1	
		S2-Les devoirs du citoyen		
		Activité d'évaluation1	2	
		REGULATION 1		
	Leçon 2 : les principes démocratiques	S1-Les lois et les règlements	3	
		S2-Les décisions de la majorité	4	
		Activité d'évaluation 2	5	
		REGULATION2		
	Leçon 3 : Les institutions de la République	S1-Le Président de la République	6	
		S2-L'Assemblée Nationale		
		S3-Le Président de la Cour Suprême	7	
		Activité d'évaluation3		
	REGULATION3			8
	RENFORCEMENT1			
Thème 2: Les Droits de l'Homme, les Droits de l'enfant, le Droit International Humanitaire (DIH).	Leçon1 : les Droits de l'Homme et le Droit International Humanitaire	-S1-le droit à la vie	9	
		S2-Le respect de l'autre avec ses différences		
		S3-Les communautés étrangères et moi		
		S4-Les enfants soldats	10	
		S5-Les victimes de guerre		
		Activité d'évaluation4	11	
	REGULATION4			
	Leçon 2 : Les Droits de l'enfant	S1-Le droit à la protection	12	
		S2-Le droit à la liberté d'expression	13	
		S3-L'égalité entre les hommes		
		Activité d'évaluation 5		
	REGULATION 5			14
	RENFORCEMENT 2			
	Thème 3 : la vie communautaire	Leçon 1 : les règles de vie communautaire	S1-la bonne conduite dans les lieux publics	15
S2- la parole donnée			16	
S3-Les valeurs traditionnelles				
Activité d'évaluation 6				
REGULATION 6			17	
Leçon 2 : les règles de sécurité routière		S1-la traversée à une intersection	18	
		S2-les feux tricolores et l'agent de la circulation routière		
		S3-Les panneaux de signalisation routière et les feux tricolores	19	
		Activité d'évaluation 7		
REGULATION 7			20	
RENFORCEMENT 3				

Thème4 : Les règles d'hygiène de vie et de protection de l'environnement et le développement durable	Leçon 1 : les règles d'hygiène de vie	S1-L' asphyxie	21
		S2-la protection des aliments	
		S3-La santé par l'hygiène	
		S4-Le VIH/SIDA	22
		Activité d'évaluation 8	
	REGULATION 8	23	
	Leçon 2 : la préservation de l'environnement et du cadre de vie	S1-L'importance de l'eau	24
		S2-Les Ordures ménagères :	
		Activité d'évaluation 9	25
		REGULATION 9	
RENFORCEMENT 4			
Thème 5 : Les activités productives	Leçon1 : le projet d'activités coopératives	S1 -Les activités coopératives	26
		S2 -Le projet	
		Activité d'évaluation 10	28
		REGULATION 10	
	Leçon 2 : la découverte des métiers du milieu	S1-Les métiers	29
		S2-La coiffure	
		S3-La maçonnerie	
		Activité d'évaluation 11	30
		REGULATION 11	
	RENFORCEMENT 5		

III-PROPOSITIONS D'ACTIVITES – SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES -MOYENS

- COMPETENCE 1

Traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux :

- principes démocratiques de base régissant la vie associative
- droits et devoirs du citoyen
- symboles et aux Institutions de la République

Thème 1 les principes démocratiques et les institutions de la République

Leçon 1 : Les droits et devoirs du citoyen (2 SEANCES)

EXEMPLE DE SITUATION

Deux de vos camarades, de la classe de CM2 B de l'EPP N'gohinou 1 grognent.

L'un dit qu'en tant que citoyen, il trouve injuste que le directeur oblige tous les élèves à participer au salut aux couleurs les lundis matin et à la descente du drapeau les vendredis soir. Quant à l'autre, il désapprouve fortement les travaux manuels qui sont imposés dans le cadre des activités de la coopérative scolaire.

Témoin de leur conversation, tu les instruis sur les droits et devoirs du citoyen.

Contenus	Activités d'enseignement et d'apprentissage	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
S1-les droits du citoyen - les droits du citoyen -l'importance du respect des droits du citoyen	<i>Partir d'une situation significative ou du texte pour dérouler la phase de présentation.</i> <i>L'exploitation du support choisi aidera à connaître les droits du citoyen, à comprendre leurs importances puis à les appliquer.</i> <i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution.</i>	Discussion dirigée	Un texte ou une situation
S2- Les devoirs du citoyen -les devoirs du citoyen -l'importance du respect des devoirs du citoyen	<i>Partir d'une situation significative ou d'un texte pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation du support choisi aidera à connaître les devoirs du citoyen, à comprendre leurs importances puis à les appliquer</i> <i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</i> Proposer une situation en relation avec les droits et les devoirs du citoyen, amener les élèves à prendre une position et à la justifier.	Discussion dirigée	Un texte ou une situation

Leçon 2 : les principes démocratiques (2 séances)

EXEMPLE DE SITUATION

Un élève de la classe de CM1 de l'EPP Adjamé 1, s'oppose chaque fois aux décisions du groupe et refuse de respecter les lois et les règlements établis.

Pour l'amener à ne pas continuer à se marginaliser, vous organisez une causerie pour lui faire connaître les lois, les règlements, le processus de leur élaboration en vue de lui faire comprendre l'importance du respect des lois, des règlements et les décisions de groupe.

Contenus	Activités d'enseignement et d'apprentissage	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
S1-Les lois et les règlements -La loi et le règlement: -Le respect des lois et des règlements	<i>Partir du règlement intérieur de la classe pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation du règlement intérieur de la classe aidera à distinguer un règlement d'une loi puis à argumenter en faveur du respect des lois et règlements</i> <i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</i>	Brainstorming Discussion dirigée	Le règlement intérieur de l'école:
S2-Les décisions de la majorité la décision de la majorité -le respect de la décision de la majorité Le respect du droit de la minorité	<i>Partir d'une situation de vie courante pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation de cette situation permettra de :</i> -déterminer-ce qu'est la décision de la majorité, -amener les élèves au respect de la décision de la majorité, -mettre un accent sur le respect du droit de la minorité. <i>De la discussion ou du questionnement qui suivra, sortira une résolution.</i> Proposer une situation en relation avec les principes démocratiques et amener les élèves à prendre une position et à la justifier	Travail collectif, Brainstorming, Discussion dirigée, Questionnement.	Une situation réelle

Leçon 3 : Les institutions de la République (3 séances)

EXEMPLE DE SITUATION

Dans la cours de l'EPP Abongoua1, un groupe d'élèves s'interrogent sur les attributions du Président de la République, de l'Assemblée Nationale et de la Cours Suprême.

Ayant suivi leur conversation, tu décides de leur parler des trois institutions de la République en faisant comprendre leur fonctionnement

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>S1-Le Président de République</p> <p>-Le Président de République -Le Mode de désignation du Président de la République -les attributions du Président de la République : -le pouvoir exécutif</p>	<p><i>Partir de la photo du Président pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation de la photo aidera à connaître</i></p> <p><i>-le Président de la république</i></p> <p><i>-Le Mode de désignation du Président de la République</i></p> <p><i>-les attributions du Président de la République</i> <i>De la discussion ou du questionnement qui suivra, sortira une résolution</i></p>	<p>Travail collectif Brainstorming Discussion dirigée</p>	<p>Photo du président</p>

<p>S2-L'Assemblée Nationale</p> <p>L'Assemblée Nationale Le mode de désignation des membres de l'Assemblée Nationale *le Président de l'Assemblée Nationale le mode de désignation du Président de l'Assemblée Nationale les attributions des membres de l'Assemblée Nationale</p>	<p><i>Partir de la photo du président de l'assemblée nationale pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation de la photo aidera à connaître</i></p> <p><i>- -Le Mode de désignation des membres et du Président de l'Assemblée Nationale</i> <i>-les attributions des membres de l'Assemblée Nationale</i></p> <p><i>De la discussion ou du questionnement qui suivra, sortira une résolution</i></p>	<p>Travail collectif Brainstorming Discussion dirigée Questionnement</p>	<p>Photo du Président de l'Assemblée Nationale</p>
<p>S3-Le Président de la Cour Suprême</p> <p>Le président de la cour suprême Le Mode de désignation du Président de la Cour Suprême les</p>	<p><i>Partir de la photo du Président de la Cour Suprême pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation de la photo aidera à connaître :</i></p> <p><i>-Le Mode de désignation des membres et du Président de la Cour Suprême</i> <i>-les attributions des membres de la Cour Suprême</i></p> <p><i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</i> <i>Proposer une situation en relation avec Les</i></p>	<p>Travail collectif Brainstorming Discussion dirigée</p>	

attributions du Président la Cour Suprême	institutions de la République puis amener les élèves à prendre une position et à la justifier		
---	--	--	--

COMPETENCE 2

Traiter une situation mobilisant des ressources relatives :

-aux droits de l'Homme

-aux droits de l'enfant

Thème 2: les Droits de l'Homme, les Droits de l'enfant, le Droit International Humanitaire (DIH).

Leçon1 : Les Droits de l'Homme, et le Droit International Humanitaire (5 SEANCES)

EXEMPLE DE SITUATION

En classe de CMI à l'EPP Annexe 1 de San Pedro la maîtresse demande aux élèves de raconter une histoire qui les a marqués:

« Nous sommes des déplacés de guerre dit AKICHI. J'ai deux sœurs qui ne vont plus à l'école.

Au cours de notre fuite, nous avons vu des choses atroces : des enfants enrôlés de force comme soldats, des prisonniers de guerres abattus froidement, des civils tués, des villages entiers détruits. Je ne peux oublier toutes ces scènes.»

Emus par ce récit poignant, vous avez décidé de sensibiliser les enfants de votre âge sur les Droits de l'Homme, les droits de l'enfant et le Droit International Humanitaire

Contenus	Activités d'enseignement et d'apprentissage	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>-S1-le droit à la vie -le droit à la vie -l'importance du droit à la vie - Les actions à mener pour protéger la vie L'importance des actions à mener pour protéger la vie</p>	<p><i>Partir d'une situation ou d'un texte pour dérouler la phase de présentation</i></p> <p><i>L'exploitation du texte permettra</i> <i>De connaître :</i> - le droit à la vie -<i>Les actions à mener pour protéger la vie</i> <i>De comprendre l'importance des actions à mener pour protéger la vie</i></p> <p><i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</i></p>	<p>Travail collectif Brainstorming Discussion dirigée, Future wheels</p>	<p>Un texte, Une situation</p>
<p>S2- l'autre avec ses différences</p> <p>l'autre -<i>Les types de différences : culturelle, religieuse, ethnique</i> -<i>l'Importance du respect de l'autre</i></p>	<p><i>Partir d'une situation ou d'un texte pour dérouler la phase de présentation</i></p> <p><i>L'exploitation du texte ou de la situation permettra :</i> <i>de connaître les types de différences</i> <i>de montrer l'importance du respect de l'autre avec ses différences.</i> <i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</i></p>	<p>Travail de groupe Travail collectif Brainstorming Discussion dirigée Future wheels</p>	<p>Un texte ,une situation</p>

<p>S3-Les communautés étrangères et moi</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'étranger -les communautés étrangères en Côte d'Ivoire - les normes de cohabitation - l'importance de la parfaite cohabitation avec les communautés étrangères 	<p><i>Partir d'une image ou d'un texte pour dérouler la phase de présentation</i></p> <p><i>L'exploitation du texte ou de l'image permettra de</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -connaître les communautés étrangères en Côte d'Ivoire -établir des normes de cohabitation -comprendre l'importance de cohabiter avec les étrangers <p><i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</i></p>	<p>Travail de groupe</p> <p>Future wheels</p>	<p>Des images , un texte</p>
<p>S4-Les enfants soldats l'enfant soldat</p> <ul style="list-style-type: none"> -les principes du Droit International Humanitaire 	<p><i>Partir d'une image ou du texte pour dérouler la phase de présentation</i></p> <p><i>L'exploitation du texte ou de l'image permettra :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -de connaître l'enfant soldat , les principes du Droit International Humanitaire -de dégager les inconvénients d'être enfant soldat <p><i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</i></p>	<p>Brainstorming</p> <p>Discussion</p> <p>Future wheels</p>	<p>Des images ou un texte</p>
<p>S5-Les victimes de guerre</p> <ul style="list-style-type: none"> les victimes de guerre -Les actions de secours -l'importance du secours - 	<p><i>Partir d'une image ou d'un texte pour dérouler la phase de présentation</i></p> <p><i>L'exploitation du texte ou de l'image permettra :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -de connaître les victimes de guerre, les actions de secours -de comprendre l'importance de secourir les victimes de guerre <p><i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</i></p> <p>Proposer une situation en relation avec les Droits de l'Homme, et le Droit International Humanitaire puis amener les élèves à prendre une position et à la justifier</p>	<p>Discussion dirigée</p>	<p>Un texte ou une image</p>

Leçon 2 : Les Droits de l'enfant

EXEMPLE DE SITUATION

« Je me lève à cinq heures pour remplir un fût de deux cents litres à partir d'un puits situé à un kilomètre de la maison ; pour une petite erreur, je suis bastonnée. Dire que j'étais avec ma tante, je ne le réalise pas encore ». raconte une élève de la classe de CM1. de l'EPP Daloa1

. Indigné par l'histoire votre camarade, vous décidez de connaître les droits de l'enfant afin de venir en aide à tous les enfants victimes de maltraitance.

Contenus	Activités d'enseignement et d'apprentissage	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>S1-Le droit à la protection - le droit à la protection -les niveaux de protection - les mesures de protection de l'enfant - les avantages liés à la protection des enfants</p>	<p><i>Partir d'une image ou d'un texte pour dérouler la phase de présentation</i></p> <p><i>L'exploitation du texte ou de l'image permettra :</i> -de connaître les droits à la protection, les mesures de protection de l'enfant -de comprendre les avantages liés à la protection de l'enfant. Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</p>	<p>Travail de groupe</p> <p>Future wheels</p>	<p>Des images ou un texte</p>
<p>S2-Le droit à la liberté d'expression Liberté d'expression liberté d'opinion Les limites de la liberté d'expression, Les bienfaits, L'importance du respect de la liberté d'expression</p>	<p><i>Partir d'un texte pour dérouler la phase de présentation</i></p> <p><i>L'exploitation du texte permettra :</i> -de connaître la liberté d'expression, ses limites et ses bienfaits. -de comprendre l'importance du respect de la liberté d'expression Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</p>	<p>Discussion dirigée</p>	<p>Un texte</p>
<p>S3-L'égalité entre les hommes -l'égalité -les actes d'égalité -La promotion de l'éducation de la petite fille -l'importance de l'égalité -</p>	<p><i>Partir d'un texte ou d'une histoire pour dérouler la phase de présentation</i></p> <p><i>L'exploitation du texte ou de l'histoire permettra :</i> -de connaître l'égalité entre les hommes, les actes d'égalité -d'argumenter en faveur de l'égalité entre les hommes Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</p> <p>Proposer une situation en relation avec Les Droits de l'enfant puis amener les élèves à prendre une position et à la justifier</p>	<p>Brainstorming</p> <p>Future wheels</p>	<p>Un texte ou une histoire</p>

COMPETENCE 3

Traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux règles de vie communautaire et de sécurité routière.

Leçon1 : les règles de vie communautaire (3 SEANCES)

EXEMPLE DE SITUATION

L'Inspection de l'Enseignement Primaire du Plateau décide de récompenser en fin d'année après une enquête ; les écoles qui respectent les règles de vie communautaire. Votre école désire avoir le premier prix. Vous organisez donc une campagne de sensibilisation pour faire connaître les règles de bonne conduite et pour faire comprendre l'importance du respect de ces règles

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>S1 la bonne conduite dans les lieux publics les règles de bonne conduite dans les lieux publics :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Importance du respect des règles de bonne conduite dans les lieux publics 	<p><i>Partir d'une histoire ou du texte pour dérouler la phase de présentation</i></p> <p><i>L'exploitation du texte ou de l'histoire permettra :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -de connaître-les règles de bonne conduite dans les lieux publics : -d'appliquer les règles de bonne conduite -d'argumenter en faveur du respect des règles de bonne conduite -de comprendre l'importance du respect des règles de bonne conduite dans les lieux publics. <p><i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution.</i></p>	<p>Discussion dirigée Future wheels Prise de décision</p>	<p>Une histoire ou d'un texte</p>
<p>S2-la parole donnée</p> <ul style="list-style-type: none"> - la parole donnée : -Avantages du respect de la parole donnée 	<p><i>Partir du texte pour dérouler la phase de présentation</i></p> <p><i>L'exploitation du texte permettra de</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - connaître la parole donnée -d'argumenter en faveur du respect de la parole donnée -comprendre l'importance du respect de la parole donnée <p><i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</i></p>	<p>Discussion dirigée</p> <p>Prise de décision</p>	<p>Des situations</p>
<p>S3-Les valeurs traditionnelles</p> <p>Quelques valeurs traditionnelles</p>	<p><i>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</i></p> <p><i>L'exploitation de l'image permettra de connaître :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -les valeurs traditionnelles 	<p>Travail de groupe Discussion dirigée Brainstorming</p>	<p>Des images</p>

-Importance des valeurs traditionnelles	-l'importance des valeurs traditionnelles - <i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la Résolution</i> Proposer une situation en relation avec les règles de vie communautaire et amener les élèves à prendre une position et à la justifier.		
---	--	--	--

Leçon 2 : les règles de sécurité routière (3 séances)

EXEMPLE DE SITUATION

Un élève du groupe scolaire libanais à Yopougon s'est fait renverser par un véhicule à l'intersection. Vos camarades qui en sont témoins expliquent les circonstances de l'accident.

« L'accident s'est produit par ce que le vigile qui nous aide à traverser était absent » dit un élève.

« Nous saurions traverser sans aide si nous connaissions les règles » accuse un autre.

Vous en prenez acte en tant que responsable du club sécurité routière de l'école. Vous vous engagez à sensibiliser vos camarades aux règles de la sécurité routière et à l'importance de leur respect.

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Techniques Pédagogiques	Moyens et supports didactiques
S1-la traversée à une intersection -l'intersection -les difficultés et les dangers de la traversée à une intersection Les précautions à prendre à la traversée	<i>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation de l'image permettra de</i> <i>Connaitre-</i> <i>-l'intersection</i> -les difficultés et les dangers de la traversée à une intersection -Les précautions à prendre à la traversée -l'importance des valeurs traditionnelles - <i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</i>	Discussion dirigée	Des images
S2-les feux tricolores et l'agent de la circulation routière -les fonctions des feux tricolores et de l'agent de la circulation routière - les mesures de	<i>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation de l'image permettra de :</i> - <i>connaitre</i> les fonctions des feux tricolores et de l'agent de la circulation routière -comprendre les indications données	Discussion dirigée	Des images

traverser aux feux tricolores -respect des indications données par l'agent de la circulation et des feux	par p l'agent de la circulation et des feux tricolores - <i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</i>		
S3-Les panneaux de signalisation routière et les feux tricolores -Les différents types de panneaux le-Rôle des panneaux de signalisation routière. -les couleurs des feux tricolores et leur rôle-	<i>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation de l'image permettra de</i> <i>connaître-le rôle des panneaux d'obligation et d'interdiction</i> - <i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</i> Proposer une situation en relation avec les règles de sécurité routière et amener les élèves à prendre une position et à la justifier	Travail de groupe	Des images

COMPETENCE 4

Traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux règles d'hygiène de vie et de protection de son environnement.

Thème 4 : Les règles d'hygiène de vie et de protection de l'environnement et le développement durable

Leçon 1 : les règles d'hygiène de vie

EXEMPLE DE SITUATION

Que s'est-il passé à l'EPP Lobakro ce jour-là ?

Vingt-cinq élèves auraient bu la bouillie vendue par une femme à l'école .Vomissement et diarrhée en ont suivi. Transférés d'urgence à l'hôpital, quinze seulement ont eu la chance d'être sauvés. Deux semaines après le drame, le directeur met en place des comités d'hygiène par classe pour sensibiliser les élèves aux règles d'hygiène de vie. Vous faites partie du comité de la classe de CM1. Vous devez amener vos camarades à connaître ces règles, à comprendre la nécessité de les respecter et à les appliquer.

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
S1-L' asphyxie L'asphyxie : - Les types d'asphyxie éboulement électrocution étouffement -Les mesures à prendre pour éviter les asphyxies :	<i>Partir du texte pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation du texte permettra de</i> <i>Connaître-</i> <i>-les types d'asphyxie –</i> <i>-les mesures à prendre pour éviter l'asphyxie</i> <i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la</i>	Travail de groupe	Des situations

	<i>résolution</i>		
--	-------------------	--	--

<p>S2-la protection des aliments</p> <p>-Protéger un aliment -la Nécessité de protéger les aliments, -les Technique de protection des aliments</p>	<p><i>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</i></p> <p><i>L'exploitation de l'image permettra de Connaitre-</i> -ce qu'est la protection des aliments les Technique de protection des aliments -comprendre la Nécessité de protéger les aliments <i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager</i></p>	<p>Discussion dirigée Future wheels</p>	<p>Des images d'aliments non protégées</p>
<p>S3-La santé par l'hygiène</p> <p>-hygiène -Les types d'hygiène corporelle bucco-dentaire alimentaire -les règles d'hygiène -la nécessité de respecter les règles d'hygiène</p>	<p><i>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</i></p> <p><i>L'exploitation de l'image permettra de Connaitre-</i> -L'hygiène -Les types d'hygiène corporelle bucco-dentaire alimentaire comprendre la Nécessité de respecter les règles d'hygiène -Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution</p>	<p>Discussion dirigée Prise de décision</p>	<p>Des situations</p>

<p>S4-Le VIH/SIDA</p> <p>- le VIH -les modes de transmission -les mesures de prévention</p>	<p><i>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</i></p> <p><i>L'exploitation de l'image permettra de Connaitre</i> - le VIH -les modes de transmission -les mesures de prévention</p> <p><i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution</i></p> <p>Proposer une situation en relation avec les règles d'hygiène de vie et amener les élèves à prendre une position et à la justifier</p>	<p>Discussion dirigée Prise de décision</p>	<p>Des images</p>
--	---	---	-------------------

Leçon 2 : la préservation de l'environnement et du cadre de vie

EXEMPLE DE SITUATION

Le Ministère de la salubrité urbaine et de l'environnement a lancé une campagne intitulée « une école, un village ou un quartier propre »

Avec tes camarades de classe, avec des arguments convaincants, tu rencontres la notabilité de ton village pour leur en parler. Il s'agira de préserver l'environnement et le cadre de vie par :

La connaissance des règles

Le respect des règles

L'application des techniques de gestion

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>S1-L'importance de l'eau -Les actions qui conduisent à la bonne gestion de l'eau : la nécessité de protéger l'eau</p>	<p><i>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation de l'image permettra de</i> -Connaître les actions qui conduisent à la bonne gestion de l'eau -comprendre la nécessité de protéger l'eau - Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution</p>	<p>Discussion dirigée Prise de décision</p>	<p>Des images</p>
<p>;S2-Les Ordures ménagères : -Ordures ménagères : - les techniques de gestion des ordures ménagères</p>	<p><i>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation de l'image permettra de</i> Connaître : -les ordures ménagères : - les techniques de gestion des ordures ménagères <i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution</i> Proposer une situation en relation avec la préservation de l'environnement et du cadre de vie puis amener les élèves à prendre une position et à la justifier</p>	<p>Discussion dirigée Prise de décision</p>	<p>Des images</p>

Compétence 5

Traiter une situation mobilisant des ressources relatives à l'entrepreneuriat.

Thème 5 les activités productives

Leçon 1 : Le projet d'activité (3 séances)

EXEMPLE DE SITUATION

Pour les vacances, deux élèves de la classe de CM1 décident de se trouver une activité génératrice de revenu afin de se prendre en charge à la prochaine rentrée scolaire. Ils veulent monter un projet d'une activité productive. Ils sollicitent votre aide.

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
S1 Les activités coopératives : -Le projet -L'intérêt de réaliser un projet	<i>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation de l'image permettra de</i> -définir un projet d'activités coopératives -connaître l'intérêt de réaliser un projet <i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution</i>	Discussion dirigée Future wheels	Des images
S2-Le projet le projet les facteurs associés les mérites du projet -les réalisations -des solutions	<i>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation de l'image permettra de</i> Connaître : -les facteurs associés le marché la viabilité du projet - les mérites du projet <i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution</i> <i>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation de l'image permettra de</i> -connaître les réalisations - proposer des solutions <i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution</i> Proposer une situation en relation avec les activités productives puis amener les élèves à prendre une position et à la justifier	Discussion dirigée Future wheels Travail de groupe	Images de projet réalisé

Leçon 2 : les métiers du milieu

EXEMPLE DE SITUATION

Un de vos amis du village qui n'a pas pu poursuivre ses études hésite à choisir un métier. Il va demander conseil au directeur de l'école du village. Celui-ci lui tient ce langage : «chez nous, il y a des forgerons, des maçons des menuisiers qui rivalisent de talents pour offrir la meilleure qualité de service à leurs clients et qui gagnent correctement leur vie. Il n'y a pas de sot métier».

CONTENUS	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
S1-Les métiers un métier les métiers de son entourage: l'importance de pratiquer un métier	<i>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation de l'image permettra de</i> -Connaitre Les métiers -Comprendre l'importance de pratiquer un métier <i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution</i>	Discussion dirigée Future wheels	Une image
S2-La coiffure la coiffure : le matériel de coiffure les avantages de la coiffure	<i>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation de l'image permettra de</i> Connaitre La coiffure -Argumenter en faveur de la coiffure <i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution</i>	Discussion dirigée enquête Future wheels	Des images
S3-La maçonnerie La maçonnerie quelques matériels de la maçonnerie des avantages	<i>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation de l'image permettra de</i> -Connaitre la maçonnerie -Argumenter en faveur de la maçonnerie <i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution</i> Proposer une situation en relation avec les métiers du milieu et amener les élèves à prendre une position et à la justifier	Discussion dirigée enquête Future wheels	Des images

FICHE DE SEANCE

III- FICHE PRATIQUE

DISCIPLINE : EDHC

Thème : Les Droits de l'Homme, les Droits de l'enfant et le Droit International Humanitaire

Leçon 1 : les Droits de l'Homme et le Droit International Humanitaire

Séance: 4/5 les enfants soldats

Matériel : texte « j'ai 12 ans ; Pendant la crise qu'a connue la Cote d'Ivoire des hommes en armes sont venus chez moi, Ils m'ont demandé de devenir soldat et de combattre de leur côté parce que je suis grand et fort ».

Niveau : CM1

Date :

Durée : 40min

Cours : CM1

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Connaître Comprendre Appliquer Sensibiliser	un enfant soldat L'importance du respect des règles de protection des victimes de guerre Les règles de protection de la vie les pairs à ne pas être enfant soldat

Déroulement

Plan du cours	Activités du maitre	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
Présentation Pré requis motivation	A quel âge on n'est plus enfant ? Lisez silencieusement le texte Quel âge a le narrateur ?	Travail collectif	-Après 18 ans -Lisent -12 ans
Développement L'enfant soldat Les conséquences L'intérêt à ne pas être un enfant soldat	Qu'est-ce que les hommes en armes lui ont demandé ? -A quel âge peut-on devenir soldat ? Comment appelle t-on celui qui devient soldat avant l'âge de 18 ans ? Qu'est ce qui pourrait arriver au petit garçon s'il acceptait la proposition ? Est-ce que sa place se trouve à l'école ou dans l'armée ?	Travail de groupe Brainstorming Travail collectif Modèle du pont	Etre Soldat 18 ans Enfant soldat Abandon de l'école Maladie Mort A l'école

<p>L'intérêt de respecter les règles de protection des victimes de guerre</p> <p>Résolution</p>	<p>Détermine les avantages en refusant d'être enfant soldat</p> <p>Est-ce bon de tuer quelqu'un Qui est blessé pendant la guerre</p> <p>Pourquoi tu ne dois pas être enfant soldat ?</p>	<p>Discussion dirigée</p>	<p>Epanouissement Réussite sociale</p> <p>Je refuse d'être enfant soldat ; la vie est sacré ,je dois aller à l'école.</p>
<p>Evaluation</p>	<p>Entoure ce qui est bien pour l'épanouissement de l'enfant. Un enfant doit :</p> <ul style="list-style-type: none"> -faire la guerre -aller au champ -aller à l'école 	<p>Travail individuel</p>	<p>Aller à l'école</p>

PROGRAMME EPS CM1

LE REGIME PEDAGOGIQUE.

Le volume horaire de la discipline EPS globalement au CM est de 128heures réparties comme suit :

Classe de CM1	Nombre d'heures/semaine	Nombre d'heures/année	Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines
	1h20	38 h	06.5%

Classe de CM2	Nombre d'heures/semaine	Nombre d'heures/année	Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines
	1h20	38	06.5%

LE CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

COMPETENCE 1 : TRAITER UNE SITUATION LIEE A L'ORGANISATION D'UNE ACTIVITE PHYSIQUE ET SPORTIVE.

EXEMPLE DE SITUATION : Le groupe scolaire Nord d'Abobo, pour célébrer ses meilleurs élèves en février prochain a prévu un match de football entre les classes de CE2. Le Conseiller Pédagogique du secteur confie l'organisation de cette rencontre à l'école 3. Les élèves du CM1B de cet établissement tracent le terrain, collectent le matériel et organisent les rencontres pour faire apprécier leur savoir-faire.

LEÇON 1 : Organiser l'espace de jeu et le matériel : Nombre de séances : 02

Habilités	Contenus
▪ Connaitre	• Les caractéristiques du terrain
▪ Tracer	• Le terrain
▪ Collecter	• Le matériel
▪ Appliquer	• Les règles d'hygiène vestimentaire • Les règles de sécurité • Les règles d'hygiène corporelle • Les règles de vie communautaire

LEÇON 2 : Organiser une rencontre : Nombre de séances : 02

Habilités	Contenus
▪ Constituer	• Les équipes
▪ Officier	• Une rencontre
▪ Appliquer	• Les règles d'hygiène vestimentaire • Les règles de sécurité • Les règles d'hygiène corporelle • Les règles de vie communautaire • Les règles liées à l'activité
▪ Traiter	• Une rencontre

COMPETENCE 2 : TRAITER UNE SITUATION LIEE A LA PRATIQUE D'UNE ACTIVITE PHYSIQUE ATHLETIQUE ET SPORTIVE.

LEÇON 2 : Pratiquer la course d'endurance : Nombre de séances : 06

EXEMPLE DE SITUATION : La fête des écoles de Gro guida est prévue dans deux semaines avant les congés de Noël. Un tournoi de course d'endurance aura lieu entre les classes de CM de l'école A. Les élèves de la classe de CM1B veulent être les vainqueurs. Ils matérialisent l'espace de pratique, s'organisent et pratiquent l'activité.

Habilités	Contenus
Connaitre	• La course d'endurance • La course d'orientation • Les différents endroits de prise de pouls- • Les effets de la course d'endurance sur la fonction cardio – respiratoire • Les règlements des courses de longue durée
Matérialiser	• L'espace de course
Prendre	• Le pouls
Maintenir	• L'allure de course
Courir	• 08 à 12min à une allure régulière et modérée
Appliquer	• Les règles d'hygiène vestimentaire • Les règles liées à l'activité • Les règles d'hygiène corporelle • Les règles de sécurité • Les règles d'hygiène alimentaire
Traiter	• Un tournoi de course d'endurance

LEÇON 1: Pratiquer la course de vitesse : Nombre de séances : 05

EXEMPLE DE SITUATION : La fête des écoles de Gro Guida est prévue dans deux semaines avant les congés de Noël. Un tournoi de course de vitesse aura lieu entre les classes de CM de l'école A. Les élèves de la classe de CM1B veulent être les vainqueurs. Ils matérialisent l'espace de pratique, s'organisent et pratiquent l'activité.

Habilités	Contenus
Connaitre	Les différentes activités de type vitesse : le sprint plat, la course de relais, la course d'obstacles Le matériel Les rôles : passeur/relayeur Les différentes zones de transmission
▪ Matérialiser	• L'espace de jeu
▪ Réagir	• A un signal
▪ Prendre	• Un départ (accroupi/semi fléchi)
▪ Courir	• Une distance de 50m
▪ Ajuster	
▪ Maintenir	• La vitesse
▪ Transmettre	• Un témoin
▪ Franchir	• Des obstacles • La ligne d'arrivée
Appliquer	• Les règles d'hygiène vestimentaire • Les règles d'hygiène corporelle • Les règles liées à l'activité • Les règles de sécurité • Les règles d'hygiène alimentaire
▪ Traiter	• Un tournoi de course de vitesse

LEÇON 3 : Pratiquer le Saut en hauteur/le saut en longueur : Nombre de séances : 04

EXEMPLE DE SITUATION : La fête des écoles de Gro guida est prévue dans deux semaines avant les congés de Noël. Un tournoi de saut en hauteur aura lieu entre les classes de CM de l'école A. Les élèves de la classe de CM1B veulent être les vainqueurs. Ils matérialisent l'espace de jeu et pratiquent l'activité.

Habilités	Contenus
▪ Connaitre	<ul style="list-style-type: none"> • Les différentes activités de sauts : le saut en longueur le saut en hauteur
▪ Matérialiser	<ul style="list-style-type: none"> • L'espace
▪ Exécuter	<ul style="list-style-type: none"> • La course d'élan • L'impulsion • Le franchissement- réception
▪ Appliquer	<ul style="list-style-type: none"> • Les règles liées à l'activité • Les règles d'hygiène vestimentaire • Les règles de sécurité • Les règles d'hygiène corporelle • Les règles d'hygiène alimentaire
▪ Traiter	<ul style="list-style-type: none"> • Un tournoi de saut

LEÇON 4: Effectuer des lancers : Nombre de séances: 04

EXEMPLE DE SITUATION : La fête des écoles de Gro guida est prévue dans deux semaines avant les congés de Noël. Un tournoi de lancer aura lieu entre les classes de CM de l'école A. Les élèves de la classe de CM1B veulent être les vainqueurs. Ils matérialisent l'espace, pratiquent l'activité et évaluent.

Habilités	Contenus
▪ Connaitre	<ul style="list-style-type: none"> • Le poids • L'aire de lancer
▪ Matérialiser	<ul style="list-style-type: none"> • L'espace de lancer
▪ Tenir	<ul style="list-style-type: none"> • Le poids
▪ Se mettre	<ul style="list-style-type: none"> • En action
▪ Projeter	<ul style="list-style-type: none"> • Le poids
▪ Appliquer	<ul style="list-style-type: none"> • Les règles liées à l'activité • Les règles d'hygiène alimentaire • Les règles d'hygiène vestimentaire • Les règles de sécurité • Les règles d'hygiène corporelle
▪ Traiter	<ul style="list-style-type: none"> • Un tournoi de lancer

COMPETENCE 3 : TRAITER UNE SITUATION LIEE A L'ORGANISATION ET LA PRATIQUE DES ACTIVITES PHYSIQUES ET SPORTIVES D'OPPOSITION ET/ OU DE COOPERATION.

LEÇON 1 : Pratiquer le Football/ Handball : Nombre de séances : 08

EXEMPLE DE SITUATION : L'Inspecteur de l'Enseignement Préscolaire et Primaire de Minignan invite toutes les classes de CM à un tournoi inter écoles de Football de sa circonscription. Les élèves de la classe de CM1A de l'école municipalité veulent être les plus représentatifs dans l'équipe de l'IEP. Ils matérialisent l'espace, pratiquent l'activité et désignent leurs représentants.

Habilités	Contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Connaitre 	<ul style="list-style-type: none"> • Les sports collectifs : le Football de petit terrain le Handball • Le matériel
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Matérialiser 	<ul style="list-style-type: none"> • Le terrain
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exécuter 	<ul style="list-style-type: none"> • L'échauffement spécifique • L'échauffement général
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réaliser 	<ul style="list-style-type: none"> • L'organisation collective • L'organisation défensive • La contre-attaque
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Appliquer 	<ul style="list-style-type: none"> • Le règlement : • Les règles d'hygiène communautaire • Les règles d'hygiène vestimentaire • Les règles de sécurité • Les règles d'hygiène corporelle • Les règles d'hygiène alimentaire
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Traiter 	<ul style="list-style-type: none"> • Un tournoi de football / handball

LEÇON 2: Pratiquer la lutte : Nombre de séances: 04

EXEMPLE DE SITUATION: Le secteur pédagogique² de l'IEP Ayamé organise un tournoi de lutte entre les classes de CM une semaine avant les congés de Pâques. Les élèves du CM1B de l'EPP1 veulent être les vainqueurs. Ils tracent l'espace de jeu, s'organisent et pratiquent l'activité.

Habilités	Contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Connaitre 	<ul style="list-style-type: none"> • Les activités de lutte
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Baliser 	<ul style="list-style-type: none"> • L'espace de pratique
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exécuter 	<ul style="list-style-type: none"> • La salutation • Les déséquilibres • Les prises simples • Les chutes
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Appliquer 	<ul style="list-style-type: none"> • Les règles liées à l'activité • Les règles d'hygiène vestimentaire • Les règles de sécurité • Les règles d'hygiène corporelle • Les règles d'hygiène alimentaire
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Traiter 	<ul style="list-style-type: none"> • Un tournoi de lutte

COMPETENCE 4 : TRAITER UNE SITUATION QUI PREND EN COMPTE L'ORGANISATION ET LA PRATIQUE DES ACTIVITES PHYSIQUES DE RYTHME, DE FORME ET D'ESTHETIQUE

LEÇON 1: Réaliser des activités gymniques : Nombre de séances : 05

EXEMPLE DE SITUATION : La mairie de Tankesse organise un concours de gymnastique entre les classes de CM des écoles de la ville ; cela est prévu deux semaines avant les congés de pâques .Les élèves du CM1 A de l'EPP2 sont motivés pour rafler tous les trophées. Ils tracent l'espace de jeu, s'organisent et pratiquent l'activité.

Habilités	Contenus
▪ Identifier	<ul style="list-style-type: none"> • Les familles • Le matériel nécessaire à la pratique de la gymnastique au sol
▪ Exécuter	<ul style="list-style-type: none"> • Les sauts • Les rotations • Les renversements • Le maintien
▪ Réaliser	<ul style="list-style-type: none"> • Les appuis • La souplesse • Les combinaisons
▪ Appliquer	<ul style="list-style-type: none"> • Les règles d'hygiène corporelle • Les règles d'hygiène alimentaire • Les règles liées à l'activité • Les règles de sécurité
▪ Traiter	<ul style="list-style-type: none"> • Les activités gymniques

LEÇON 2 : Effectuer des mouvements d'ensemble : Nombre de séances:04

Habilités	Contenus
▪ Identifier	<ul style="list-style-type: none"> • Les Figures, les lettres • Les Activités d'agilité
▪ Réaliser	
▪ Appliquer	<ul style="list-style-type: none"> • Les règles liées à l'activité • Les règles d'hygiène corporelle • Les règles de sécurité • Les règles d'hygiène vestimentaire
▪ Traiter	<ul style="list-style-type: none"> • Une activité de mouvements d'ensemble

GUIDE D'EXECUTION EPS CM1

PROGRESSIONS CM1

PERIODE	SEMAINES	COMPETENCES	LECONS	SEANCES
Du 16 /09 au 6 /12/2013	1 à 3	1-Traiter une situation liée à l'organisation d'une activité physique et sportive	Activités : Formation des groupes, Traçage du terrain Collecte du matériel	
	4 à 6	2-Traiter une situation liée à la pratique d'une activité physique athlétique et sportive	1-Pratiquer la course de vitesse	1-Définition 2 : Réaction à un signal (sonore ou visuel) 3- 4 : Maintien de la vitesse 5- Franchissement de la ligne d'arrivée 6-Course en tournoi
	7		Activités d'évaluation	
	8 à 10		2-Pratiquer la course d'endurance	1-Course 2 x 6 minutes 2-Course 3 x 8 minutes 3-Course en 12 minutes à une allure régulière et modérée 4-Maintien de l'allure de course 5-Course en endurance pendant 12 minutes
	11		Activités d'évaluation	
	12 à 13	3-Traiter une situation liée à l'organisation et la pratique des activités physiques et sportives d'opposition et/ou de coopération	3-Pratiquer une activité de saut : le Saut en hauteur	1-Découverte du saut 2-Exécution de la course d'élan-impulsion 3-Exécution du franchissement/ réception 4-Réalisation du saut dans sa forme globale
	14		Activités d'évaluation	
	15 à 16		4-Effectuer des activités de lancer	1-Tenue de l'engin 2-Mise en action 3-Projection de l'engin 4-Tournoi de lancer
	17		Activités d'évaluation	
	18 à 20	1-Pratiquer un sport collectif de petit terrain : le Football /Handball	1-Découverte de l'activité/ tournoi triangulaire 2-3 L'attaque 4-5 La défense 6-La contre-attaque 7-Tournoi triangulaire	
21	Activités d'évaluation			
Du 10/03/2014 au 30/05/2014	22 à 23		2-Pratiquer la lutte traditionnelle	1-Découverte de la lutte traditionnelle. 2-Exécution des prises simples 3-Exécution des déséquilibres 4-Exécution des chutes 5-Organisation d'un tournoi
	24		Activités d'évaluation	
		4-Traiter une situation liée à l'organisation et la	1-Réaliser des activités gymniques	1-2 Production de combinaisons 1 3-4 Production de combinaisons 2 6-production de combinaisons 3

	25 à 28	pratique des activités physiques de rythme, de forme et d'esthétique		7-Conception et présentation d'un mini enchainement de difficultés différentes
	29 à 30		2-Exécuter des mouvements d'ensemble	1-2Construction de figures, de lettres 3-4Exécution de la marche cadencée
	31		Activités d'évaluation	
	32		Activités sportives à l'initiative du maître	

DEFINITION D'APC : APPROCHE PAR LES COMPETENCES**INFORMATIONS METHODOLOGIQUES GENERALES****DOMAINE : DEVELOPPEMENT PHYSIQUE EDUCATIF ET SPORTIF****DISCIPLINE : EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE****CFC : A l'issue de sa formation l'apprenant en fin de cycle CM doit pouvoir :**

- Manifester les habiletés athlétiques, les qualités physiques, sportives et intellectuelles,
- Organiser et pratiquer une activité physique de sport individuel et ou collectif, les sports de combat et la gymnastique

COMPETENCE 2 : Traiter une situation liée à la pratique d'une activité physique et sportive athlétique**LEÇON 2: Pratiquer la course d'endurance : Nombre de séances : 06**

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
La course d'endurance Le pouls Les différents endroits de prise de pouls L'allure de course Franchissement de la ligne d'arrivée sans ralentir Règles d'hygiène La course d'endurance La course d'orientation Les différents endroits de prise de pouls-Les effets de la course d'endurance sur la fonction cardio – respiratoire les règlements des courses de longue durée	-Amener les apprenants par des questions à rechercher des informations sur la course d'endurance : la définition, son importance sur le développement de l'organisme. -Faire identifier le parcours, les différents endroits de prise de pouls ; Demander à chaque apprenant de prendre le pouls de son vis à vis -Disposer les officiels, leur expliquer leurs différents rôles ; -Donner le départ de la 1 ^{ère} course ; Après la 1 ^{ère} course, les vis-à-vis prennent à nouveau le pouls des coureurs ; -Classer tous les coureurs en fonction du nombre de tours effectués par chacun dans le temps imparti. A partir de la 2 ^e séance faire courir les apprenants dans leur groupe de course ; Faire maintenir le rythme de course Terminer chaque séance par une activité d'évaluation.	Matérialiser l'espace de jeu Disposer 1équipe sur le parcours Les autres équipes assurent l'organisation	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 parcours

EXEMPLE DE SITUATION : La fête des écoles de Gro guida est prévue dans deux semaines avant les congés de Noël. Un tournoi de course de vitesse aura lieu entre les classes de CM de l'école A. Les élèves de la classe de CM1B veulent être les vainqueurs. Ils matérialisent l'espace, s'organisent et pratiquent l'activité

LEÇON 1 : Pratiquer la course de vitesse : Nombre de séances : 06

Contenus	Activités d'enseignement apprentissage	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Sprint plat, Course de relais, Course d'obstacles Espace Matériel Rôle : relayeur /passeur Les différentes zones de transmission Signal Départ Vitesse Ligne d'arrivée	-Lire la situation -Amener les apprenants par des questions à : -Rechercher des informations sur l'activité : la définition, l'importance sur leur développement ; -Faire identifier l'espace de jeu, -Faire la mise en situation ; -Amener les apprenants à : Réagir au signal Courir vite Ajuster leur vitesse Transmettre un témoin Franchir la ligne d'arrivée/ un obstacle, Appliquer les différentes règles Traiter une activité de course de vitesse Faire une application après chaque séance.	Disposer 2 équipes sur la piste à l'entrée des couloirs La 3 ^{ème} équipe assure l'organisation L'enseignant donne le 1 ^{er} départ	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet ou une paire de claquoirs 1 stylo 1 piste matérialisée avec 2 couloirs de 50 m de long sur 4m de large 2 témoins

LEÇON 3 : Pratiquer le Saut en hauteur : Nombre de séances : 04

EXEMPLE DE SITUATION : La fête des écoles de Gro Guida est prévue dans deux semaines avant les congés de Noël. Un tournoi de saut en hauteur aura lieu entre les classes de CM de l'école A. Les élèves de la classe de CM1B veulent être les vainqueurs. Ils matérialisent l'espace et pratiquent l'activité.

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Saut en hauteur Saut en longueur Espace de jeu La course d'élan L'impulsion Le franchissement / réception Les règles de sécurité Le matériel	<ul style="list-style-type: none"> -Lire la situation -Amener les apprenants à : rechercher des informations sur : l'activité, -Faire identifier le sautoir, expliquer les différentes tâches, -Disposer les officiels, leur expliquer leurs différents rôles -Demander aux apprenants de sauter un à un ; -Classer les sauteurs qui réussissent sur un côté et ceux qui échouent de l'autre ; -Amener chaque apprenant à faire deux à trois essais -Faire faire une activité d'application à la fin de chaque séance 	<ul style="list-style-type: none"> Disposer 1 équipe devant le sautoir à environ 8 mètres Les autres équipes assurent l'organisation L'enseignant donne le 1^{er} départ 	<ul style="list-style-type: none"> 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 sautoir

LEÇON 4: Effectuer des lancers : Nombre de séances: 04

EXEMPLE DE SITUATION : La fête des écoles de Gro guida est prévue dans deux semaines avant les congés de Noël. Un tournoi de lancer aura lieu entre les classes de CM de l'école A. Les élèves de la classe de CM1B veulent être les vainqueurs. Ils matérialisent l'espace et pratiquent l'activité.

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Les poids Le parcours Les règles de sécurité L'action	Lire la situation Disposer tous les apprenants derrière la ligne de lancer ; Amener les apprenants à : -Identifier l'espace de jeu ; -Tenir l'engin -Se mettre en action -Projeter le poids <i>l'activité,</i> la manière d'exécuter les différentes tâches, Faire appliquer les règles de sécurité ; Faire une activité d'évaluation à la fin de chaque séance.	Disposer 1équipe sur le parcours Les autres équipes assurent l'organisation L'enseignant donne le 1 ^{er} départ	Des poids 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 parcours Des juges arbitres

COMPETENCE 3 : Traiter une situation liée à l'organisation, à la pratique des activités physiques et sportives d'opposition et ou de coopération.

EXEMPLE DE SITUATION : La DRENET de Minignan organise un championnat de Football début janvier entre les classes de CM des écoles Primaires. Les élèves de la classe de CM1A de l'EPP municipalité veulent être plus représentatifs dans l'équipe de l'IEP. Ils matérialisent l'espace, mettent en place le matériel et pratiquent l'activité pour désigner leurs représentants.

LEÇON 1 : Pratiquer le Football/ Handball : Nombre de séances : 08

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Football / Handball Organisation	Lire la situation Les apprenants vont	Planifier les rencontres Matérialiser l'espace	1 chrono 1 feuille de

pratique Echauffement Organisation collective en attaque Organisation collective en défense Relais de balles Tirs aux buts Règlements/règles Règles d'hygiène	rechercher des informations sur : l'activité, les règles, la manière d'exécuter les différentes tâches. Demander aux 2 premières équipes de s'échauffer ; disposer les officiels en leur expliquant leurs tâches ; Lancer la 1 ^{ère} rencontre de 05minutes Prendre des notes sur le comportement d'ensemble et individuel des apprenants. A la fin de toutes les oppositions, amener les apprenants à échanger sur certains aspects du jeu.	Disposer 2 équipes sur le terrain face à face Disposer l'équipe des officiels Diriger l'échauffement des équipes qui vont jouer Expliquer le principe du jeu Donner le coup d'envoi de la 1 ^{ère} rencontre Laisser le sifflet au capitaine des officiels Faire enregistrer les résultats	marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace Juges arbitres
--	---	--	--

LEÇON 3 : Pratiquer le Handball : Nombre de séances : 08

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Football Organisation pratique Echauffement Organisation collective en attaque Organisation collective en défense Relais de balles Tirs aux buts Règlements/règles Règles d'hygiène	-Lire la situation Les apprenants vont rechercher des informations sur : l'activité, les règles, la manière d'exécuter les différentes tâches. -Demander aux 2 premières équipes de s'échauffer ; -Disposer les officiels en leur expliquant leurs tâches ;	-Planifier les rencontres -Matérialiser l'espace -Disposer 2 équipes sur le terrain face à face -Disposer l'équipe des officiels -Expliquer le principe du jeu -Diriger l'échauffement des équipes qui vont jouer -Donner le coup d'envoi de la 1 ^{ère} rencontre -Laisser le sifflet au	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace Des juges arbitres

	<p>Lancer la 1^{ère} rencontre de 05minutes</p> <p>-Prendre des notes sur le comportement d'ensemble et individuel des apprenants.</p> <p>A la fin de toutes les oppositions, amener les apprenants à échanger sur certains aspects du jeu.</p>	capitaine des officiels	
--	---	-------------------------	--

EXEMPLE DE SITUATION: Le secteur pédagogique² de l'IEP Ayamé organise un tournoi de lutte entre les classes de CM une semaine avant les congés de Pâques. Les élèves du CM1B de l'EPP1 veulent être les vainqueurs. Ils s'organisent, exécutent les déséquilibres, les prises simples, les chutes et pratiquent l'activité.

LEÇON 2: Pratiquer la lutte : Nombre de séances: 04

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
<p>La lutte</p> <p>Les chutes</p> <p>Les prises simples</p> <p>Les déséquilibres</p> <p>Les règles d'hygiène</p> <p>La salutation</p> <p>L'espace</p> <p>Les règles de sécurité</p> <p>Un tournoi de lutte</p>	<p>Lire la situation</p> <p>Amener les apprenants à :</p> <p>-Identifier l'espace de jeu, l'activité ;</p> <p>-Exécuter la salutation</p> <p>-Effectuer des prises simples, des chutes, des déséquilibres,</p> <p>-Appliquer les règles de sécurité et d'hygiène</p> <p>-Traiter un tournoi de lutte</p>	<p>Disposer 2 équipes sur le terrain face à face</p> <p>La 3^{ème} équipe assure l'organisation</p> <p>L'enseignant explique le principe du jeu</p>	<p>1 chrono</p> <p>1 feuille de marquage</p> <p>1 sifflet</p> <p>1 stylo</p> <p>1 espace</p>

COMPETENCE 4 : Traiter une situation liée à l'organisation et la pratique des activités physiques de rythme, de forme et d'esthétique.

EXEMPLE DE SITUATION : La mairie de Tankesse organise un concours de gymnastique entre les classes de CM des écoles de la ville ; cela est prévu deux semaines avant les congés de pâques .Les élèves du CM1 A de l'EPP2 sont motivés pour rafler tous les trophées. Ils s'organisent, exécutent les éléments gymniques simples, les enchainements d'éléments simples, les mini enchainements et pratiquent l'activité.

LEÇON 1:Réaliser des activités gymniques : Nombre de séances : 05

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Mini enchainements Éléments gymniques Matériel Règlements Roulade avant/arrière Fente avant Saut droit Espace de jeu Règles d'hygiène Règles de sécurité	Lire la situation Les apprenants vont rechercher des informations sur : l'activité, le parcours, la manière d'exécuter les différentes tâches, L'enseignant explique le principe du jeu Amène les apprenants à travailler individuellement.	Disposer les apprenants sur un espace gazonné ou à défaut sur un espace sablonneux	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace

LEÇON 2 : Effectuer des mouvements d'ensemble : Nombre de séances:05

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Espace de jeu Règles d'hygiène Règles de sécurité Figures, Lettres Activités d'agilité	Lire la situation Les apprenants vont rechercher des informations sur : l'activité, L'enseignant explique le principe du jeu Amène les apprenants à : construire des figures, des lettres exécuter des activités d'agilité	Disposer les apprenants sur un espace dégagé de tous dangers	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace

COMPETENCE 2 : Traiter une situation liée à la pratique d'une activité physique et sportive athlétique.

LEÇON 2: Pratiquer la course d'endurance : Nombre de séances : 06

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
La course d'endurance Le pouls Les différents endroits de prise de pouls L'allure de course Franchissement de la ligne d'arrivée sans ralentir Règles d'hygiène La course d'endurance La course d'orientation Les différents endroits de prise de pouls-Les effets de la course d'endurance sur la	Amener les apprenants par des questions à : rechercher des informations sur la course d'endurance : la définition, son importance sur le développement de l'organisme. Faire identifier le parcours, les différents endroits de prise de pouls ; Demander à chaque apprenant de prendre le pouls de son vis à vis Disposer les officiels, leur expliquer leurs différents rôles ; Donner le départ de la 1 ^{ère} course ; Après la 1 ^{ère} course, les vis-à-vis prennent à nouveau le pouls des coureurs ; Classer tous les coureurs en fonction du nombre de tours de	Matérialiser l'espace de jeu Disposer 1équipe sur le parcours Les autres équipes assurent l'organisation	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 parcours

fonction cardio – respiratoire les règlements des courses de longue durée	effectués par chacun dans le temps imparti. A partir de la 2 ^e séance faire courir les apprenants dans leur groupe de course ; Faire maintenir le rythme de course Terminer chaque séance par une activité d'évaluation.		
---	---	--	--

LEÇON 1 : Pratiquer la course de vitesse : Nombre de séances : 06

EXEMPLE DE SITUATION : EXEMPLE DE SITUATION : La fête des écoles de Gro guida est prévue dans deux semaines avant les congés de Noël. Un tournoi de course de vitesse aura lieu entre les classes de CM de l'école A. Les élèves de la classe de CM1B veulent être les vainqueurs. Ils matérialisent l'espace, s'organisent et pratiquent l'activité

Contenus	Activités d'enseignement apprentissage	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Sprint plat, Course de relais, Course d'obstacles Espace Matériel Rôle : relayeur /passeur Les différentes zones de transmission Signal Départ Vitesse Ligne d'arrivée	Lire la situation Amener les apprenants par des questions à : Rechercher des informations sur l'activité : la définition, l'importance sur leur développement ; Faire identifier l'espace de jeu, Faire la mise en situation ; Amener les apprenants à : Réagir au signal Courir vite Ajuster leur vitesse Transmettre un témoin Franchir la ligne d'arrivée/ un obstacle, Appliquer les différentes règles Traiter une activité de course de vitesse Faire une application après chaque séance.	Disposer 2 équipes sur la piste à l'entrée des couloirs La 3 ^{ème} équipe assure l'organisation L'enseignant donne le 1 ^{er} départ	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet ou une paire de claquoirs 1 stylo 1 piste matérialisée avec 2 couloirs de 50 m de long sur 4m de large 2 témoins

LEÇON 3 : Pratiquer le Saut en hauteur : Nombre de séances : 04

EXEMPLE DE SITUATION : La fête des écoles de Gro guida est prévue dans deux semaines avant les congés de Noël. Un tournoi de saut en hauteur aura lieu entre les classes de CM de l'école A. Les élèves de la classe de CM1B veulent être les vainqueurs. Ils matérialisent l'espace et pratiquent l'activité..

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Saut en hauteur Saut en longueur Espace de jeu La course d'élan L'impulsion Le franchissement / réception Règles de sécurité Matériel	Lire la situation Amener les apprenants à : rechercher des informations sur : l'activité, Faire identifier le sautoir, expliquer les différentes tâches, Disposer les officiels, leur expliquer leurs différents rôles Demander aux apprenants de sauter un à un ; Classer les sauteurs qui réussissent sur un côté et ceux qui échouent de l'autre ; Amener chaque apprenant à faire deux à trois essais Faire faire une activité d'application à la fin de chaque séance	Disposer 1 équipe devant le sautoir à environ 8 mètres Les autres équipes assurent l'organisation L'enseignant donne le 1 ^{er} départ	1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 sautoir

EXEMPLE DE SITUATION : La fête des écoles de Gro guida est prévue dans deux semaines avant les congés de Noël. Un tournoi de lancer aura lieu entre les classes de CM de l'école A. Les élèves de la classe de CM1B veulent être les vainqueurs. Ils matérialisent l'espace et pratiquent l'activité.

LEÇON 4: Effectuer des lancers : Nombre de séances: 04

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Les poids Le parcours Règles de sécurité Action	Lire la situation Disposer tous les apprenants derrière la ligne de lancer ; Amener les apprenants à : Identifier l'espace de jeu ;	Disposer 1 équipe sur le parcours Les autres équipes	Des poids 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo

	Tenir l'engin Se mettre en action Projeter le poids l'activité, la manière d'exécuter les différentes tâches, Faire appliquer les règles de sécurité ; Faire une activité d'évaluation à la fin de chaque séance.	assurent l'organisation L'enseignant donne le 1 ^{er} départ	1 parcours Juges arbitres
--	--	--	------------------------------

COMPETENCE 3 : Traiter une situation liée à l'organisation et la pratique des activités physiques et sportives d'opposition et ou de coopération.

EXEMPLE DE SITUATION : La DRENET de Minignan organise un championnat de Football début janvier entre les classes de CM des écoles Primaires. Les élèves de la classe de CM1A de l'EPP municipalité veulent être plus représentatifs dans l'équipe de l'IEP. Ils matérialisent l'espace, mettent en place le matériel et pratiquent l'activité pour désigner leurs représentants.

LEÇON 1 : Pratiquer le Football/ Handball : Nombre de séances : Nombre de séances : 08

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Football / Handball Organisation pratique Echauffement Organisation collective en attaque Organisation collective en défense Relais de balles Tirs aux buts Règlements/règles Règles d'hygiène	Lire la situation Les apprenants vont rechercher des informations sur : l'activité, les règles, la manière d'exécuter les différentes tâches. Demander aux 2 premières équipes de s'échauffer ; disposer les officiels en leur expliquant leurs tâches ; Lancer la 1 ^{ère} rencontre de 05minutes Prendre des notes sur le comportement d'ensemble et individuel des apprenants ; A la fin de toutes les oppositions, amener les apprenants à échanger sur certains aspects du jeu.	Planifier les rencontres Matérialiser l'espace Disposer 2 équipes sur le terrain face à face Disposer l'équipe des officiels Diriger l'échauffement des équipes qui vont jouer Expliquer le principe du jeu Donner le coup d'envoi de la 1 ^{ère} rencontre Laisser le sifflet au capitaine des officiels Faire enregistrer les résultats	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace Juges arbitres

LEÇON 3 : Pratiquer le Handball : Nombre de séances : 08

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
<p>Football Organisation pratique Echauffement Organisation collective en attaque Organisation collective en défense Relais de balles Tirs aux buts Règlements/règles Règles d'hygiène</p>	<p>Lire la situation Les apprenants vont rechercher des informations sur : l'activité, les règles, la manière d'exécuter les différentes tâches. Demander aux 2 premières équipes de s'échauffer ; disposer les officiels en leur expliquant leurs tâches ; Lancer la 1^{ère} rencontre de 05minutes Prendre des notes sur le comportement d'ensemble et individuel des apprenants ; A la fin de toutes les oppositions, amener les apprenants à échanger sur certains aspects du jeu.</p>	<p>Planifier les rencontres Matérialiser l'espace Disposer 2 équipes sur le terrain face à face Disposer l'équipe des officiels Expliquer le principe du jeu Diriger l'échauffement des équipes qui vont jouer Donner le coup d'envoi de la 1^{ère} rencontre Laisser le sifflet au capitaine des officiels</p>	<p>1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace Juges arbitres</p>

EXEMPLE DE SITUATION: Le secteur pédagogique² de l'IEP Ayamé organise un tournoi de lutte entre les classes de CM une semaine avant les congés de Pâques. Les élèves du CM1B de l'EPP1 veulent être les vainqueurs. Ils s'organisent, exécutent les déséquilibres, les prises simples, les chutes et pratiquent l'activité.

LEÇON 2: Pratiquer la lutte : Nombre de séances: 04

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
La lutte Les chutes Les prises simples Les déséquilibres Règles d'hygiène Salutation Espace Règles de sécurité Un tournoi de lutte	Lire la situation Amener les apprenants à : Identifier l'espace de jeu, l'activité ; Exécuter la salutation Effectuer des prises simples, des chutes, des déséquilibres, Appliquer les règles de sécurité et d'hygiène Traiter un tournoi de lutte	Disposer 2 équipes sur le terrain face à face La 3 ^{ème} équipe assure l'organisation L'enseignant explique le principe du jeu	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace

COMPETENCE 4 : Traiter une situation liée à l'organisation et la pratique des activités physiques de rythme, de forme et d'esthétique.

EXEMPLE DE SITUATION : La mairie de Tankesse organise un concours de gymnastique entre les classes de CM des écoles de la ville ; cela est prévu deux semaines avant les congés de pâques .Les élèves du CM1 A de l'EPP2 sont motivés pour rafler tous les trophées. Ils s'organisent, exécutent les éléments gymniques simples, les enchainements d'éléments simples, les mini enchainements et pratiquent l'activité.

LEÇON 1:Réaliser des activités gymniques : Nombre de séances : 05

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Mini enchainements Éléments gymniques Matériel Règlements Roulade avant/arrière Fente avant Saut droit Espace de jeu Règles d'hygiène Règles de sécurité	Lire la situation Les apprenants vont rechercher des informations sur : l'activité, le parcours, la manière d'exécuter les différentes tâches, L'enseignant explique le principe du jeu Amène les apprenants à travailler individuellement	Disposer les apprenants sur un espace gazonné ou à défaut sur un espace sablonneux	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace

LEÇON 2 : Effectuer des mouvements d'ensemble : Nombre de séances:05

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Espace de jeu Règles d'hygiène Règles de sécurité Figures, Lettres Activités d'agilité	Lire la situation Les apprenants vont rechercher des informations sur l'activité, L'enseignant explique le principe du jeu Amène les apprenants à : -construire des figures, des lettres -exécuter des activités d'agilité.	Disposer les apprenants sur un espace dégagé de tous dangers	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace

PROGRAMME FRANÇAIS CM1

1-PROFIL DE SORTIE

A la fin de l'enseignement primaire, l'élève doit :

- s'exprimer correctement à l'oral;
- lire et comprendre un texte ;
- produire des écrits variés qui respectent les règles de fonctionnement de la langue.

2-DOMAINES

Le français relève du domaine des langues. Son apprentissage dans le cycle du primaire trouve son importance sous deux aspects fondamentaux :

- le français est une discipline instrumentale ; c'est à dire la langue de tous les apprentissages.
- le français est une discipline spécifique avec ses propres contenus.

Son enseignement à l'école primaire permet de construire des compétences de communication à l'oral et à l'écrit à travers les matières suivantes :

- expression orale (cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens) ;
- lecture (cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens) ;
- exploitation de texte (cours élémentaires, cours moyens) ;
- expression écrite (cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens) ;
- poésie (cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens) ;
- écriture (cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens).

3-RÉGIME PEDAGOGIQUE

L'emploi du temps répartit le volume horaire comme il suit :

Niveaux	Volume horaire hebdomadaire	Nombre de semaines d'exécution	Volume horaire annuel	%
CM1	11h 50min	32semaines	368h	45%
CM2	11h 10min	32semaines	355h	43%

4 -CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

COMPETENCE 1

Traiter une situation de communication orale en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres.

EXPRESSION ORALE

Exemple de situation

Des élèves du CM1 du groupe scolaire PASS de l'IEP Dabou 1 se rendent à la pompe du village pour puiser de l'eau. Malheureusement celle-ci est en panne. Ils s'adressent au mécanicien venu la réparer. Ils s'informent sur les causes de la panne et lui demandent le moment de la fin des travaux de réparation.

THEME 1 : LE RECIT

Leçon 1: Les différentes parties d'un récit (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	des faits, des évènements
Résumer	le récit d'un fait, d'une histoire
Produire	un récit oral

Leçon 2:Le début d'un récit (3séances)

Leçon 3: La suite et la fin d'un récit (3séances)

THEME 2: ECHANGE AVEC UNE PERSONNE FAMILIERE

Leçon 4: Dialogue avec un membre de la famille (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	les membres de la famille les informations la formule appropriée
Comprendre	les informations les moyens linguistiques
Utiliser	les informations la formule appropriée

Leçon 5: Dialogue avec un(e) ami(e) (3séances)

Leçon 6: Dialogue avec un(e) adulte (3séances)

THEME3 : DESCRIPTION DE LIEUX ET D'OBJETS

Leçon 7:Description d'un lieu non animé (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	le lieu
	les moyens linguistiques
Comprendre	les moyens linguistiques
	les techniques de la description d'un lieu
Utiliser	les moyens linguistiques
	les techniques de la description d'un lieu

Leçon 8: Description d'un lieu animé (3séances)

Leçon 9: Description d'un objet (3séances)

THEME 4 : LES INFORMATIONS

Leçon 10: Les informations sur le tourisme (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	les informations
Analyser	les moyens linguistiques
Appliquer	les informations
Utiliser	les moyens linguistiques

Leçon 11: Informations sur les voyages (3séances)

Leçon 12: Informations sur le sport (3séances)

THEME 5 : EXPLICATION DE FAITS ET DE SITUATIONS

Leçon 13: Explication d'actes de protection des enfants (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	l'importance de la protection des enfants
	les moyens linguistiques
Comprendre	les moyens linguistiques
	l'importance de la protection des enfants
Employer	les moyens linguistiques
Montrer	l'importance de la protection des enfants

Leçon 14: explication d'actes de démocratie (3séances)

Leçon 15: explication d'actes de solidarité (3séances)

THEME 6 : LES RECOMMANDATIONS

Leçon 16: Recommandations relatives aux technologies de l'information et de la communication (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	les moyens linguistiques
Analyser	
Faire	des recommandations

Leçon 17: Recommandations relatives à l'ordinateur (3séances)

Leçon 18: Recommandations relatives à l'internet (3séances)

COMPETENCE 2

Traiter une situation de communication écrite en lisant des textes ou des supports variés et en écrivant des lettres de l'alphabet en minuscule, en majuscule cursive et en caractères d'imprimerie.

●LECTURE

Exemple de situation

Des élèves du CM1 de l'EPP "Petit Danané" découvrent une affiche qui exhorte au paiement de l'impôt. Ils veulent savoir ce qu'est l'impôt. L'un d'eux se rappelle qu'un texte de leur livre de français est intitulé « le citoyen et l'impôt ». Ils lisent alors ce texte.

THEME 1:LE CIVISME ET LA PAIX SOCIALE (*textes narratifs*)

Leçon 1 : Texte 1 en liaison avec « le citoyen et l'impôt » (2 séances)

Habilités	Contenus
Comprendre	le texte
Lire	
Dégager	l'idée générale du texte
Interpréter	une idée du texte

N.B : le tableau ci-dessus s'applique à toutes les autres leçons de l'année qui se présentent comme il suit :

Leçon 2 : Texte 2 en liaison avec « le citoyen et l'impôt » (2 séances)

Leçon 3 : Texte 1 en liaison avec « la paix et la tolérance » (2 séances)

Leçon 4 : Texte 2 en liaison avec « la paix et la tolérance » (2 séances)

Leçon 5 : Texte 1 en liaison avec « le traitement des conflits » (2 séances)

Leçon 6 : Texte 2 en liaison avec « le traitement des conflits » (2 séances)

THEME 2 : LE TRAVAIL (*textes épistolaires*)

Leçon 7 : Texte 1 en liaison avec « l'agriculture » (2 séances)

Leçon 8 : Texte 2 en liaison avec « l'agriculture » (2 séances)

Leçon 9 : Texte 1 en liaison avec « les métiers » (2 séances)

Leçon 10 : Texte 2 en liaison avec « les métiers » (2 séances)

Leçon11: Texte 1 en liaison avec « l'orientation et l'entrepreneuriat » (2 séances)

Leçon12: Texte 2 en liaison avec « l'orientation et l'entrepreneuriat » (2 séances)

THEME 3 :L'ENVIRONNEMENT, L'EAU ET LA SANTE (*textes descriptifs*)

Leçon 13 : Texte 1 en liaison avec « la nature et l'environnement » (2 séances)

Leçon 14 : Texte 2 en liaison avec « La nature et l'environnement » (2 séances)

Leçon 15 : Texte 1 en liaison avec « l'eau et l'assainissement » (2 séances)

Leçon 16 : Texte 2 en liaison avec « l'eau et l'assainissement » (2 séances)

Leçon 17 : Texte 1 en liaison avec « les maladies graves » (2 séances)

Leçon 18 : Texte 2 en liaison avec « les maladies graves » (2 séances)

THEME 4 : LES SPORTS ET LES LOISIRS (*textes informatifs*)

Leçon 19 : Texte 1 en liaison avec « le tourisme » (2 séances)

Leçon 20 : Texte 2 en liaison avec « le tourisme » (2 séances)

Leçon 21 : Texte 1 en liaison avec « les voyages » (2 séances)

Leçon 22 : Texte 2 en liaison avec « les voyages » (2 séances)

Leçon 23 : Texte 1 en liaison avec « les sports » (2 séances)

Leçon 24 : Texte 2 en liaison avec « les sports » (2 séances)

THEME 5: LES DROITS ET LES DEVOIRS (*textes explicatifs*)

Leçon 25 : Texte 1 en liaison avec « la protection de l'enfant » (2 séances)

Leçon 26 : Texte 1 en liaison avec « la protection de l'enfant » (2 séances)

Leçon 27 : Texte 1 en liaison avec « la démocratie » (2 séances)

Leçon 28 : Texte 2 en liaison avec « la démocratie » (2 séances)

Leçon 29 : Texte 1 en liaison avec « la solidarité » (2 séances)

Leçon 30 : Texte 2 en liaison avec « la solidarité » (2 séances)

THEME 6 : LES TIC (*textes injonctifs*)

Leçon 31 : Texte 1 en liaison avec « les technologies de l'information et de la communication » (2 séances)

Leçon 32 : Texte 2 en liaison avec « les technologies de l'information et de la communication » (2 séances)

Leçon 33 : Texte 1 en liaison avec « l'ordinateur » (2 séances)

Leçon 34 : Texte 1 en liaison avec « l'ordinateur » (2 séances)

Leçon 35 : Texte 1 en liaison avec « l'Internet » (2 séances)

Leçon 36 : Texte 1 en liaison avec « l'Internet » (2 séances)

COMPETENCE 3

Traiter des situations de communication écrite en produisant des textes écrits variés (description d'objet, description de lieu, récits simples) à partir des ressources linguistiques.

●EXPRESSION ECRITE

Exemple de situation

Dans le cadre de la correspondance scolaire, les élèves de CM1 de l'EPP Lahou-Kpanda veulent décrire leur école à leurs camarades de Marseille en France. Ils leur écrivent une lettre.

Thème 1 : LE RECIT

Leçon 1:Un récit (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	l'organisation du récit
	les connecteurs du récit
Comprendre	l'énoncé de la situation
	les connecteurs du récit
	les moyens linguistiques
Utiliser	les moyens linguistiques
	les connecteurs du récit
Produire	un récit

Leçon 2:Le début d'un récit (3séances)

Leçon 3: La suite et la fin d'un récit (3séances)

THEME 2 : LA LETTRE PERSONNELLE

Leçon 4: La lettre personnelle à une personne familière (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	l'organisation de la lettre personnelle
Comprendre	l'énoncé de la situation
	les formules épistolaires
	l'organisation de la lettre personnelle
Utiliser	les temps verbaux
	les formules épistolaires
Ecrire	la lettre personnelle

Leçon 5: La lettre personnelle à un ami (3séances)

Leçon 6 : La lettre personnelle à un adulte (3séances)

THEME 3 : LA DESCRIPTION D'UN LIEU, D'UN OBJET

Leçon 7: Description d'un lieu non animé (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	le lieu
	les connecteurs spatio-temporels
Comprendre	les connecteurs spatio-temporels
Utiliser	les temps verbaux
	les classes de mots appropriées
Décrire	le lieu non animé

Leçon 8: Description d'un lieu animé (3séances)

Leçon 9: Description d'un objet (3séances)

THEME 4 : LES INFORMATIONS

Leçon 10: Les informations sur le tourisme (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	l'organisation du texte informatif
Comprendre	l'organisation du texte informatif
	l'énoncé de la situation
Utiliser	les temps verbaux
	les classes de mots
Produire	le texte informatif

Leçon 11: Les informations sur les voyages (3séances)

Leçon 12: Les informations sur les sports (3séances)

THEME 5 : L'EXPLICATION

Leçon 13: L'explication d'actes de protection d'enfants (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	l'organisation du texte explicatif
Comprendre	l'énoncé de la situation
	les moyens linguistiques
Utiliser	les temps verbaux
	les classes de mots appropriées
Produire	le texte explicatif

Leçon 14: L'explication d'actes de démocratie (3séances)

Leçon 15: L'explication d'actes de solidarité (3séances)

THEME 6 : LES RECOMMANDATIONS

Leçon 16: Les recommandations relatives aux technologies de l'information et de la communication (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	les formules impersonnelles
Comprendre	l'énoncé de la situation
Utiliser	les formules impersonnelles
Employer	les temps verbaux
Faire	des recommandations

Leçon 17: Les recommandations relatives à l'ordinateur (3séances)

Leçon 18: Les recommandations relatives à l'internet (3séances)

●POESIE

EXEMPLE DE SITUATION

L'EPP MADAM vient d'être réhabilitée par la mairie de Sandégoué. Les élèves de CM2 de cette école qui ont compris que cela a été possible grâce à l'impôt veulent sensibiliser la population au civisme fiscal. Ils rédigent des poèmes.

THEME 1 : LE CIVISME ET LA PAIX SOCIALE

Leçon 1 : poème 1 (4 séances)

HABILETES	CONTENUS
Découvrir	le poème
Comprendre	
Dire	
Écrire	des phrases poétiques

N.B : le tableau ci-dessus s'applique à toutes les autres leçons de l'année qui se présentent comme il suit :

Leçon 2 : poème 2(4 séances)

THEME 2 : LE TRAVAIL	THEME 5 : DROITS ET DEVOIRS
Leçon 3 : poème 1 (4 séances)	Leçon 9 : poème 1 (4 séances)
Leçon 4 : poème 2 (4 séances)	Leçon 10 : poème 2 (4 séances)
THEME 3 : ENVIRONNEMENT ET SANTE	THEME 6 : LES TIC
Leçon 5 : poème 1 (4 séances)	Leçon 11 : poème 1 (4 séances)
Leçon 6 : poème 2 (4 séances)	Leçon 12 : poème 2 (4 séances)
THEME 4 : SPORT ET LOISIR	
Leçon 7 : poème 1 (4 séances)	
Leçon 8 : poème 2 (4 séances)	

COMPETENCE 4

Traiter une situation de communication écrite en utilisant des notions de vocabulaire, d'orthographe, de grammaire et de conjugaison.

● EXPLOITATION DE TEXTE 1

Exemple de situation

Pour la préparation de la prochaine composition, les élèves de la classe du CM1 de l'EPP Banco2 de l'IEP de Yopougon 1 veulent connaître des mots relatifs au citoyen et à l'impôt puis utiliser « mais, mes, mets ou met ».

THEME 1 : LE CHAMP LEXICAL DU CIVISME ET DE LA PAIX SOCIALE /LES HOMOPHONIES LEXICALES

Leçon 1 : Les mots relatifs au citoyen et à l'impôt / mais-mes-mets-met (1 séance)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	les mots du champ lexical du citoyen
	les homophones « mais-mes-mets-met »
Comprendre	les mots du champ lexical du citoyen
	les différentes graphies du son
Utiliser	les mots du champ lexical du citoyen
Utiliser	mais, mes, mets ou met

Leçon 2: La racine d'un mot/ Les adverbes en « ement-ement- amment » (1 séance)

Leçon 3: Les mots relatifs au traitement de conflit/ mots commençant par af-ef-of (1 séance)

THEME 2: LE CHAMP LEXICAL DU TRAVAIL / LES HOMOPHONIES GRAMMATICALES 1

Leçon 4: Les préfixes/ c'était- s'était- s'étaient (1 séance)

HABILETES	CONTENUS
connaître	les préfixes
	les homophones « c'était- s'était- s'étaient »
Comprendre	les préfixes
	les différentes graphies du son
Employer	les préfixes
Utiliser	c'était, s'était ou s'étaient

Leçon 5: les mots relatifs aux métiers/ l'adjectif verbal et le participe présent (1 séance)

Leçon 6: Les mots relatifs à l'orientation et à l'entrepreneuriat / Ces- ses- c'est- s'est (1 séance)

THEME 3: LE CHAMP LEXICAL DE L'ENVIRONNEMENT, DE L'EAU ET DE LA SANTE /LES HOMOPHONIES GRAMMATICALES 2

Leçon 7: Les suffixes / « leur/leurs » (1 séance)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	les suffixes
	les homophones « leur/leurs »
Comprendre	les suffixes
	les différentes graphies du son
Employer	les suffixes
Ecrire	« leur » ou « leurs »

Leçon 8 : Les mots relatifs à l'eau et à l'assainissement /on- on n' (1 séance)

Leçon 9 : Les mots relatifs aux maladies graves / la- là- l'a- l'as (1 séance)

THEME 4:LE CHAMP LEXICAL DES SPORTS ET LOISIRS/ ACCORD DES ADJECTIFS

Leçon 10 : les familles de mots/ le féminin des adjectifs qualificatifs (1 séance)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	les familles de mots
	le genre (féminin/masculin)
Analyser	les familles de mots
	la règle d'accord de l'adjectif qualificatif selon le genre
Identifier	les mots de même famille
Ecrire	l'adjectif qualificatif au féminin

Leçon 11: Les mots relatifs au tourisme / « tout » devant un nom (1 séance)

Leçon 12: Les mots relatifs aux sports./ les adjectifs de couleur (1 séance)

THEME 5 : LE CHAMP LEXICAL DES DROITS ET DES DEVOIRS / ACCORD DU VERBE

Leçon 13: Les synonymes / l'accord verbe sujet (1 séance)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	le sujet et le verbe
Connaître	les synonymes
	la règle d'accord du verbe selon le sujet
comprendre	les synonymes
	la règle d'accord du verbe selon le sujet
Employer	les synonymes
Ecrire	le verbe selon le sujet

Leçon 14: Les mots relatifs à la protection de l'enfant/ Le participe passé employé sans auxiliaire ou avec l'auxiliaire « être » (1 séance)

Leçon 15 : Les mots relatifs à la démocratie/ le participe passé avec l'auxiliaire « avoir ». (1 séance)

THEME 6 : LE CHAMP LEXICAL DES TIC / LE PLURIEL DES NOMS

Leçon 16: Champ lexical relatif aux TIC/ Le pluriel des noms composés (1 séance)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	les mots du champ lexical des TIC les noms composés
Comprendre	les mots du champ lexical des TIC la règle d'écriture du pluriel des noms composés
Employer	les mots du champ lexical
Utiliser	les noms composés au pluriel

Leçon 17: Champ lexical relatif à l'ordinateur/ Le pluriel des noms terminés par « ou » (1 séance)

Leçon 18: Champ lexical relatif à l'Internet/ Le pluriel des noms terminés par « au- eau- eu » (1 séance)

●EXPLOITATION DE TEXTE 2

Exemple de situation

Les élèves du CM2 de l'EPP Banco 2 de l'IEP Yopougon 1 découvrent dans leur livre de lecture un texte intéressant. Ils veulent identifier la phrase simple et connaître la conjugaison des verbes des 1^{er} et 2^e groupes au présent de l'indicatif du texte. Ils exploitent ce texte.

THEME 1: LA PHRASE SIMPLE/LES VERBES DES 1^{ER} ET 2^E GROUPES AUX TEMPS SIMPLES DE L'INDICATIF

Leçon 1: La phrase simple/ les verbes des 1^{er} et 2^e groupes au présent de l'indicatif (1 séance)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	les constituants de la phrase le groupe du verbe le présent de l'indicatif
Comprendre	les éléments constitutifs de chaque groupe les constituants de la phrase
Identifier	les terminaisons du verbe
Utiliser	la phrase simple
Conjuguer	les verbes des 1 ^{er} et 2 ^e groupes au présent de l'indicatif

Leçon 2: La ponctuation/ les verbes des 1^{er} et 2^e groupes à l'imparfait de l'indicatif

(1 séance)

Leçon 3: les types de phrases/ les verbes des 1^{er} et 2^e groupes au passé simple de l'indicatif

(1 séance)

THEME 2: LES TYPES ET LES FORMES DE PHRASES/LES VERBES DU 3^E GROUPE AUX TEMPS SIMPLES DE L'INDICATIF

Leçon 4: La phrase déclarative/ les verbes du 3^e groupe au présent de l'indicatif (1 séance)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	la phrase déclarative
	les verbes du 3e groupe
Comprendre	la phrase déclarative
	les signes de ponctuation
	les verbes du 3e groupe
Discriminer	les terminaisons du verbe au présent de l'indicatif
Employer	la phrase déclarative
	les verbes du 3 ^e groupe à des temps simples de l'indicatif

Leçon 5: La phrase interrogative/ les verbes du 3^e groupe à l'imparfait de l'indicatif

(1 séance)

Leçon 6: Les formes de phrases/ les verbes du 3^e groupe au passé simple de l'indicatif (1 séance)

THEME 3: LES DETERMINANTS/LE FUTUR SIMPLE ET LE PASSE COMPOSE DE L'INDICATIF

Leçon 7: Les adjectifs possessifs/ les verbes des 1^{er} et 2^{ème} groupes au futur simple de l'indicatif (1 séance)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	les adjectifs possessifs
	les verbes des 1 ^{er} et 2 ^{ème} groupes
	le futur simple de l'indicatif
comprendre	la fonction des adjectifs possessifs
	les terminaisons des verbes des 1 ^{er} et 2 ^{ème} groupes au futur simple
Utiliser	les adjectifs possessifs
Conjuguer	les verbes des 1 ^{er} et 2 ^{ème} groupes au futur simple de l'indicatif

Leçon 8: Les adjectifs démonstratifs/ les verbes des 1^{er}, 2^{ème} et 3^è groupes au passé composé de l'indicatif (1 séance)

Leçon 9: Les adjectifs numéraux cardinaux /les verbes « être » et « avoir » au passé composé de l'indicatif (1 séance)

THEME 4 : LES EXPANSIONS DU NOM/LES VERBES PRONOMINAUX A L'INDICATIF

Leçon 10: Le complément du nom/ les verbes pronominaux au présent de l'indicatif (1 séance)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	le complément du nom
	les verbes pronominaux
	le présent de l'indicatif
Comprendre	le complément du nom
	la conjugaison des verbes pronominaux
Employer	le complément du nom
	les verbes pronominaux au présent de l'indicatif

Leçon 11: L'adjectif qualificatif/ les verbes pronominaux à l'imparfait de l'indicatif (1 séance)

Leçon 12: La relative / les verbes pronominaux au passé simple de l'indicatif (1 séance)

THEME 5 : LES COMPLEMENTS D'OBJET/ LE PRESENT DE L'IMPERATIF

Leçon 13: le complément d'objet direct / les verbes du 1^{er} groupe au présent de l'impératif (1 séance)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	le groupe verbal
	les compléments d'objet direct
	la structure de la phrase à l'impératif
Comprendre	les personnes de conjugaison
	les compléments d'objet direct
	la structure de la phrase à l'impératif
Utiliser	les verbes du 1 ^{er} groupe au présent de l'impératif
	les compléments d'objet direct

Leçon 14: le complément d'objet indirect/ les verbes du 2^è groupe au présent de l'impératif (1 séance)

Leçon 15: le complément d'objet second/ les verbes du 3^è groupe au présent de l'impératif (1 séance)

THEME 6:LES COMPLEMENTES CIRCONSTANCIELS/LE PRESENT DU CONDITIONNEL

Leçon 16: Les compléments circonstanciels de temps /les verbes du 1^{er} groupe au présent du conditionnel (1 séance)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	la nature du complément circonstanciel de temps
	la structure de la phrase au présent du conditionnel
Comprendre	les compléments circonstanciels de temps
	les terminaisons des verbes du 1er groupe au présent du conditionnel
Reconnaître	le complément circonstanciel de temps
Utiliser	les verbes du 1er groupe au présent du conditionnel
	le complément circonstanciel de temps

Leçon 17: Les compléments circonstanciels de lieu / les verbes du 2^{ème} groupe au présent du conditionnel (1 séance)

Leçon 18: Les compléments circonstanciels : cause- manière /les verbes du 3^{ème} groupe au présent du conditionnel (1 séance)

GUIDE D'EXECUTION FRANÇAIS CM1

COMPETENCE 1

●EXDPRESSION ORALE

I-PROGRESSION

Sem	THEMES	LEÇONS
1	LE RECIT	Les différentes parties d'un récit
2		Le début d'un récit
3		La suite et la fin d'un récit
4		ACTIVITES D'EVALUATION
5		ACTIVITES D'EVALUATION
6	ECHANGE AVEC UNE PERSONNE FAMILIERE	Dialogue avec un membre de la famille
7		Dialogue avec un(e) ami(e)
8		Dialogue avec un(e) adulte
9		ACTIVITES D'EVALUATION
10		ACTIVITES D'EVALUATION
11	DESCRIPTION DE LIEUX ET D'OBJETS	Description d'un lieu non animé
12		Description d'un lieu animé
13		Description d'un objet
14		ACTIVITES D'EVALUATION
15		ACTIVITES D'EVALUATION
16	LES INFORMATIONS	Informations sur le tourisme
17		Informations sur les voyages
18		Informations sur le sport
19		ACTIVITES D'EVALUATION
20		ACTIVITES D'EVALUATION
21	EXPLICATION DE FAITS ET DE SITUATIONS	Explication d'actes de protection des enfants
22		Explications d'actes de démocratie
23		Explications d'actes de solidarité
24		ACTIVITES D'EVALUATION
25		ACTIVITES D'EVALUATION
26	LES RECOMMANDATIONS	Recommandations relatives aux technologies de l'information et de la communication
27		Recommandations relatives à l'ordinateur
28		Recommandations relatives à l'internet
29		ACTIVITES D'EVALUATION
30		ACTIVITES D'EVALUATION
31		ACTIVITES D'EVALUATION DE FIN DE NIVEAU
32		ACTIVITES D'EVALUATION DE FIN DE NIVEAU

II-TABLEAUX DES CONTENUS ET DES CONSIGNES

Exemple de situation

Des élèves de CM1 du groupe scolaire PASS de l'IEP Dabou 1 se rendent à la pompe du village pour puiser de l'eau. Malheureusement celle-ci est en panne. Ils s'adressent au mécanicien venu la réparer. Ils s'informent sur les causes de la panne et lui demandent le moment de la fin des travaux de réparation.

THEME 1 : LE RECIT

Leçon 1: Les différentes parties d'un récit (3 séances)

Leçon 2: Le début d'un récit (3 séances)

Leçon 3: La suite et la fin d'un récit (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>LECON 1</p> <p>Les éléments lexicaux : c'était, dès le matin, c'est au début, vendredi dernier, autrefois, avant, il ya longtemps, au village, à l'école, au champ..., or, donc, mais, car...</p> <p>puis, ensuite, alors, enfin, c'est depuis ce jour que..., c'est pour cela que..., pour finir ..., or, donc, mais, car...</p> <p>Les structures grammaticales : les verbes au présent, à l'imparfait, au passé simple et au passé composé de l'indicatif, les phrases simples, les mots et les expressions relatifs à l'histoire que l'on veut raconter, les signes de ponctuation appropriés, des mots et des expressions exprimant les sentiments des personnages.</p>	<p>-A partir de la situation, faire découvrir les répliques du dialogue à l'étude.</p> <p>-Faire expliquer les mots et les structures.</p> <p>-Faire prononcer des sons, des syllabes, des mots et des phrases.</p> <p>-Faire mémoriser les répliques du dialogue.</p>	<p>-le jeu de rôle</p> <p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>le manuel élève</p> <p>Le programme éducatif</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>LECON 2</p> <p>Les éléments lexicaux : c'était, dès le matin, c'est au début, vendredi dernier, autrefois, avant, il ya longtemps, au village, à l'école, au champ...</p> <p>Les structures grammaticales : les verbes au présent, à l'imparfait, au passé simple et au passé composé de l'indicatif, les phrases simples, les mots et les expressions relatifs à l'histoire que l'on veut raconter</p>	<p>-Faire fixer les structures.</p> <p>-Faire utiliser à l'oral les mots et les structures étudiés dans diverses situations de communication.</p> <p>-Faire jouer la scène du dialogue à l'étude.</p>		
<p>LECON 3</p> <p>Les éléments lexicaux : puis, ensuite, alors, enfin, c'est depuis ce jour que..., c'est pour cela que..., pour finir ...</p> <p>Les structures grammaticales : les signes de ponctuation appropriés, les verbes au présent, au passé simple ou à l'imparfait de l'indicatif, des mots et des expressions exprimant les sentiments des personnages.</p>	<p>-Faire trouver de nouveaux dialogues.</p> <p>-Faire jouer la scène des dialogues trouvés.</p>		

THEME 2 : L'ÉCHANGE AVEC UNE PERSONNE FAMILIERE

Leçon 4: Dialogue avec une personne familière (3 séances)

Leçon 5 : dialogue avec un ou une ami(e) (3 séances)

Leçon 6 : dialogue avec un /une adulte (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>LECON 4 :</p> <p>Les éléments lexicaux : la formule d'appel, la formule de politesse ou de courtoisie : S'il te plait, merci, bonjour, au revoir...</p> <p>Les structures grammaticales : les pronoms personnels : je, tu, te..., les adjectifs possessifs : ton, tes, ta..., les types de phrase variés, les temps verbaux en fonction de la situation d'énonciation (passé, présent, futur).</p>	<p>-A partir de la situation, faire découvrir les répliques du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire expliquer les mots et les structures.</p> <p>- Faire prononcer des sons, des syllabes, des mots et des phrases.</p>	<p>-le jeu de rôle</p> <p>-le travail collectif</p>	<p>le manuel élève</p> <p>Le programme éducatif</p>
<p>LECON 5 : Les éléments lexicaux : S'il te plait, merci, bonjour, au revoir, bonne journée...</p> <p>Les structures grammaticales : les pronoms personnels : je, tu, te..., les adjectifs possessifs : ton, tes, ta..., les types de phrase variés, les temps verbaux en fonction de la situation d'énonciation (passé, présent, futur).</p>	<p>- Faire mémoriser les répliques du dialogue.</p> <p>-Faire fixer les structures.</p> <p>-Faire utiliser à l'oral les mots et les structures étudiés dans diverses situations de communication.</p>	<p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>- le guide pédagogique</p>
<p>LECON 6 :</p> <p>Les éléments lexicaux : S'il vous plait, merci Monsieur/ Madame, des phrases simples</p> <p>Les structures grammaticales : le pronom personnel : vous, les adjectifs possessifs : votre, vos, les types de phrase appropriés, les temps et le mode appropriés, le vous de politesse.</p>	<p>-Faire jouer la scène du dialogue à l'étude.</p> <p>-Faire trouver de nouveaux dialogues.</p> <p>-Faire jouer la scène des dialogues trouvés.</p>		

THEME 3: LA DESCRIPTION

Leçon 7: Description d'un lieu non animé (3 séances)

Leçon 8 : Description d'un lieu animé (3 séances)

Leçon 9:Description d'un objet (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>LECON 7</p> <p>Les éléments lexicaux : le lieu, des indicateurs de lieu : d'un coté, de l'autre coté, devant, derrière, au bord de..., d'abord, ensuite, enfin..., les verbes en rapport avec la vue et l'odorat : on aperçoit, on voit, est construite, couvre la ville, odeur nauséabonde</p> <p>Les structures grammaticales : les verbes en rapport avec la vue et l'odorat : on aperçoit, on voit, est construite, couvre la ville, odeur nauséabonde, les adjectifs qualificatifs appropriés.</p>	<p>-A partir de la situation, faire découvrir les répliques du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire expliquer les mots et les structures.</p> <p>- Faire prononcer des sons, des syllabes, des mots et des phrases.</p>	<p>-le jeu de rôle</p> <p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p>	<p>le manuel élève</p> <p>Le programme éducatif</p>
<p>LECON 8</p> <p>Les éléments lexicaux : le lieu, des indicateurs de lieu : là-bas, chez, avant, de part et d'autre, à droite..., les verbes et les expressions en rapport avec la vue, l'odorat et l'ouïe : voir, apercevoir, dévisager,...entendre, écouter, percevoir, bruit, appels, cris sonores.</p> <p>Les structures grammaticales : les adjectifs qualificatifs et les temps verbaux appropriés.</p>	<p>- Faire mémoriser les répliques du dialogue.</p> <p>-Faire fixer les structures.</p> <p>- Faire utiliser à l'oral les mots et les structures étudiés dans diverses situations de communication.</p>	<p>-le travail individuel</p>	<p>-le guide pédagogique</p>
<p>LECON 9</p> <p>Les éléments lexicaux : l'objet, son aspect général, quelques détails et à quoi il sert, c'est un..., il est..., on voit..., il n'a pas..., il + verbe d'action ou verbe d'état.</p> <p>Les structures grammaticales : des expansions du nom : adjectif qualificatif, des subordinées relatives, des compléments du nom..., des verbes au présent ou à l'imparfait.</p>	<p>-Faire jouer la scène du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire trouver de nouveaux dialogues.</p> <p>-Faire jouer la scène des dialogues trouvés.</p>		

THEME 4 : LES INFORMATIONS

Leçon 10: Les informations sur le tourisme (3 séances)

Leçon 11: Les informations sur les voyages (3 séances)

Leçon12 : Les informations sur le sport (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques			
LECON 10: informations sur le tourisme	-A partir de la situation, faire découvrir les répliques du dialogue à l'étude. - Faire expliquer les mots et les structures. - Faire prononcer des sons, des syllabes, des mots et des phrases.					
LECON 11 Les éléments lexicaux : des mots et des expressions en rapport avec les voyages, un titre qui permet d'identifier le thème, des sous-titres qui expriment sa structure, les dates Les structures grammaticales : permettre de..., c'est...l, a 3 ^{ème} personne, le passé, le présent, le futur de l'indicatif.				- Faire mémoriser les répliques du dialogue.	-le jeu de rôle -le travail collectif -le travail de groupe	le manuel élève Le programme éducatif
LECON 12 Les éléments lexicaux : le fait ou la situation, des expressions qui servent à donner des explications : c'est-à-dire..., autrement dit, c'est..., cela signifie..., c'est ce que l'on appelle... des connecteurs logiques : d'abord, ensuite, enfin, donc, car... le vocabulaire lié au sport. Les structures grammaticales : Le présent, l'imparfait et le présent du subjonctif				- Faire fixer les structures. - Faire utiliser à l'oral les mots et les structures étudiés dans diverses situations de communication. - Faire jouer la scène du dialogue à l'étude. - Faire trouver de nouveaux dialogues. -Faire jouer la scène des dialogues trouvés.	-le travail individuel	- le guide pédagogique

THEME 5 :L' EXPLICATION

Leçon 13: L'explication d'actes de protection d'enfants (3 séances)

Leçon 14: L'explication d'actes de démocratie (3 séances)

Leçon 15 : Explication d'actes de solidarité (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>LECON 13</p> <p>Les éléments lexicaux : des mots et des expressions en rapport avec les droits de l'enfant : il a besoin de..., il faut protéger..., c'est permettre à l'enfant de..., la protection de l'enfant doit être...</p> <p>Les structures grammaticales : la 3^{ème} personne et le présent de l'indicatif.</p>	<p>-A partir de la situation, faire découvrir les répliques du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire expliquer les mots et les structures.</p> <p>- Faire prononcer des sons, des syllabes, des mots et des phrases.</p>	<p>-le jeu de rôle</p> <p>-le travail collectif</p>	<p>le manuel élève</p>
<p>LECON 14</p> <p>Les éléments lexicaux : le fait ou la situation, des expressions qui servent à donner des explications : c'est-à-dire..., autrement dit, c'est..., cela signifie..., c'est ce que l'on appelle... des connecteurs logiques : d'abord, ensuite, enfin, donc, car... le vocabulaire lié à la démocratie.</p> <p>Les structures grammaticales : Le présent, l'imparfait et le présent du subjonctif</p>	<p>- Faire mémoriser les répliques du dialogue.</p> <p>-Faire fixer les structures.</p> <p>- Faire utiliser à l'oral les mots et les structures étudiés dans diverses situations de communication.</p>	<p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>Le programme éducatif</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>LECON 15</p> <p>Les éléments lexicaux : le sujet, des informations sur le thème abordé, le vocabulaire lié au sujet, permettre de..., c'est...</p> <p>Les structures grammaticales : le présent de l'indicatif</p>	<p>- Faire jouer la scène du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire trouver de nouveaux dialogues.</p> <p>-Faire jouer la scène des dialogues trouvés.</p>		

THEME 6: LES RECOMMANDATIONS

Leçon 16 : Les recommandations relatives aux TIC (3 séances)

Leçon 17: Recommandations relatives à l'ordinateur (3 séances)

Leçon 18 : Recommandations relatives à l'internet (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>LECON 16</p> <p>Les éléments lexicaux : la formule impersonnelle : il faut</p> <p>Les structures grammaticales : des verbes à la 2^{ème} personne du singulier ou du pluriel au présent de l'indicatif, des verbes au présent de l'impératif, des verbes à l'infinitif.</p>	<p>-A partir de la situation, faire découvrir les répliques du dialogue à l'étude.</p> <p>-Faire expliquer les mots et les structures.</p>	<p>-le jeu de rôle</p>	<p>le manuel élève</p>
<p>LECON 17</p> <p>Les éléments lexicaux : des mots et des expressions relatifs à l'ordinateur.</p> <p>Les structures grammaticales : des phrases impératives : soyez propres..., des formules impersonnelles, des phrases infinitives : il faut..., des formules personnelles : garde-toi de..., tu dois..., vous devez..., gardez-vous de...</p>	<p>-Faire prononcer des sons, des syllabes, des mots et des phrases.</p> <p>-Faire mémoriser les répliques du dialogue</p> <p>-Faire fixer les structures</p> <p>-Faire utiliser à l'oral les mots et les structures étudiés dans diverses situations de communication.</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>Le programme éducatif</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>LECON 18</p> <p>Les éléments lexicaux : le vocabulaire relatif à l'internet</p> <p>Les structures grammaticales : divers types et formes de phrases (affirmative/ négative), des phrases impératives, des phrases commençant par des formules impersonnelles : il faut, il ne faut pas, des phrases infinitives : aller à l'école est ..., des phrases commençant par des formules personnelles : garde-toi de..., tu dois..., vous devez..., gardez-vous de...</p>	<p>-Faire jouer la scène du dialogue à l'étude.</p> <p>-Faire trouver de nouveaux dialogues.</p> <p>Faire jouer la scène des dialogues trouvés.</p>		

III-EXEMPLES DE FICHES THEORIQUES

EXPRESSION ORALE

Thème : voir progression

Titre : voir progression

Séance : 1/3 : utilisation des mots et des structures.

Matériel :

Support : Bande dessinée

Document : guide pédagogique, manuel élève

Situation :

Niveau : CE/CM

Durée :

Semaine :

Date :

HABILETES	CONTENUS
Connaître	le sens des mots et des structures.
Comprendre	le sens général du dialogue.
Utiliser	oralement les mots et les structures à l'étude.
Prononcer	les mots et les structures.
Dire	les répliques du dialogue dans l'ordre.
Jouer	la scène du dialogue

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES DU MAITRE	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
I-Présentation Découverte de la situation	-Présenter la situation ; Poser des questions de compréhension de la situation	-Travail collectif	écoutent ou observent.
II-Développement Découverte du dialogue Explication	-Dire le dialogue de façon expressive (2 fois) -Poser des questions sur les personnages, les lieux, les actions... -Poser des questions pour faire retrouver la réplique contenant le mot ou la structure à l'étude.	-Travail collectif	-Ecoutent attentivement -Répondent aux questions -Retrouvent la réplique
Prononciation	-Expliquer les mots ou les structures (par concrétisation, par mime...) -Faire prononcer les mots et les structures difficiles du dialogue.	Travail collectif	-utilisent le mot ou la structure Prononcent les mots et les structures.
Mémorisation	-Dire une fois le dialogue en entier. -Faire répéter les répliques du dialogue. --Par des questions faire retrouver chacune des répliques du dialogue <i>NB : Ne pas exiger la restitution littérale des répliques</i> -Faire jouer la scène du dialogue.	Travail individuel Travail individuel	-Ecoutent -Répètent les répliques. -Disent le dialogue.
Dramatisation		Travail de groupe	-Jouent la scène du dialogue.

III- EVALUATION	-Faire utiliser les mots et les structures. -Faire dire quelques répliques. -Faire jouer la scène du dialogue . NB : Les exercices ci-dessus sont des activités possibles ; il faut en proposer une seule en fin de séance	Travail de groupe	-Utilisent les mots et les structures. -Disent les répliques. -Jouent la scène du dialogue.
-----------------	---	-------------------	---

EXPRESSION ORALE

Thème : voir progression

Titre : voir progression

Séance : 2/3 : utilisation des mots et des structures.

Matériel :

Support : Bande dessinée

Document : guide pédagogique, manuel élève

Niveau : CE/CM

Durée :

Semaine :

Date :

HABILETES	CONTENUS
Connaître	le sens des mots et des structures.
Utiliser.	les mots et les structures

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES DU MAITRE	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES.
I-Présentation -Redécouverte du dialogue	-Poser des questions pour faire rappeler les répliques.	Travail collectif	Trouvent les répliques.
II-Développement Isolement Modèle Proposition de stimuli. -Par le maître -Par les élèves	-Faire dire la réplique et isoler la structure à l'étude. -Donner le modèle d'emploi. -Proposer des situations d'emploi Inviter les élèves à proposer d'autres situations d'emploi.	Travail collectif	-Découvrent la structure. -Ecoutent attentivement. -Utilisent le mot ou la structure.
III-Evaluation	-Proposer une variété de nouvelles situations d'emploi des mots et des structures étudiés.	Travail collectif	Utilisent les structures dans les nouvelles situations.

EXPRESSION ORALE

Thème : voir progression

Titre : voir progression

Séance : 3/3 : intégration des acquis

Matériel :

Support : énoncé d'une situation de communication

Document : guide pédagogique, manuel élève

Niveau : CE/CM

Durée :

Semaine :

Date :

HABILETES	CONTENUS
Connaître	le sens des mots et des structures
Comprendre	la situation proposée
Produire	des répliques
Jouer	le rôle d'un personnage
Utiliser	les structures appropriées
Apprécier	le jeu scénique d'un groupe

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES-MAITRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITES ELEVES
1- Présentation de la situation	- Présenter la situation (énoncé) - Reformuler si nécessaire - Poser des questions de compréhension générale sur l'énoncé (les personnages, les lieux, les actions)	Travail collectif	- Écotent attentivement - Répondent aux questions
2- Production Dramatisation des dialogues Remédiation	- Faire produire un dialogue par groupe - Faire dramatiser le dialogue par différents groupes. - Faire apprécier globalement les prestations des groupes par les pairs. Relever les erreurs commises par les élèves. Faire corriger les erreurs relevées	Travail de groupe Travail collectif	Trouvent les répliques Les groupes jouent. - Apprécient les prestations des groupes - Réutilisent les structures sur le modèle du maître

COMPETENCE 2

●LECTURE/ECRITURE

I-PROGRESSIONS

Sem	LECTURE		ECRITURE
	THEMES	LEÇONS	LEÇONS
1	CIVISME ET PAIX SOCIALE (textes narratifs)	2 textes en liaison avec le citoyen et l'impôt ►	a, A A
2		2 textes en liaison avec la paix et la tolérance ►	m MM
3		2 textes en liaison avec le traitement des conflits ►	n NN
4		ACTIVITES D'EVALUATION	EVALUATION
5		ACTIVITES D'EVALUATION	EVALUATION
6	LE TRAVAIL (textes épistolaires)	2 textes en liaison avec l'agriculture ►	b BB
7		2 textes en liaison avec les métiers ►	P P
8		2 textes en liaison avec l'orientation et l'entrepreneuriat ►	r RR
9		ACTIVITES D'EVALUATION	EVALUATION
10		ACTIVITES D'EVALUATION	EVALUATION
11	ENVIRONNEMENT EAU ET SANTE (textes descriptifs)	2 textes en liaison avec la nature et l'environnement ►	C, c, C
12		2 textes en liaison avec eau et assainissement ►	e EE
13		2 textes en liaison avec les maladies graves ►	g GG
14		ACTIVITES D'EVALUATION	EVALUATION
15		ACTIVITES D'EVALUATION	EVALUATION
16	SPORT ET LOISIRS (textes informatifs)	2 textes en liaison avec le tourisme ►	s, S, s d DD
17		2 textes en liaison avec les voyages ►	L LL
18		2 textes en liaison avec les sports ►	EVALUATION
19		ACTIVITES D'EVALUATION	EVALUATION
20		ACTIVITES D'EVALUATION	f FF , t TT
21	DROITS ET DEVOIRS (textes explicatifs)	2 textes en liaison avec la protection de l'enfant ►	z, Z, Z
22		2 textes en liaison avec la démocratie ►	k KK , h HH
23		2 textes en liaison avec la solidarité ►	EVALUATION
24		ACTIVITES D'EVALUATION	i II , j JJ
25		ACTIVITES D'EVALUATION	q, Q, Q, o, O, O
26	LES TIC (textes injonctifs)	2 textes en liaison avec les technologies de l'information et de la communication ►	v, V, V, u, U, U
27		2 textes en liaison avec l'ordinateur ►	EVALUATION
28		2 textes en liaison avec l'internet ►	y, Y, Y,
29		ACTIVITES D'EVALUATION	w, W W,
30		ACTIVITES D'EVALUATION	x, X, X
31		ACTIVITES D'EVALUATION DE FIN DE NIVEAU	
32		ACTIVITES D'EVALUATION DE FIN DE NIVEAU	

II-TABLEAUX DES CONTENUS ET DES CONSIGNES

LECTURE

Exemple de situation

Des élèves de CM1 de l'EPP "Petit Danané" découvrent une affiche qui exhorte au paiement de l'impôt. Ils veulent savoir ce qu'est l'impôt. L'un d'eux se rappelle qu'un texte de leur livre de français est intitulé « le citoyen et l'impôt ». Ils lisent alors ce texte.

THEME 1 : LE CIVISME ET LA PAIX SOCIALE (textes narratifs)

LEÇONS 1-2 : Le citoyen et l'impôt (2 séances/leçon)

LEÇONS 3-4 : La paix et à la tolérance (2 séances/leçon)

LEÇONS 5-6 : Le traitement des conflits (2 séances/leçon)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Textes relatifs : -au citoyen et à l'impôt -à la paix et à la tolérance -au traitement des conflits Débat sur l'idée générale du texte	-Faire imaginer l'idée générale du texte à partir de la situation et de l'illustration du texte. - Faire lire silencieusement le texte. - Faire répondre à des questions (compréhension, contrôle). - Faire expliquer des mots du texte. - Faire résumer oralement le texte. - Faire prononcer des mots du texte. - Faire lire le texte à haute voix. - Faire participer à un petit débat.	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel -Discussion dirigée -Brainstorming -Future wheels	-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève

THEME 2 : LE TRAVAIL (textes épistolaires)

LEÇONS 7-8 : l'agriculture (2 séances/leçon)

LEÇONS 9-10 métiers (2 séances/leçon)

LEÇONS 11-12 : l'orientation et à l'entrepreneuriat (2 séances/leçon)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Textes relatifs : à l'agriculture -les métiers -l'orientation et à l'entrepreneuriat Débat sur l'idée générale du texte	-Faire imaginer l'idée générale du texte à partir de la situation et de l'illustration du texte. - Faire lire silencieusement le texte. - Faire répondre à des questions (compréhension, contrôle). - Faire expliquer des mots du texte. - Faire résumer oralement le texte. - Faire prononcer des mots du texte. - Faire lire le texte à haute voix. - Faire participer à un petit débat.	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel -Discussion dirigée -Brainstorming -Future wheels	-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève

THEME 3 ENVIRONNEMENT, EAU ET SANTE (textes descriptifs)

LEÇONS 13-14 : La nature et l'environnement (2 séances/leçon)

LEÇONS 15 -16 : Eau et assainissement (2 séances/leçon)

LEÇONS 17-18 : Les maladies graves (2 séances/leçon)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Textes relatifs : -La nature et l'environnement -Eau et assainissement -Les maladies graves Débat sur l'idée générale du texte	-Faire imaginer l'idée générale du texte à partir de la situation et de l'illustration du texte. - Faire lire silencieusement le texte. - Faire répondre à des questions (compréhension, contrôle). - Faire expliquer des mots du texte. - Faire résumer oralement le texte. - Faire prononcer des mots du texte. - Faire lire le texte à haute voix. - Faire participer à un petit débat.	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel -Discussion dirigée -Brainstorming -Future wheels	-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève

THEME 4 : LE SPORT ET LES LOISIRS (textes informatifs)

LEÇONS 19-20 : Le tourisme (2 séances/leçon)

LEÇONS 21-22 : Le voyage (2 séances/leçon)

LEÇONS 23-24 : Le sport (2 séances/leçon)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Textes relatifs : -au tourisme -au voyage -au sport Débat sur l'idée générale du texte	-Faire imaginer l'idée générale du texte à partir de la situation et de l'illustration du texte. - Faire lire silencieusement le texte. - Faire répondre à des questions (compréhension, contrôle). - Faire expliquer des mots du texte. - Faire résumer oralement le texte. - Faire prononcer des mots du texte. - Faire lire le texte à haute voix. - Faire participer à un petit débat.	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel -Discussion dirigée -Brainstorming -Future wheels	-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève

THEME 5 : LES DROITS ET LES DEVOIRS (textes explicatifs)

LEÇONS 25 -26 : la protection des enfants (2 séances/leçon)

LEÇONS 27-28 : la démocratie (2 séances/leçon)

LEÇONS 29-30 : la solidarité (2 séances/leçon)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Textes relatifs à : -la protection des enfants -la démocratie -la solidarité Débat sur l'idée générale du texte	-Faire imaginer l'idée générale du texte à partir de la situation et de l'illustration du texte. - Faire lire silencieusement le texte. - Faire répondre à des questions (compréhension, contrôle). - Faire expliquer des mots du texte. - Faire résumer oralement le texte. - Faire prononcer des mots du texte. - Faire lire le texte à haute voix. - Faire participer à un petit débat.	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel -Discussion dirigée -Brainstorming -Future wheels	-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève

THEME 6 : LES TIC (textes injonctifs)

LEÇONS 31-32 : Les technologies de l'information et de la communication (2 séances/leçon)

LEÇONS 33-34 : L'ordinateur (2 séances/leçon)

LEÇONS 35-36 : L'Internet (2 séances/leçon)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Textes relatifs : -Les technologies de l'information et de la communication -L'ordinateur -L'Internet Débat sur l'idée générale du texte	-Faire imaginer l'idée générale du texte à partir de la situation et de l'illustration du texte. - Faire lire silencieusement le texte. - Faire répondre à des questions (compréhension, contrôle). - Faire expliquer des mots du texte. - Faire résumer oralement le texte. - Faire prononcer des mots du texte. - Faire lire le texte à haute voix. - Faire participer à un petit débat.	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel -Discussion dirigée -Brainstorming -Future wheels	-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève

III-EXEMPLES DE FICHES THEORIQUES

LECTURE

Thème : voir progression

Titre : voir progression

Niveau : CE/ CM

Séance : 1/2: lecture compréhension

Durée :

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

Semaine :

Situation :

HABILETES	CONTENUS
comprendre	le sens général du texte
Connaître	le sens des mots
Expliquer	des mots
Répondre	aux questions

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITÉS DU MAÎTRE	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
I- <u>PRÉSENTATION</u> Découverte de la situation	Présenter la situation - poser des questions de compréhension de la situation	Travail collectif	Répondent aux questions
II- <u>DÉVELOPPEMENT</u> - Lecture silencieuse - Compréhension Para texte - Explication	- Faire lire silencieusement le texte - Faire trouver le titre du texte, le nom de l'auteur - Indiquer l'année de publication si possible - Poser des questions de compréhension générale. - Faire donner le sens des mots difficiles	Travail collectif Travail de groupe	Lisent silencieusement Répondent aux questions Trouvent le sens des mots difficiles.
III- <u>EVALUATION</u>	Poser des questions écrites de compréhension	Travail individuel	Répondent aux questions par écrit

LECTURE

Thème : voir progression

leçon : voir progression

Séance : 2/2: lecture à haute voix

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

Niveau : CE/ CM

Durée :

Semaine :

HABILETES	CONTENUS
comprendre	le sens général du texte
Prononcer	Des mots difficiles
Lire	le texte
Echanger	Sur une idée du texte

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITÉS DU MAÎTRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
I- PRÉSENTATION Rappel	Faire résumer le texte lu à la séance 1	Travail collectif	Résumé oralement le texte
II- DÉVELOPPEMENT - Lecture - Prononciation - Lecture	- lire le texte une fois - Faire prononcer des mots - Faire lire individuellement les élèves à haute voix - initier un débat sur une idée du texte.	Travail collectif Travail de groupe	Écoutent Prononcent les mots difficiles Lisent Participent au débat.
III- EVALUATION	Faire lire un passage du texte	Travail individuel	L'élève interrogé lit

ÉCRITURE

Titre: voir progression

Niveau : CP/ CE/ CM

Séance : 1/2: écriture en minuscule, en majuscule cursive et en caractère d'imprimerie de la lettre « ... », du mot « ... », de la phrase « ... ».

Durée

Document: Guide pédagogique page..., livre de français page...

HABILETES	CONTENUS
connaître	la hauteur et la forme des lettres
Former	la(les) lettre(s), le mot, la phrase

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITÉS DU MAÎTRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
<u>I- PRÉSENTATION</u> Rappel	Faire écrire sur les ardoises la lettre de la leçon précédente	Travail individuel	Ecrivent la lettre
<u>II- DÉVELOPPEMENT</u> -Tracé du modèle	a) dans l'espace -Donne le modèle dans l'espace - Faire tracer le modèle dans l'espace b) au tableau -Donner le modèle au tableau (minuscule, majuscule cursive, caractère d'imprimerie) -Tracer le modèle dans la portée au tableau (respect des hauteurs et des intervalles)	Travail collectif Travail collectif	Suivent Tracent le modèle - Suivent
<u>III- EVALUATION</u> Exécution	-Faire écrire la(les) lettre(s), le mot sur les ardoises.	Travail individuel	Ecrivent la lettre, le mot sur l'ardoise.

ECRITURE

Titre : voir progression

Niveau : CP/ CE/ CM

Séance : 2/2: écriture en minuscule, en majuscule cursive et en caractère d'imprimerie de la lettre « ... », du mot « ... », de la phrase « ... ».

Durée

Document: Guide pédagogique page..., livre de français page...

HABILETES	CONTENUS
connaître	la hauteur et la forme des lettres
Ecrire	la(les) lettre(s), le mot, la phrase
Respecter	l'espace

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITÉS DU MAÎTRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
<u>I- PRÉSENTATION</u> Rappel	Faire écrire sur les ardoises la lettre de la séance 1	Travail individuel	Ecrivent la lettre
<u>II- DÉVELOPPEMENT</u> -Tracé du modèle Exercice	Donner le modèle au tableau (minuscule, majuscule cursive, caractère d'imprimerie) Tracer le modèle sur la portée au tableau (respect des hauteurs et des intervalles) Faire écrire la lettre sur les ardoises.	Travail collectif Travail collectif Travail individuel	Suivent Tracent le modèle Suivent Ecrivent sur les ardoises
<u>III- EVALUATION</u>	-Faire écrire la lettre/le mot dans les cahiers de devoirs.	Travail individuel	Ecrivent la lettre/le mot dans les cahiers de devoirs

COMPETENCE 3

• EXPRESSION ECRITE/ POESIE

I-PROGRESSIONS

	EXPRESSION ECRITE		POESIE	
SEM	THEME	LEÇONS	THEME	LEÇONS
1	LE RÉCIT	Un récit	LE CIVISME ET LA PAIX SOCIALE	Le citoyen et l'impôt
2		Le début d'un récit		
3		La suite et la fin d'un récit		La paix et la tolérance
4		EVALUATION		EVALUATION
5		EVALUATION		EVALUATION
6	LA LETTRE PERSONNELLE	La lettre personnelle à une personne familière	LE TRAVAIL	L'agriculture
7		La lettre personnelle à un ami		
8		La lettre personnelle à un adulte		Les métiers
9		EVALUATION		EVALUATION
10		EVALUATION		EVALUATION
11	DESCRIPTION DE LIEU ET D'OBJET	Description d'un lieu non animé	L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTE	La nature
12		Description d'un lieu animé		
13		Description d'un objet		Les maladies graves
14		EVALUATION		EVALUATION
15		EVALUATION		EVALUATION
16	L'INFORMATION	Informations sur le tourisme	LE SPORT ET LES LOISIRS	Le tourisme
17		Informations sur les voyages		
18		Informations sur le sport		Le sport
19		EVALUATION		EVALUATION
20		EVALUATION		EVALUATION

21	L'EXPLICATION DE FAITS ET DE SITUATIONS	Explication d'actes de protection d'enfants	LES DROITS ET LES DEVOIRS	La protection de l'enfant
22		Explications d'actes de démocratie		
23		Explications d'actes de solidarité		La solidarité
24		EVALUATION		EVALUATION
25		EVALUATION		EVALUATION
26	LES RECOMMANDATIONS	Recommandations relatives aux technologies de l'information et de la communication	LES TICE	L'ordinateur
27		Recommandations relatives à l'ordinateur		
28		Recommandations relatives à l'internet		L'internet
29		EVALUATION		EVALUATION
30		EVALUATION		EVALUATION
31		EVALUATION		
32		EVALUATION DE FIN DE NIVEAU	EVALUATION DE NIVEAU	

II-TABLEAUX DES CONTENUS ET DES CONSIGNES

EXPRESSION ECRITE

Exemple de situation

Dans le cadre de la correspondance scolaire, les élèves de CM1 de l'EPP Lahou-Kpanda veulent décrire leur école à leurs camarades de Marseille en France. Ils leur écrivent une lettre.

THEME1 : LE RECIT

Leçon 1: Le récit (3 séances)

Leçon 2:Le début d'un récit (3 séances)

Leçon 3: La suite et la fin d'un récit (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>LEÇON 1</p> <p>Les éléments lexicaux : c'était, dès le matin, c'est au début, vendredi dernier, autrefois, avant, il ya longtemps, au village, à l'école, au champ..., or, donc, mais, car... puis, ensuite, alors, enfin, c'est depuis ce jour que..., c'est pour cela que..., pour finir ..., or, donc, mais, car...</p> <p>Les structures grammaticales : les verbes au présent, à l'imparfait, au passé simple et au passé composé de l'indicatif, les phrases simples, les mots et les expressions relatifs à l'histoire que l'on veut raconter, les signes de ponctuation appropriés, des mots et des expressions exprimant les sentiments des personnages.</p>	<p>A partir d'une situation et des documents, faire dégager les moyens linguistiques par un questionnement.</p> <p>-Faire utiliser les moyens linguistiques.</p> <p>-Faire produire un récit</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>- le manuel-élève</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>LEÇON 2</p> <p>Les éléments lexicaux : c'était, dès le matin, c'est au début, vendredi dernier, autrefois, avant, il ya longtemps, au village, à l'école, au champ...</p> <p>Les structures grammaticales : les verbes au présent, à l'imparfait, au passé simple et au passé composé de l'indicatif, les phrases simples, les mots et les expressions relatifs à l'histoire que l'on veut raconter</p>			
<p>LEÇON3</p> <p>Les éléments lexicaux : puis, ensuite, alors, enfin, c'est depuis ce jour que..., c'est pour cela que..., pour finir ...</p> <p>Les structures grammaticales : les signes de ponctuation appropriés, les verbes au présent, au passé simple ou à l'imparfait de l'indicatif, des mots et des expressions exprimant les sentiments des personnages.</p>			

THEME 2 : LA LETTRE PERSONNELLE

Leçon 4: lettre à une personne familière (3 séances)

Leçon 5 : lettre à un ou une ami(e) (3 séances)

Leçon 6 : lettre à un adulte (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>LEÇON 4</p> <p>Les éléments lexicaux : le nom et l'adresse de l'expéditeur, le lieu et la date, la formule d'appel, le corps de la lettre, la formule de politesse ou de courtoisie, le nom et la signature. S'il te plaît, merci, bonjour, au revoir...</p> <p>Les structures grammaticales : les pronoms personnels : je, tu, te..., les adjectifs possessifs : ton, tes, ta..., les types de phrase variés, les temps verbaux en fonction de la situation d'énonciation (passé, présent, futur).</p>	<p>A partir d'une situation et des documents, faire dégager les moyens linguistiques par un questionnement.</p> <p>-Faire utiliser les moyens linguistiques.</p> <p>-Faire produire une lettre personnelle.</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>- le manuel-élève</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>LEÇON 5</p> <p>Les éléments lexicaux : le nom et l'adresse de l'expéditeur, le lieu et la date, la formule d'appel, le corps de la lettre, la formule de politesse ou de courtoisie, le nom et la signature S'il te plaît, merci, bonjour, au revoir, bonne journée...</p> <p>Les structures grammaticales : les pronoms personnels : je, tu, te..., les adjectifs possessifs : ton, tes, ta..., les types de phrase variés, les temps verbaux en fonction de la situation d'énonciation (passé, présent, futur).</p>			
<p>LEÇON6</p> <p>Les éléments lexicaux : S'il vous plaît, merci Monsieur/ Madame, des phrases simples</p> <p>Les structures grammaticales : le pronom personnel : vous, les adjectifs possessifs : votre, vos, les types de phrase appropriés, les temps et le mode appropriés, le vous de politesse.</p>			

THEME 3: LA DESCRIPTION

Leçon 7: La description d'un lieu non animé (3 séances)

Leçon 8 : Description d'un lieu animé (3 séances)

Leçon 9:Description d'un objet (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>LEÇON7</p> <p>Les éléments lexicaux : le lieu, des indicateurs de lieu : d'un coté, de l'autre coté, devant, derrière, au bord de..., d'abord, ensuite, enfin..., les verbes en rapport avec la vue et l'odorat : on aperçoit, on voit, est construite, couvre la ville, odeur nauséabonde</p> <p>Les structures grammaticales : les verbes en rapport avec la vue et l'odorat : on aperçoit, on voit, est construite, couvre la ville, odeur nauséabonde, les adjectifs qualificatifs appropriés.</p>	<p>A partir d'une situation et des documents, faire dégager les moyens linguistiques par un questionnement.</p> <p>-Faire utiliser les moyens linguistiques.</p> <p>-Faire produire un texte descriptif.</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>- le manuel-élève</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>LEÇON8</p> <p>Les éléments lexicaux : le lieu, des indicateurs de lieu : là-bas, chez, avant, de part et d'autre, à droite..., les verbes et les expressions en rapport avec la vue, l'odorat et l'ouïe : voir, apercevoir, dévisager,...entendre, écouter, percevoir, bruit, appels, cris sonores.</p> <p>Les structures grammaticales : les adjectifs qualificatifs et les temps verbaux appropriés.</p>			
<p>LEÇON 9</p> <p>Les éléments lexicaux : l'objet, son aspect général, quelques détails et à quoi il sert, c'est un..., il est..., on voit..., il n'a pas..., il + verbe d'action ou verbe d'état.</p> <p>Les structures grammaticales : des expansions du nom : adjectif qualificatif, des subordonnées relatives, des compléments du nom..., des verbes au présent ou à l'imparfait.</p>			

THEME 4 : LES INFORMATIONS

Leçon 10: Informations sur le tourisme (3 séances)

Leçon 11: Informations sur les voyages (3 séances)

Leçon12 : Informations sur le sport (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
LEÇON 10: Les informations sur le tourisme			
LEÇON 11 Les éléments lexicaux : des mots et des expressions en rapport avec les voyages, un titre qui permet d'identifier le thème, des sous-titres qui expriment sa structure, les dates Les structures grammaticales : permettre de..., c'est..., la 3 ^{ème} personne, le passé, le présent, le futur de l'indicatif.	A partir d'une situation et des documents, faire dégager les moyens linguistiques par un questionnement. -Faire utiliser les moyens linguistiques.	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	- le manuel-élève - le guide pédagogique
LEÇON 12 Les éléments lexicaux : le fait ou la situation, des expressions qui servent à donner des explications : c'est-à-dire..., autrement dit, c'est..., cela signifie..., c'est ce que l'on appelle... des connecteurs logiques : d'abord, ensuite, enfin, donc, car... le vocabulaire lié au sport Les structures grammaticales : Le présent, l'imparfait et le présent du subjonctif	-Faire produire un texte informatif.		

THEME 5 : L'EXPLICATION

Leçon 13: L'explication d'actes de protection d'enfants (3 séances)

Leçon 14: L'explication d'actes de démocratie (3 séances)

Leçon 15 : L'explication d'actes de solidarité (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>LEÇON13</p> <p>Les éléments lexicaux : des mots et des expressions en rapport avec les droits de l'enfant : il a besoin de..., il faut protéger..., c'est permettre à l'enfant de..., la protection de l'enfant doit être...</p> <p>Les structures grammaticales : la 3^{ème} personne et le présent de l'indicatif.</p>	<p>A partir d'une situation et des documents, faire dégager les moyens linguistiques par un questionnement.</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>- le manuel-élève</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>LEÇON 14</p> <p>Les éléments lexicaux : le fait ou la situation, des expressions qui servent à donner des explications : c'est-à-dire..., autrement dit, c'est..., cela signifie..., c'est ce que l'on appelle... des connecteurs logiques : d'abord, ensuite, enfin, donc, car... le vocabulaire lié à la démocratie</p> <p>Les structures grammaticales : Le présent, l'imparfait et le présent du subjonctif</p>	<p>-Faire utiliser les moyens linguistiques.</p> <p>-Faire produire un texte explicatif.</p>		
<p>LEÇON 15 : des informations sur la solidarité</p> <p>Les éléments lexicaux : le sujet, des informations sur le thème abordé, le vocabulaire lié au sujet, permettre de..., c'est...</p> <p>Les structures grammaticales : le présent de l'indicatif</p>			

THEME 6: LES RECOMMANDATIONS

Leçon 16 : Les recommandations relatives aux TIC (3 séances)

Leçon 17: Les recommandations relatives à l'ordinateur (3 séances)

Leçon18 : Les recommandations relatives à l'internet (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>LEÇON16</p> <p>Les éléments lexicaux : la formule impersonnelle : il faut...</p> <p>Les structures grammaticales : des verbes à la 2^{ème} personne du singulier ou du pluriel au présent de l'indicatif, des verbes au présent de l'impératif, des verbes à l'infinitif.</p>	<p>A partir d'une situation et des documents, faire dégager les moyens linguistiques par un questionnement.</p>	<p>-le travail collectif</p>	<p>- le manuel-élève</p>
<p>LEÇON 17</p> <p>Les éléments lexicaux : des mots et des expressions relatifs à l'ordinateur</p> <p>Les structures grammaticales : des phrases impératives : soyez propres..., des formules impersonnelles, des phrases infinitives : il faut..., des formules personnelles : garde-toi de..., tu dois..., vous devez..., gardez-vous de...</p>	<p>-Faire utiliser les moyens linguistiques.</p> <p>-Faire produire un texte injonctif.</p>	<p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>- le guide pédagogique</p>
<p>LEÇON18</p> <p>Les éléments lexicaux : le vocabulaire relatif à l'internet</p> <p>Les structures grammaticales : divers types et formes de phrases (affirmative/ négative), des phrases impératives, des phrases commençant par des formules impersonnelles : il faut, il ne faut pas, des phrases infinitives : aller à l'école est ..., des phrases commençant par des formules personnelles : garde-toi de..., tu dois..., vous devez..., gardez-vous de...</p>			

POESIE

Exemple de situation

L'EPP MADAM vient d'être réhabilitée par la mairie de Sandégué. Les élèves de CM2 de cette école qui ont compris que cela a été possible grâce à l'impôt veulent sensibiliser la population au civisme fiscal. Ils rédigent des poèmes.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Le poème -Les phrases poétiques	A partir d'une situation, faire découvrir le poème. -Faire découvrir des sonorités simples - Faire repérer des liaisons possibles -Faire respecter les pauses, les intonations (montantes, descendantes, constantes). - Faire dire la comptine ou le poème - Faire produire une/des phrases poétiques	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-manuel-élève

III-EXEMPLES DE FICHES

(Voir fiches CE1)

I-PROGRESSIONS

Semaine	EXPLOITATION DE TEXTE 1		EXPLOITATION DE TEXTE 2	
	THEMES	LEÇONS	THEMES	LEÇONS
1	Champ lexical du civisme et de la paix sociale/ Homophonies lexicales	Mots relatifs au citoyen et à l'impôt / mais-mes-mets-met.	la phrase simple/les verbes des 1 ^{er} et 2 ^e groupes aux temps simples de l'indicatif	La phrase simple/ les verbes des 1 ^{er} et 2 ^e groupes au présent de l'indicatif
2		La racine d'un mot/ Les adverbes en « ement- emment- amment »		La ponctuation/ les verbes des 1 ^{er} et 2 ^e groupes à l'imparfait de l'indicatif
3		Mots relatifs au traitement de conflit/ mots commençant par af-ef-of		les types de phrases/ les verbes des 1 ^{er} et 2 ^e groupes au passé simple de l'indicatif
4		EVALUATION		EVALUATION
5		EVALUATION		EVALUATION
6	Champ lexical des activités humaines /homophonies	Les préfixes/ c'était- s'était- s'étaient	Les types et les formes de phrases/les verbes du 3 ^e groupe aux	La phrase déclarative/ les verbes du 3 ^e groupe au présent de l'indicatif.
7		Mots relatifs aux métiers/ l'adjectif		La phrase interrogative/ les verbes du 3 ^e groupe à

	grammaticales 1	verbal et le participe présent	temps simples de l'indicatif	l'imparfait de l'indicatif.
8		Mots relatif à l'orientation et à l'entrepreneuriat / Ces- ses- c'est- s'est		Les formes de phrases/ les verbes du 3 ^e groupe au passé simple de l'indicatif.
9		EVALUATION		EVALUATION
10		EVALUATION		EVALUATION
11	Champ lexical de l'environnement, de l'eau et de la santé/ homophonies grammaticales 2	Les suffixes / « leur/leurs ».	les déterminants/ le futur simple et le passé composé de l'indicatif	Les adjectifs possessifs/ les verbes des 1 ^{er} et 2 ^{ème} groupes au futur simple de l'indicatif.
12		Mots relatifs à l'eau et à l'assainissement/ on- on n'.		Les adjectifs démonstratifs/ les verbes des 1 ^{er} , 2 ^{ème} et 3 ^e groupes au passé composé de l'indicatif.
13		Mots relatifs aux maladies graves / la- là- l'a- l'as		Les adjectifs numériques cardinaux /les verbes « être » et « avoir » passé composé de l'indicatif.
14		EVALUATION		EVALUATION
15		EVALUATION		EVALUATION
16		Champ lexical des sports et loisirs/ accord de l'adjectif		les familles de mots/ le féminin des adjectifs qualificatifs
17	Mots relatifs au voyage / « tout » devant un nom.		L'adjectif qualificatif/ les verbes pronominaux à l'imparfait de l'indicatif.	
18	Mots relatifs aux sports./ les adjectifs de couleur.		La relative / les verbes pronominaux au passé simple de l'indicatif	
19	EVALUATION		EVALUATION	
20	EVALUATION		EVALUATION	
21	Champ lexical des droits et devoirs/ accord du verbe	Les synonymes / l'accord verbe sujet.	Les compléments d'objet/ le présent de l'impératif	le complément d'objet direct / les verbes du 1 ^{er} groupe au présent de l'impératif
22		Mots relatifs à la démocratie / Le participe passé employé avec ou sans auxiliaire.		le complément d'objet indirect/ les verbes du 2 ^e groupe au présent de l'impératif

23		Mots relatifs à la solidarité / le participe passé avec l'auxiliaire « avoir ».		le complément d'objet second/ les verbes du 3 ^e groupe au présent de l'impératif.
24		EVALUATION		EVALUATION
25		EVALUATION		EVALUATION
26	Champ lexical des TICE/ pluriel des noms	Mots relatifs aux TIC/ Le pluriel des noms composés	les compléments circonstanciels/ le présent du conditionnel	Les compléments circonstanciels : temps /les verbes du 1 ^{er} groupe au présent du conditionnel
27		Mots relatifs à l'ordinateur/ Le pluriel des noms terminés par « ou »		Les compléments circonstanciels lieu / les verbes du 2 ^{ème} groupe au présent du conditionnel
28		Mots relatifs à l'Internet/ Le pluriel des noms terminés par « au- eau- eu »		Les compléments circonstanciels : cause-manière /les verbes du 3 ^{ème} groupe au présent du conditionnel
29		EVALUATION		EVALUATION
30		EVALUATION		EVALUATION
31		EVALUATION DE FIN DE NIVEAU		EVALUATION DE FIN DE NIVEAU
32		EVALUATION DE FIN DE NIVEAU		EVALUATION DE FIN DE NIVEAU

II-TABLEAUX DES CONTENUS ET DES CONSIGNES

●EXPLOITATION DE TEXTE 1

Exemple de situation

Pour la préparation de la prochaine composition, les élèves de la classe de CM1 de l'EPP Banco2 de l'IEP Yopougon 1 veulent connaître des mots relatifs au citoyen et à l'impôt puis utiliser « mais, mes, mets ou met ».

THEME 1 : CHAMP LEXICAL DU CIVISME ET DE LA PAIX SOCIALE /LES HOMOPHONIES LEXICALES

Leçon 1: Mots relatifs au citoyen et à l'impôt / mais-mes-mets-met (1 séance)

Leçon 2: La racine d'un mot/ Les adverbes en « ement-emment- amment »(1séance)

Leçon 3: Mots relatifs au traitement de conflit/ mots commençant par af-ef-of (1 séance)

Conten	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de vocabulaire</u> La racine d'un mot Mots relatifs au : -citoyen et à l'impôt, -traitement de conflit <u>Notions d'orthographe</u> -mais, mes, mets, met - ement, emment, amment Mots commençant par af, ef, of.	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier ; -Faire repérer et isoler les notions à étudier ; -Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-manuel-élève -ardoises -cahier de recherche -cahier de devoirs

THEME 2: CHAMP LEXICAL DES ACTIVITES HUMAINES / LES HOMOPHONIES GRAMMATICALES

Leçon 4: Les préfixes/ c'était- s'était- s'étaient (1 séance)

Leçon 5: Mots relatifs aux métiers/ l'adjectif verbal et le participe présent (1séance)

Leçon 6: Mots relatif à l'orientation et à l'entrepreneuriat / Ces- ses- c'est- s'est (1 séance)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de vocabulaire</u> Les préfixes Mots relatifs : -aux métiers - à l'orientation et à l'entrepreneuriat <u>Notions d'orthographe</u> -c'était, c'étaient, s'était, s'étaient- -adjectif verbal et participe présent -Ces- ses- c'est- s'est	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier ; -Faire repérer et isoler les notions à étudier -Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-manuel-élève -ardoises -cahier de recherche -cahier de devoirs

THEME 3: CHAMP LEXICAL DE L'ENVIRONNEMENT DE L'EAU ET DE LA SANTE /L'HOMOPHONIE GRAMMATICALE 2

Leçon 7: Les suffixes / « leur/leurs ». (1 séance)

Leçon 8: Mots relatifs à l'eau et à l'assainissement/on- on n' (1 séance)

Leçon 9: Mots relatifs aux maladies graves / la- là- l'a- l'as (1 séance)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de vocabulaire</u> -Les suffixes Mots relatifs : -à l'eau et à l'assainissement - aux maladies graves <u>Notions d'orthographe</u> -leur/leurs -on- on n' -la-là-l'a-l'as	A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier -Faire repérer et isoler les notions à étudier -Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées ; -Faire utiliser les notions	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-manuel-élève -ardoises -cahier de recherche -cahier de devoirs

THEME 4: CHAMP LEXICAL DES SPORTS ET LOISIRS/ ACCORD DES ADJECTIFS

Leçon 10: les familles de mots/ le féminin des adjectifs qualificatifs (1 séance)

Leçon 11: Mots relatifs aux voyages / « tout » devant un nom (1 séance)

Leçon 12: Mots relatifs aux sports./ les adjectifs de couleur (1 séance)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p><u>Notions de vocabulaire</u> les familles de mots Mots relatifs : - aux voyages -Au sport</p> <p><u>Notions d'orthographe</u> le féminin des adjectifs qualificatifs, tout ► devant un nom les adjectifs de couleur</p>	<p>-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier -Faire repérer et isoler les notions à étudier. -Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées ; -Faire utiliser les notions.</p>	<p>-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel</p>	<p>-manuel-élève -ardoises -cahier de recherche -cahier de devoirs</p>

THEME 5 : CHAMP LEXICAL DES DROITS ET DES DEVOIRS / ACCORD DU VERBE

Leçon 13: Les synonymes / l'accord verbe sujet (1 séance)

Leçon 14: Mots relatifs à la démocratie / Le participe passé employé avec l'auxiliaire « être » ou sans auxiliaire (1 séance)

Leçon 15: Mots relatifs à la solidarité / le participe passé employé avec l'auxiliaire « avoir ». (1 séance)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p><u>Notions de vocabulaire</u> -Les synonymes Mots relatifs à : -la démocratie -la solidarité</p> <p><u>Notions d'orthographe</u> - l'accord verbe sujet Le participe passé employé avec l'auxiliaire être ► ou sans auxiliaire. -le participe passé employé avec l'auxiliaire avoir ►</p>	<p>-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier -Faire repérer et isoler les notions à étudier -Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions</p>	<p>-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel</p>	<p>-manuel-élève -ardoises -cahier de recherche -cahier de devoirs</p>

LEÇON 6 : CHAMP LEXICAL DES TIC / LE PLURIEL DES NOMS

Leçon 16 : Mots relatifs aux TIC/ Le pluriel des noms composés (1 séance)

Leçon 17 : Mots relatifs à l'ordinateur/ Le pluriel des noms terminés par « ou » (1séance)

Leçon 18 : Mots relatifs à l'Internet/ Le pluriel des noms terminés par « au- eau- eu » (1 séance)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de vocabulaire</u> Mots relatifs : -aux TIC -l'ordinateur -à l'Internet <u>Notions d'orthographe</u> -Pluriel des noms composés - pluriel des noms terminés par « ou » -pluriel des noms terminés par « au, eau, eu »	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier. -Faire repérer et isoler les notions à étudier Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-manuel-élève -ardoises -cahier de recherche -cahier de devoirs

●EXPLOITATION DE TEXTE 2

Exemple de situation

Les élèves du CM2 de l'EPP Banco 2 de l'IEP de Yopougon 1 découvrent dans leur livre de lecture un texte intéressant. Ils veulent identifier la phrase simple et connaître la conjugaison des verbes du 1^{er} et 2^e groupe au présent de l'indicatif du texte. Ils exploitent ce texte.

THEME 1 : LA PHRASE SIMPLE/LES VERBES DES 1^{ER} ET 2^E GROUPES AUX TEMPS SIMPLES DE L'INDICATIF

Leçon 1: La phrase simple/ les verbes du 1^{er} et 2^e groupe au présent de l'indicatif (1 séance)

Leçon 2: La ponctuation/ les verbes du 1^{er} et 2^e groupe à l'imparfait de l'indicatif (1 séance)

Leçon 3: les types de phrases/ les verbes du 1^{er} et 2^e groupe au passé simple de l'indicatif (1 séance)

Contenus	Activités d'enseignement / d'apprentissage	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de grammaire</u> la phrase simple la ponctuation les types de phrase <u>Notions de conjugaison</u> -les verbes du 1 ^{er} et 2 ^e groupe au présent de l'indicatif, -les verbes du 1 ^{er} et 2 ^e groupes à l'imparfait de l'indicatif, -les verbes du 1 ^{er} et 2 ^e groupes au passé simple de l'indicatif	A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier -Faire repérer et isoler les notions à étudier- Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève

THEME 2 : LES TYPES ET LES FORMES DE PHRASES/LES VERBES DU 3^E GROUPE AUX TEMPS SIMPLES DE L'INDICATIF

Leçon 4: La phrase déclarative/ les verbes du 3^e groupe au présent de l'indicatif (1 séance)

Leçon 5: La phrase interrogative/ les verbes du 3^e groupe à l'imparfait de l'indicatif (1 séance)

Leçon 6: Les formes de phrases/ les verbes du 3^e groupe au passé simple de l'indicatif (1 séance)

Contenus	Activités d'enseignement / d'apprentissage	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de grammaire</u> -La phrase déclarative -La phrase interrogative les formes de phrases <u>Notions de conjugaison</u> - les verbes du 3 ^e groupe au présent de	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier ; -Faire repérer et isoler les notions à étudier ;	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-l'ardoise -cahier de recherche -le manuel-élève

l'indicatif, - les verbes du 3 ^e groupe à l'imparfait de l'indicatif, - les verbes du 3 ^e groupe au passé simple de l'indicatif	-Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées; -Faire utiliser les notions.		
---	---	--	--

THEME 3 : LES DETERMINANTS/ LE FUTUR SIMPLE, LE PASSE COMPOSE

Leçon 7: Les adjectifs possessifs/ les verbes des 1^{er} et 2^{ème} groupes au futur simple de l'indicatif (1 séance)

Leçon 8: Les adjectifs démonstratifs/ les verbes des 1^{er}, 2^{ème} et 3^e groupes au passé composé de l'indicatif (1 séance)

Leçon 9: Les adjectifs numéraux cardinaux /les verbes « être » et « avoir » passé composé de l'indicatif (1 séance)

Contenus	Activités d'enseignement / d'apprentissage	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de grammaire</u> -Les adjectifs possessifs ; Les adjectifs démonstratifs -Les adjectifs numéraux cardinaux <u>Notions de conjugaison</u> -Les verbes du 1 ^{er} et 2 ^{ème} groupe au futur simple de l'indicatif Les verbes du 1 ^{er} , 2 ^{ème} et 3 ^e groupe au passé composé de l'indicatif. -Les verbes « être » et « avoir » passé composé de l'indicatif.	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier ; -Faire repérer et isoler les notions à étudier -Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-l'ardoise -cahier de recherche -le manuel-élève

THEME 4 : LES EXPANSIONS DU NOM/LES VERBES PRONOMINAUX

Leçon 10 : Le complément du nom/ les verbes pronominaux au présent de l'indicatif (1 séance)

Leçon 11: L'adjectif qualificatif/ les verbes pronominaux à l'imparfait de l'indicatif (1 séance)

Leçon 12: La relative / les verbes pronominaux au passé simple de l'indicatif (1 séance)

Contenus	Activités d'enseignement / d'apprentissage	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de grammaire</u> -Le complément du nom L'adjectif qualificatif -La relative <u>Notions de conjugaison</u> -Les verbes pronominaux au présent de l'indicatif -Les verbes pronominaux à l'imparfait de l'indicatif -Les verbes pronominaux au passé simple de l'indicatif	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier -Faire repérer et isoler les notions à étudier - Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-l'ardoise -cahier de recherche -le manuel-élève

THEME 5 : LES COMPLEMENTES D'OBJET/ LE PRESENT DE L'IMPÉRATIF

Leçon 13: le complément d'objet direct / les verbes du 1er groupe au présent de l'impératif (1 séance)

Leçon 14: le complément d'objet indirect/ les verbes du 2è groupe au présent de l'impératif (1 séance)

Leçon 15: le complément d'objet second/ les verbes du 3è groupe au présent de l'impératif (1 séance)

Contenus	Activités d'enseignement / d'apprentissage	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de grammaire</u> -Le complément d'objet direct -Le complément d'objet indirect -Le complément d'objet second <u>Notions de conjugaison</u> -Les verbes du 1er groupe au présent de l'impératif -Les verbes du 2è groupe au présent de l'impératif -Les verbes du 3è groupe au présent de l'impératif	A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier. -Faire repérer et isoler les notions à étudier. -Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-l'ardoise -cahier de recherche -le manuel-élève

THEME 6 : LES COMPLEMENTES CIRCONSTANCIELS/ LE PRESENT DU CONDITIONNEL

Leçon 16 : Les compléments circonstanciels de temps /les verbes du 1^{er} groupe au présent du conditionnel (1 séance)

Leçon 17: Les compléments circonstanciels lieu / les verbes du 2^e groupe au présent du conditionnel (1 séance)

Leçon 18: Les compléments circonstanciels de cause- manière /les verbes du 3^e groupe au présent du conditionnel (1 séance)

Contenus	Activités d'enseignement / d'apprentissage	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de grammaire</u> -Les compléments circonstanciels de temps.	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à	-le travail collectif -le travail de	-l'ardoise -le cahier de recherche

-Les compléments circonstanciels de lieu. -Les compléments circonstanciels de cause et de manière. <u>Notions de conjugaison</u> -Les verbes du 1 ^{er} groupe au présent du conditionnel -Les verbes du 2 ^e groupe au présent du conditionnel -Les verbes du 3 ^e groupe au présent du conditionnel	étudier. -Faire repérer et isoler les notions à étudier. -Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	groupe -le travail individuel	-le manuel-élève
--	--	--------------------------------------	------------------

III-EXEMPLE DE FICHES THEORIQUES

EXPLOITATION DE TEXTE 1

Thème : voir progression

Niveau : CE/ CM

Leçon : la notion de vocabulaire/notion d'orthographe.

Durée

Document: Guide pédagogique page..., livre de français page...

Support : texte de lecture

Situation

HABILETES	CONTENUS
connaître	les notions
Comprendre	
Utiliser	

DEROULEMENT

Plan du cours	Activités du maître	Stratégies Pédagogiques	Activités des élèves
I-PRÉSENTATION Rappel	-faire rappeler les pré-requis Présenter la situation	-Travail individuel	Rappellent les notions demandées
II DÉVELOPPEMENT 1-Lecture 2-Repérage et isolement 3-Fixation 4-Synthèse	Faire lire à haute voix le passage contenant les notions à l'étude par un ou deux élèves. Donner des consignes permettant de repérer et d'isoler les notions à l'étude Faire fixer les notions Par des questions précises, amener les élèves à faire le résumé des notions étudiées N.B. : les deux notions doivent être étudiées séparément en suivant les étapes 2,3 et 4.	- Travail collectif -Travail de groupe -Travail de groupe -Travail collectif	Lisent le passage Repèrent et isolent les notions à l'étude Font les manipulations demandées Construisent un résumé
III <u>EVALUATION</u> <u>Exercices</u>	Proposer des exercices écrits en rapport avec les notions étudiées	-Travail individuel	Font les exercices proposés

EXPLOITATION DE TEXTE 2

Thème : voir progression

Leçon : La notion de grammaire/ la notion de conjugaison

Niveau : CE/ CM

Documents : Guide pédagogique, livre de français

Durée

Support : texte de lecture

Situation

HABILETES	CONTENUS
connaître	les notions
Relever.	
Utiliser	
Conjuguer	le verbe

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES DU MAÎTRE	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
I-PRÉSENTATION Rappel	-Faire rappeler les pré-requis -Présenter la situation	Travail individuel	Rappellent les notions demandées
II DÉVELOPPEMENT 1-Lecture 2-Repérage et isolement 3-Fixation 4-Synthèse	Faire lire à haute voix le passage contenant les notions à l'étude par un ou deux élèves. Donner des consignes permettant de repérer et d'isoler les notions à l'étude Faire fixer les notions Par des questions précises, amener les élèves à faire le résumé des notions étudiées N.B. : les deux notions doivent être étudiées séparément en suivant les étapes 2,3 et 4.	-Travail collectif -Travail de groupe -Travail de groupe -Travail collectif	Lisent le passage Repèrent et isolent les notions à l'étude Font les manipulations demandées Construisent un résumé
III <u>EVALUATION</u> <u>Exercices</u>	Proposer des exercices écrits en rapport avec les notions étudiées	-Travail individuel	Font les exercices proposés

PROGRAMME HISTOIRE-GEOGRAPHIE CM1

PROGRAMME HISTOIRE CM1

I LE PROFIL DE SORTIE

À la fin du cycle primaire (CP/CM), en faisant appel aux ressources relatives à l'Histoire et à la Géographie, l'apprenant sait construire des connaissances et des compétences lui permettant de :

- Représenter sur un axe chronologique des faits et des évènements.
- S'orienter dans l'espace et dans le temps.
- Exploiter des documents (textes, cartes, graphiques, données statistiques)
- Comprendre des faits historiques et des phénomènes géographiques.

II - LA DEFINITION DU DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL

L'Éducation aux Droits de l'homme et à la Citoyenneté, l'Histoire-Géographie relèvent du domaine de l'Univers Social. Les disciplines rattachées à ce domaine traitent des sciences humaines et sociales. Elles fournissent des repères et des clés de lecture pour comprendre le monde dans lequel on vit, comment il se construit, comment il est organisé, et s'y insérer de façon harmonieuse et contribuer à son évolution. .

L'enseignement de cette double discipline contribue à la construction des compétences nécessaires à l'apprenant (e) pour comprendre les réalités sociales, les rapports entre les sociétés ; pour orienter son appréciation sur l'organisation de sa société, les changements qui y surviennent et la diversité culturelle qui la caractérise.

III - LE REGIME PEDAGOGIQUE

En Côte d'Ivoire, nous prévoyons 32 semaines de cours pendant l'année scolaire.

Cours élémentaire

Disciplines	Niveau	Nombres d'heures		Masse horaire	% par rapport à la masse horaire
		Par semaine	80 min ou 1 h 20 min		
Histoire-Géographie	CE1	Par semaine	80 min ou 1 h 20 min	30 heures	4,6%
		Par an	2400 min 40 heures	900 heures	
	CE2	Par semaine	80 min ou 1 h 20 min	30 heures	4,6%
		Par an	2400 min 40 heures	900 heures	

Cours moyen

Disciplines	Niveau	Nombres d'heures		Nbre d'heures/année	% par rapport à la masse horaire
		Par semaine			
Histoire- Géographie	CM1	Par semaine	01h55 min	49 h	07%
	CM2	Par semaine	02 h	64 h	08%

CORPS DU PROGRAMME

COMPETENCE 1 : Traiter une situation en utilisant les outils de base de l'histoire.

THEME 1 : LES OUTILS DE BASE DE L'HISTOIRE.

LEÇON 1 : L'HISTOIRE ET SON OBJET (2 séances)

Habilités	Contenus
Définir	L'Histoire
Identifier	Les éléments de connaissance de l'histoire
Déterminer	L'importance de l'histoire et son objet.

LEÇON 2: LES SOURCES DE L'HISTOIRE (2 séances)

Habilités	Contenus
Définir	Les sources de l'histoire
Identifier	
Classifier	
Identifier	Les autres sources de l'histoire
Déterminer	L'importance des sources de l'histoire

LEÇON 3 : LA CHRONOLOGIE (2 séances)

Habilités	Contenus
Définir	La notion de chronologie
Déterminer	Les catégories de temps
Identifier	Les différentes ères
Lire	Le siècle en chiffres romains
Ecrire	
Construire	Une frise chronologique
Utiliser	

LEÇON 4 : LES PERIODES DU PASSE (2 séances)

Habilités	Contenus
Enumérer	Les différentes périodes de l'Histoire
Définir	La période préhistorique
	La période historique
Décrire	Chaque période de l'histoire
Situer	Les différentes périodes

COMPETENCE 2 : Traiter une situation relative à l'organisation des sociétés traditionnelles de Côte d'Ivoire.

THEME 2 :L'ORGANISATION DES SOCIETES TRADITIONNELLES

LEÇON 1. LE ROYAUME CHEZ LES MANDE : exemple du royaume de KONG (3 séances)

Habilités	Contenus
Déterminer	Les étapes de la fondation du royaume de KONG
Nommer	Le fondateur du royaume de KONG
Décrire	L'organisation du royaume de KONG
Expliquer	Le déclin du royaume de KONG
Respecter	Les valeurs sociales du royaume de KONG

LEÇON 2. LE ROYAUME CHEZ LES AKAN : exemple du royaume de KRINJABO (02 séances)

Habilités	Contenus
Déterminer	Les étapes de la fondation du royaume de KRINJABO
Nommer	Le fondateur du royaume de KRINJABO
Décrire	L'organisation du royaume de KRINJABO
Expliquer	L'évolution du royaume de KRINJABO aujourd'hui
Respecter	Les valeurs sociales des peuples AKAN

LEÇON 3 : La CHEFFERIE CHEZ LES AKAN LAGUNAIRES : cas des TCHAMAN (2 séances)

Habilités	Contenus
Identifier	Le mode de succession chez les TCHAMAN
	Les attributions du Chef chez les TCHAMAN
Décrire	La structure de la Chefferie chez les TCHAMAN
Respecter	Les valeurs sociales des TCHAMAN

LEÇON 4 : LA CHEFFERIE CHEZ LES KROU : cas des BETE (2 séances)

Habilités	Contenus
Identifier	Le mode de succession chez les BETE
	Les attributions du Chef chez les BETE
Décrire	La structure de la Chefferie chez les BETE
Respecter	Les valeurs sociales des BETE

LEÇON 5 : LA CHEFFERIE CHEZ LES GOUR : cas des SENOUFO (2 séances)

Habilités	Contenus
Identifier	Le mode de succession chez les SENOUFO
	Les attributions du Chef chez les SENOUFO
Décrire	La structure de la Chefferie chez les SENOUFO
	Les attributions du Chef chez les SENOUFO
Respecter	Les valeurs sociales des SENOUFO

LEÇON 6 : LA CHEFFERIE CHEZ LES MANDE : cas des DAN (2 séances)

Habilités	Contenus
Identifier	Le mode de succession chez les DAN
	Les attributions du Chef chez les DAN
Décrire	La structure de la Chefferie chez les DAN
	Les attributions du Chef chez les DAN
Respecter	Les valeurs sociales des DAN

PROGRAMME GEOGRAPHIE CM1

COMPETENCE 1 : Traiter une situation en utilisant les outils de base de la géographie.

THEME 1: LES OUTILS DE BASE DE LA GEOGRAPHIE

LEÇON 1: LA GEOGRAPHIE ET SON OBJET (2 séances)

Habilités	Contenus
Définir	La géographie
Déterminer	Les éléments de connaissance de la géographie
Dire	L'utilité de l'étude de la géographie

LEÇON 2 : LES MOYENS D'ORIENTATION (2 séances)

Habilités	Contenus
Décrire	Les quatre points cardinaux
	La boussole
Utiliser	Les quatre points cardinaux
	La boussole

LEÇON 3 : LES MOYENS DE REPRESENTATION DE L'ESPACE (2 séances)

Habilités	Contenus
Définir	Le plan
	La carte
	Le globe
Décrire	Le plan
	La carte
	Le globe
Utiliser	Le plan
	La carte
	Le globe
Situer	La Côte d'Ivoire dans le monde

COMPETENCE 2 : Traiter une situation en rapport avec l'homme et le milieu physique.

THEME 2 : L'HOMME ET LE MILIEU PHYSIQUE EN CÔTE D'IVOIRE

LEÇON 1 : LE RELIEF DE LA CÔTE D'IVOIRE (2 séances)

Habilités	Contenus
Définir	Le relief
Identifier	Les types de relief
	Les principaux sommets de Côte d'Ivoire
Décrire	Les types de relief
Localiser	Les types de relief
	Les principaux sommets de Côte d'Ivoire
Expliquer	Les rapports entre l'homme et les types de relief

LEÇON 2: LE CLIMAT EN CÔTE D'IVOIRE (2 séances)

Habilités	Contenus
Définir	Le climat
Identifier	Les types de climat en Côte d'Ivoire
Décrire	
Localiser	
Expliquer	Les rapports entre l'homme et le climat en Côte d'Ivoire

LEÇON 3: SOL ET VEGETATION EN CÔTE D'IVOIRE (2 séances)

Habilités	Contenus
Définir	Le sol
	La végétation
Identifier	Les types de sol
	Les types de végétation en Côte d'Ivoire
	Les actions néfastes de l'homme sur la végétation
Décrire	Les types de végétation en Côte d'Ivoire
Localiser	Les types de végétation en Côte d'Ivoire
Dire	L'importance de la végétation en Côte d'Ivoire
Mener	Des actions de préservation de la végétation

LEÇON 4: LES COURS D'EAU EN CÔTE D'IVOIRE (2 séances)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	Les principaux cours d'eau en Côte d'Ivoire
	Les eaux souterraines
Localiser	Les principaux cours d'eau en Côte d'Ivoire
Expliquer	L'importance des cours d'eau en Côte d'Ivoire
	Les rapports entre l'homme et les cours d'eau

LEÇON 5: LES EAUX STAGNANTES (2 séances)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	Les principales eaux stagnantes
Localiser	
Expliquer	L'importance des eaux stagnantes en Côte d'Ivoire
	Les rapports entre l'homme et les eaux stagnantes

LEÇON 6: L'ESPACE OCEANIQUE IVOIRIEN (2 séances)

HABILETES	CONTENUS
Définir	La notion d'océan
Déterminer	L'espace océanique ivoirien
Expliquer	l'importance de l'océan ivoirien
	Les rapports entre l'homme et l'océan

LEÇON 7: LA DEGRADATION DE L'ENVIRONNEMENT EN CÔTE D'IVOIRE (2 séances)

Habilités	Contenus
Définir	L'environnement
Identifier	Les causes de la dégradation de l'environnement en Côte d'Ivoire
Expliquer	Les conséquences de la dégradation de l'environnement en Côte d'Ivoire
Proposer	Des solutions pour la préservation de l'environnement en Côte d'Ivoire
	Les règles pour l'amélioration de l'environnement en Côte d'Ivoire

GUIDE D'EXECUTION HISTOIRE CM1

HISTOIRE CM1 : PROGRESSION ANNUELLE

SEMAINES	THEMES	LEÇONS	SEANCES	NOMBRE		
1 & 2	1. LES OUTILS DE BASE DE L'HISTOIRE	1. L'HISTOIRE ET SON OBJET	L'objet de l'histoire	4		
3 & 4			2. LES SOURCES DE L'HISTOIRE		l'importance de l'histoire	
					EVALUATION	
					REMIEDIATION	
5 & 6		3. LA CHRONOLOGIE	Les différentes sources écrites de l'histoire	4		
7 & 8			Les autres sources de l'histoire			
		9 & 9	4. LES PERIODES DU PASSE	EVALUATION		
REMIEDIATION						
10 & 11		2. L'ORGANISATION DES SOCIETES TRADITIONNELLES DE LA COTE D'IVOIRE	1. LES ROYAUMES CHEZ LES MANDE : EXEMPLE DU ROYAUME DE KONG	Les catégories de temps	4	
12 & 13				2. LES ROYAUMES CHEZ LES AKAN : EXEMPLE DU ROYAUME DE KRINJABO		La frise chronologique
						EVALUATION
						REMIEDIATION
14 & 15	3. LA CHEFFERIE CHEZ LES AKAN LAGUNAIRES. : EXEMPLE DES TCHAMAN		La période préhistorique	5		
			La période historique			
16 & 17	4. LA CHEFFERIE CHEZ LES KROU : EXEMPLE DES BETE		EVALUATION			
			REMIEDIATION			
18 & 19	1. LES ROYAUMES CHEZ LES MANDE : EXEMPLE DU ROYAUME DE KONG		L'origine du royaume de KONG	4		
			L'organisation du royaume de KONG			
20 & 21	2. LES ROYAUMES CHEZ LES AKAN : EXEMPLE DU ROYAUME DE KRINJABO		Le déclin du royaume de KONG	5		
			EVALUATION			
14 & 15	3. LA CHEFFERIE CHEZ LES AKAN LAGUNAIRES. : EXEMPLE DES TCHAMAN	L'origine du royaume de KRINJABO	4			
		L'organisation du royaume de KRINJABO				
16 & 17	4. LA CHEFFERIE CHEZ LES KROU : EXEMPLE DES BETE	EVALUATION				
		REMIEDIATION				
18 & 19	1. LES ROYAUMES CHEZ LES MANDE : EXEMPLE DU ROYAUME DE KONG	L'organisation de la chefferie chez les TCHAMAN.	4			
		Les attributions du Chef chez les TCHAMAN				
20 & 21	2. LES ROYAUMES CHEZ LES AKAN : EXEMPLE DU ROYAUME DE KRINJABO	EVALUATION				
		REMIEDIATION				
14 & 15	3. LA CHEFFERIE CHEZ LES AKAN LAGUNAIRES. : EXEMPLE DES TCHAMAN	L'organisation de la chefferie chez les BETE	4			
		Les attributions du Chef chez les BETE				
16 & 17	4. LA CHEFFERIE CHEZ LES KROU : EXEMPLE DES BETE	EVALUATION				
		REMIEDIATION				

22 & 23		5. LA CHEFFERIE CHEZ LES GOUR : EXEMPLE DES SENOUFO	L'organisation de la chefferie chez les SENOUFO.	4
			Les attributions du Chef chez les SENOUFO	
			EVALUATION	
		REMIEDIATION		
24 & 25		6. LA CHEFFERIE CHEZ LES MANDE : EXEMPLE DES DAN	L'organisation de la chefferie chez les DAN	4
			Les attributions du Chef chez les DAN	
			EVALUATION	
26 & 27			REMIEDIATION	

compétence 1: Traiter une situation en rapport avec les outils de base de l'histoire

THEME 1 : LES OUTILS DE BASE DE L'HISTOIRE.

LEÇON 1: L'HISTOIRE ET SON OBJET

Exemple de situation d'apprentissage :

Votre père consulte l'emploi du temps du CM1. Il découvre la discipline Histoire au programme et dit que cette discipline n'est pas importante. Vous ne comprenez pas l'attitude de votre père et décidez de faire des recherches sur l'objet d'étude et l'importance de l'histoire.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
L'objet de l'histoire	Amener l'apprenant à : -Définir l'histoire -Identifier les éléments de connaissance de l'histoire	Exploitation de document Travail de groupe ou collectif	Manuel élève, Frise chronologique Documents iconographiques ou textuels
L'importance de l'histoire	Amener l'apprenant à montrer l'importance de l'étude de l'histoire.	Discussion dirigée Brainstorming	

LEÇON 2 : LES SOURCES DE L'HISTOIRE

Exemple de situation d'apprentissage

Texte: La descente du ciel : Les Krobou

Nous sommes descendus du ciel. Dans le cosmos, nous avons un roi despote et cruel qui nous opprimait. Il confisquait toute la récolte et affamait son peuple.

Un jour Dieu nous réunit en l'absence du roi et décida de nous débarrasser de lui. Pour ce faire, disait-il « je vais vous faire descendre sur terre pour vivre en paix » ; il nous offrit une chaîne et un escabeau pour la descente.

Henriette Diabaté, Enquête sur le peuple Krobou

Cette information étant de source orale, vous décidez de rechercher d'autres sources pour vérifier les faits et les situer dans le temps.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les différentes sources écrites de l'histoire	Amener l'apprenant à : -Définir les sources de l'histoire -Identifier les sources de l'histoire -Montrer l'importance des sources de l'histoire	Exploitation de document Travail de groupe, Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Documents iconographiques ou textuels
Les autres sources de l'histoire	Amener l'apprenant à : -Identifier les autres sources de l'histoire -Classifier les sources de l'histoire.		

LEÇON 3. LA CHRONOLOGIE

Exemple de situation d'apprentissage

Un élève rentre en classe avec un bout de papier sur lequel il est écrit une liste d'événements : Naissance de l'écriture 3000 avant Jésus-Christ, Hégire 622 ,la découverte du fer 500 ans avant Jésus -Christ, l'indépendance de la Côte d'Ivoire. Il vous demande de remettre dans l'ordre chronologique ces événements importants.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les catégories de temps	Amener l'élève à : -Définir la notion de chronologie -Enumérer les catégories de temps, -Identifier les différentes ères romains. -Lire les siècles en chiffres romains. -Ecrire les siècles en chiffres romains.	Exploitation de document Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Frise chronologique documents iconographiques et textuels relatifs à la chronologie
La frise chronologique	Amener l'élève à : -Construire une frise chronologique -Situer les faits sur la chronologie. -Lire une frise chronologique.		

LEÇON 4 : LES PERIODES DU PASSE

Exemple de situation d'apprentissage

Les élèves de votre classe visitent le musée des arts d'Abidjan-Plateau. Ils y découvrent avec étonnement des objets très anciens qui datent de plusieurs centaines d'années. De retour à l'école, vous décidez de mener des recherches sur les périodes préhistoriques et historiques.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
La période préhistorique	Amener l'apprenant à : -Définir la période préhistorique -Enumérer les différentes périodes de l'histoire -Décrire la période préhistorique -Situer la période préhistorique	Exploitation de document Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Frise chronologique documents iconographiques et textuels relatifs aux périodes du passé
La période historique	Amener l'apprenant à : -Définir la période historique -Décrire la période historique -Situer la période historique		

COMPETENCE 2 : Traiter une situation en rapport avec l'organisation des sociétés traditionnelles

THEME 2 :L'ORGANISATION DES SOCIETES TRADITIONNELLES

LEÇON 1: LES ROYAUMES MANDE : exemple : LE ROYAUME DE KONG

Exemple de situation d'apprentissage

Dans le cadre des échanges inter écoles, vous recevez un courrier de vos camarades de l'EPP Krinjabo vous demandant des informations fiables sur l'origine et l'organisation du royaume de Kong. Vous décidez de vous rendre auprès des vieux du village à l'effet de récolter ces informations à leur envoyer.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
L'origine du royaume de KONG	Amener l'apprenant à : -Déterminer les étapes de la fondation du royaume de KONG -Situer dans le temps et dans l'espace le royaume de KONG -Identifier le fondateur du royaume	Exploitation de document ou enquête Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Carte des royaumes de Côte d'Ivoire Documents iconographiques relatifs au royaume de Kong
L'organisation du royaume de KONG	Amener les élèves à : -Décrire l'organisation socioculturelle et politique du royaume de KONG, -Décrire les fonctions du Roi -Décrire les activités du royaume, -Respecter les valeurs sociales.		
Le déclin du royaume de KONG	Amener les élèves à : -Enumérer les raisons du déclin du royaume de KONG -Indiquer la date et celui qui a attaqué le royaume de KONG		

LEÇON 2. LES ROYAUMES AKAN : exemple : LE ROYAUME DE KRINJABO

Exemple de situation d'apprentissage

Un élève a assisté à l'intronisation du nouveau roi de Krinjabo. De retour en classe, il vous raconte ce qu'il a vu. Emervillés par ce récit, vous décidez de faire une enquête sur l'origine et l'organisation du royaume auprès de la chefferie de votre village.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
L'origine du royaume de KRINJABO	Amener l'apprenant à : -Déterminer les étapes de la fondation du royaume de KRINJABO -Situer dans le temps et dans l'espace le royaume de KRINJABO -Identifier le fondateur du royaume de KRINJABO	Exploitation de document ou enquête Travail de groupe, Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Carte des royaumes de Côte d'Ivoire Documents iconographiques relatifs au royaume de KRINJABO
L'organisation du royaume de KRINJABO	Amener l'élève à : -Décrire l'organisation socioculturelle et politique du royaume de KRINJABO -Décrire les fonctions du Roi -Décrire les activités du royaume -Respecter les valeurs sociales.		

LEÇON 3 : LA CHEFFERIE CHEZ LES AKAN : exemple des TCHAMAN (EBRIE)

Exemple de situation d'apprentissage

Votre classe assiste à la fête de génération dans un village TCHAMAN. Cette fête consacre l'arrivée au pouvoir d'une nouvelle génération avec un nouveau chef de village. Vous ne comprenez pas le système de désignation du chef. Vous décidez de mener des recherches pour comprendre la chefferie chez les TCHAMAN.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
L'organisation de la chefferie chez les TCHAMAN.	Amener l'apprenant à : -Identifier le mode de succession chez les THAMAN -Décrire la structure de la chefferie	Exploitation de document ou enquête Travail de groupe, Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Carte des peuples de Côte d'Ivoire Documents iconographiques ou textuels
Les attributions du Chef	Amener l'apprenant à : -Enumérer les fonctions du chef -Décrire les fonctions du Chef -Respecter les valeurs sociales		

LEÇON 4 : LA CHEFFERIE CHEZ LES KROU : exemple des Bété

Exemple de situation d'apprentissage

La télévision présente les danses des KROU pendant l'émission « les Nouvelles du Pays ». Votre petit frère découvre pour la première fois ces groupes ethniques. Il te sollicite pour mener des recherches sur les KROU.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
L'organisation de la chefferie chez les KROU.	Amener l'apprenant à : -Identifier le mode de succession chez les Bété -Décrire la structure de la chefferie	Exploitation de document ou enquête Travail de groupe, Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Carte des peuples de Côte d'Ivoire Documents iconographiques ou textuels
Les attributions du Chef KROU	Amener l'apprenant à : -Enumérer les fonctions du chef -Décrire les fonctions du Chef, -Respecter les valeurs sociales.		

LEÇON 5 : LA CHEFFERIE CHEZ LES GOUR : exemple des SENOUFO

Exemple de situation d'apprentissage

La télévision présente les danses des GOUR pendant l'émission « les Nouvelles du Pays ». Votre petit frère découvre pour la première fois ces groupes ethniques. Il te sollicite pour mener des recherches sur les GOUR.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
L'organisation de la chefferie chez les SENOUFO	Amener l'apprenant à : -Identifier le mode de succession chez les SENOUFO -Décrire la structure de la chefferie	Exploitation de document ou enquête Travail de groupe, Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Carte des peuples de Côte d'Ivoire Documents iconographiques ou textuels
Les attributions du Chef SENOUFO	Amener l'apprenant à : -Enumérer les fonctions du Chef -Décrire les fonctions du Chef -Respecter les valeurs sociales		

LEÇON 6 : LA CHEFFERIE CHEZ LES MANDE : Exemple des DAN

Exemple de situation d'apprentissage

Au cours de la visite du Chef de l'Etat dans la région des Montagnes, les populations, les peuples DAN ont présenté des masques à l'instar des autres peuples. Vous découvrez pour la première fois ces groupes avec étonnement. Vous décidez de mener des recherches pour connaître leur organisation.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
L'organisation de la chefferie chez les DAN	Amener l'apprenant à : -Identifier le mode de succession chez les DAN -Décrire la structure de la chefferie chez les DAN	Exploitation de document ou enquête Travail de groupe, Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Carte des peuples de Côte d'Ivoire Documents iconographiques ou textuels
Les attributions du Chef chez les DAN	Amener l'apprenant à : -Enumérer les fonctions du Chef chez les DAN -Décrire les fonctions du Chef -Respecter les valeurs sociales		

GUIDE D'EXECUTION GEOGRAPHIE CM1

PROGRESSION ANNUELLE

SEMAINE S	THEMES	LEÇONS	SEANCES	NOMBRE		
1 & 2	1. LES OUTILS DE BASE DE LA GEOGRAPHIE	1. LA GEOGRAPHIE ET SON OBJET	L'objet de la géographie	4		
			L'importance de la Géographie			
			EVALUATION			
			REMIEDIATION			
3 & 4		2. LES MOYENS D'ORIENTATION	2. LES MOYENS D'ORIENTATION	Les quatre points cardinaux	4	
				La boussole		
				EVALUATION		
				REMIEDIATION		
5 & 6		1. LES OUTILS DE BASE DE LA GEOGRAPHIE	3. LES MOYENS DE REPRESENTATION DE L'ESPACE	Le plan	6	
				La carte		
				Le globe		
				La Côte d'Ivoire dans le monde		
EVALUATION						
REMIEDIATION						
7 & 8	1. LES OUTILS DE BASE DE LA GEOGRAPHIE		3. LES MOYENS DE REPRESENTATION DE L'ESPACE	Les types de relief.	4	
				Les rapports entre l'homme et le relief		
				EVALUATION		
				REMIEDIATION		
9 & 9			1. LES OUTILS DE BASE DE LA GEOGRAPHIE	3. LES MOYENS DE REPRESENTATION DE L'ESPACE	Les différents types de climat	4
					Les rapports entre l'homme et le climat	
		EVALUATION				
		REMIEDIATION				
10 & 11		2. L'HOMME ET LE MILIEU PHYSIQUE EN COTE D'IVOIRE		1. LE RELIEF DE LA COTE D'IVOIRE	La végétation	4
					L'importance de la végétation	
					Les actions de sauvegarde de la végétation	
					EVALUATION	
12 & 13	2. L'HOMME ET LE MILIEU PHYSIQUE EN COTE D'IVOIRE			2. LE CLIMAT DE LA COTE D'IVOIRE	Les principaux cours d'eau de Côte d'Ivoire	4
					Les rapports entre l'homme et les cours d'eau en Côte d'Ivoire	
					EVALUATION	
					REMIEDIATION	
14 & 15			2. L'HOMME ET LE MILIEU PHYSIQUE EN COTE D'IVOIRE	3. LA VEGETATION DE LA COTE D'IVOIRE	Les différentes eaux stagnantes en Côte d'Ivoire	4
					Les rapports entre l'homme et les eaux stagnantes en Côte d'Ivoire	
					EVALUATION	
					REMIEDIATION	
16 & 17		2. L'HOMME ET LE MILIEU PHYSIQUE EN COTE D'IVOIRE		4. LES COURS D'EAU EN COTE D'IVOIRE	Les limites de l'espace océanique ivoirien	4
18 & 19	2. L'HOMME ET LE MILIEU PHYSIQUE EN COTE D'IVOIRE			4. LES COURS D'EAU EN COTE D'IVOIRE		4
20 & 21			2. L'HOMME ET LE MILIEU PHYSIQUE EN COTE D'IVOIRE	5. LES EAUX STAGNANTES EN COTE D'IVOIRE		4
22 & 23		2. L'HOMME ET LE MILIEU PHYSIQUE EN COTE D'IVOIRE		6. L'ESPACE OCEANIQUE DE LA		4

24 & 25		COTE D'IVOIRE	Les rapports entre l'homme et l'espace océanique ivoirien	4
			EVALUATION	
			REMIEDIATION	
26 & 27		7. LA DEGRADATION DE L'ENVIRONNEMENT EN COTE D'IVOIRE	Les facteurs de dégradation de l'environnement en Côte d'Ivoire	4
			L'assainissement de l'environnement en Côte d'Ivoire	
			EVALUATION	
28			REMIEDIATION	

COMPETENCE 1: Traiter une situation en rapport avec les outils de base de la géographie

THEME 1: LES OUTILS DE BASE DE LA GEOGRAPHIE

LEÇON 1: LA GEOGRAPHIE ET SON OBJET

Exemple de situation d'apprentissage:

Votre père consulte l'emploi du temps de CM1. Il découvre la discipline Géographie au programme et dit que cette discipline n'est pas importante. Vous ne comprenez pas l'attitude de votre père et décidez de faire des recherches sur les éléments de connaissance de la géographie et son importance.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les éléments de connaissance de la géographie	Amener l'apprenant à : -Définir la géographie -Identifier les éléments de connaissance de la géographie	Exploitation de document Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Documents iconographiques et textuels
L'importance de la Géographie	Amener l'apprenant à : -Donner les raisons de l'étude de la géographie, -Montrer l'importance de l'étude de la géographie.		

LEÇON 2: LES MOYENS D'ORIENTATION

Exemple de situation d'apprentissage

Chaque mercredi, tu accompagnes ton père au champ. Aujourd'hui, ton père est malade. Tu dois accompagner un manœuvre pour faire des travaux. Ta mère est inquiète. Elle se demande si tu pourras retrouver le chemin du champ. Pour rassurer ta mère, tu te proposes de lui décrire les moyens d'orientation que tu utiliseras.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les quatre points cardinaux	Amener l'apprenant à : -Décrire les quatre points cardinaux, -S'orienter à partir des quatre points cardinaux	Exploitation de document Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée	Manuel élève Quatre points cardinaux Boussole
La boussole	Amener l'apprenant à : -Décrire la boussole -Utiliser la boussole pour s'orienter		

LEÇON 3 : LES MOYENS DE REPRESENTATION DE L'ESPACE

Exemple de situation d'apprentissage

C'est l'heure de la leçon de Géographie. Le seul globe terrestre de l'école est utilisé par l'autre classe de CM1. Toi et ton voisin êtes désignés par le Maître pour faire le croquis du globe. Vous cherchez des informations pour réaliser le croquis du globe avec toutes les caractéristiques.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogique	Moyens et supports didactiques
Le plan	Amener l'apprenant à : -Définir le plan, -Définir l'échelle -Donner les caractéristiques du plan -Représenter le plan de l'école	Exploitation de document Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Plan de l'école, Carte de Côte d'Ivoire Globe terrestre
La carte	Amener l'apprenant à : -Définir la carte, -Décrire les symboles de la légende, -Identifier les caractéristiques de la carte		

	de Côte d'Ivoire -Réaliser le croquis de la carte de la Côte d'Ivoire -Lire la carte de la Côte d'Ivoire		
Le globe	Amener l'apprenant à : -Définir le globe, -Décrire le globe et les lignes imaginaires, -Décrire le globe -Lire le globe		
La Côte d'Ivoire dans le monde	Amener l'apprenant à : -Décrire la carte de la Côte d'Ivoire -Identifier les limites, -Définir la superficie de la Côte d'Ivoire -Situer la Côte d'Ivoire par rapport à l'Afrique		

COMPETENCE 2 : Traiter une situation en rapport avec l'homme et le milieu physique

THEME 2 :L'HOMME ET LE MILIEU PHYSIQUE EN CÔTE D'IVOIRE

Leçon 1: LE RELIEF DE LA CÔTE D'IVOIRE

Exemple de situation d'apprentissage:

Votre petite sœur constate que le relief de la Côte d'Ivoire n'est pas le même du Sud au Nord, de l'Ouest à l'Est ainsi que les activités que les hommes mènent. Elle veut des explications. Elle t'approche pour avoir des informations sur les types de relief et les rapports que l'homme entretient.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les types de relief.	Amener l'apprenant à : -Définir le relief -Identifier les types de relief -Décrire chaque type de relief -Localiser les types de relief	Exploitation de document Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Carte du relief de la Côte d'Ivoire Documents iconographiques ou textuels relatifs au relief
Les rapports entre l'homme et le relief	Amener l'apprenant à : -Identifier les activités des hommes selon le type de relief -Expliquer l'influence du relief sur les activités des hommes.		

LEÇON 2: LE CLIMAT EN CÔTE D'IVOIRE

Exemple de situation d'apprentissage

A la télévision, la météorologie annonce les températures suivantes : « Abidjan 24° avec ciel nuageux, Bouaké 32°, Man 22° avec de fortes pluies ». Vous ne comprenez pas pourquoi ces données climatiques ne sont pas les mêmes sur toute l'étendue du territoire. Vous décidez alors de vous informer sur le climat de la Côte d'Ivoire.

Contenus/séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les types de climat	Amener l'apprenant à : -Définir le climat, -Identifier les types de climat -Décrire chaque type de climat -Localiser chaque type de climat	Exploitation de document Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Carte du climat de Côte d'Ivoire Documents iconographiques relatifs au climat
Les rapports entre l'homme et le climat	Amener l'apprenant à : -Identifier les activités des hommes selon le type de climat, -Expliquer l'influence du climat sur les activités des hommes.		

LEÇON 3: LA VEGETATION DE LA COTE D'IVOIRE

Exemple de situation d'apprentissage

C'est la saison sèche. Le chef de village de Duokro convoque les populations pour interdire les feux de brousse. Un homme qui ne vit que de la chasse n'est pas d'accord avec cette décision. Choquée par l'attitude de celui-ci, votre classe décide de sensibiliser la population sur les conséquences des feux de brousse.

Contenus/Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les types de sol et de végétation	Amener l'apprenant à : -Définir le sol -Définir la végétation -Identifier les types de sol -Identifier les types de végétation -Localiser chaque type de végétation	Exploitation de document Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Carte de la végétation de la Côte d'Ivoire Documents iconographiques et textuels relatifs à la végétation
Les rapports	Amener l'apprenant à :		

entre l'homme et la végétation	-Expliquer l'importance de la végétation -Identifier les activités des hommes selon le type de végétation		
Les actions de sauvegarde de la végétation	Amener l'apprenant à : -Identifier les actions néfastes de l'homme sur la végétation -Proposer des solutions de préservation de la végétation.		

LEÇON 4:LES COURS D'EAU EN CÔTE D'IVOIRE

Exemple de situation d'apprentissage:

Votre Maîtresse affirme que la Côte d'Ivoire est suffisamment arrosée par des cours d'eaux. Ne sachant pas grande chose sur ces cours d'eaux, vous décidez de vous informer sur les différents cours d'eaux qui arrosent le pays et leur importance.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les différents cours d'eau de Côte d'Ivoire	Amener l'apprenant à : -Définir les cours d'eau -Enumérer les principaux cours d'eau -Localiser les principaux cours d'eau	Exploitation de document Travail de groupe ou collectif	Manuel élève Carte des cours d'eau de la Côte d'Ivoire
Les rapports entre l'homme et les cours d'eau en Côte d'Ivoire	Amener l'apprenant à : -Expliquer l'importance des cours d'eau -Expliquer les rapports entre l'homme et les cours d'eau -Œuvrer pour la protection des cours d'eau	Discussion dirigée Brainstorming	Documents iconographiques et textuels relatifs au cours d'eau

LEÇON 5 : LES EAUX STAGNANTES EN CÔTE D'IVOIRE

Exemple de situation d'apprentissage

De retour d'un voyage, votre tante vous raconte que dans plusieurs régions du pays, il y a des eaux qui ne coulent pas. Ne connaissant pas ces différentes eaux, vous décidez de mener des recherches pour les localiser et connaître les activités qui y sont menées.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les eaux stagnantes en Côte d'Ivoire	Amener l'apprenant à : -Définir les eaux stagnantes -Enumérer les principales eaux stagnantes -Localiser les principales eaux stagnantes	Exploitation de document Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Carte des eaux stagnantes de la Côte d'Ivoire Documents iconographiques et textuels relatifs aux eaux stagnantes
Les rapports entre l'homme et les eaux stagnantes en Côte d'Ivoire	Amener l'apprenant à : -Expliquer l'importance des eaux stagnantes -Expliquer les rapports entre l'homme et les eaux stagnantes -Œuvrer pour la protection des eaux stagnantes		

LEÇON 6:L'ESPACE OCEANIQUE IVOIRIEN.

Exemple de situation d'apprentissage

Un élève de Bouna arrive pour la première fois à Abidjan, chez son oncle qui habite Port-Bouet. Il découvre une grande étendue d'eau plus grande que le fleuve Comoé. Emmerveillé, il te demande des informations sur cette étendue d'eau et les activités qui y sont menées.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les limites de l'espace océanique ivoirien	Amener l'apprenant à : -Définir la notion d'océan -Déterminer l'espace océanique	Exploitation de document Travail de groupe Travail collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Carte des cours d'eau de la Côte d'Ivoire Documents iconographiques et textuels relatifs à l'espace océanique.
Les rapports entre l'homme et l'espace océanique ivoirien	Amener l'apprenant à : -Expliquer l'importance de l'océan -Expliquer les rapports entre l'homme et l'espace océanique -Œuvrer pour la protection de l'océan		

LEÇON 7: LA DEGRADATION DE L'ENVIRONNEMENT EN CÔTE D'IVOIRE

Exemple de situation d'apprentissage :

Votre directeur d'école décide de créer un club pour lutter contre la dégradation de l'environnement. Vous vous organisez pour proposer des actions pour l'amélioration du cadre de vie.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les facteurs de dégradation de l'environnement	Amener l'apprenant à : -Définir l'environnement, -Identifier les causes de la dégradation de l'environnement, -Expliquer les conséquences de la dégradation de l'environnement	Sortie dans le milieu Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Personne-ressource Documents iconographiques ou textuels relatifs à la dégradation de l'environnement
L'assainissement de l'environnement	Amener l'apprenant à : -Proposer des solutions pour l'assainissement de l'environnement -Etablir les règles pour l'amélioration de l'environnement.		

PROGRAMME MATHÉMATIQUES CM1

CORPS DU PROGRAMME ÉDUCATIF

COMPÉTENCE 1 : Traiter des situations relatives aux nombres et aux opérations

THEME I : Nombres et opérations

Leçon 1 : Les nombres entiers

Exemple de situation d'apprentissage

Les parents d'élèves de l'EPP ZADO ont offert à l'école deux nouveaux bâtiments. Lors de l'inauguration le président a précisé dans son discours les dépenses suivantes :

- construction : quinze millions deux cent quatre mille cinq francs,
- Peinture et carrelage : sept millions huit cent quatre vingt quinze mille deux cent trente cinq francs.

Pour informer leurs amis absents les élèves présents écrivent les différents montants en chiffres.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	un nombre entier
Ecrire	-les multiples d'un million compris entre 0 et 1 000 000 000 -les nombres compris entre 1 000 000 et 1 000 000 000 et au-delà
Nommer	les nombres compris entre 1 000 000 et 1 000 000 000 et au-delà
Ranger	les nombres de 0 à 1 000 000 000 et au-delà
Traiter une situation	relative aux nombres entiers

Leçon 2 : L'addition

Exemple de situation d'apprentissage :

La cantine du groupe scolaire KOBO a reçu trois livraisons de riz réparties au cours de l'année comme suit :

- Premier trimestre : 4 978 kg de riz
- Deuxième trimestre : 6 582 kg de riz

Pour aider la gestionnaire de la cantine à préparer son bilan, les élèves calculent la quantité de riz reçue.

HABILETES	CONTENUS
Reconnaître	une situation d'addition
Appliquer	les techniques opératoires de l'addition pour effectuer une addition
Effectuer	une addition avec la calculatrice
Traiter une situation	relative à l'addition avec ou sans la calculatrice

Leçon 3 : la soustraction

Exemple de situation d'apprentissage :

Au cours d'une leçon de géographie sur les échanges commerciaux, suite à une sécheresse qui a frappé la côte d'Ivoire en 1995, le maître présente le tableau de la valeur financière de l'exportation du cacao suivant :

année	1995	1996
revenu des exportations	26 902 000 000 F CFA	37 778 000 000 F CFA

Pour mieux apprécier l'impact de la sécheresse sur la production du cacao, les élèves calculent l'évolution du revenu de l'exportation du cacao.

HABILETES	CONTENUS
Reconnaître	une situation de soustraction
Appliquer	les techniques opératoires de la soustraction pour effectuer une soustraction
Effectuer	une soustraction avec la calculatrice
Traiter une situation	relative à la soustraction avec ou sans la calculatrice

Leçon 4 : La multiplication

Exemple de situation d'apprentissage :

Le groupe scolaire Yacé organise une kermesse. Il met en vente 1350 tickets d'entrée. Le ticket est vendu à 175 F CFA. Pour connaître l'apport financier de la kermesse à l'organisation de leur fête de fin d'année, les élèves calculent le prix de vente de tous les tickets.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	une situation de multiplication
Appliquer	la technique opératoire de la multiplication sur les nombres de 3 à 6 chiffres pour effectuer une multiplication
Effectuer	une multiplication avec la calculatrice
traiter une situation	relative à la multiplication avec ou sans la calculatrice

Leçon 5 : La division

Exemple de situation d'apprentissage :

La coopérative de l'EPP Agouahin fait l'élevage des pondeuses. Cette semaine, la ferme a produit 6345 œufs. Un commerçant veut acheter leur production par plaquette de 15 œufs. La coopérative veut savoir le nombre de plaquettes. Les élèves calculent le nombre de plaquettes à livrer au commerçant.

HABILETES	CONTENUS
Reconnaître	une situation de division
Appliquer	la technique opératoire de la division pour déterminer le quotient et le reste d'une division
effectuer	une division avec la calculatrice
Traiter une situation	relative à la division avec ou sans la calculatrice

Leçon 6 : Les fractions

Exemple de situation d'apprentissage :

C'est la fête de votre école. La directrice remet un lot de pains au chef de classe. Elle lui demande de donner un pain pour 5 élèves. La directrice veut que le partage soit en parts égales. Les élèves déterminent la part de chacun.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	une fraction
Comprendre	le sens d'une fraction
Lire	une fraction
Ecrire	une fraction
Traiter une situation	relative aux fractions

Leçon 7 : Les nombres décimaux

Exemple de situation d'apprentissage :

Pour le cinquantenaire de votre école, le directeur a fait imprimer des pages. Pour la distribution, chaque groupe de 10 élèves reçoit un rouleau de 25 mètres. Le directeur veut que le partage soit en parts égales. Les élèves déterminent la longueur de tissu qui revient à chacun d'eux.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	un nombre décimal
Lire	un nombre décimal
Ecrire	un nombre décimal en lettres et en chiffres
Déterminer	les différentes parties de l'écriture d'un nombre décimal
Comparer	deux nombres décimaux
Ranger	les nombres décimaux
Traiter une situation	relative aux nombres décimaux

Leçon 8 : La proportionnalité

Thème life skill : Gestion des ressources

Exemple de situation d'apprentissage :

L'EPP Monglas organise une kermesse. Trois élèves sont choisis pour la vente des tickets. Comme récompense, celui qui vend 50 tickets reçoit 400 F. Ces trois élèves ont vendu respectivement 75, 80 et 60 tickets. Ils veulent connaître leur récompense. Les élèves calculent le montant de la récompense de chacun de leurs camarades.

HABILETES	CONTENUS
Reconnaître	-une situation de proportionnalité -la proportionnalité -les ressources familiales
Etablir	-un tableau de proportionnalité -un budget familial
Compléter	un tableau de proportionnalité avec un opérateur entier
Traiter une situation	relative à la proportionnalité

Leçon 9 : Le pourcentage

Exemple de situation d'apprentissage :

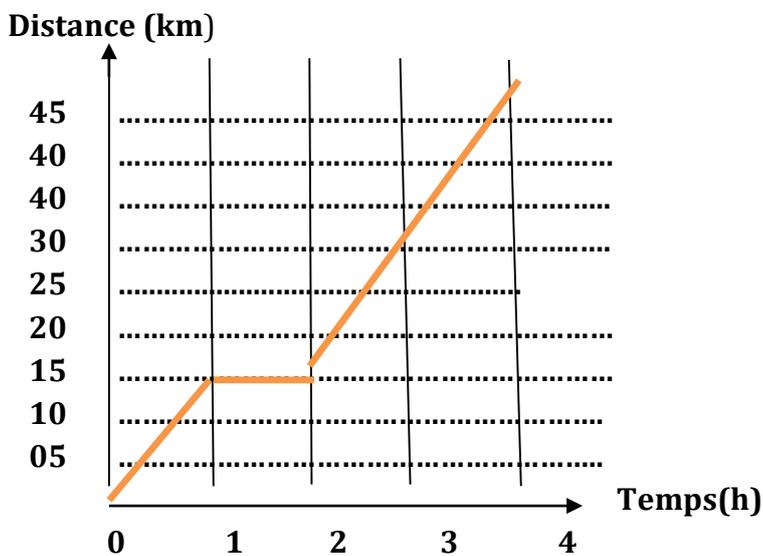
La coopérative du groupe scolaire Poh a acheté 2450 FCFA de jus de bissap qu'elle a revendu aux élèves avec un bénéfice de 25 %. Le trésorier veut connaître le bilan à présenter au bureau de la coopérative. Les élèves calculent le montant du bénéfice réalisé et la somme totale disponible.

HABILETES	CONTENUS
Reconnaitre	une situation de pourcentage
Lire	un pourcentage
Ecrire	un pourcentage
Déterminer	une quantité correspondant à un pourcentage
Utiliser	un pourcentage pour calculer un intérêt, un capital, une remise, une augmentation, ou un solde
Traiter une situation	relative au pourcentage

Leçon 10 : Lecture de tableaux et de graphiques

Exemple de situation d'apprentissage :

Au cours de la leçon de mathématique, le maître présente un graphique où est matérialisé le voyage effectué par un élève de Zébao à Odienné en passant par Tiémé où il marque une pause. Les élèves veulent savoir le temps mis par leur camarade. Ils déterminent sur le graphique la durée des différentes étapes du voyage de leur camarade.



HABILETES	CONTENUS
Lire	-un tableau -un graphique
Comprendre	-un tableau -un graphique
Traiter une situation	relative à un tableau et à un graphique

Compétence 2

Traiter des situations relatives à la géométrie

Thème 2 : Géométrie

Leçon 11 : Le rectangle et le carré

Exemple de situation d'apprentissage :

Au début de l'année scolaire le maître veut décorer la classe avec des guirlandes de formes géométriques et il demande aux élèves de lui faire des propositions. Les élèves dessinent sur leur ardoise des figures géométriques.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	-un rectangle -un carré -les droites particulières du rectangle et du carré
Construire	-un rectangle -un carré -les droites particulières du rectangle et du carré
Traiter une situation	relative au rectangle et au carré

Leçon 12 : Le cercle

Exemple de situation d'apprentissage:

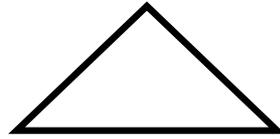
Les élèves de la classe du CM1 sont fascinés par les claustras de forme circulaire des villas de leur quartier. Ils proposent à leur maître d'en utiliser pour la nouvelle classe en construction dans leur école. Le maître veut savoir la forme de ces claustras. Les élèves dessinent la forme de ces claustras sur leurs ardoises.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	un cercle
Décrire	un cercle
Reconnaître	le centre, le rayon et le diamètre du cercle
Construire	un cercle
Traiter une situation	relative au cercle

Leçon 13 : Le triangle

Exemple de situation d'apprentissage :

Pour la leçon sur la sécurité routière en EDHC, le maître demande à ses élèves de fabriquer un panneau de signalisation avec du papier cartonné de la même forme que la figure ci-dessous.



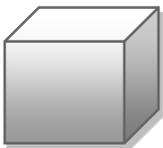
HABILETES	CONTENUS
Identifier	-un triangle -les triangles particuliers
Définir	les triangles particuliers
Construire	-un triangle -les triangles particuliers
Traiter une situation	relative au triangle

Leçon 14 : Le développement du cube et du pavé droit

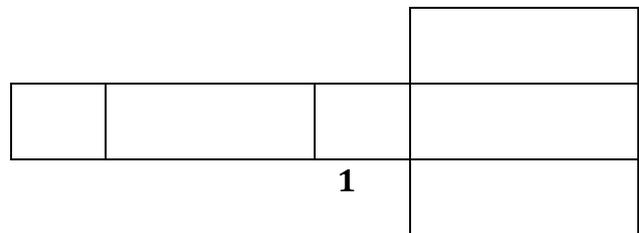
Exemple de situation d'apprentissage :

Pendant la leçon de mathématique, le maître présente aux élèves les boîtes (A; B) et les patrons (1; 2). Le maître veut récompenser l'élève qui trouvera le nom et le patron de chacune des boîtes. Les élèves relient chaque boîte à son patron.

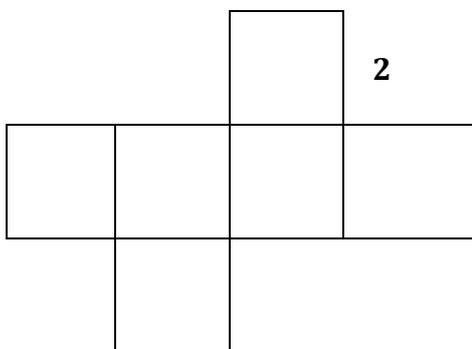
A



B



1



2

HABILETES	CONTENUS
Démonter	-un cube -un pavé droit
Décrire	-les patrons du cube -les patrons du pavé droit
Reconstituer	-un cube -un pavé droit

Compétence 3 : Traiter une situation relative aux mesures de grandeur

Thème 3 : Mesures de grandeur

Thème life skill : Gestion des dépenses

Leçon 15 : Les masses

Exemple de situation d'apprentissage :

La coopérative de l'EPP de Bokala, dans la Sous-préfecture de Boniérédougou, a recueilli 5 kg de miel dans un canari. Ce miel, pour être vendu, sera mis en sachets de 250 g. Le président de la coopérative se fait aider par les élèves du CM1 pour trouver le nombre de sachets qu'il faut. Les élèves calculent le nombre de sachets.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	les unités de mesure de masse
Construire	le tableau des unités de mesure de masse
Convertir	les unités de masse
Traiter une situation	relative aux mesures de masse

Leçon 16 : Les capacités

Exemple de situation d'apprentissage :

La coopérative de l'EPP de Bokala, dans la Sous-préfecture de Boniérédougou, a recueilli 5 l de miel dans un canari. Ce miel, pour être vendu, sera mis en bouteilles de 250 ml. Le président de la coopérative se fait aider par les élèves du CM1 pour trouver le nombre de bouteilles qu'il faut. Les élèves calculent le nombre de bouteilles.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	les unités de mesure de capacité
Construire	le tableau des unités de mesure de capacité
Convertir	les unités de mesure de capacité
Traiter une situation	relative aux mesures de capacité

Leçon 17 : Les durées

Exemple de situation d'apprentissage :

Dans l'emploi du temps de CM2, il y a 2 séances de mathématique par jour. Les horaires y sont précisés. Les élèves cherchent à savoir la durée quotidienne des séances de mathématique, puis la durée hebdomadaire. Ils calculent les durées des séances de mathématique.

L U N D I	7 H 30	MATIN
	7H 30-7H45	Etudes surveillées
	7H45-8H00	salut aux couleurs
	8H00-8H40	lecture texte 1 Séance 1
	8H40-9H20	Histoire
	9H20-10H00	Lecture texte 1 Séance 2
	RECREATION	
	10H15-11H00	<u>Mathématique</u>
	11H00-11H40	EDHC
	11H40-12H00	Expression orale1
	14H30	APRES-MIDI
	14H30-14H45	Etudes surveillées
	14H45-15H30	<u>Mathématique</u>
	15H30-16H00	Expression écrite1
	RECREATION	
	16H15-16H55	A.E.C
	16H55-17H30	E.P.S

HABILETES	CONTENUS
Convertir	les unités de durée
Additionner	des durées
Soustraire	des durées
Multiplier	des durées par un nombre
Traiter une situation	relative aux durées

Leçon 18 : La monnaie

Exemple de situation d'apprentissage :

C'est la saison des mangues. La vendeuse de la coopérative a acheté 60 mangues à 4 750 F. Elle les a revendues à 125 F l'unité. La vendeuse affirme au trésorier avoir réalisé un bénéfice de 2 750 F. Pour vérifier ce que dit la vendeuse, les élèves calculent le prix de vente des mangues, puis le bénéfice.

HABILETES	CONTENUS
Définir	-le prix d'achat -le prix de vente -le prix de revient -les frais -le bénéfice - a perte
calculer	-le prix d'achat -le prix de vente -le prix de revient -les frais -le bénéfice -la perte
Lire	une facture
Traiter une situation	-relative aux échanges -relave à la <i>planification des dépenses familiales</i>

GUIDE D'EXECUTION DU PROGRAMME

I. PROGRESSION ANNUELLE DU CM1

MOIS	SEMAINE	THEMES	LEÇONS	VOLUME HORAIRE
1	1	Nombres et opérations	Les nombres entiers (4 séances)	8 h
	2		<i>Séances de régulation</i>	8h
	3		L'addition (2 séances)	4h
	4		La soustraction (2 séances)	4h
2	5		La multiplication (2 séances)	8h
	6		La division (3 séances)	8h
	7		<i>Séances de régulation</i>	8h
	8		Les fractions (3 séances)	8h
3	9		<i>Séances de régulation</i>	8h
	10		Les nombres décimaux (4 séances)	8h
	11		<i>Séances de régulation</i>	8h
4	12		La proportionnalité (3 séances)	8h
	13		Le pourcentage (3 séances)	8h
	14		<i>Séances de régulation</i>	8h
	15		Lecture de tableaux et de graphiques (3 séances)	8h
	16		<i>Séances de régulation</i>	8h
5	17	Géométrie	Le rectangle et le carré (3 séances)	8h
	18		<i>Séances de régulation</i>	8h
	19		Le cercle (2 séances)	8h
	20		Le triangle (2 séances)	8h
6	21		<i>Séances de régulation</i>	8h
	22		Le développement du cube et du pavé droit (4 séances)	8h
	23		<i>Séances de régulation</i>	8h
7	24		Mesures de grandeur	Les masses (4 séances)
	25	Les capacités (3 séances)		8h
	26	<i>Séances de régulation</i>		8h
	27	Les durées (6 séances)		8h
8	28	<i>Séances de régulation</i>		8h
	29	La monnaie (4 séances)		8h
	30	<i>Séances de régulation</i>		8h
	31	Révision		8h
	32			

II. PROPOSITION DE CONSIGNES, SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES ET MOYENS

Thème 1 : Nombres et opérations

Leçon 1 : Les nombres entiers (4 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
-Nombres entiers -Multiples du million compris entre 1 000 000 et 1 000 000 000 -Nombres compris entre 1 000 000 et 1 000 000 000 et au delà	En se servant du tableau de numération, construire les nombres de 0 à 1000 000 000 par paliers : <ul style="list-style-type: none"> - de 1 000 000 à 9 999 999 - de 10 000 000 à 99 999 999 - le nombre 100 000 000 - de 100 000 000 à 999 999 999 - le nombre 1 000 000 000 	Travaux individuel, collectif et de groupe	- Programmes - Guides pédagogiques - Manuels scolaires

Leçon 2 : L'addition (2 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
- Techniques opératoires de l'addition -Calculatrice et addition	Se rappeler que la numération décimale est une numération de position Utiliser la technique opératoire de l'addition ou une calculatrice pour calculer une somme.	Travaux individuel, collectif et de groupe	- Programmes - Guides pédagogiques - Manuels scolaires

Leçon 3 : La soustraction (2 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
-Techniques opératoires de la soustraction - Calculatrice et soustraction	Se rappeler que la numération décimale est une numération de position. Utiliser la technique opératoire de la soustraction ou utiliser une calculatrice pour calculer une différence.	Travaux individuel, collectif et de groupe	- Programmes - Guides pédagogiques - Manuels scolaires

Leçon 4: La multiplication (2 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>-Technique opératoire de la multiplication sur les nombres de 3 à 6 chiffres</p> <p>-Calculatrice et multiplication</p>	<p>Se rappeler que la numération décimale est une numération de position.</p> <p>Utiliser la technique opératoire de la multiplication ou une calculatrice pour calculer un produit de nombres de 3 à 6 chiffres.</p> <p>Utiliser la technique de la multiplication pour calculer un produit de nombres possédant un ou plusieurs chiffre(s)</p>	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<p>-Programmes</p> <p>-Guides pédagogiques</p> <p>-Manuels scolaires</p>

Leçon 5 : La division (3 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>-Technique opératoire de la division par l'approche de l'addition et de la soustraction.</p> <p>-Technique opératoire de la division pour déterminer le quotient et le reste d'une division</p> <p>-Calculatrice et division</p>	<p>Utiliser la technique opératoire de la division pour déterminer le quotient et le reste d'une division (diviseur de 2 ou 3 chiffres)</p>	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<p>-Programmes</p> <p>-Guides pédagogiques</p> <p>-Manuels scolaires</p>

Leçon 6 : Les fractions (3 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>-Lecture et écriture des fractions</p> <p>-Ecriture des fractions équivalentes à une fraction</p> <p>-Ecriture des fractions décimales</p>	<p>Lorsqu'une quantité est partagée en d parties égales, chacune des parts est une quantité qui s'exprime par la fraction $1/d$.</p> <p>Lorsqu'on prend n fois la quantité $1/d$, le résultat s'exprime par la fraction n/d.</p> <p>Le nombre n est le numérateur et le nombre d est le dénominateur.</p> <p>Une fraction est décimale lorsque son dénominateur est 1, ou 10, ou 100, ou 1000,</p> <p>Un décimal arithmétique est un nombre qui peut s'écrire en fraction décimale.</p> <p>Exemples :</p> <p>Les fractions $15/1$, $36/10$ (36 dixièmes), $7/100$ (7 centièmes), $479/1000$ (479 millièmes) sont des fractions décimales. Ce sont donc des décimaux arithmétiques.</p> <p>Sept dixièmes : $7/10 = 0,7$</p> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; gap: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">10 au dénominateur</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">7 le chiffre des dixièmes</div> </div> <p>Remarque : On peut toujours passer d'une écriture en fraction décimale à une écriture à virgule.</p>	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<p>-Programmes</p> <p>- Guides pédagogiques</p> <p>-Manuels scolaires</p>

Leçon 7 : Les nombres décimaux (4 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>-Nombres décimaux</p> <p>-Ecriture des nombres décimaux en chiffres et en lettres</p> <p>-Parties d'un nombre décimal</p> <p>-Comparaison de deux nombres décimaux</p> <p>-Rangement des nombres décimaux</p>	<p>Un nombre décimal est toujours la somme d'un entier naturel, appelé partie entière, et d'un décimal inférieur à 1, appelé partie décimale.</p> <p>Exemple :</p> <p>Puisque $48,257=48 + 0,257$ alors la partie entière est 48 et la partie décimale est 0,257, soit 257 millièmes ou $257/1000$.</p> <p>Les chiffres de la partie décimale sont appelés, de gauche à droite en partant de la virgule, chiffre des <i>dixièmes</i>, chiffre des <i>centièmes</i>, chiffre des <i>millièmes</i>, etc.</p> <p>Expliquer ce que c'est que l'écriture infinie d'un nombre.</p> <p>Exemple : soit le nombre 3, 25</p> <p>On a les écritures suivantes :</p> <p>$3,25=3,25000$;</p> <p>$3,25=0003,25$;</p> <p>$3,25=0003,25000$.</p> <p>0003,25000 est l'écriture infinie de 3,25</p>	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<p>-Programmes</p> <p>-Guides pédagogiques</p> <p>-Manuels scolaires</p>

Leçon 8 : La proportionnalité (3 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>-Tableau de proportionnalité</p> <p>-Situation de proportionnalité</p> <p>-Tableau de proportionnalité avec un opérateur entier</p>	<p>A partir des fonctions «multiplier par n» et «diviser par n», établir un tableau de proportionnalité.</p> <p>Compléter un tableau de proportionnalité avec un numérateur.</p> <p><i>Stratégies life skills :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Prise de décision</i> - <i>Affirmation de soi</i> <p><i>Life skill n'est pas une leçon à part entière. Vous êtes appelé à profiter de votre cours pour sensibiliser les enfants sur l'importance des ressources familiales et la nécessité d'établir un budget familial.</i></p>	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<p>-Programmes</p> <p>-Guides pédagogiques</p> <p>-Manuels scolaires</p>

Leçon 9 : Le pourcentage (3 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES												
<p>-Pourcentage</p> <p>-Quantité correspondant à un pourcentage</p> <p>-Utilisation d'un pourcentage pour calculer un intérêt, un capital, une remise, une augmentation ou un solde</p>	<p>Se rappeler qu'un pourcentage est une partie d'un nombre dont le dénominateur est 100. Au lieu de dire que «100 litres d'air contiennent 21 litres d'oxygène», on dira que l'air contient, en volume, «21 %». Il s'écrit avec le symbole «%» on lit «vingt-et-un pour cent».</p> <p>L'utilisation des pourcentages est fréquente dans le calcul du capital et des intérêts.</p> <p>Exemple de calcul du montant de l'intérêt annuel : <i>Une somme de 65 000 F est placée à un taux d'intérêts annuel de 7,5%. Quel intérêt rapporte-elle en un an ?</i></p> <table border="1" data-bbox="512 1099 916 1272"> <tr> <td>Capital (en francs)</td> <td>100</td> <td>65 000</td> </tr> <tr> <td>Intérêt (en francs)</td> <td>7,5</td> <td>Y</td> </tr> </table> <p>$Y = (65\ 000 \times 7,5) : 100 = 4875$ <i>L'intérêt versé au bout d'un an est 4875 F.</i></p> <p>Exemple de Calcul du capital <i>Quel est le montant d'un capital qui, placé à 7,5 %, rapporte un intérêt de 10 500 F au bout d'un an ?</i></p> <table border="1" data-bbox="512 1608 916 1834"> <tr> <td>Capital (en francs)</td> <td>100</td> <td>z</td> </tr> <tr> <td>Intérêt (en francs)</td> <td>7,5</td> <td>10 500</td> </tr> </table> <p><i>On utilise le produit «en croix»:</i> $7,5 \times z = 10\ 500 \times 100;$ $Z = (10500 \times 100) : 7,5 = 140\ 000$</p>	Capital (en francs)	100	65 000	Intérêt (en francs)	7,5	Y	Capital (en francs)	100	z	Intérêt (en francs)	7,5	10 500	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<p>-Programmes</p> <p>-Guides pédagogiques</p> <p>-Manuels scolaires</p>
Capital (en francs)	100	65 000													
Intérêt (en francs)	7,5	Y													
Capital (en francs)	100	z													
Intérêt (en francs)	7,5	10 500													

	<p><i>Le capital placé est 140 000F.</i></p> <p>Problèmes de remises Les problèmes de remises (réductions, soldes, ...) conduisent au même type de raisonnement. Mais, alors que l'intérêt s'ajoute au capital, la remise se retranche au prix marqué.</p>		
--	---	--	--

Leçon 10: Lecture de tableaux et de graphiques (3 séances)

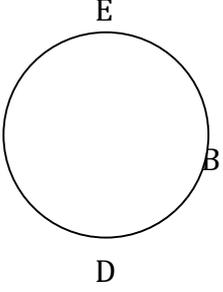
CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
Lecture d'un graphique et d'un tableau	Donner des graphiques et des tableaux puis les lire.	Travaux individuel, collectif et de groupe	-Programmes -Guides pédagogiques -Manuels scolaires

Thème 2: Géométrie

Leçon 11: le rectangle et le carré (2 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
-Carré -Rectangle -Droites particulières du rectangle et du carré	<p>Construire un rectangle à partir des côtés à l'aide de l'équerre et de la règle.</p> <p>Construire un rectangle à partir des diagonales à l'aide de l'équerre et de la règle.</p> <p>La construction du carré et du rectangle avec une règle et une équerre se fait en respectant les propriétés des côtés.</p>	Travaux individuel, collectif et de groupe	-Programmes -Guides pédagogiques -Manuels scolaires

Leçon 12 : Le cercle (2 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>-Cercle -Centre, rayon et diamètre du cercle</p>	<p>Construire un cercle C à partir d'un disque en fixant son centre O (qui est celui du disque) et la mesure R du rayon à l'aide d'un compas :</p> <p>Placer la pointe du compas au centre O, l'écart correspondant à la mesure R du rayon, tracer la circonférence (pourtour).Voici le cercle noté C (O, R).</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Dans ce cercle :</p> <ul style="list-style-type: none"> -O est le centre, -le segment OB est le rayon le segment ED est le diamètre. 	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<p>-Programmes -Guides pédagogiques -Manuels scolaires</p>

Leçon 13 : Le triangle (2 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
-Triangle -Triangles particuliers	<p>Construire un triangle à partir de l'emprunte d'un solide en enduisant d'encre la face triangulaire du solide et ensuite apposer cette face sur le support (papier, tissu,...)</p> <p>Construire un triangle (quelconque) à l'aide de la règle et du compas</p> <p>Construire un triangle rectangle à l'aide de la règle et l'équerre</p> <p>Identifier les triangles particuliers, puis les construire. Il s'agit :</p> <ul style="list-style-type: none"> - du triangle isocèle - du triangle équilatéral - du triangle rectangle isocèle 	Travaux individuel, collectif et de groupe	-Programmes -Guides pédagogiques -Manuels scolaires

Leçon 14 : Le développement du cube et du pavé droit (3 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
-Cube -Pavé droit -Patrons du cube -Patrons du pavé droit	<p>Démonter un cube pour obtenir un développement</p> <p>-Positionner des faces du cube pour obtenir un développement</p> <p>Démonter pavé un droit pour obtenir un développement</p> <p>-Positionner des faces du pavé droit pour obtenir un développement</p>	Travaux individuel, collectif et de groupe	-Programmes - Guides pédagogiques -Manuels scolaires

Thème 3 : Mesures de grandeur

Leçon 15 : Les masses (4 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<ul style="list-style-type: none"> -Unités de mesures de masses -Tableau des unités de mesure de masse -Conversions -Calcul de la masse brute, de la masse nette et de la tare 	<p>Construire le tableau des unités de mesure de masse et établir les relations entre ces différentes unités</p> <p>Clarifier les notions de masse nette, masse brute et tare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la masse nette est la mesure de la masse de l'objet, - la masse brute est la mesure de la masse de l'emballage et de l'objet qu'il contient; - La tare est la mesure de la masse de l'emballage vide. 	Travaux individuel, collectif et de groupe	<ul style="list-style-type: none"> -Programmes -Guides pédagogiques -Manuels scolaires

Leçon 16 : Les capacités (4 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<ul style="list-style-type: none"> -Unités de mesure de capacité -Tableau des unités de mesure de capacité -Conversions 	<p>Construire le tableau des unités de capacités et établir les relations entre ces différentes unités</p>	Travaux individuel, collectif et de groupe	<ul style="list-style-type: none"> -Programmes -Guides pédagogiques -Manuels scolaires

Leçon 17 : Les durées (6 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<ul style="list-style-type: none"> -Unités de durée -Changement d'unités entre le jour, la semaine, le mois, l'année et le siècle 	<p>Etablir le changement d'unités de entre le jour (24 heures), la semaine (7 jours), le mois (30 jours ou 4 semaines), l'année (12 mois ou 52 semaines) et le siècle</p>	Travaux individuel, collectif et de groupe	<ul style="list-style-type: none"> -Programmes -Guides pédagogiques -Manuels scolaires

<p>-Changement d'unités entre l'heure, la minute et la seconde.</p> <p>-Somme des durées</p> <p>-Différence des durées</p> <p>-Produit de durée par un nombre entier</p>	<p>(100 ans).</p> <p>Etablir le changement d'unités entre l'heure (60 minutes), la minute (60 secondes) et la seconde.</p> <p>Etablir la somme ou la différence des durées (sans retenue ou avec retenue)</p> <p>Effectue le produit de durée par un nombre entier</p>		
--	--	--	--

Leçon 18 : La monnaie (4 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>-Monnaie</p> <p>-Prix d'achat</p> <p>-Prix de vente</p> <p>-Prix de revient</p> <p>-Frais</p> <p>-Bénéfice</p> <p>-Perte</p> <p>- Facture</p>	<p>Expliquer le prix d'achat, les frais et le prix de revient (faire des achats, prix de revient)</p> <p>Expliquer le prix de vente, le bénéfice et la perte (faire des ventes, bénéfice)</p> <p>Pour un commerçant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le prix d'achat est le prix qu'il paie à son fournisseur, - le prix de vente est le prix auquel il vend un objet, le bénéfice est égal au prix de vente diminué du prix d'achat <p><i>Stratégies life skills :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Prise de décision</i> - <i>Affirmation de soi</i> <p><i>Life skill n'est pas une leçon à part entière. Vous êtes appelé à profiter de votre cours pour sensibiliser les enfants sur la nécessité de faire des économies et de planifier des dépenses familiales.</i></p>	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<p>-Programmes</p> <p>-Guides pédagogiques</p> <p>-Manuels scolaires</p>

III. LE SCHEMA D'UN COURS EN APC

Pour réussir un apprentissage selon l'Approche par Compétence (APC), une leçon doit être menée en suivant un processus en trois (3) grandes phases didactiques qui sont : la phase de présentation (de l'objet d'apprentissage), la phase de développement (de l'objet d'apprentissage) et la phase d'évaluation (de l'objet d'apprentissage).

a) LA PHASE DE PRESENTATION

C'est une phase au cours de laquelle on fait le rappel des prérequis.

L'enseignant(e) doit mettre à la disposition des apprenants une situation (texte, graphique, image, etc.). L'enseignant(e) doit s'assurer que les apprenants ont relevé les informations pertinentes de la situation : c'est le décodage de la situation. Il (ou elle) doit veiller à ce que les apprenants s'approprient la situation et qu'ils aient bien compris la tâche à réaliser. Il (ou elle) doit enfin motiver les apprenants à s'engager dans la résolution de la situation à travers la phase d'action.

b) LA PHASE DE DEVELOPPEMENT

C'est la phase de toutes les activités de manipulation, d'expérimentation, d'analyse, de formalisation, de synthèse. Elle se déroule en quatre étapes

Etape 1: La réalisation, recherche de solution

C'est l'apprenant qui traite lui-même la situation en sollicitant un modèle mathématique. L'enseignant se constitue en personne ressource. Les travaux de recherche des apprenants se font en groupe. Dans chaque groupe, il y a un modérateur et un rapporteur.

Etape 2: La présentation des productions

L'apprenant ou le rapporteur d'un groupe (pas forcément tous) présente par écrit ou oralement la solution trouvée.

Etape 3: La validation

Les apprenants produisent la preuve de leur solution. L'enseignant gère la discussion entre les apprenants pour faire émerger la solution validée de la situation. Ce moment didactique s'achève par une synthèse de l'activité. Cette synthèse est faite par les apprenants eux-mêmes avec éventuellement l'aide de l'enseignant.

Etape 4: Fixation

C'est l'enseignant qui représente l'institution scolaire qui identifie les nouveaux savoirs et savoir-faire, précise les conventions et fait noter la trace écrite par les apprenants.

c) La phase d'évaluation.

Elle consiste à proposer un exercice de fixation à la fin de chaque séquence d'apprentissage.

En APC, l'évaluation des apprentissages est intégrée à la séance. Elle doit permettre de vérifier le niveau d'installation des contenus. Le cours en APC se terminera toujours par un ou des exercices de recherche ou une activité qui prolongera l'apprentissage.

IV. EXEMPLE DE FICHE LECON

Thème 1/3 : Nombres et opérations

Leçon 7 : Les nombres décimaux

Séance 1/4 : Découverte du nombre décimal

Matériel : Tableau de numération

Document : Livre-élève (Ecole et Nation)

Date :

Semaine :

Durée :

Cours :

Effectif :

Tableau d spécification

Habilités	Contenus
Identifier	un nombre décimal
Ecrire	un nombre décimal
Lire	un nombre décimal

Situation d'apprentissage

Papa s'est fait confectionner un costume. Le tailleur a utilisé 2,75 m de tissu kaki. Le maître veut savoir comment lire ce nombre. Les élèves lisent ce nombre à partir d'un tableau de numération.

Déroulement

Plan du cours (phases et étapes)	Activités du Maître (consignes du Maître)	Stratégies pédagogiques	Activités- élèves (réponses attendues)																								
<p>PRESENTATION</p> <p>Pré-requis</p> <p>Présentation de la situation</p>	<p>Voici un nombre: 978645</p> <p>L'élève X, lis-le.</p> <p>Mettez-le dans un tableau de numération.</p> <p>Lisez silencieusement le texte.</p> <p>Yao, lis le texte.</p> <p>De qui parle-t-on?</p> <p>Qu'a-t-il fait?</p>	<p>Travail individuel</p> <p>Travail collectif</p>	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="3">Cl. des mille</th> <th colspan="3">Cl. des unités</th> </tr> <tr> <th>c</th> <th>d</th> <th>u</th> <th>c</th> <th>d</th> <th>u</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>9</td> <td>7</td> <td>8</td> <td>6</td> <td>4</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>On parle de papa</p> <p>Il s'est fait confectionner un costume</p>	Cl. des mille			Cl. des unités			c	d	u	c	d	u	9	7	8	6	4	5						
Cl. des mille			Cl. des unités																								
c	d	u	c	d	u																						
9	7	8	6	4	5																						
<p>DEVELOPPEMENT</p> <p>Résolution de la situation</p> <p>Présentation de la production</p>	<p>A l'aide du tableau de numération trouvez le nombre de mètres qui a servi à confectionner le costume. Lisez-le et écrivez-le en lettres.</p> <p>Yéo, viens présenter le résultat de votre groupe.</p>	<p>Travail individuel</p> <p>Travail collectif</p>	<p>Les élèves résolvent le problème</p> <p>2,75 m</p> <p>Deux mètres soixante-quinze centièmes ou</p> <p>Deux virgule soixante-quinze mètres</p>																								

Validation	Comment trouvez-vous leur résultat?		
Fixation	Comment appelle t- on ce nombre à virgule? Ce nombre a combien de parties? Nomme ces parties.		Le nombre décimal. Deux parties. La partie entière: 2 et la partie décimale 0,75
EVALUATION	Ecrivez le nombre 3,56 en chiffres Ecrivez le nombre 79,265 en lettres Voici un nombre décimal: 4,96. Indique les différentes parties.	Travail individuel Travail collectif	Les élèves les écrivent sous la dictée du maître 4 est la partie entière 0,96 est la partie décimale

V. L'EVALUATION EN APC

Les instruments d'évaluation en APC

-L'activité d'application

Elle est traitée au cours de la séance et porte sur l'habileté qui vient d'être installée.

-La situation d'évaluation

Elle est traitée à la fin d'une leçon ou après la mise en place de plusieurs habiletés relatives à la leçon. Elle prend en compte des exercices d'application et des exercices d'approfondissement.

PROGRAMME DE SCIENCES ET TEHNOLOGIE CM1

REGIME PEDAGOGIQUE.

En Côte d'Ivoire, nous prévoyons 32 semaines de cours pendant l'année scolaire.

Discipline	Nombre d'heures/semaine	Nombre d'heures/année	Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines
Sciences et Techno	1h30mn	48h	6%

CORPS DU PROGRAMME

COMPETENCE1: Traiter une situation se rapportant aux interactions au sein des différents écosystèmes et à la protection des écosystèmes.

THEME : Interactions au sein des écosystèmes et la protection de ceux- ci

LEÇON1 : la visite dans un milieu de vie. (04 séances)

Exemple de situation

Les élèves de la classe de CM1 de l'école primaire catholique de Gomon veulent connaître les vertébrés. Pour cela, ils préparent et effectuent une sortie dans le milieu et identifient les vertébrés et leurs caractéristiques.

HABILETES	CONTENUS
Préparer	la sortie
Effectuer	la sortie
Exploiter	la sortie
Identifier	les différentes classes de vertébrés
Décrire	les caractéristiques de chaque vertébré

LEÇON 2 : les interactions dans un écosystème (05 séances)

Exemple de situation

Lors d'une sortie, les élèves de la classe de CM1 de l'école primaire catholique de Divo ont découvert plusieurs écosystèmes dont une rivière couverte de nénuphars. Pour comprendre les relations existant dans ces milieux, ils vont rechercher les interactions existant au sein de ces écosystèmes.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	les interactions au sein d'un écosystème : -les interactions entre l'eau et les êtres vivants -les interactions entre les êtres vivants et le sol -les interactions entre les êtres vivants en milieu aquatique -les interactions entre les êtres vivants en milieu terrestre
Déduire	la notion d'interaction
Décrire	les interactions au sein d'un écosystème : -les interactions entre l'eau et les êtres vivants -les interactions entre le sol et les êtres vivants -les interactions entre les êtres vivants en milieu aquatique -les interactions entre les êtres vivants en milieu terrestre

LEÇON 3 : La protection des écosystèmes (03 séances)

Exemple de situation

Pendant une visite dans le milieu naturel des élèves du CM1 de l'EPP de Kouadiotékro, ils constatent que les ordures sont jetées dans une rivière et sont informés que la pêche n'est plus fructueuse à cet endroit. Le président du club environnement prévoit alors une campagne de sensibilisation. Pour rédiger le contenu du message, les élèves s'informent sur les moyens de protection de l'environnement.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	des mesures de protection des espèces vivant : - dans l'eau -dans le sol.
Produire	des outils de sensibilisation
Mener	des campagnes de sensibilisation
Appliquer	des mesures de protection des espèces vivantes dans le sol et dans l'eau

COMPETENCE 2 : Traiter une situation se rapportant à la reproduction chez les plantes à fleurs et chez les vertébrés.

THEME : La reproduction chez les plantes à fleurs et les vertébrés

LEÇON 1 : la reproduction végétative chez les plantes à fleurs (04 séances)

Exemple de situation

Dans le cadre des activités coopératives, les élèves du CM1 de l'EPP d'Ahoué veulent produire du manioc, de l'igname et des mangues greffées. Le maître met à leur disposition des tiges et leur demande de les planter. Pour réussir cette activité, ils cherchent à connaître les techniques de reproduction de ces plantes.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	les organes de reproduction végétative : -tige aérienne (grimpeuse, rampante, dressée), -tige souterraine : *tubercule (igname, pomme de terre, taro) * bulbe (ail, oignon) * rhizome (bananier)
Identifier	les différentes techniques de reproduction végétative : le bouturage, le greffage, le marcottage
Décrire	les différentes techniques de reproduction végétative : -technique de bouturage -technique de marcottage -technique de greffage
Déduire	les notions : bouture ; greffon ; sujet
Réaliser	le bouturage. le marcottage le greffage
Initier	aux métiers : horticulture ; création de jardin potager.

LEÇON 2 : La reproduction des vertébrés (04 séances)

Exemple de situation

Dans la basse-cour du gardien de l'école, les élèves du CM1 de l'EPP d'Adiaké découvrent une poule avec ses poussins et des lapereaux dans une cage. Ils veulent eux aussi en élever pour approvisionner la cantine scolaire. Pour réussir cette activité, ils s'informent sur les étapes de la reproduction sexuée chez les vertébrés.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	les différents modes de reproduction des vertébrés (mammifères, oiseaux, poissons)
Identifier	les étapes de la reproduction chez les poissons : accouplement entre mâle et femelle, ponte, éclosion d'œufs, alevins
Expliquer	la reproduction chez les poissons
Identifier	les étapes de la reproduction chez les mammifères : accouplement entre mâle et femelle, gestation, mise bas.
Expliquer	la reproduction sexuée chez les mammifères.
Déduire	la notion de : vivipare
Identifier	les étapes de la reproduction chez les oiseaux
Expliquer	la reproduction sexuée chez les oiseaux;
Déduire	la notion de : ovipare.
Elaborer	un protocole d'élevage de poisson , de mammifère ou d'oiseau.
Initier	aux métiers de pisciculture, aquaculture, élevage de mammifères ou d'oiseaux

COMPETENCE3 : Traiter une situation se rapportant à la puberté et aux grossesses précoces.

THEME : la puberté et les grossesses précoces

LEÇON 1 : la puberté chez les êtres humains (02 séances)

Exemple de situation

Au cours d'une discussion avec ses parents, le président du club « vie saine » de l'EPP Koko entend ces propos: « Ta sœur et toi avez atteint l'âge de la puberté. Vous devez prendre soin de votre corps et de vos vêtements ». Pour comprendre les propos de ses parents et sensibiliser les élèves de l'école, il décide avec les élèves du CM1 de s'informer sur les signes de la puberté et les règles d'hygiène corporelle et vestimentaire.

HABILETES	CONTENUS
Définir	la puberté
Identifier	les signes de la puberté chez la fille les signes de la puberté chez le garçon
Identifier	-les mesures d'hygiène corporelle chez la fille -les mesures d'hygiène corporelle chez le garçon
Appliquer	les règles d'hygiène corporelle et vestimentaire

LEÇON 2 : les grossesses précoces (02 séances)

Exemple de situation

Pendant les vacances scolaires, une élève du CM1 à l'EPP d'Adaou, retrouve les amis(es) de son âge aux alentours du maquis du village presque tous les soirs. Un soir, le maître de la classe qui la surprend dans les bras d'un jeune homme lui fait savoir qu'elle risque une grossesse précoce, dangereuse pour son âge. Pour comprendre les risques qu'elle court, elle décide de s'informer sur les grossesses précoces, leurs conséquences et les pratiques d'une vie saine.

HABILETES	CONTENUS
Définir	la grossesse précoce
Déterminer	les conséquences de la grossesse précoce sur : le jeune homme, la jeune fille, leur enfant, leurs familles, la communauté.
Pratiquer	une vie saine: -opter pour l'abstinence jusqu'au mariage. -résister aux pressions des pairs. -retarder les rapports sexuels

COMPETENCE 4 : Traiter une situation se rapportant aux changements d'état de l'eau et aux mélanges.

THEME : les changements d'état de l'eau et les mélanges

LEÇON 1 : les changements d'état de l'eau (04 séances)

Exemple de situation

Au cours d'une fête scolaire, les élèves du CM1 de l'EPP Kouadio Assahoré de la riviera palmeraie ont acheté de la glace à la boutique. Au bout d'un certain temps, cette glace déposée à l'air libre est devenue de l'eau. Pour comprendre cette transformation, ils décident de connaître les changements d'état de l'eau et de s'en servir.

HABILETES	CONTENUS
Réaliser	la solidification de l'eau
Connaître	l'utilité de la solidification
Citer	quelques inconvénients de la solidification de l'eau
Réaliser	la fusion de la glace
Connaître	l'utilité de la fusion
Réaliser	la vaporisation de l'eau
Identifier	les formes de vaporisation (ébullition et évaporation)
Connaître	l'utilité de la vaporisation
Réaliser	la condensation de la vapeur d'eau
Connaître	l'utilité de la condensation
Connaître	le cycle de l'eau dans la nature

LEÇON 2 : les mélanges (02 séances)

Exemple de situation

La présidente de la coopérative de l'EPP d'Assouba et ses membres veulent confectionner des jus pour la vente. Pour mener à bien cette activité, ils décident d'identifier les techniques de séparation des mélanges et de les réaliser.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	les différents mélanges
Réaliser	des mélanges
Connaître	les notions de miscibilité et de non miscibilité
Citer	les exemples de mélange
Connaître	les notions de solvant et de soluté
Identifier	des techniques de séparation des corps d'un mélange
Séparer	les constituants d'un mélange

GUIDE D'EXECUTION SCIENCES ET TECHNOLOGIE

II-PROGRESSION ANNUELLE CM1

Semaines	Compétences	Leçons	Nombre de séances
1-2	Compétence 1: Traiter une situation se rapportant aux interactions au sein des différents écosystèmes et à la protection des écosystèmes.	Leçon 1 : La visite dans un milieu de vie.	4
3		<i>Evaluation / Remédiation</i>	2
4-6		Leçon 2 : Les interactions dans un écosystème	5
7		<i>Evaluation / Remédiation</i>	1
8-9		Leçon 3 : La protection des écosystèmes	3
9		<i>Evaluation / Remédiation</i>	2
10		Evaluation / Remédiation	2
11			
12-13	Compétence 2 : Traiter une situation se rapportant à la reproduction chez les plantes à fleurs et chez les vertébrés.	Leçon 1 : La reproduction végétative chez les plantes à fleurs	4
14		<i>Evaluation / Remédiation</i>	2
15-16		Leçon 2 : La reproduction des vertébrés	4
17		<i>Evaluation / Remédiation</i>	2
18		<i>Régulation</i>	2
19		<i>Evaluation / Remédiation</i>	2
20	Compétence 3 : Traiter une situation se rapportant à la puberté et aux grossesses précoces.	Leçon 1 : La puberté chez les êtres humains	2
21		<i>Evaluation / Remédiation</i>	2
22		Leçon 2 : Les grossesses précoces	2
23		<i>Evaluation / Remédiation</i>	2
24		<i>Régulation</i>	2
25		<i>Evaluation / Remédiation</i>	2
26-27	Compétence 4 : Traiter une situation se rapportant aux changements d'état de l'eau et aux mélanges.	Leçon 1 : Les changements d'état de l'eau	4
28		<i>Evaluation / Remédiation</i>	2
29		Leçon 2 : Les mélanges	2
30		<i>Evaluation / Remédiation</i>	2
31		<i>Evaluation / Remédiation</i>	2

COMPETENCE 1:Traiter une situation en rapport avec les interactions au sein des différents écosystèmes.

Thème 1 : Interactions au sein des écosystèmes et la protection de ceux-ci.

Leçon1 : la visite dans un milieu de vie (04 séances)

Exemple de situation

Les élèves de la classe de CM1 de l'école primaire catholique de Gomon veulent connaître les vertébrés. Pour cela, ils préparent et effectuent une sortie dans le milieu et identifient les vertébrés et leurs caractéristiques.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-La sortie - Des milieux naturels - Activités à mener dans le milieu - Le matériel à utiliser lors de la sortie et son rôle - Situations à risques - Conséquences des comportements à risques	1 ^{ère} séance Faire exploiter des documents, des situations de vie quotidienne Amener les élèves à : -identifier les milieux à visiter -identifier les activités à mener -identifier les matériels et leur rôle -identifier les attitudes à adopter -faire relever les conséquences des comportements à risques Proposer une évaluation	Travail collectif Discussion dirigée Future Wheels	-Livre- élève Images de paysages
La sortie	2 ^{ème} séance Amener les élèves à : -réaliser une sortie dans un milieu de vie - récolter des échantillons -Prendre des notes -faire la synthèse Proposer une évaluation	Travail de groupe Discussion dirigée Recherche documentaire	-livre- élèves Images de paysages Milieux naturels
Les vertébrés	3 ^{ème} séance Amener les élèves à : -faire le compte rendu -Classifier les échantillons -identifier les vertébrés : Proposer une évaluation	Travail de groupe Travail collectif Discussion dirigé	Les échantillons récoltés Les carnets de notes
Les caractéristiques de chaque vertébré	4 ^{ème} séance Amener les élèves à : -observer des images présentant des vertébrés -définir un vertébré. -décrire les caractéristiques de chaque vertébré Proposer une évaluation	Travail de groupe Observation recherche documentaire	Planches présentant des vertébrés

Leçon 2 : les interactions dans un écosystème (05 séances)

Exemple de situation

Lors d'une sortie, les élèves de la classe de CM1 de l'école primaire catholique de Divo ont découvert plusieurs écosystèmes dont une rivière couverte de nénuphars. Pour comprendre les relations existantes dans ces milieux, ils vont rechercher les interactions existantes au sein de cet écosystème.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>-Les interactions dans un écosystème</p>	<p>1^{ère} séance Amener les élèves à : -identifier les interactions au sein d'un écosystème -déduire la notion d'interaction Proposer une évaluation</p> <p>2^{ème} séance Amener les élèves à décrire les interactions entre l'eau et les êtres vivants Proposer une évaluation</p> <p>3^{ème} séance Amener les élèves à décrire les interactions entre les êtres vivants et le sol Proposer une évaluation</p> <p>4^{ème} séance Amener les élèves à décrire les interactions entre les êtres vivants en milieu aquatique Proposer une évaluation</p> <p>5^{ème} séance Amener les élèves à décrire les interactions entre les êtres vivants en milieu terrestre Proposer une évaluation</p>	<p>-Travail de groupe -Brainstorming -Discussion dirigée -Exploitation de la sortie -Enquête</p>	<p>-Résultats de la sortie - livre- élèves CM -Images de milieux naturels</p>

Leçon 3 : la protection des écosystèmes (03 Séances)

Exemple de situation

Pendant une visite dans le milieu naturel des élèves du CM1 de l'EPP de kouadiotékro, constatent que les ordures sont jetées dans une rivière et sont informés que la pêche n'est plus fructueuse à cet endroit. Le président du club environnement prévoit alors une campagne de sensibilisation. Pour rédiger le contenu du message, les élèves s'informent sur les moyens de protection de l'environnement.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Des mesures de protection des espèces vivant : -dans l'eau -dans le sol.	1^{ère} séance Amener les élèves à identifier les mesures de protection des espèces vivant dans l'eau, dans le sol Proposer une évaluation	-Travail de groupe -Brainstorming -Discussion dirigée	Planches - livre- élèves CM
Des outils de sensibilisation	2^{ème} séance Amener les élèves à produire les outils de sensibilisation (slogans, affiches, dépliants...) Proposer une évaluation	Travail de groupe	Planches - livre- élèves CM Feuilles, bics, papiers cartonnés, ciseaux...
Des campagnes de sensibilisation	3^{ème} séance Amener les élèves à : -mener des campagnes de sensibilisation -appliquer les mesures de protection Proposer une évaluation	Travail de groupe	Slogans, affiches, dépliants Planches

COMPETENCE 2 : Traiter une situation se rapportant à la reproduction chez les plantes à fleurs et chez les vertébrés

Thème : la reproduction chez les plantes à fleurs et les vertébrés.

Leçon 1 : la reproduction végétative chez les plantes à fleurs (04 séances)

Exemple de situation

Dans le cadre des activités coopératives, les élèves du CM1 de l'EPP d'Ahoué veulent produire du manioc, de l'igname et des mangues greffées. Le maître met à leur disposition des tiges et leur demande de les planter. Pour réussir cette activité, ils cherchent à connaître les techniques de reproduction ces plantes.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-Les organes de reproduction végétative	1^{ère} séance Amener les élèves à : -observer différentes sortes de tiges -identifier les organes de reproduction végétative Proposer une évaluation	-Travail collectif -Travail de groupe -Discussion dirigée	-Différentes sortes de tiges - Manuels élèves CM -Guides pédagogiques -Programmes éducatifs -Documents de sciences et Technologie
-Les différentes techniques de reproduction végétative : le bouturage, le marcottage, le greffage, - Notion de : bouture, greffon, sujet, porte-greffe	2^{ème} séance Amener les élèves à : -observer différentes techniques -identifier les techniques de reproduction végétative -décrire la technique du bouturage -décrire la technique du marcottage -décrire la technique de greffage. -déduire les notions de : bouture, greffon, sujet, porte-greffe Proposer une évaluation	Travail de groupe Observation	-Planches portant sur le greffage, le bouturage, le marcottage -livre-élève
-La Technique du bouturage -La technique du marcottage	3^{ème} séance Amener les élèves à : -réaliser le bouturage -réaliser le marcottage Proposer une évaluation	-Travail de groupe -Expériences	Différentes sortes de tiges Daba, machette jeunes plants
La technique de greffage	4^{ème} séance Amener les élèves à réaliser le greffage Proposer une évaluation	-Travail de groupe Manipulation -Expériences	Couteaux, sachets, jeunes plants

Leçon 2 : la reproduction des vertébrés (04 séances)

Exemple de situation

Dans la basse-cour du gardien de l'école, les élèves du CM1 de l'EPP d'Adiaké découvrent une poule avec ses poussins et des lapereaux dans une cage. Ils veulent eux aussi en élever pour approvisionner la cantine scolaire. Pour réussir cette activité, ils s'informent sur les étapes de la reproduction sexuée chez les vertébrés.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-Les modes de reproduction des vertébrés (mammifères, poissons, oiseaux) : sexuée, ovipare, vivipare -Les étapes de la reproduction chez les poissons	1^{ère} séance Amener les élèves à : -identifier les modes de reproduction des vertébrés -décrire les étapes de la reproduction chez les poissons Proposer une évaluation	-Enquête -Travail collectif -Travail de groupe -Discussion dirigée -Expériences	- Livre- élève -Activités de la coopérative scolaire -Documents relatifs à la reproduction chez les poissons
-Les étapes de la reproduction chez les mammifères -Notion de vivipare	2^{ème} séance Amener les élèves à : -décrire les étapes de la reproduction chez les mammifères -déduire la notion de vivipare Proposer une évaluation	-Enquête -Travail de groupe	Documents relatifs à la reproduction chez les mammifères
-Les étapes de la reproduction chez les oiseaux -Notion d'ovipare	3^{ème} séance Amener les élèves à : -exploiter les documents relatifs à la reproduction chez les oiseaux -citer les étapes de la reproduction chez les oiseaux -déduire la notion d'ovipare Proposer une évaluation	-Travail de groupe -Enquête	Documents relatifs à la reproduction chez les oiseaux
-Le protocole d'élevage -Le métier d'élevage des vertébrés	4^{ème} séance Amener les élèves à : -élaborer un protocole d'élevage au choix -réaliser l'élevage des animaux choisis pour s'initier aux métiers d'élevage Proposer une évaluation	-Travail de groupe -Enquête	Guide d'élevage Des jeunes animaux Abreuvoirs, mangeoires

COMPETENCE 3 : Traiter une situation se rapportant à la puberté et aux grossesses précoces.

Thème : la puberté et les grossesses précoces

Leçon 1 : la puberté chez les êtres humains (02 séances)

Exemple de situation

Au cours d'une discussion avec ses parents, le président du club « vie saine » de l'EPP Koko entend ces propos: « Ta sœur et toi avez atteint l'âge de la puberté. Vous devez prendre soin de votre corps et de vos vêtements ». Pour comprendre les propos de ses parents et sensibiliser les élèves de l'école, il décide avec les élèves de CM1 de s'informer sur les signes la puberté et les règles d'hygiène corporelle et vestimentaire.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<ul style="list-style-type: none"> -La notion de puberté -Les signes de la puberté chez la fille -Les signes de la puberté chez le garçon 	<p>1^{ère} séance</p> <ul style="list-style-type: none"> -faire observer les photos relatives à une fille pubère et un garçon pubère -faire exploiter les textes <p>Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> -définir la puberté -identifier les signes de la puberté chez la fille et chez le garçon <p>Proposer une évaluation</p>	<ul style="list-style-type: none"> Travail collectif Travail de groupe Brainstorming Recherche documentaire Enquête Discussion dirigée 	<ul style="list-style-type: none"> - livre- élèves -photos présentant une fille, un garçon pubère -Textes relatifs aux signes de la puberté
<ul style="list-style-type: none"> -Les mesures d'hygiène corporelle chez la fille -Les mesures d'hygiène corporelle chez le garçon -Les règles d'hygiène vestimentaire 	<p>2^{ème} séance</p> <ul style="list-style-type: none"> -faire exploiter les textes relatifs à l'hygiène <p>Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Identifier les règles d'hygiène corporelle -Identifier les mesures d'hygiène vestimentaire <p>Appliquer les règles d'hygiène corporelle et vestimentaire</p> <ul style="list-style-type: none"> -Mimer l'application des règles d'hygiène corporelle et vestimentaire <p>Proposer une évaluation</p>	<ul style="list-style-type: none"> Travail de groupe Recherche documentaire Discussion dirigée Jeu de rôle 	<ul style="list-style-type: none"> -Textes relatifs à l'hygiène corporelle et vestimentaire -Livre-élève -Images des situations de vie courante

Leçon 2 : les grossesses précoces (02 séances)

Exemple de situation

Pendant les vacances scolaires, une élève de CM1 à l'EPP d'Adaou, retrouve les amis(es) de son âge aux alentours du maquis du village presque tous les soirs. Un soir, le maître de la classe qui la surprend dans les bras d'un jeune homme lui fait savoir qu'elle risque une grossesse précoce, dangereuse pour son âge. Pour comprendre les risques qu'elle court, elle décide de s'informer sur les grossesses précoces, leurs conséquences et les pratiques d'une vie saine.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-Définition de « grossesse précoce » -Les conséquences de la grossesse précoce sur le jeune homme, la jeune fille, l'enfant, les familles, la communauté	1^{ère} séance -faire exploiter les textes relatifs à la grossesse précoce et ses conséquences Amener les élèves à : -définir une grossesse précoce -Identifier les conséquences de la grossesse précoce Proposer une évaluation	Travail de groupe Recherche documentaire	-Livre-élève -Textes relatifs à la grossesse précoce et ses conséquences
Une vie saine	2^{ème} séance Amener les élèves à : - Identifier des moyens et stratégies pour éviter les grossesses précoces. -identifier les risques des rapports sexuels précoces : VIH, IST Proposer une évaluation	Travail de groupe Recherche documentaire Modèle du pont -Future wheels -Affirmation de soi -Jeu de rôle Discussion dirigée	-Livre-élève -Textes relatifs aux moyens d'éviter une grossesse précoce

COMPETENCE 4 : Traiter une situation se rapportant aux différents changements d'état de l'eau et aux mélanges.

Thème : les changements d'état de l'eau et les mélanges

Leçon 1: les changements d'état de l'eau (04 séances)

Exemple de situation

Au cours d'une fête scolaire, les élèves de CM1 de l'EPP Kouadio Assahoré de la riviera palmeraie ont acheté de la glace à la boutique. Au bout d'un certain temps, cette glace déposée à l'air libre est devenue de l'eau. Pour comprendre cette transformation, ils décident de connaître les changements d'état de l'eau et de s'en servir.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<ul style="list-style-type: none"> - La solidification : eau (liquide) passe à l'état solide - Utilité de la solidification - Inconvénients de la solidification de l'eau 	<p>1^{ère} séance</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observer des phénomènes naturels Amener les élèves à : <ul style="list-style-type: none"> - découvrir la solidification - décrire la solidification de l'eau - énoncer les conditions de solidification de l'eau et d'autres matières - réaliser la solidification de l'eau - énoncer l'utilité de la solidification de l'eau - citer les inconvénients de la solidification (une bouteille trop pleine et mise au congélateur se casse....) <p>Proposer une évaluation</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Observation Travail collectif Travail de groupe Expérimentation - Exploitation de documents - Discussion dirigée 	<ul style="list-style-type: none"> - Livre élèves - Documents présentant des phénomènes naturels de solidification - Résultats d'expérience
<ul style="list-style-type: none"> - La fusion : solide (glace) passe à l'état liquide - Utilité de la fusion 	<p>2^{ème} séance</p> <ul style="list-style-type: none"> Amener les élèves à : <ul style="list-style-type: none"> - découvrir la fusion ; décrire la fusion de la glace ; - énoncer les conditions de fusion de la glace ; et d'autres matières ; réaliser la fusion de glace ; - énoncer l'utilité de la fusion de la glace. Proposer une évaluation 		<ul style="list-style-type: none"> - Livre élèves - Résultats d'expériences
<ul style="list-style-type: none"> - La vaporisation - Vaporisation : eau liquide devient 	<p>3^{ème} séance</p> <ul style="list-style-type: none"> -Faire observer des photos, exploiter les résultats des expériences à partir des pré- 	<ul style="list-style-type: none"> -Travail de groupe -Travail collectif 	<ul style="list-style-type: none"> - Livre élèves - Photos

vapeur d'eau - Les formes de vaporisation : ébullition et vaporisation - Utilité de la vaporisation :	requis et des enquêtes Amener les élèves à : - découvrir l'évaporation dans la nature ; - décrire la vaporisation ; - définir la vaporisation ; - réaliser la vaporisation de l'eau ; - identifier les deux formes de vaporisation ; - savoir que porter l'eau à ébullition tue des microbes pour rendre l'eau " propre'.' Proposer une évaluation	-Discussion dirigée -Recherche documentaire -Expérimentation	- Images des situations de vie courante - Images en écologie
- La condensation : vapeur d'eau passe à l'eau liquide - Les formes de condensation : * la liquéfaction * la condensation à l'état solide - Utilité de la condensation : récupération de l'eau pure (distillation)	4^{ème} séance Amener les élèves à : - découvrir la condensation ; - décrire les différentes formes de condensation ; - identifier des activités utilisant la condensation ; - réaliser la condensation de l'eau ; - déduire le cycle de l'eau dans la nature ; - expliquer l'origine des nuages et des pluies. Proposer une évaluation	-Travail de groupe -Expérimentation	- Livre élèves

Leçon 2 : les mélanges (02 séances)

Exemple de situation

La présidente de la coopérative de l'EPP d'Assouba et ses membres veulent confectionner des jus pour la vente. Pour mener à bien cette activité, ils décident d'identifier les techniques de séparation des mélanges et de les réaliser.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
- Les différents mélanges - Notions de miscibilité et de non miscibilité	1^{ère} séance Amener les élèves à : - définir les mélanges ; - décrire un mélange ; - Identifier des mélanges ; - réaliser des mélanges de liquides ; - connaître la miscibilité et la non miscibilité ; -connaître les notions de solvant et de soluté - réaliser des mélanges de	Travail de groupe Travail collectif Brainstorming Discussion dirigée Expériences	- Manuels élèves CM - Guides pédagogiques -Programmes éducatifs - Documents de sciences et Technologie - Images des

	solides ; - déduire les notions de : homogène, hétérogène. Proposer une évaluation		situations de vie courante
-Techniques de séparation des corps d'un mélange - Notions de solvant (eau) et de soluté (corps dissout). - Exemples de solution : eau salée, solution de réhydratation orale (SRO)	2^{ème} séance Amener les élèves à : -identifier les techniques de séparation des corps d'un mélange -citer des exemples de mélanges -distinguer les différents types de mélanges -identifier les techniques de séparation des corps d'un mélange - décrire les techniques de séparation des corps d'un mélange -utiliser l'objet technique nécessaire à la séparation des corps -séparer les corps d'un mélange -récupérer un corps d'un mélange -expliquer l'utilité de chaque technique de séparation de corps Proposer une évaluation	Travail de groupe Travail collectif -Brainstorming -Discussion dirigée - Expériences	- Manuels élèves CM -Guides pédagogiques -Programmes éducatifs -Documents de sciences et Technologie -Images des situations de vie courante

III- FICHE PRATIQUE

DISCIPLINE : Sciences et technologie
Thème : la puberté et les grossesses précoces
Leçon 1 : la puberté chez les êtres humains
Séance 2/2 : les règles d'hygiène
Support : programme des sciences et technologie ;
 programme EVF/EmP
Matériel : seau, eau, savon, paire de ciseaux, citron,
 garniture, ...

Niveau : CM1
Date :
Durée : 45min
Semaine :
Effectif

HABILETES	CONTENUS
Définir	la puberté
Identifier	les signes de la puberté chez la fille les signes de la puberté chez le garçon
Identifier	-les règles d'hygiène corporelle -des règles d'hygiène vestimentaire
Appliquer	les règles d'hygiène.

Exemple de situation

Au cours d'une discussion avec ses parents, le président du club « vie saine » de l'EPP Koko entend ces propos: « Ta sœur et toi avez atteint l'âge de la puberté. Vous devez prendre soin de votre corps et de vos vêtements ». Pour comprendre les propos de ses parents et sensibiliser les élèves de l'école, il décide avec les élèves du CM1 de s'informer sur les signes de la puberté, les règles d'hygiène corporelle et vestimentaire.

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES- MAÎTRE	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES- ELEVES
I-PRESENTATION Pré requis	Nomme deux signes de puberté chez la fille et chez le garçon.	Travail collectif	Les élèves répondent : Chez la fille : développement des seins, poils sous les aisselles, apparition des menstrues. Chez le garçon: voix grave, pomme d'Adam
Mise en situation	Présenter la situation Poser des questions de compréhension	Travail collectif	Lisent la situation, Ecoutent, Répondent aux questions : -Relèvent les tâches, -Identifient le problème posé : quelles sont les règles d'hygiène à l'âge de la puberté ? Enoncent le titre de la leçon

II-DEVELOPPEMENT Emission d'hypothèses	rappelez le problème posé Donnez des réponses possibles Noter les réponses au tableau.	Travail collectif	Rappellent le problème posé Ils émettent des hypothèses : -laver ses habits et ses draps -se laver régulièrement
Vérification des hypothèses (récolte et traitement des informations)	Comment vérifier ces hypothèses	Travail collectif	Proposent : des expériences de vie, une exploitation des documents
	Consigne : à partir de vos expériences de vie et de l'exploitation des documents, identifier les règles d'hygiène chez la fille et chez le garçon à l'âge de la puberté.	Travail de groupe Enquête	Ils relèvent les règles d'hygiène chez la fille et chez le garçon à l'âge de la puberté.
Synthèse et élargissement	Communiquez vos réponses Apport d'informations complémentaires : -utiliser du matériel à usage unique pour se raser. -utiliser du savon et des détergents pour laver les habits.	Travail collectif Discussion dirigée	Confrontent leurs résultats. Font la synthèse <u>Garçon</u> -se raser les poils du pubis et des aisselles -laver ses habits et ses draps <u>Fille</u> -se laver régulièrement et proprement, se raser -porter ses garnitures -faire sa toilette intime -laver ses habits et ses draps Relèvent l'importance de l'utilisation du matériel à usage unique
	Faire écrire sur les ardoises: une aisselle, un parfum, une garniture...	Travail collectif	Ecrivent sur les ardoises: une aisselle, un parfum, une garniture...
Fixation	Qu'avez-vous retenu ?	Travail collectif	Elaborent le résumé A l'âge de la puberté, la fille et le garçon doivent prendre soin de leur corps et de leur vêtement. La fille doit faire sa toilette intime et poser des garnitures pendant ses menstrues. Le garçon doit se raser les poils des aisselles et du pubis.
Résumé			
III-EVALUATION	Cite deux mesures d'hygiène chez le garçon et chez la fille à l'âge de la puberté.	Travail individuel	Mesures d'hygiène Chez le garçon: laver ses habits et ses draps ; se raser les poils du pubis et des aisselles Chez la fille: se laver régulièrement, se raser et porter des garnitures pendant les menstrues

IV- EVALUATION

1-Exercices d'application

Exercice n° 1 : Questions à réponses construites (Q. R.C.)

Cite des milieux naturels à visiter lors d'une sortie.

Réponses

Quelques milieux naturels à visiter : la rivière-le fleuve –la lagune –la mer – le ruisseau –le lac –la savane – la forêt –la source –

Exercice n°2 : exercice à trous

Complète les phrases suivantes avec les mots suivants 1- milieux ,2- activités ,3- outils , 4- précautions, 5- accidents.

Pendant la préparation d'une sortie dans la nature, j'identifie les différentsà visiter, lesà mener , les..... à utiliser, lesà prendre pour éviter des

Réponses ; Pendant la préparation d'une sortie dans la nature, j'identifie les différents milieuxà visiter, les activitésà mener, les outils à utiliser, les précautionsà prendre pour éviter des accidents

Exercice n° 3 Questions dichotomiques

Réponds par vrai ou faux

Pour effectuer une sortie dans un milieu proche nous avons besoin du matériel suivant :

1- un carnet de notes 2- Un ballon 3- des sachets

Réponses : Pour effectuer une sortie dans un milieu proche nous avons besoin du matériel suivant :
1- un carnet de notes (vrai) : 2- Un ballon de jeu (Faux)
3-des sachets (vrai)

Exercice n° 4 : Questions à choix multiple (Q C M)

Choisis la bonne réponse :

-La conséquence des comportements à risques est : la blessure ; la mauvaise note ; la faim

- Réponse : la blessure

Exercice n° 5 : Questions à réponses construites (Q R C)

Parmi les attitudes suivantes, lesquelles sont-elles conseillées pour le bon déroulement d'une sortie ?

la violence ; la tolérance, taquiner les camarades ; la prudence, la collaboration; les jeux dangereux;

Réponse : Parmi les attitudes ci-dessus citées, celles conseillées pour le bon déroulement d'une sortie sont :

- la tolérance -la prudence- la collaboration

2- SITUATION D'EVALUATION

Discipline : Sciences et technologie
CM1

Niveau :

Thème : la puberté et les grossesses précoces
45min

Durée :

Leçon 1 : la puberté chez les êtres humains

HABILETES	CONTENUS
Identifier	les signes de la puberté
Identifier	-les règles d'hygiène corporelle -les règles d'hygiène vestimentaire
Appliquer	les règles d'hygiène.

Un lundi matin, au cours du contrôle de propreté des élèves du CM1 à l'EPP de Bonanhouin, la maîtresse constate une tache de sang sur la robe d'une fille de onze ans et de la saleté sur les poils de ses aisselles. Alors la maîtresse la fait sortir du rang. Les élèves de sa classe la voyant en pleurs vont la rassurer.

- 1) Cite deux signes montrant que cette fille est pubère.
- 2) Identifie deux autres signes de la puberté chez la fille et chez le garçon.
- 3) Propose deux règles d'hygiène corporelle et vestimentaire à cette fille.
- 4) Explique la puberté pour faire comprendre à cette fille ce qui lui arrive.