

# **УЧЕБНА ПРОГРАМА**

## **ПО ИСТОРИЯ И ЦИВИЛИЗАЦИЯ ЗА V КЛАС**

### **МИНАЛОТО НА БЪЛГАРИТЕ**

#### **(от първите сведения за живот по нашите земи до края на XVII век)**

##### **I. ОБЩО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА**

Хорариум: 51 учебни часа

Образованието по история притежава изключителни възможности за формиране на духовна и гражданска идентичност у съвременния човек. Този потенциал има базово значение в културнообразователната област *Обществени науки, гражданско образование и религия*, в която е включен учебният предмет *История и цивилизация*, и за цялата система на средното образование в България.

Съвременната концепция за обучението по история предопределя неговата основна роля за подготовката на младите българи в тяхната ориентация, адаптация и реализация в съвременното демократично общество. То развива нагласите им за активно гражданско участие в социалния живот в условията на културно многообразие и глобализация. Причините за това са няколко:

- Представяйки миналото чрез динамиката на обществата и на света, и на човешките представи за тях, историята в училище разкрива промяната като основна характеристика на миналите и на съвременните епохи. Този възглед спомага младият българин да оцени мобилността като необходимост в непрестанно променящия се съвременен свят.

- С представянето на всекидневието, културата, политиката и стопанството в миналото, като резултат от активната и творческа роля на човека, обучението по история развива разбирането за индивидуалната активност като основна гражданска ценност. Тази функция на обучението по история и цивилизация е в хармония с обществените очаквания и е стимул за ефективно участие на младите хора в гражданско общество.

- Разглеждани в контекста на миналото, разнообразните контакти между българите и другите народи утвърждават самопредставата за българската културна идентичност като традиционно европейска. Тази нагласа стимулира ангажираността на българското общество към модерните европейски ценности. То предполага формирането на обществена и лична взискателност на българските граждани към политиката на интегриране на България към Европа.

- Програмата изиска в процеса на обучението по история учениците да получават знания за основните исторически проблеми и процеси, и да овладеят умението да се ориентират в огромния информационен поток, за да изграждат собствени позиции.

В съвременното обучение по история все повече се изиска усъвършенстване на методите, чрез които се придобиват и развиват умения и навици за овладяване и оценяване на историческите знания. Особено внимание се отделя на ценностната ориентация, която се формира у учениците на съответното образователно равнище. Стимулирането на съвременни нагласи и ценности е в основата на определени поведенчески норми на младите българи.

Учебната програма е базирана върху редица основни принципи, като:

- постигане на ДОИ за УС по предмета *История и цивилизация* и гражданско образование за съответната образователна степен;

• значими и последователни между предметни връзки както с останалите учебни предмети от КОО *Обществени науки, гражданско образование и религия*, така и с учебните предмети от останалите културнообразователни области;

• проблемно-тематичен подход и функционално разпределение на учебното съдържание;

• баланс между различните аспекти на историческото съдържание (общество, политика, стопанство, изкуство, всекидневие и менталитет);

• ориентации към значими ценности на съвременността (права на человека, върховенство на закона, демократични ценности, национална и европейска идентичност);

• осигуряване на вариативност и свободен избор в работата на учителите, на авторите на учебници и др.

В V клас за пръв път учениците изучават един цялостен курс по родна история – от най-ранната појава на человека по българските земи до края на XVII век. Естествен център на учебното съдържание е периодът VII-XVII век, който представлява относителна историческа цялост и представя историята на българите в Доиндустриалната епоха. Това съвршане е в хармония с принципите на съвременната историография и с практиката на историческото образование в редица европейски страни. Националната история е най-позната на учениците (от I до IV клас те са усвоили отделни знания за българското минало), а също така и най-близка – националната история ги обгражда отвсякъде. Затова е естествено обучението по *История и цивилизация* в V клас да започне с изучаване на българската история. Чрез нея учениците се запознават с най-стойностните явления в българското национално развитие, придобиват съзнание за своята етнокултурна идентичност, което след това им помага да разберат по-лесно миналото на другите народи. С обучението по родна история те по-добре осъзнават динамиката на обществено-то развитие и всестранните социално-политически, икономически, идеологически и културни промени в света, в който живеем.

Заложените в програмата основни нови понятия и умения се надграждат и развиват в целия курс на обучение по *История и цивилизация* в училище.

## **II. ЦЕЛИ НА ОБУЧЕНИЕТО ПО ИСТОРИЯ И ЦИВИЛИЗАЦИЯ В V КЛАС**

1. Да представи историческото развитие на българския народ като цялостен и комплексен процес с акцент върху периода VII-XIV век.

2. Да разгледа културата на българите като част от балканската и европейска култура от Античността до Новото време.

3. Да разкрие ролята на религията, държавата, етническите и социалните общности за развитието и съхранението на българската идентичност през Средновековието.

4. Да генерира разбиране за активната роля на человека в историческия процес.

5. Да развива у учениците умения за овладяване и прилагане на специфични техники на историческото познание.

6. Да формира у учениците разбиране за историческата традиция в контактите между българското общество и другите европейски народи в Доиндустриалната епоха, които допринасят за развитието на българите като пълноценна европейска нация.

III. Очаквани резултати		IV. Учебно съдържание (теми, понятия, контекст и дейности, междупредметни връзки)			
Ядра на учебното съдържание	Очаквани резултати на ниво учебна програма	Очаквани резултати по теми	Основни понятия (по теми)	Контекст и дейности (за цялата програма)	Възможности за междупредметни връзки
Колона 1.	Колона 2.	Колона 3.	Колона 4.	Колона 5.	Колона 6.
I. Фундаментите на съвременния свят	<p>* Стандарт Описва и обяснява възникването на държави, форми на държавно управление и институции <b>Очаквани резултати:</b> [Вж. I, 1, 2 ГО].</p> <p><b>Очаквани резултати:</b></p> <p># 1. Описва събития, свързани със създаването на българската държава. # 2. Представя ролята на българския владетел в средновековното общество: обединител на народа си, смел пълководец, законодател, покровител на културата, умел дипломат (хан Аспарух, хан Крум, княз Борис I, цар Симеон, цар Калоян, цар Иван Асен II).</p> <p><b>Стандарт</b> <b>Описва и обяснява стопански, политически и духовни промени в българското общество по зададени показатели.</b> <b>Очаквани резултати:</b> # 1. Описва промените в българското общество, настъпили след Покръстването и след османското завоевание. [Вж. III, 12 ГО]</p>	<p><b>Училищните трябва да усвоят:</b> Тема 1. <b>Българските земи – огнища на древни цивилизации:</b> – следите на Праисторията; – траките в Античната епоха; – контактите: Древна Гърция, Древен Рим, Византия. <b>Очаквани резултати:</b> # 1. Разбира богатството от културни традиции по българските земи. [Вж. VI, 25 ГО]</p> <p><b>Тема 2.</b> <b>Държавността по българските земи:</b> – славяни и българи преди Дунавска България; – възникване и развитие на българската държава; – българският владетел (функции и представи); – разноликият държавен</p>	<p>история</p> <p>цивилизация</p> <p>хронология</p> <p>исторически извори</p> <p>държава</p>	<p><i>На учениците трябва да се даде възможност:</i> – да посетят музей;</p> <p>– да участват в екскурзии с учебна цел;</p> <p>– да проучват и събират материали за историята на родния край;</p> <p>– да усвоят основни техники на историята (хронологии, родословно дърво, схеми, таблици, исторически карти);</p> <p>– да съвместно изгражда разбиране за единството на околната среда и ежедневието на хората.</p>	<p><b>География и икономика:</b> – развива умения за работа с географска (историческа) карта и разпознаване на основни знаци;</p> <p>– спомага за осмисляне и съвместно използване на основни общи понятия;</p> <p>– съвместно изгражда разбиране за единството на околната среда и ежедневието на хората.</p> <p><b>Български език:</b> – използва знания и развива умения за:</p>

<b>II. Национално и световно културно и историческо наследство</b>	<p><b>Стандарт</b></p> <p><b>Използва хронологични и пространствени ориентири при обясняване на исторически събития.</b></p> <p><b>Очаквани резултати:</b></p> <p># 1. Подрежда в хронологична последователност важни исторически събития и периоди.</p> <p># 2. Попълва линия на времето.</p> <p># 3. Открива синхронност на исторически събития и посочва исторически личности, живели в един и същ период.</p> <p><b>Стандарт</b></p> <p><b>Разпознава съдържанието на историческите понятия, с които работи.</b></p> <p><b>Очаквани резултати:</b></p> <p># 1. Разпознава по зададени белези и правилно употребява основни исторически понятия ( Вж. Колона 4). [Вж. I, 1, 2 ГО]</p> <p># 2. Обяснява със свои думи посочените понятия.</p> <p>* Стандарт</p> <p><b>Идентифицира и описва характерни паметници на националната и световната култура</b></p> <p>[Вж. II, 6 ГО].</p> <p><b>Очаквани резултати:</b></p> <p># 1. Разпознава характерни паметници от средновековните български столици.</p> <p># 2. Разпознава паметници на националната култура със световно значение: Тракийската гробница в Казанлък, Тракийските съкровища, Мадарският конник, Боянската църква, Рилски манастир, Лондонското четвероевангелие.</p> <p><b>Стандарт</b></p>	<p>живот на българите през Средновековието;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Византия и българската държавност;</li> <li>- Османската империя и мястото на българите в нея.</li> </ul> <p><b>Очаквани резултати:</b></p> <p># 1. Разбира изграждането на българската държава като процес на постигане на единство чрез: общи държавни граници; общи закони; християнска религия; славянска писменост и книжовност. [Вж. I, 1, 2 ГО]</p> <p># 2. Отграничава отделни периоди от развитието на българите и ги идентифицира с помощта на понятията десетилетие, век, хилядолетие.</p>	<p>– империя</p> <p><b>владетел</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– хан</li> <li>– княз</li> <li>– цар</li> <li>– крал</li> <li>– император</li> <li>– султан</li> </ul> <p><b>закон</b></p>	<p>– да работят с различни източници на информация: справочници, художествена литература, видеофилми, Интернет; да участват в ролеви игри.</p>	<p>работа с различни видове текст; изготвяне на кратък план; описание; подробен преразказ;</p> <p>– чрез цялото обучение по история развива:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• техниките на четене;</li> <li>• писмената култура на учениците, а чрез използваните понятия обогатява и езиковата им култура (разбиране на смислите).</li> </ul> <p><b>Литература:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– чрез сюжетите от българския фолклор разкрива картината на живота на българите през XV – XVII в.;</li> <li>– разглежда фолклора като исторически извор.</li> </ul> <p><b>Изобразително</b></p>

<b>III. Човекът в историята</b>	<p><b>Установява и дава примери за взаимни влияния между различни култури.</b></p> <p><b>Очаквани резултати:</b></p> <p># 1. Открива влиянието на християнска Византия в бита на българската аристократия.</p> <p># 2. Посочва примери за влиянието на българската средновековна култура в славянския православен свят. [Вж. II, 6 ГО]</p> <p># 3. Установява влиянието между традициите на християните и мюсюлманите в ежедневието (празници и обичаи, жилище, облекло, храна, битова лексика, хигиена). [Вж. II, 5 ГО]</p> <p><b>* Стандарт</b></p> <p><b>Определя принадлежността към общност въз основа на езикови и религиозни особености</b> [Вж. II, 5 ГО].</p> <p><b>Очаквани резултати:</b></p> <p># 1. Оценява делото на св. св. Кирил и Методий и учениците им за формиране и утвърждаване на българското самосъзнание.</p> <p># 2. Сравнява по основни белези двете световни религии: християнство и ислам.</p> <p># 3. Описва поне един традиционен празник.</p> <p><b>Стандарт</b></p> <p><b>Дава примери и обяснява устойчивост и промени в начина на живот и в ценностите през различните исторически периоди.</b></p> <p><b>Очаквани резултати:</b></p> <p># 1. Познава и разбира приноса на значими исторически личности в българската история.</p> <p># 2. Умее да прави характеристика на един от българските средновековни владетели.</p> <p><b>* Стандарт</b></p> <p><b>Установява взаимовръзка между природните</b></p>	<p><b>Тема 3.</b></p> <p><b>Църква и вяра по българските земи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- древната Църква и нейната проповед на Балканите;</li> <li>- пътят към самостоятелност на Българската църква;</li> <li>- култови места, богослужение и храм;</li> <li>- манастири и светци;</li> <li>- религия и идентичност в българското общество: православие и религиозни малцинства, ереси;</li> <li>- исламът и българите.</li> </ul> <p><b>Очаквани резултати:</b></p> <p># 1. Разбира ролята на Църквата в живота на средновековните българи.</p> <p># 2. Разграничава двата християнски центъра – Рим и Константинопол по зададени белези.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– патриарх</li> <li>– папа</li> <li>– духовници</li> <li>– миряни</li> <li>– храм</li> </ul> <p><b>религия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– езичество</li> <li>– християнство</li> <li>– ислам</li> </ul> <p><b>общество</b></p> <p><b>етническа общност</b></p>		<p><b>изкуство:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формира умения за наблюдаване на картина и съставяне на кратко описание по картина;</li> <li>– развива умения за извлечане на историческа информация от произведения на изкуството;</li> <li>– съвместно разглеждат българското художествено наследство;</li> <li>– затвърждава използване на понятия като композиция, фон, палитра, цвет, художник и др.</li> </ul> <p><b>Музика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– получава знания за видни личности и музикални явления, свързани с българското културно наследство (Орфей, Йоан Кукузел, „български роспев“ в православната музика, фолклорен епос).</li> </ul> <p><b>Математика:</b></p>
	<p><b>Установява взаимовръзка между природните</b></p>				

<b>IV. Източници на историята</b>	<p><b>условия и обществения живот [Вж. VI, 21, ГО].</b></p> <p><b>Очаквани резултати:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li># 1. Обяснява ролята на Балкана в живота и самосъхранението на българите.</li> <li># 2. Обяснява ролята на река Дунав и Черно море за създаване на културни контакти между българите и техните съседи.</li> <li># 3. Обяснява различията в живота на човека от равнината и планината.</li> </ul> <p><b>Стандарт</b>  <b>Разпознава и различава видове исторически източници. [Вж. I, 4, ГО]</b></p> <p><b>Очаквани резултати:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li># 1. Разграничава исторически източници – писмени и материалини.</li> <li># 2. Различава писмените свидетелства на епохата от създадените от дистанцията на времето.</li> </ul> <p><b>* Стандарт</b>  <b>Извлича информация от текстове, карти, изображения, схеми, диаграми. [Вж. I, 4, ГО]</b></p> <p><b>Очаквани резултати:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li># 1. Извлича елементарна информация, съдържаща се във фрагменти от исторически документи, в карти, таблици, картини.</li> <li># 2. Открива факти и понятия в основния текст на учебниците.</li> <li># 3. Разпознава факти или събития при повторно представена информация за тях.</li> <li># 4. Съставя кратък план върху дадена тема.</li> </ul> <p><b>Стандарт</b>  <b>Съставя кратки писмени текстове с помощта</b></p>	<p>българските земи: конфликти и контакти (славяни, българи, османски турци, евреи, арменци, роми и други).</p> <p><b>Очаквани резултати:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li># 1. Определя ролята на традицията за съхраняване на българската идентичност.</li> <li># 2. Разбира значението на толерантността за съжителството между хората.[Вж. IV,16, ГО]</li> </ul> <p><b>Тема 5.</b>  <b>Култура на Българското средновековие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– изкуството и неговото предназначение (архитектура, изобразително изкуство, образование и книжовност, музика);</li> <li>– мисията на България в православна Европа;</li> <li>– българските земи – противоречия и съжителство на култури.</li> </ul> <p><b>Очаквани резултати:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li># 1. Открива в съвременността елементи от средновековното културно наследство.</li> </ul>	<p><b>хайдути</b></p> <p><b>култура</b></p> <p><b>книжовник</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развива способности за чертане (и разчитане) на графика, търсене на белези за еднаквост и съпоставимост на фигури;</li> <li>– развива способности за изчисляване, работейки с линия на времето.</li> </ul>

	<p><b>на съпътстващи въпроси.</b></p> <p><b>Очаквани резултати:</b></p> <p># 1. Дава в писмена форма отговори на поставени въпроси, като се опира на ключови думи или подпомагащи въпроси.</p>	<p><b>Тема 6.</b></p> <p><b>Всекидневният живот на нашите предци:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– околната среда, труд и стопанска дейност;</li> <li>– битът на българите: жилище, облекло, храна;</li> <li>- ритъмът на човешкия живот;</li> <li>– делници и празници;</li> <li>– представи за света и за човека.</li> </ul> <p><b>Очаквани резултати:</b></p> <p># 1. Открива в съвременността елементи на традиционния бит на нашите предци.</p>		
--	--	--	--	--

## V. СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА

Критериите за оценяване са свързани преди всичко с насырчаването и стимулирането на по-нататъшното самостоятелно усвояване на нови знания и умения, като акцентът се поставя главно върху овладяването на специфични умения и развиването на компетенции. Особено важно е да се отбележи, че съдържанието на колона *Ценностна ориентация и поведение* в таблицата е значим съществен компонент на целите на обучението по учебния предмет, тяхната иманентна характеристика и проектиран резултат, но не подлежи на оценяване.

Посочените методи и форми на оценяване са само предложения, основани на образователни теории и технологии, и на добрата педагогическа практика. В този смисъл те имат препоръчителен характер. Използването им не трябва да се възприема като задължение на учителя или да служи като атестация за неговата работа.

### Първо равнище: разпознаване – възприемане

Знания	Умения	Ценностна ориентация и отношение
<ul style="list-style-type: none"><li>• Запомня термини, имена на личности, характеристики на историческо събитие, исторически период и др.</li><li>• Подбира най-точното определение на основни понятия.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Разполага основни знаци от историческата карта и работи с нея.</li><li>• Извлича елементарна информация от исторически извор.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Проявява дисциплинираност и последователност в работата си.</li><li>• Търси подкрепата на учителя.</li></ul>

### Второ равнище: разбиране – отговаряне

Знания	Умения	Ценностна ориентация и отношение
<ul style="list-style-type: none"><li>• Обяснява със свои думи дадено явление или понятие.</li><li>• Прави характеристика на дадено събитие или личност по зададени показатели.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Разполага основни събития върху линията на времето.</li><li>• Попълва хронологическа ос, историческа карта, таблици по зададени показатели и информация.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Работи в екип при осъществяване на поста-вена задача.</li><li>• Проявява толерантност към мнението на другите.</li></ul>

### Трето равнище: прилагане – анализиране

Знания	Умения	Ценностна ориентация и отношение
<ul style="list-style-type: none"><li>• Търси отражението на дадени исторически явления върху съвременността.</li><li>• Обяснява приноса на българите в световната култура.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Разграничава исторически явления с кратка и дълготрайна продължителност и влияние.</li><li>• Сравнява на елементарно ниво два исторически извора с допълвача си или противоречеща си информация.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Работи самостоятелно по поставена задача.</li><li>• Проявява толерантност към чуждото мнение, различно от неговото.</li><li>• Проявява интерес към придобиване на нова и допълнителна информация по даден проблем.</li></ul>

## **VI. МЕТОДИЧЕСКИ УКАЗАНИЯ ПО ПРИЛАГАНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА, ПРЕДНАЗНАЧЕНИ ЗА УЧИТЕЛИТЕ ПО ИСТОРИЯ**

**Колона 2:** „*Очаквани резултати на ново учебна програма*“ съдържа стандартите, чието постигане се осъществява чрез усвояване от учениците на проблемите, дефинирани в **колона 3**. Под всеки стандарт в **колона 2** са изброени отделни очаквани резултати, които водят до постигането на съответния стандарт в края на учебната година.

Много важно е да се обрне внимание, че в **колона 3**, „*Очаквани резултати по теми*“ посочените в учебните програми теми определят проблематиката на периода, изучаван в V клас, но не представляват хронологическо структуриране на учебното съдържание. Поради това те не трябва да се възприемат като учебни теми и да се изисква задължителното им включване в годишното разпределение на часовете.

**Забележка:** Изписането на знак (\*) пред съответния **стандарт** в **колона 2** на таблицата означава, че очакваните резултати по този **\*Стандарт** се отнасят към посочения в скоби стандарт от Държавните образователни изисквания за учебно съдържание по гражданско образование.

**Държавните образователни изисквания  
за учебно съдържание по гражданско образование**

**ПРОГИМАЗИАЛЕН ЕТАП**

<b>Ядра на учебното съдържание</b>	<b>Знания, умения, отношения</b>
I. Политическа и икономическа „карта“ на света	<p>1. Определя по основни белези и привежда примери за: монархия, република, демокрация, авторитаризъм тоталитаризъм, натурално стоково стопанство, централизирано и пазарно стопанство.</p> <p>2. Определя понятието „държава“; проследява промяната на границите и техните функции за България и страните от Европа, като привежда примери за междудържавно пространство без граници.</p> <p>3. Познава основни международните икономически организации (ЕС, Световна банка, МВФ и др.); прави заключения за съвременните тенденции в световната икономика, проследява възникването и развитието на идеята за обединена Европа.</p> <p>4. Подбира информация, изследва и интерпретира различни видове документи (карти, графични изображения, текстове и др.).</p> <p>5. Различава етническа, религиозна и езикова принадлежност.</p> <p>6. Привежда примери за приноса на България в европейското и световното културно наследство.</p> <p>7. Познава образователната система в България.</p> <p>8. Обяснява социалните аспекти на трудовите взаимоотношения.</p> <p>9. Определя понятието „национално стопанство“ и разграничава основните стопански сфери и отрасли.</p> <p>10. Прави заключения за усвояване и управление на различните видове ресурси по региони и страни.</p> <p>11. Разпознава по основни белези: инфляция; инвестиция; стока; акция; лихва; валута; държавен бюджет; борса и др.</p> <p>12. Проследява и обяснява миграциите в света и България.</p> <p>13. Познава Конституцията на Р. България като основен закон.</p> <p>14. Съпоставя правата и отговорностите на гражданина на Р. България с Всеобщата декларация за правата на човека.</p> <p>15. Прави връзки между гражданска конфликт и институциите, които ги решават.</p> <p>16. Определя значението на равенството, сигурността и толерантността в обществения живот на страната.</p> <p>17. Разграничава видовете власти, разделението им и описва организацията на управлението в Р. България.</p> <p>18. Познава ролята и дейността на политически и <b>неправителствени</b> организации в обществения живот.</p> <p>19. Демонстрира знания за избирателното право и избирателната система в България.</p> <p>20. Доказва ролята на общественото мнение и медиите в живота на обществото.</p> <p>21. Обяснява връзката на природни бедствия и катализми с характера на човешката дейност.</p> <p>22. Проследява разпространението на световните болести и епидемии във връзка с икономическото развитие на отделните <b>страни</b> и региони.</p> <p>23. Предвижда негативните последици от демографския взрив и изказва мнение за тяхното ограничаване.</p> <p>24. Оценява значението на Устойчивото развитие на средата като стратегия за оцеляване на човечеството</p> <p>25. Разбира ролята на сътрудничеството между културите за глобалното единство на света</p>
II. Многообразие и идентичност на личността	
III. Икономиката и нейните механизми	
IV. Права и отговорности на човека	
V. Гражданът и властта	
VI. Глобалните проблеми на съвременността	