

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И МОЛОДЕЖИ  
РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА**

# **КУРРИКУЛУМ**

## **ИСТОРИЯ**

**КУРРИКУЛУМ ДЛЯ ЛИЦЕЕВ  
С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ (X - XII классы)**



Кишинев, 2006

*Утверждён для переиздания приказом Министерства просвещения и  
молодёжи № 70 от 25 июля 2006 г.*

**Авторы:**

- Г. Гаврилицэ, *консультант, Министерство просвещения  
и молодёжи*
- К. Попович, *др. исторических наук*
- С. Назария, *др. исторических наук*
- Е. Чертан, *др. хабилитат*
- С. Руссу, *преп., высш. дид. степень*
- М. Веверицэ, *преп., высш. дид. степень*
- С. Топор, *преп., I степень.*
- В. Дандара, *преп., I степень*
- Г. Пеливан, *преп., I степень*

## ВВЕДЕНИЕ

В лицейских классах история преподаётся для всех профилей соответственно Куррикулуму. Согласно Куррикулуму история преподается во всех лицейских классах независимо от профиля обучения. I курс истории предусматривает изучение следующих эпох:

- в X классе - античная и средневековая эпохи;
- в XI классе – новая история;
- в XII классе – новейшая история.

### *Структура Куррикулума включает:*

- введение;
- концептуальное положение;
- общие цели исторического образования;
- базовые учебные цели;
- ключевые цели;
- рекомендации по содержанию;
- методологические рекомендации;
- рекомендации по оцениванию.

Данный Куррикулум включает два важных аспекта:

- первый – регламентирует (ориентирует) воспитывающую деятельность, окончательные результаты, задачи и цели обучения;
- второй – указывает пути реализации, средства и виды деятельности.

Общие цели исторического образования рассматривают деятельность учащихся в течение всего процесса изучения истории. Общие и ключевые цели предусматривают прогресс в развитии умений и навыков учащихся в период обучения в лицее. Итогом для всех профилей образования является достижение общих целей курса, а \*«звёздочка» указывает на углубленное изучение.

Предложенные виды учебной деятельности способствуют достижению поставленных целей.

Будучи тематически структурировано, содержание Куррикулума призвано помочь в реализации целей. При его реализации учитываются главные концептуальные принципы.

В методологических рекомендациях представлены методы и способы преподавания/обучения/оценивания в рамках лицейского образования по истории. Куррикулум адресован учителям истории, авторам учебников, учащимся, родителям и администрации лицейских учебных заведений.

### **Концептуальные положения**

Изучение истории в лицее – это образовательный процесс анализа, обобщений и синтеза, целью которого является понимание сущности истории, закономерностей развития человеческого общества, формирование целостно-

го мировоззрения даёт возможность ученику структурировать приобретенные знания и навыки.

### ***Принципы исторического образования***

*Историческое образование реализуется на основе следующих принципов:*

- представления исторических отношений в локальном, национальном, региональном, европейском и глобальном масштабах;
- установление равновесия предложенного содержания;
- установление равновесия между «частным» и «общим»;
- установление равновесия между исторической «вертикальной» и «горизонтальной» перспективами;
- многоперспективности, многокультурности и плюрализма в преподавании истории;
- творчества и развития критического мышления;
- разнообразия (материалов, техники и др.);
- гибкости, открытости для формирования и развития.

### ***Тенденции исторического образования предлагают:***

- привитие учащимся чувства необходимости познания и европейского изменения, которое открыто для остального мира;
- развитие критических способностей учащихся, навыков собственного мышления для демонстрации объективности и личностного отношения;
- анализ событий и моментов, которые сформировали историю Европы в определённые периоды, и события, изученных на локальном, национальном, европейском и глобальном уровнях;
- изучение европейского пространства, не только политического, но и экономического, общественного и культурного;
- развитие любознательности и изобретательности, путем использования исследовательских методов по отношению к историческому наследию, стимулирования межкультурного влияния;
- изучение спорных событий и восприятия, используя дискуссии по разным фактам и мнениям.

**Содержание** является глобальным, тематическим и гибким. При реализации учитываются главные концептуальные принципы. 60% – всеобщей истории и 40% – национальной истории – соотношение содержания при реализации ключевых целей.

### ***Общие методологические рекомендации***

Изучение истории в лицее осуществляется через использование разнообразных методологий. Учитель и учащиеся будут использовать такие разнообразные методы преподавания и изучения, которые способствуют реализации когнитивных (познавательных) и формативных целей в рамках

возможных форм изучения истории (уроки, внеклассные мероприятия, факультативы и др.). С помощью данных форм организовывается и управляется процессом познания. Они указывают как надо учить для достижения наилучших результатов, стимулируя образование, моделируя отношения, формируя убеждения.

Современная дидактическая методология ставит акцент на методы активного участия, которые развивают интеллектуальный потенциал учащихся, посредством приложения личных усилий в процессе образования. Методика активного участия переносит акцент с «*что надо учить*» на «*как надо учить*». В результате использования этой методики учащийся становится исследователем исторических знаний, а не их потребителем.

## ***Основные цели исторического образования***

### **А. Знания**

*Ученик должен знать:*

- базовые концепции относительно наиболее важных событий эволюции человечества;
- базовые понятия исторической науки;
- законы развития человеческого общества с древних времен до наших дней;
- основные этапы развития человечества с древних времен до наших дней;
- принципы организации и деятельности общества;
- историческое наследие;
- историческое пространство, особенности интеграции в эволюции человечества;
- виды исторических источников, их соответствие эпохам, о которых содержат информацию;
- механизмы, определяющие эволюцию общества.

### **В. Умения и навыки**

*Ученик должен уметь:*

- систематизировать по какому-либо признаку знания по изученной исторической проблеме;
- отбирать и анализировать материал разных источников;
- анализировать и обобщать исторические события;
- сравнивать различные мнения по одному историческому событию;
- группировать исторические события в контексте изучаемых эпох;
- применять научно - историческую терминологию;
- определять место и значение различных процессов и явлений локального характера через всеобщее.

## С. Отношения

*Ученик должен быть способен:*

- сознавать свою национальную принадлежность и принадлежность к человеческому обществу;
- проявлять интерес к качеству социальной жизни, сотрудничеству и равновесию;
- уважать общечеловеческие и национальные ценности (социальные и культурные);
- понимать и проявлять толерантность к этническим, религиозным и культурным религиям;
- понимать важность жизненных обязательств;
- проявлять толерантность, скромность и моральное равновесие;
- признавать и уважать моральные нормы и принципы.

## Базовые учебные цели

1. Понимание и представление исторического времени и пространства.
2. Использование и интерпретация исторических и историографических источников.
3. Анализ и интерпретация причинно-следственных связей и исторических изменений.
4. Пополнение исторического словаря и его использование в общении.
5. Развитие исследовательских способностей и навыков интеллектуального труда.
6. Формирование и развитие ценностей и отношений.

### Х-ый – класс

<b>Ключевые цели</b> <i>Ученик должен быть способен:</i>	<b>Виды учебной деятельности</b> <i>Примеры:</i>
<b>1. Понимание и интерпретация времени и пространства в истории</b>	
- построить хронологические линии, фиксируя события и исторические процессы	- упражнения по построению хронологических линий, изучающего периода;
-*разрабатывать сообщение (устно или письменно), используя при интерпретации одну или более хронологических линий	- реализация сообщений (устных или письменных) на основе интерпретации хронологических линий;
- использовать хронологию в логическом изложении событий	- упражнения по характеристике исторических периодов;

-*использовать хронологическую информацию в аргументации событий и исторических процессов разных эпох	- упражнения по доказательству при помощи хронологической информации;
- знать эволюцию исторического пространства в различные периоды	- упражнения по сравнению исторического пространства;
-*идентифицировать проведенные преобразования в историческом пространстве в течение эволюции человеческого общества.	- упражнения по исследованию карт и отличительных, продуктивных преобразований.
<b>2. Использование и интерпретация исторических и историографических источников</b>	
- использовать исторические источники при составлении сообщений;	- упражнения по выбору исторических документов;
-*анализировать информацию из разных исторических источников;	- упражнения по исследованию и анализу исторических документов;
- классифицировать исторические источники в зависимости от исторической эпохи;	- упражнения по классификации и сравнению исторических источников.
-*сравнивать разные исторические источники относительно одного и того же предмета;	
- составлять сообщения, используя исторические источники, историографию.	
<b>3. Анализ и интерпретация причинных связей и изменений в истории</b>	
- определять и объяснять причины событий в истории античности и средневековья;	- упражнения по определению причин и последствий исторических событий;
-*анализировать причины исторических событий и процессов;	- упражнения по анализу и аргументации изменений;
- идентифицировать неожиданно произошедшие изменения в античной и средневековой истории;	- упражнения по установлению изменений в истории;

-*объяснять причины продуктивных изменений в античной и средневековой истории.	- упражнения по выделению причин и изменений в истории.
<b>4. Обогащение языка историческими терминами и их использование в общении</b>	
- объяснять специальные понятия и термины, относящиеся к эпохе античности и средневековья;	- работа по определению исторических понятий и терминов;
-*использовать соответствующую специальную терминологию в изложении изученных событий;	- упражнения по конспектированию исторического материала;
-*составлять сообщения (доклады), правильно используя историческую терминологию.	- написание эссе с адекватным использованием исторических понятий и терминов.
<b>5. Развитие исследовательских способностей и навыков интеллектуальной деятельности</b>	
- демонстрировать навыки составления устных и письменных сообщений по предложенной теме из истории античности и средневековья;	- составление плана исследования;
-*составлять письменные и устные сообщения на основе различных исторических источников;	
- демонстрировать навыки конспектирования знаний по содержанию античной и средневековой истории;	- упражнения по структурированию информации;
- анализировать различные мнения по проблемам из истории античности и средневековья.	- задания по комментированию и изложению мнений.
<b>6. Формирование и развитие отношений и ценностей</b>	
- проявлять интерес к историческим источникам;	- посещение архивов для ознакомления с документальным фондом и с архивной деятельностью;

- оценивать и принимать различные мнения;	- систематизация и изложение мнений;
- оценивать роль личности в истории.	- дискуссии и дебаты.

### **Рекомендации по содержанию**

- I. Формирование античных народов.
- II. Цивилизации античности (экономика, общество, формы политической организации, культура и духовная жизнь).
- III. Упадок античного мира.
- IV. Генезис средневекового общества (формирование средневековых государств и их эволюция).
- V. Средневековая Европа (экономика, общество, формы политической организации, культура и духовная жизнь).
- VI. Возникновение духовности и элементов нового времени.
- VII. Возрождение и Реформация.

#### **Уроки обобщения:**

- Античная демократия.
- Христианские ценности в античной эпохе и средневековье.
- Образовательные системы в античном мире.
- Европа соборов.
- Чёрное море – экономическая зона.

### **XI-ый класс**

<b>Ключевые цели</b> <i>Ученик должен быть способен:</i>	<b>Виды учебной деятельности</b> <i>Примеры:</i>
<b>1. Понимание и интерпретация времени и пространства в истории</b>	
- строить хронологические фразы по истории нового времени	- упражнения по расположению событий в хронологических фразах
-*составлять доклад (устно или письменно), начиная от одной или более хронологических фриз, по какой-либо проблеме из истории нового времени	- упражнения по редактированию докладов, используя хронологическую фразу

- определять особенности исторического пространства в новом времени, используя картографические источники;	- постижение особенностей и их обобщение на основе картографических источников;
- обосновывать изменения, происшедшие в историческом пространстве нового времени.	- упражнения по составлению событий на основе картографических источников.
<b>2. Использование и интерпретация исторических и историографических источников</b>	
- комментировать исторические документы характеризующие эпоху нового времени	- анализ исторических документов;
- определять значимость исторических источников, используемых в составлении сообщений;	- сравнение различных исторических источников;
-*определять достоверность исторических источников, характеризующих эпоху нового времени.	- упражнения по аргументации исторических источников.
<b>3. Анализ и интерпретация причинных связей и изменений в истории</b>	
- объяснять причины событий и процессов эпохи нового времени;	- упражнения по объяснению причин;
-*определять причинную связь существующую между событиями и явлениями в истории нового времени;	- деятельность по исследованию причинной связи между разными событиями и явлениями истории;
- представлять связь ряда причин, относящихся к одному изученному событию;	- проведение исследования причин исторических событий.
-*аргументировать связь ряда причин, относящихся к одному и тому же событию.	
<b>4. Обогащение языка историческими терминами и их использование в общении</b>	
- использовать исторические понятия в разных контекстах;	- упражнения по использованию понятий;

- подготовить сообщение на основе исторической информации периода нового времени;	- упражнения по представлению сообщений;
-*создавать учебные проекты, адекватно используя историческую терминологию.	- разработка и защита проектов.
<b>5. Развитие исследовательских способностей и навыков интеллектуальной деятельности</b>	
- подготовить устные или письменные сообщения, используя исторические источники и картографию эпохи нового времени;	- работа по проектированию сообщений;
-*составлять аналитический доклад, используя приёмы по подтверждению или опровержению тезисов, относящихся к изученной эпохе ;	- упражнения по составлению аналитических сообщений;
- анализировать ситуации, исходя из локальных проблем эпохи нового времени.	- упражнения по отождествлению проблемных ситуаций.
<b>6. Формирование и развитие отношений и ценностей</b>	
- оценивать различные исторические источники;	- упражнения по анализу исторических источников;
- мотивировать принадлежность к одному этическому и культурному пространству;	- участие в историко-культурной деятельности (конференциях, симпозиумах, конкурсах и.т.д.);
- оценивать вклад исторической личности в процесс социальных и мировоззренческих преобразований.	- представление политических портретов исторических личностей.

### Рекомендации по содержанию

#### *Новое время*

- I. Экономическая жизнь в новое время.
- II. Социальная жизнь в новое время.
- III. Повседневная жизнь в новое время.
- IV. Революции и социальные движения в новое время.

- V. Зарождение и установление демократических ценностей в новое время.
- VI. Формирование нации и современных государств.
- VII. Международные отношения в новое время.
- VIII. Колониальная система.
- IX. Культура в новое время

### Уроки обобщения:

- Способ мышления в новое время.
- Культурные влияния.
- Генезис демократии в новое время.
- Гражданин и воспитание.
- Чёрное море – многокультурная зона.

### ХII-ый класс

<b>Ключевые цели</b> <i>Ученик должен быть способен:</i>	<b>Виды учебной деятельности</b> <i>Примеры:</i>
<b>1. Понимание и интерпретация времени и пространства в истории</b>	
- строить хронологические фризy, используя даты из всех изученных исторических эпох;	- упражнения по составлению хронологических фриз;
-*демонстрировать способности по представлению исторического времени путем периодизации исторических событий;	- упражнения по периодизации исторических событий;
- составлять доклады на основе комплексных хронологических фриз по современной истории Европы;	- работа по составлению аналитических докладов;
- создавать исторические карты, используя компьютер;	- упражнения по составлению карт на компьютере;
-*составлять сообщения на основе информации добытой из современных картографических источников.	- составление научных докладов.
<b>2. Использование и интерпретация исторических и историографических источников</b>	
- синтезировать информацию содержащуюся в разных современных исторических источниках;	- упражнения по синтезу информации, содержащейся в различных источниках;

- *включать информацию, из различных исторических источниках, в научные доклады;	- составление научных докладов на основе исторических источников;
- использовать алгоритмы для изучения исторических источников, относящихся к современности.	- упражнения по изучению источников на основе некоторых алгоритмов.
<b>3. Анализ и интерпретация причинных связей и изменений в истории</b>	
- аргументировать взаимосвязь между причинами и изменениями в трактовке событий современной истории от локального к всеобщему;	- упражнения по объяснению взаимосвязи между причинами и изменениями;
- *создавать алгоритм по изучению причин;	- упражнения по созданию алгоритмов;
- создавать модели по исследованию причин и мнений в современной истории.	- упражнения по созданию моделей научного исследования.
<b>4. Обогащение языка историческими терминами и их использование в общении</b>	
- решать различные виды тестов, вопросников по современной истории;	- упражнения по решению тестов;
- *составлять план идей для представления какой-либо проблемы по современной истории;	- составление плана идей, защита собственного мнения;
- *составлять различные вопросники на основе источников по современной истории.	- упражнения по составлению вопросников.
<b>5. Развитие исследовательских способностей и навыков интеллектуальной деятельности</b>	
- проявлять элементы творчества и критического мышления в научном исследовании (схемы, эссе и т.д.) проблем современной истории;	- получение новых знаний в ходе собственной деятельности, а так же под руководством учителя;
- *формулировать альтернативные гипотезы, выбирая решения соответствующие проблематике;	- упражнения по решению конфликтных ситуаций;

- формулировать цели научных исследований по проблеме современной истории;	- упражнения по формированию целей научного исследования;
- *представлять собственные разработки на основе научно-исследовательских данных по изучаемой проблеме.	- защита результатов исследования.
<b>6. Формирование и развитие отношений и ценностей</b>	
- проявлять ответственность за сохранение общечеловеческих ценностей в конкретном историческом пространстве;	- деятельность научного характера в целях изучения и исследования конкретного исторического пространства;
- выражать и аргументировать собственное мнение относительно информации извлеченных из исторических источников;	- дебаты и дискуссии по современным историческим проблемам;
- проявлять интерес и свое отношение к причинам изменений в обществе.	- упражнения по презентации гражданской позиции.

### **Рекомендации по содержанию**

#### *Современная эпоха*

- I. Экономическая жизнь и научно-технический прогресс.
- II. Социальная жизнь и образ жизни.
- III. Международные отношения в современную эпоху. Распад колониальной системы.
- IV. Демократические государства и тоталитарные режимы. Политическая эволюция государств Европы после 1989 г.
- V. Конфликты XX-го века.
- VI. Международные организации и их роль в современном мире.
- VII. Культура и наука в современное время.
- VIII. Глобальные современные проблемы.

#### **Уроки обобщения:**

- XX век – век крайностей.
- Женщина XX века.
- Европейская интеграция в начале III тысячелетия.
- Терроризм – одна из форм борьбы на современном этапе.
- Перспективы многокультурной Европы в XXI-ом веке.

## Методологические рекомендации

Методологически ориентированный процесс обучения истории предполагает изучение каждым учащимся законов, принципов, методов, реализацию деятельности на основе навыков и умений интеллектуального труда.

При обучении истории дидактические приемы и методы интегрируются в единую методическую систему, которая определяется и зависит от поставленных целей, содержания предмета, общего уровня подготовленности учащихся и времени, отведенного на обучение.

Изучение содержания осуществляется дифференцированно: на высоком уровне (гуманитарный, художественный профили) и на среднем уровне (реальный, спортивный профили), согласно интеллектуальному потенциалу учащихся.

*Учитель истории обязан (должен):*

- выбирать методы обучения, соответствующие содержанию и технике интеллектуального труда, ориентируясь прежде всего на активные и интерактивные методы;
- уделять внимание формированию отношений и ценностной ориентации, соотнося эффективность с мотивацией, постоянно стимулируя свободу творчества и инициативу учащихся;
- определять и отбирать наиболее качественное и адекватное информационно-образовательное содержание для углубления знаний по истории.

Процесс преподавания/изучения истории имеет двухсторонний характер, который включает как деятельность учителя, так и учащихся, действуя при этом с помощью дидактических методов преподавания и обучения. Первостепенная задача учителя состоит в выборе адекватных методов, которые позволят успешно организовать учащимися активное и творческое усвоение знаний.

В зависимости от достижений учащихся, учитель отдает предпочтение групповым и предложенным проектам, дебатам и примерам, видам учебной деятельности. Учитель оказывает учащимся помощь в создании и решении ситуаций, которые дают наибольшую возможность в выборе решений.

Учитель лицея отдаст предпочтение деятельности, сосредоточенной на работе в группах, в процессе акцент ставится на деятельность учащихся, на их участие в определении знаний для изучения. Деятельность в группах предполагает диалог, как основную форму работы, не только между учителем и учащимися, но и внутри группы. Этот метод работы может быть использован, как на некоторых уроках истории, так и на отдельных его этапах, для развития навыков и умений работать в коллективе для формирования некоторых моральных и личностных качеств, необходимых в общественном труде: чувства ответственности, межличностных отношений, солидарности, сотрудничества и коммуникации, толерантности и уважения чужого мнения.

Важное место в процессе преподавания/обучения истории занимают средства обучения. Главными из них являются:

- исторические, этнографические, нумизматические и др. источники, которые помогают учащимся воспринимать события прошлого с самых древних времен до наших дней;
- графические модели, которые представляют картины событий или исторических личностей и которые способствуют восприятию и глубокому пониманию событий и фактов истории. Модели, часто используемые и рекомендуемые для преподавания/обучения истории, могут быть: таблицы, картины, фотографии, исторические карикатуры, макеты, историческая карта, исторические источники и др.;
- аудиовизуальные средства (фильмы, кассеты, комплекс средств информации), которые могут быть использованы для повышения эффективности обучения истории в лицее, но только в тех случаях, когда их использование подчинено с целями и содержанию, системе методов и дидактическим приемам в рамках урока, будучи прямо включены в данную структуру.

Таким образом, современный урок приобретает новые формы, становится подлинным диалогом между учителем и учеником. Это способствует поиску информации, развитию критического мышления и творчества учащихся.

В процессе преподавания/обучения истории могут быть использованы новые информационные технологии (компьютер, СО), которые способствуют обогащению урока и активизируют творческую деятельность учащихся.

Эффективность использования разных типов уроков зависит от качества дидактического проектирования, соблюдения требований курикулума. Преподаватели лицеев должны находиться в постоянном поиске новых форм и методов стимулирования и поддержки интереса учащихся к истории.

От учащихся требуется высказывать ценные суждения, мотивировать действия некоторых личностей в данном контексте, наблюдать посредством собственных исследований, проследживать исключительные события, идентифицировать и комментировать информацию извлеченную из исторических источников, находить объяснения событиям и историческим фактам эпохи и т.д.

Использование рекомендаций в этом контексте будет способствовать реализации системы целей исторического образования на лицейском этапе.

### **Рекомендации по оцениванию**

Оценивание визуирует эффективность обучения через призму соотношения между поставленными целями и полученными результатами учащихся в процессе обучения. С точки зрения формативного обучения оценивание измеряет не только количество накопленных знаний, но и формирование и совершенствование способностей и отношений, в том числе и общих умений, таких как навыки составления и представления исследовательских докладов и исто-

рического анализа. Оценивание реализуется учителем в течение всей учебной деятельности и на всех этапах этой деятельности.

*Процесс оценивания основывается на:*

- категориях знаний (интерпретация исторических фактов, исторических источников и способы их оценивания, исследовательские модели и др.) и рассмотрению разных мнений относительно исторической проблеме этики;
- достижениях учащихся, как на общем так и на углубленном уровнях

*Выделяется оценивание некоторых способностей высокого уровня сложности:*

- знание закономерностей развития общества;
- определение причин и последствий изученных событий
- понимание и понятия цивилизации и ее разнообразия, изложение знаний в контексте с помощью различных средств;
- способы изложения знаний, владение техникой интеллектуального труда;
- анализ исторических источников владение техникой исследования, систематизация некоторых собственных исследований в информационном пространстве и др.;
- поведение и отношения, установленные на основе общечеловеческих, социальных, религиозных, культурных и других ценностей;

Для лицейского образования рекомендуются и альтернативные методы оценивания, особенно для классов гуманитарного и художественного профилей, а именно:

- систематическое наблюдение (периодическое наблюдение), во время которого осуществляется согласно некоторым критериям установленных и запланированных 3 способами: листом оценивания ученика, карточкой учета, степенью классификации;
- проект исследования (групповой проект), с помощью которого оценивают знания, умения и навыки, через различные виды деятельности (устные или письменные, рисунки, ролевые игры, модели и др.) и может быть использован при текущем оценивании в конце триместра или учебного года;
- дидактический портфель, который является инструментом комплексного, интегрированного оценивания и включает результаты, полученные через разные методы и техники оценивания;
- устные дискуссии на установленные темы;
- оценивание при помощи компьютера на основе программы по оцениванию;
- оценивание типа Delphi – тип оценивания в команде;
- самооценивание - самоконтроль и самооценка путем различных форм: опрос, классификационная ступень и др.

Только используя различные методы оценивания можно увидеть реальную ситуацию качества преподавания и восприятия в процессе обучения.

## **ИСТОРИЯ**

**Куррикулум для лицеев**

**с русским языком обучения (X - XII классы)**

**Tehnoredactare computerizată: *Veronica Galașan***

**Copertă: *Andrei Danila***

Tipografia Vite-Jesc.

Comanda nr. . Tiraj 1000 ex.

Format 60x84 1/16. Coli de tipar 2

“Univers Pedagogic”, Chișinău, str. Socoleni 16/1

tel. 45-98-33, fax 45-97-64