



**CRNA GORA  
MINISTARSTVO PROSVJETE I SPORTA  
ZAVOD ZA ŠKOLSTVO**

**Predmetni program**

**ISTORIJA**

I ili II razred togodišnje srednje stručne škole

**Podgorica  
2011.**

Predmetni program **ISTORIJA za I ili II razred trogodišnje srednje stručne škole** izradila je Komisija u sljedećem sastavu:

**Radovan Popović**, predsjednik

**Dragoje Đokić**, član

**Zvezdana Lakić**, član

Nacionalni savjet za obrazovanje je na sedmoj sjednici održanoj 31. 08. 2011.godine donio predmetni program **ISTORIJA** za I ili II razred trogodišnje srednje stručne škole.

## **1. NAZIV NASTAVNOG PREDMETA**

**ISTORIJA**

## **NAZIV PREDMETNOG PROGRAMA**

**ISTORIJA**

## **2. ODREĐENJE PREDMETNOG PROGRAMA**

### **a) Položaj, priroda i namjena predmetnog programa**

Istorija je u srednjim školama opšteobrazovni predmet, koji zajedno sa maternjim jezikom i geografijom pripada grupi nacionalnih disciplina. Istorija podrazumijeva odabranu količinu istorijskog znanja prilagođenu uzrastu učenika/ca i njihovim razvojnim sposobnostima.

U domenu obrazovanja, istorija svojim sadržajima omogućava učenicima/ama da se upoznaju sa svim značajnijim društvenim procesima i događajima koji su uticali na razvitak civilizacije, čime direktno doprinosi razvoju njihove opšte kulture. Time se ostvaruje ne samo usvajanje osnovnih pojmova vezanih za prošlost ljudskog društva, već i omogućava lakše razumijevanje savremenih procesa i događaja.

U vaspitnom procesu istorija ima primaran značaj u formiranju nacionalnog identiteta i razvoju ličnosti. Čitanje istorijskih tekstova praćeno je intenzivnim emocijama koje utiču na formiranje sentimentata – patriotizma, osjećanja časti, lojalnosti i nacionalne svijesti. Osim toga, istorija takođe doprinosi i razbijanju određenih predrasuda prema pojedinim narodima, rasama i vjerskim grupama, što je preduslov za konstituisanje društava zasnovanih na demokratskim principima.

### **b) Broj časova po godinama obrazovanja**

Srednje stručne škole u I ili II godini 70 časova.

U realizaciji ovog programa potrebno je 85% od predviđenog plana, dok se 15% programa realizuje po izboru lokalne zajednice, odnosno manjinskih naroda i etničkih zajednica.

## **3. OPŠTI CILJEVI PREDMETNOG PROGRAMA**

Pored usvajanja shvatanja o razvitku ljudskog društva do kojih je istorijska nauka došla koristeći se naučnim metodama, nastava istorije ima za cilj i:

- usvajanje osnovnih znanja o istoriji kao nauci i nastavnom predmetu;
- razvijanje sposobnosti razumijevanja istorijskog vremena, prostora i upotrebe istorijske literature i terminologije;
- upoznavanje učenika/ca sa svim vrstama istorijskih izvora i ukazivanje na neophodnost kritičkog prilaza informacijama koje su u njima sadržane;
- upoznavanje sa značajnijim događajima, procesima i ličnostima političke, ekonomske i kulturne istorije, koje su obilježile određene istorijske epohe;
- afirmisanje sadržaja iz nacionalne istorije kojima se ostvaruje razvoj nacionalnog identiteta i svijesti o pripadnosti državi Crnoj Gori;

- razvijanje sposobnosti kritičkog i historijskog mišljenja i logičkog zaključivanja;
- afirmaciju argumentovanog dijaloga;
- uticanje na formiranje ličnosti oslobođene od netrpeljivosti, ksenofobije, predrasuda i nacionalističkih ideala, njegovanje demokratskih oblika ponašanja, vjerske i nacionalne tolerancije;
- osposobljavanje učenika/ca za proces permanentnog obrazovanja;
- da se učenik/ca zainteresuje za proučavanje prošlosti, uči otvorenosti proučavanja drugih kultura, različitih mišljenja i iznošenju argumenata i motiviše se za izučavanje nacionalne historije.

#### 4. SADRŽAJI I OPERATIVNI CILJEVI PREDMETNOG PROGRAMA

Operativni ciljevi proizilaze iz opštih ciljeva i usmjereni su na učenike/ce. Pokazuju šta učenik/ca treba da nauči, sazna, postigne, može da uradi. Objedinjuju sadržajne (pojmovi, principi, zakonitosti) i procesne ciljeve (razne kognitivne i komunikacijske sposobnosti i kompetencije) i služe kao osnova za definisanje standarda znanja. Predložene aktivnosti proizilaze iz postavljenih ciljeva i upućuju na procese i radnje putem kojih učenik/ca ostvaruje cilj. Predstavljaju smjernice, nipošto striktna uputstva, za nastavnike/ce. Kolona – pojmovi i sadržaji predstavlja otvoren izbor za realizaciju predviđenih ciljeva i aktivnosti. U skladu sa mogućnostima i zahtjevima učenika/ca, nastavnik/ca je slobodan/na da kolonu dopuni ili skрати u obimu koji neće ugrožavati mogućnost sticanja kompetencija prema postavljenim standardima znanja. Kolona korelacije predstavlja uputstva i preporuke za ostvarivanje funkcionalne saradnje iz predmetnih oblasti u kojima je moguće napraviti logičku vezu i preplitanje od koristi za savladavanje nastavnih jedinica. Nastavnicima/ama je ostavljena mogućnost da i sami/e upisuju ostvareni stepen povezanosti sa ostalim predmetima i temama iz lokalne historije nastavnim sadržajima za koje smatraju da im mogu biti od važnosti u sprovođenju nastavne prakse.

#### I ili II razred

**Te ma :** Pregled nacionalne historije do sredine XIX vijeka

Operativni ciljevi	Aktivnosti	Pojmovi - sadržaji	Korelacija
<p><b>Učenik/ca treba da:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– upoređuje političke, privredne i kulturne prilike u Zeti Vojislavljevića i Balšića i Crnojevića,</li> <li>– se upoznaje sa prilikama uoči i nakon osmanskih osvajanja na Balkanu,</li> <li>– analizira prilike u Crnoj Gori u periodu vladikata,</li> <li>– definiše elemente po kojima se Crna Gora transformiše u modernu državu u doba Petra I i Petra II.</li> </ul>	<p><b>Učenic/e:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– hronološki ređaju događaje u srednjem vijeku značajne za procese na teritoriji Duklje ( Zete),</li> <li>– na karti prepoznaju lokalitete od historijske važnosti,</li> <li>– prave tabelu dukljansko-zetskih vladara sa značajnijim datumima,</li> <li>– imenuju crnogorske specifičnosti pod osmanskom vlašću u odnosu na ostale balkanske narode,</li> <li>– prave malo istraživanje na osnovu porodične tradicije,</li> <li>– prave rodoslov Petrovića-Njegoša do Petra I i bilježe značajnije događaje iz njihove vladavine.</li> </ul>	<p>Duklja; Zeta u doba Vojislavljevića; nezavisnost; kraljevina; nadbiskupija; Zeta u doba Balšića; Zeta u doba Crnojevića; Crnojevića štamparija; Osmansko carstvo; Venecija; osoben položaj Crne Gore u osmanskoj carevini; odnosi sa Rusijom; Stega; Zakonik crnogorski i brdski; senat; gvardija; perjanici.</p>	<p><b>Maternji jezik i književnost:</b> Legenda o Kosari i Vladimiru; Poslanice Petra I; Gorski vijenac;</p>

**II t e m a : Stvaranje država (od sredine XIX vijeka do Prvog svjetskog rata)**

Operativni ciljevi	Aktivnosti	Pojmovi- sadržaji	Korelacija
<p><b>Učenik/ca treba da:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– razumije političke privredne i kulturne prilike u svijetu u drugoj polovini XIX vijeka,</li> <li>– analizira nacionalne pokrete na Balkanu u drugoj polovini XIX vijeka, sagledava značaj proglašavanja Crne Gore za knjaževinu,</li> <li>– analizira «crnogorsko pitanje» kod velikih sila,</li> <li>– istakne najznačajnije odlike politike knjaza Nikole do Veljeg rata,</li> <li>– opiše ratne operacije Crne Gore tokom Veljeg rata,</li> <li>– obrazloži šta je za Crnu Goru značilo međunarodno priznanje na Berlinskom kongresu,</li> <li>– analizira stanje u Crnoj Gori do Prvog svjetskog rata,</li> <li>– ilustruje privredni i kulturni napredak Crne Gore od 1878-1914.godine.</li> </ul>	<p><b>Učenici/e:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prezentuju ujedinjenje Njemačke i Italije,</li> <li>– upoređuju tehnološke domete Druge industrijske revolucije sa današnjim (auto, radio, telefon...),</li> <li>– imenuju nosioce nacionalnih pokreta na Balkanu,</li> <li>– navode argumente za i protiv proglašenja knjaževstva,</li> <li>– pišu kratki rad o crnogorskim borbama u doba knjaza Danila,</li> <li>– navode argumente za crnogorsko međunarodno priznanje,</li> <li>– procjenjuju značaj pobjeda na Vučjem dolu i Fundini,</li> <li>– na osnovu novinskih tekstova prave malo istraživanje o Bombaškoj aferi i kolašinskom procesu,</li> <li>– objašnjavaju šire društvene kontekste.</li> </ul>	<p>Evropa u drugoj polovini XIX vijeka; Druga industrijska revolucija; uspon nacionalnih pokreta na Balkanu do Berlinskog kongresa; Crna Gora u doba knjaza Danila; Crna Gora u doba knjaza Nikole do 1876. godine; istočna kriza 1875-1878. godine; Velji rat 1876-1878.godine; Berlinski kongres i nezavisnost Crne Gore; društvene i političke prilike u Crnoj Gori od 1878. do balkanskih ratova; balkanski ratovi 1912/13.godine.</p>	<p><b>Maternji jezik i književnost:</b> djela kralja Nikole.  <b>Fizika:</b> pretvaranje mehaničke u električnu energiju; motori sa unutrašnjim sagorijevanjem; pronalazak telefona i radio prenosa.</p>

### III t e m a: PRVI SVJETSKI RAT

Operativni ciljevi	Aktivnosti	Pojmovi - sadržaji	Korelacija
<p><b>Učenik/ca treba da:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– upozna osnovne uzroke i povod izbijanja Prvog svjetskog rata,</li> <li>– navodi stavove zaraćenih zemalja i njihove ratne ciljeve,</li> <li>– opiše ratne operacije na najvažnijim frontovima,</li> <li>– ocijeni i vrednuje karakter Prvog svjetskog rata,</li> <li>– analizira učešće Crne Gore u Prvom svjetskom ratu.</li> </ul>	<p><b>Učenici/e:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– izdvajaju i klasifikuju ključne uzroke za izbijanje Prvog svjetskog rata, preporučavaju tok rata i izdvajaju ključne momente,</li> <li>– bilježe najvažnije datume, događaje i ličnosti iz Prvog svjetskog rata,</li> <li>– upoređuju učešće SAD i Rusije u Prvom svjetskom ratu,</li> <li>– navode ratne ciljeve Crne Gore u Prvom svjetskom ratu,</li> <li>– pronalaze izvore o Mojkovačkoj bici, izdvajaju najznačajnije oblike otpora u okupacionom periodu,</li> <li>– prave malo istraživanje o svakodnevnom životu u ratnim godinama u njihovoj sredini.</li> </ul>	<p>Vojno-politički savezi (Antanta; centralne sile);          Londonski ugovor;          Versajska mirovna konferencija;          Oktobarska revolucija;          ratni ciljevi Crne Gore; okupacija Crne Gore;          djelovanje savezničkih trupa u Crnoj Gori;          Komitski pokret i oslobađanje Crne Gore od austrougarske okupacije.</p>	<p><b>Maternji jezik i književnost:</b>          razvoj književnih pravaca i najznačajniji predstavnici u svijetu i kod nas do početka Prvog svjetskog rata.</p>

#### IV tema : PERIOD IZMEĐU DVA SVJETSKA RATA

Operativni ciljevi	Aktivnosti	Pojmovi - sadržaji	Korelacija
<p><b>Učenik/ca treba da:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opiše društvene sisteme u Evropi u periodu između dva svjetska rata,</li> <li>– opiše proces ujedinjenja i stvaranja Kraljevine SHS,</li> <li>– opiše politički, privredni, društveni i kulturni život Jugoslavije između dva svjetska rata,</li> <li>– analizira način na koji je Crna Gora ušla u zajedničku državu Južnih Slovena,</li> <li>– procijeni položaj Crne Gore u Kraljevini Jugoslaviji.</li> </ul>	<p><b>Učenici/e:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– upoređuju sličnosti i razlike društvenih sistema u Evropi poslije Prvog svjetskog rata,</li> <li>– usmeno izdvajaju ključne momente u procesu stvaranja Kraljevine SHS, SHS/Jugoslaviji,</li> <li>– prave izvještaj o stanju u Crnoj Gori prije i nakon ujedinjenja,</li> <li>– izvode zaključak o položaju Crne Gore u Kraljevini SHS/Jugoslaviji.</li> </ul>	<p>Pariska mirovna konferencija; društvo naroda; svijet građanske demokratije; socijalizam u SSSR-u; svijet fašizma i nacizma: fašističke agresije do početka Drugog svjetskog rata; jugoslovenska ideja; Jugoslovenski odbor; Krfska deklaracija; proglašenje Kraljevine SHS;</p> <p>konstituisanje Kraljevine SHS; centralizam; federalizam; nacionalno pitanje; Šestojanuarska diktatura; Oktroisani ustav; stvaranje Banovine Hrvatske; Podgorička skupština; "Bjelaši"; "Zelenaši"; Božićna pobuna i komitski pokret; crnogorska vlada i vojska u emigraciji; Crna Gora u administrativno-teritorijalnim podjelama KSHS/Jugoslavije.</p>	<p><b>Maternji jezik i književnost:</b> razvoj književnih pravaca i najznačajniji predstavnici u svijetu i kod nas između dva svjetska rata – ekspresionizam, futurizam, nadrealizam.</p> <p><b>Likovna umjetnost:</b> razvoj arhitekture; slikarstvo – impresionizam, nadrealizam, apstraktno slikarstvo; vajarstvo – odlike i predstavnici.</p>

## V t e m a : DRUGI SVJETSKI RAT

Operativni ciljevi	Aktivnosti	Pojmovi - sadržaji	Korelacija
<p><b>Učenik/ca treba da:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– indentifikuje najznačajnije uzroke ratnog sukoba,</li> <li>– obrazloži ratne ciljeve zaraćenih zemalja,</li> <li>– ocijeni značaj usvajanja Atlantske povelje za dalje vođenje rata i utemeljenje savremenih mirovnih organizacija,</li> <li>– nabroji najznačajnije frontove i bitke Drugog svjetskog rata,</li> <li>– ilustruje položaj civilnog stanovništva u ratnim uslovima,</li> <li>– ocijeni opravdanost upotrebe ratova u rješavanju konfliktnih situacija,</li> <li>– opiše napad fašističkih zemalja na Jugoslaviju,</li> <li>– nabroji kvislinške formacije na jugoslovenskom prostoru,</li> <li>– nabroji osnovne ciljeve partizanskog pokreta,</li> <li>– ocijeni karakteristike rata u Jugoslaviji,</li> <li>– prepriča tok 13-julskog ustanka u Crnoj Gori i vrednuje njegov historijski značaj,</li> <li>– ocijeni doprinos Crne Gore u pobjedi nad fašizmom.</li> </ul>	<p><b>Učenici/e:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– imenuju glavne uzroke i povod za izbijanje Drugog svjetskog rata,</li> <li>– tumače ilustracije u udžbeniku,</li> <li>– hronološki ređaju događaje, i na karti pokazuju značajnije frontove i bitke Drugog svjetskog rata,</li> <li>– izdvajaju iz štampe neki od feljtona koji se odnosi na Drugi svjetski rat i upoređuju ga sa činjenicama koje iznose historijski izvor,</li> <li>– indentifikuju na karti okupatorsku podjelu Jugoslavije,</li> <li>– navode ratne ciljeve kvislinških formacija i pokreta,</li> <li>– prave rezime 13-julskog ustanka u svom zavičaju,</li> <li>– pronalaze sadržaje vezane za učešće i doprinos Crne Gore u pobjedi nad fašizmom.</li> </ul>	<p>Evropa uoči rata, pakt Ribentrop-Molotov, ratne operacije; kapitulacija Italije; iskrcavanje u Normandiji; kapitulacija Njemačke i Japana; pokreti otpora; Kraljevina Jugoslavija i Trojni pakt; aprilski rat; okupacija i podjela Jugoslavije; kvislinški režimi, NDH-a KPJ i organizacija ustanka; partizanski pokret; četnički pokret; velike bitke; organi narodne vlasti (NOO; AVNOJ); završne borbe za oslobođenje; građanski rat i revolucija; revolucionarna smjena vlasti; borba za međunarodno priznanje DFJ; doprinos pobjedi nad fašizmom; Italijanska okupacija; 13-julski ustanak, Pljevaljska bitka; razvoj partizanskog pokreta u Crnoj Gori; obnova državnosti – ZAVNO za Crnu Goru i Boku; oslobođenje Crne Gore; doprinos Crne Gore pobjedi nad fašizmom.</p>	<p><b>Tehnologija</b></p> <p><b>Maternji jezik i književnost:</b>          razvoj književnih pravaca i najznačajniji predstavnici u svijetu i kod nas do početka Prvog svjetskog rata.</p>



## VI t e m a: SVIJET U DRUGOJ POLOVINI XX VIJEKA

Operativni ciljevi	Aktivnosti	Pojmovi - sadržaji	Korelacija
<p><b>Učenik/ca treba da:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opiše proces i pojasni razloge formiranja OUN-a ,</li> <li>– nabroji protivrječnosti koje su dovele do podjele poslijeratnog svijeta na vojno-političke blokove,</li> <li>– poveže karakter revolucije u Jugoslaviji sa njenim poslijeratnim uređenjem,</li> <li>– kritički procijeni privredni i društveni razvoj poslijeratne Jugoslavije,</li> <li>– se upozna sa položajem Crne Gore u poslijeratnoj Jugoslaviji,</li> <li>– imenuje najznačajnije faktore jugoslovenske krize koji su uticali na proces dezintegracije,</li> <li>– kritički sagleda proces ponovnog uspostavljanja nezavisnosti Crne Gore,</li> <li>– navede nove oblike evropskih integracija, uočivši argumente koji se odnose na proces globalizacije.</li> </ul>	<p><b>Učenici/e:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obrazlažu potrebu osnivanja OUN-a,</li> <li>- diskutuju o posljedicama formiranja i djelovanja vojno-političkih blokova,</li> <li>- prave malo istraživanje o poziciji Jugoslavije u odnosu na blokovsku podjelu svijeta,</li> <li>- navode najznačajnija privredna i kulturna dostignuća u socijalističkoj Jugoslaviji,</li> <li>- prave istraživanje o ličnosti Josipa Broza,</li> <li>- imenuju i obrazlažu faktore koji su uslovlili raspad SFRJ,</li> <li>- navode ličnosti koje su uticale na raspad Jugoslavije,</li> <li>-imenuju političke partije koje su obilježile kraj 19-og i početak 20-og vijeka u Crnoj Gori,</li> <li>-izražavaju svoj stav prema raznim oblicima evropskih integracija.</li> </ul>	<p>Kolektivna bezbjednost – OUN-a,nova politička karta svijeta; "Hladni rat", blokovska podjela svijeta; dekolonizacija; neokolonijalizam; pokret nesvrstanih; obnova zemlje; agrarna reforma; nacionalizacija; eksproprijacija; Informbiro; samoupravljanje; kulturni i prosvjetni razvoj; istorijska uloga Josipa Broza; završetak hladnog rata i njegove posljedice; integracije u Evropi; globalizacija; naučno-tehnološki napredak; jačanje nacionalizma; raspad SKJ; raspad SFRJ i formiranje novih država; političke partije u Crnoj Gori; evropske integracije.</p>	<p><b>Geografija:</b> opšte ekonomsko-geografske odlike savremenog svijeta; politička karta savremenog svijeta.</p> <p><b>Maternji jezik i književnost:</b> razvoj književnosti u drugoj polovini XX vijeka – pravci i predstavnici.</p>

### 5. DIDAKTIČKE PREPORUKE

Nastavnicima/ama se sugeriše: upotreba različitih metoda rada, kombinovanje frontalne nastave ("predavanje", izlaganje) sa aktivnim metodama, razmišljanjem istraživanjem, rješavanjem problema, radom u grupama, parovima, seminarski rad, projektni rad...

Sa metodičkog stanovišta, nastavniku/ci pri planiranju rada preporučuje se da vodi računa o aktivnim oblicima i metodama rada, koji će učenike/ce motivisati i uvesti ih u samostalan rad, uz pomoć istorijske karte, izvora, ilustriranog gradiva, udžbenika i druge popularne literature. Tako učenike/ce uvodimo i u metodologiju rada i osposobljavamo ih za samostalan rad i samoobrazovanje. Operativni nastavni ciljevi naglašavaju ispunjavanje načela savjesne aktivnosti učenika/ca u usvajanju novih informacija i njihovom produbljavanju i širenju.

Za savremeni pristup nastavi istorije su od osobitog značaja i istorijske ekskurzije, terenski rad, obilasci muzeja i to, kako za sticanje novih informacija, tako i za razvijanje pravilnog odnosa prema vrednovanju i čuvanju kulturnog nasljeđa.

Preporučuje se da metode rada uz pomoć istorijske karte, tekstova, ilustrativnog gradiva i grafičkih prikaza budu sastavni dio sve tri faze nastavnog procesa – tj. faze učenja i podučavanja, ponavljanja i utvrđivanja, faze provjeravanja znanja i ocjenjivanja.

Pri većini aktivnih oblika rada gdje će učenici/e provjeravati i vježbati svoje znanje i vještine (po datim kriterijumima) i porediti ga sa rezultatima datog zadatka, biće više podsticajnog oduševljenja, a manje opterećenosti strahom od ocjene.

Metodika nastave istorije treba da omogući skladno razvijanje psiho-motorne, afektivne i komunikativne sposobnosti učenika/ca, podstiče slobodu i kreativnost ideja, razvija kulturne, estetske i intelektualne vrijednosti i sposobnosti.

Ovakva raznolikost i dinamika razbija monotoniju časa koja pasivizira učenike/ce. Nastavnik/ca bira onaj metod, odnosno oblik rada prema nastavnoj materiji, opremljenosti zbirke nastavnih sredstava i učila, svojim predsipozicijama i perspektivnom cilju kako bi se u najvećoj mjeri obezbijedio uspjeh u realizovanju obrazovnih i vaspitnih zadataka.

## **6. KORELACIJA MEĐU PREDMETIMA**

Korelacije među predmetima su date u tabelama.

## **7. STANDARDI ZNANJA (ISPITNI KATALOG)**

### **7.1. Standardi znanja**

Učenik/ca treba da:

- pravilno upotrebljava istorijsku terminologiju;
- analizira borbu za nezavisnost Duklje;
- razumije uspon Zete u doba Vojislavljevića;
- poznaje širenje teritorije države Balšića;
- uočava probleme opstanka država Balšića i Crnojevića;
- zna najznačajnije predstavnike porodice Crnojevića;
- prepozna štampariju Crnojevića kao prvu državnu ćiriličnu štampariju među Južnim Slovenima;
- zna koje su tri dominantne sile na Balkanu;
- navede elemente po kojima se izdvajao položaj Crne Gore u odnosu na ostale djelove osmanske države;
- razumije značaj rusko-crnogorskih veza početkom 18. vijeka;

- nabroji crnogorske vladare iz dinastije Petrović-Njegoš;
- razumije značaj bitaka na Krusima i Martinićima i ulogu Petra I u stvaranju državnih institucija;
- razumije značaj Petra II – Njegoša za Crnu Goru na kulturnom i diplomatskom planu;
- analizira stvaranje Knjaževine Crne Gore, državnih institucija i značaj bitke na Grahovcu;
- navede nove države na Evropskom kontinentu nastale krajem XIX vijeka;
- razumije poziciju Crne Gore uoči i u toku Veljeg rata;
- vrednuje značaj Berlinskog kongresa i prepozna stanje na Balkanu nakon njega;
- navede bitne elemente crnogorskog razvoja od 1878-1905. godine;
- zna kada je donesen prvi crnogorski Ustav i navede glavne političke aktere u Crnoj Gori;
- prepozna kulturno-prosvjetne prilike u Crnoj Gori od 1878-1912.godine;
- navede teritorijalne dobitke Crne Gore iz balkanskih ratova;
- razlikuje suprotstavljene vojno-političke blokove formirane krajem XIX i početkom XX vijeka;
- razlikuje uzroke i povod izbijanja Prvog svjetskog rata;
- navede i na istorijskoj karti pokaže najznačajnije frontove Prvog svjetskog rata;
- imenuje novoformirane države u Evropi nakon Prvog svjetskog rata;
- shvati ulogu Društva naroda u međunarodnim odnosima između dva svjetska rata;
- razjasni pojmove "Niška deklaracija" , "Jugoslovenski odbor" , "Krfska deklaracija" , "Ženevska konvencija";
- shvati razlike između zemalja građanske demokratije i zemalja totalitarnih sistema;
- objasni uslove nastanka i razvitka fašističke ideologije;
- zna proces nastanka Kraljevine SHS/Jugoslavije;
- opiše odlike privrednog i kulturnog života Kraljevine SHS/Jugoslavije;
- razumije i ocijeni politički i ekonomski položaj Crne Gore u Kraljevini SHS – Jugoslaviji;
- zna uzroke izbijanja Drugog svjetskog rata i povod za njegov početak;
- shvati suštinu Atlantske povelje;
- na istorijskoj karti locira frontove Drugog svjetskog rata i opiše tok najznačajnijih bitaka;
- definiše osnovne principe konferencija velikih sila;
- opiše stanje u Jugoslaviji uoči Aprilskog rata';
- pokaže na karti okupaciono rasparčavanje i podjelu teritorije Kraljevine Jugoslavije;
- objasni razlike između partizanskog i četničkog pokreta;
- nabroji i opiše najveće borbe na jugoslovenskom ratištu;
- razumije specifičnosti 13-julskog ustanka i suštinu oslobodilačkog rata i socijalističke revolucije u Jugoslaviji;
- shvati uzroke početka hladnog rata i blokovske podjele svijeta;
- objasni značaj Organizacije ujedinjenih nacija u međunarodnim odnosima;
- odredi položaj Jugoslavije u međunarodnim odnosima i objasni ulogu i značaj Josipa Broza Tita;
- razumije proces dezintegracije jugoslovenske državne zajednice i nastanak novih država;
- izražava svoj stav prema ponovnom uspostavljanu crnogorske nezavisnosti;
- razumije procese evropskih integracija.

## 8. NAČINI PROVJERE ZNANJA I STRUČNE OSPOSOBLJENOSTI

Provjera i ocjenjivanje znanja je najvažnija i najosjetljivija faza nastavnikovog/činog vaspitno-obrazovnog rada. Traži mnogo znanja ne samo iz struke nego, prije svega, iz metodike nastave predmeta, didaktike i psihologije. Od nastavnikovog/činog vrednovanja znanja učenika/ce zavisi hoće li znanje ostati samo na ravni reprodukcije ili će učenici/e pokušati da materiju razumiju a znanje da upotrijebe za rješavanje zadataka u školi i u svakodnevnom

životu. Prilikom provjeranja i ocjenjivanja nastavnik/ca stiče povratnu informaciju o vrijednostima i stavovima učenika/ca i utiče na njih. Provjeravanje znanja učenika/ca za nastavnike/ce je ujedno i barometar njegove/njene uspješnosti u nastavi.

Provjeravanje i ocjenjivanje se obavlja usmeno i pismeno.

### ***Elementi provjeravanja i ocjenjivanja znanja***

U fazi provjeravanja i ocjenjivanja je pored osnovnih nivoa znanja (prepoznavanje, obnavljanje, opisivanje istorijskih događaja i pojava) potrebno razvijati takođe i sposobnosti i vještine, a pri tome je potrebno poštovati individualne razlike.

### ***Saopštavanje***

- izlaganje stečenih informacija (znanja) u usmenoj, pismenoj ili grafičkoj formi;
- razvijati sposobnost/vještinu razdvajanja bitnih informacija od nebitnih o određenom istorijskom događaju;
- u usmenom ili pismenom obliku pravilno upotrijebiti osnovnu terminologiju o istorijskom događaju;
- uz pomoć različitih nastavnih pomagala (karte, tekst, slike) sakupiti informacije o određenom istorijskom događaju, povezati ih u logičnu cjelinu i o njima usmeno ili pismeno izlagati.

### ***Sposobnost sagledavanja vremenskih i prostornih istorijskih pojava***

- sakupiti i srediti podatke o određenom istorijskom periodu ili događaju u pravilnom vremenskom redoslijedu;
- potražiti istovremene istorijske događaje i pojave u određenom periodu;
- orijentisati se na istorijskoj karti.

### ***Istorijsko razmišljanje***

- razlikovati uzroke i posljedice istorijskih događaja;
- uporediti istovjetne pojave ili događaje i zapisati sličnosti ili razlike;
- na osnovu stečenih istorijskih znanja o određenim pojavama ili događajima reći svoje mišljenje o značaju konkretnog događaja.

***Pismena provjera znanja*** obavlja se najčešće objektivnim testovima koji pokrivaju sve nivoe zahtjevnosti. Učenici/e moraju biti unaprijed upoznati sa kriterijumima kako usmenog tako i pismenog ocjenjivanja. Ocjenjivanje je brojčano u skladu sa Zakonom o srednjem stručnom obrazovanju, a prema standardima koje određuju deskriptori nivoa znanja.

## **9. RESURSI ZA REALIZACIJU**

### **9.1. Materijalni uslovi, standardi i normativi za nastavu istorije**

Za kvalitetno i efikasno izvođenje nastave istorije neophodna je posebno specijalizovana učionica. U učionici na raspolaganju moraju biti različiti udžbenici, priručnici, didaktička pomagala i audio-vizuelna sredstva. Učionica mora imati komplete zidnih istorijskih i geografskih karata.

Potrebna audio-vizuelna sredstva su:

- grafoskop,
- dija projektor,
- televizijski prijemnik,
- video rikorder,
- kasetofon,
- kompjuter sa mogućnošću upotrebe disketa i sa priključkom za Internet.

Pored udžbenika preporučenih od strane Ministarstva prosvjete i nauke Republike Crne Gore, nastavnici/e su slobodni/e da se u nastavi koriste i drugim metodama i priručnicima za ostvarivanje ciljeva predviđenih programom.

## **9.2. Okvirni spisak literature i drugih izvora**

### ***Literatura za učenike/ce:***

Nikola Mršulja, Lovćenka Radulović, Zdravko Pejović, Željko Drinčić, Udžbenik istorije za I i II razred srednjih stručnih škola; Zavod za izdavanje udžbenika, Podgorica, 2003.

### Literatura za nastavnike/ce

- Hari Herder, Evropa u XIX vijeku, Beograd, Clio, 2002.
- Pol Kenedi, Uspon i pad velikih sila, Ekonomska promjena i ratovanje 1500-2000, Podgorica, CID 1999.
- Istorija Osmanskog carstva, priredio Rober Mantran, Beograd, Clio, 2002.
- Džon M.Roberts, Evropa 1880-1945, Beograd, Clio 2002.
- Erik Hobsbaum, Doba ekstrema, Istorija kratkog Dvadesetog veka 1914-1991, Dereta, Beograd, 2002.
- A.Mitrović, Vreme netrpeljivih, Politička istorija velikih država Evrope 1919- 1939, Podgorica, CID, 1998.
- F.Fire, Prošlost jedne iluzije, Komunizam u dvadesetom vijeku, Beograd 1996 .
- Ernst Nolte, Fašizam u svojoj epohi, Prosveta, Beograd 1990.
- Stevan K.Pavlović, Istorija Balkana, Beograd, Clio, 2001.
- Filip Longvort, Stvaranje istočne Evrope, Beograd, Clio 2002.
- Volter Laker, Istorija Evrope 1945-1992. Beograd, 1999.

### ***Crna Gora:***

- Žarko Šćepanović, Kratka istorija Crne Gore (Od najstarijih vremena do 1796), CID, Podgorica, 2002.
- Živko Andrijašević, Kratka istorija Crne Gore 1946-1918, Conteco, Bar, 2000.
- Jagoš Jovanović, Istorija Crne Gore, Podgorica 1995.
- Istorija Crne Gore I-IV, Podgorica 2004.
- Dragoljub Ilić, Radovan Popović- Kalendar –istorija Crne Gore, ZUNS, Podgorica 2008.
- Dragoje Živković, Istorija crnogorskog naroda I-III, Cetinje 1991-1997.

## **10. PROFIL I STRUČNA SPREMA NASTAVNIKA/CA I STRUČNIH SARADNIKA/CA**

Istoriju u srednjim stručnim školama može predavati onaj/a koji/a je stekao/la visokoškolsko obrazovanje: diplomirani istoričar i profesor/profesoricca istorije i geografije.