

2004)6

Georg-Eckert-Institut BS78



1 034 617 1

МИНИСТЕРСТВО ЗА ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА  
БИРО ЗА РАЗВОЈ НА ОБРАЗОВАНИЕТО

ОСНОВНО ОБРАЗОВАНИЕ  
- ПРЕДМЕТНА НАСТАВА -

НАСТАВНА ПРОГРАМА ПО

*ИСТОРИЈА*

VI одделение

Скопје, 2004 година

9 (1,2004) 6  
2-1  
MK

Georg-Eckert-Institut  
für internationale  
Schulbuchforschung  
Braunschweig  
-Schulbuchbibliothek -  
2005/2023

## ЦЕЛ НА НАСТАВАТА

Цел на наставата по историја во основното образование е учениците да усвојат суштински, систематизирани и научно потврдени знаења за минатото и сегашноста, да придонесе во изградување на вредносен систем на однесување кон својот народ и држава, кон другите народи и држави, кон она што претставува цивилизациско достигнување во светот, како и да го продлабочи интересот за понатамошно изучување на историските настани и процеси.

## ЗАДАЧИ:

- ученикот да ги користи и соодветно да ги употребува поимите и термините карактеристични за овој историски период;
- да ги доведе во причинско-последична врска преселувањето на Словените на Балканот и промените кои настанале под нивно влијание;
- да ги посочи основните карактеристики на првите словенски држави и различните фази од нивниот општествен развој;
- да го разбере значењето и придонесот на Самуиловата средновековна македонска држава во историскиот развој на Македонија;
- да ги именува творците на словенската писменост и да го објасни нивниот придонес во развојот на словенската култура и врз културата на другите народи;
- да го разликува граѓанството како општествен слој, со сите свои карактеристики;
- да ги согледа причинско-последичните односи меѓу новите технички пронајдоци и големите географски откритија и нивниот придонес во понатамошниот развој;
- да ги воочи и објасни промените по османлиското завладување на Балканот.



НАСТАВНА ТЕМА : СВЕТОТ И ЕВРОПА ВО РАНИОТ СРЕДЕН ВЕК

СОДРЖИНА	ЗНАЕЊА И СПОСОБНОСТИ	СРЕДСТВА И АКТИВНОСТИ
1. ОПШТИ КАРАКТЕРИСТИКИ НА СРЕДНИОТ ВЕК	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ученикот да го сфати поимот и значењето на средниот век, неговата хронологија и периодизација и неговите карактеристики;</li> <li>- да ги осознае основните карактеристики на феудализмот.</li> </ul>	<p><u>Средства:</u></p> <p>Карти: - Франската држава;                      - Европа;                      - Апенински Полуостров;                      - Византија во VI в.</p> <p>Историски атлас                      Елемент филм -Развој на средниот век, слики, портрет на Карло Велики, Мека</p>
2. ГОЛЕМАТА ПРЕСЕЛБА НА НАРОДИТЕ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ученикот да ги знае причините за големото раздвижување и преселување на народите;</li> <li>- да ги разбере причините и правците на преселувањата на Германите, Хуните, Словените и формирањето на нови држави во Европа.</li> </ul>	<p><u>Активности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прави апликации и вежби за преселбата и правците на движење на народите;</li> <li>- вежба преку шема за словите во феудалното општество;</li> </ul>



СОДРЖИНА	ЗНАЕЊА И СПОСОБНОСТИ	Средства и активности
3. ДРЖАВАТА НА ФРАНКИТЕ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да знае за формирањето на државата на Франките во Галија, нејзиниот развој и опаѓање;</li> <li>- да ја сфати улогата на христијанската религија во државата и во животот на луѓето;</li> <li>- да стекне заења за културата во државата на Франките.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прави анализа на беседата на таткото на Карло Велики;</li> <li>- анализира дел од збирката “Илјада и една ноќ” врзани со животот и верувањата на Арабјаните (пр. Шехерезада);</li> </ul>
4. ПОЈАВА НА ИСЛАМОТ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да се запознае со појавата на исламот, неговата улога и значење;</li> <li>- да ги осознае основните елементи на исламската религија и нејзиното ширење.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чита делови од Библијата и Новиот завет (христијанска религија);</li> <li>- разработува и прави анализа на илустративниот материјал од учебникот;</li> </ul>
5. ИСТОЧНО РИМСКО ЦАРСТВО (ВИЗАНТИЈА)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да се запознае со територијата, населението и уредувањето на државата;</li> <li>- да се запознае со периодот на Јустинијан и неговото владеење;</li> <li>- да ја сфати улогата на византиската култура и нејзиното општо културно значење.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прави споредба - христијанство - ислам.</li> </ul>





НАСТАВНА ТЕМА: БАЛКАНОТ ВО РАНИОТ СРЕДЕН ВЕК

СОДРЖИНА	ЗНАЕЊА И СПОСОБНОСТИ	Средства и активности
<p>1. НАСЕЛУВАЊЕ НА СЛОВЕНИТЕ НА БАЛКАНОТ</p> <p>2. ПРОМЕНИТЕ НА БАЛКАНОТ ПО ДОСЕЛУВАЊЕТО НА СЛОВЕНИТЕ</p>	<p>- Да знае за правците и територијата на населување на Словените на Балканот; - да го осознае начинот на живеење, верувањето и обичаите на старите Словени.</p> <p>- Да знае за односот на Словените кон староседелците и за начинот на живеење; - да знае за промените во топонимијата; - да го сфати влијанието на христијанската религија врз Словените.</p>	<p><i>Средства:</i> Карта: Балкански Полуостров Големите преселби на народите Историски атлас Историска читанка Дијафилм-населување на Словените на Балканот Елементфилм – Преселба на Словените кон југ Слики</p> <p><i>Активности:</i> - изработува шеми и апликации за територијата на која живееле Словените и насоките на преселбата;</p>



СОДРЖИНИ	ЗНАЕЊА И СПОСОБНОСТИ	СРЕДСТВА И АКТИВНОСТИ
<p>3. СОЗДАВАЊЕ НА БУГАРСКАТА ДРЖАВА</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да го знае потеклото на Бугарите, начинот на живеење;</li> <li>- да го разбере формирањето и развојот на државата;</li> <li>- да знае за примањето на христијанството и неговото значење.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изработува макета - Словенска населба, сплав, чун и други средства кои ги користеле Словените;</li> <li>- користи текст “Начинот на војување на старите Словени” – Љубен Лапе, одбрани текстови.</li> </ul>
<p>4. СОЗДАВАЊЕ НА ДУКЉА И РАШКА</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да го разбере процесот на населување на српските племиња, начинот на живеење, обичаи, култура;</li> <li>- да знае за формирањето на првите држави на Дукља и Рашка.</li> </ul>	
<p>5. АЛБАНИЈА ВО РАНИОТ СРЕДЕН ВЕК</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да се запознае со местоположбата на Албанија, населението, начинот на живот, верувањата;</li> <li>- да го разбере процесот на словенската колонизација, општествено-економските и етничките промени.</li> </ul>	



НАСТАВНА ТЕМА: МАКЕДОНИЈА ВО РАНИОТ СРЕДЕН ВЕК

СОДРЖИНА	ЗНАЕЊА И СПОСОБНОСТИ	СРЕДСТВА И АКТИВНОСТИ
<p>1. НАСЕЛУВАЊЕ НА СЛОВЕНИТЕ ВО МАКЕДОНИЈА</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да го сфати процесот на населување на словенските племиња во Македонија и промените во топонимијата;</li> <li>- да го разбере односот кон староседелците и создавањето македонски склавинии и сојузи;</li> <li>- да знае за обидите за освојување на Солун;</li> <li>- да знае за потпаѓањето на македонските Словени под византиска и бугарска власт.</li> </ul>	<p><u>Средства:</u>                      Карта: Македонија                      Самуиловото царство                      Охридска патријаршија                      Слики: нападите на Солун                      Охрид заштитен клуч од X век                      Црквата Св. Климент                      Стари македонски градови                      Историски атлас                      Историска читанка</p>
<p>2. ПОЈАВА И РАЗВИТОК НА СЛОВЕНСКАТА ПИСМЕНОСТ И КУЛТУРА</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да се запознае со процесот на христијанизацијата и создавањето на словенската азбука и писменост;</li> <li>- да ги сознае и сфати дејноста и значењето на св. Кирил и св. Методиј.</li> </ul>	<p><u>Активности:</u>                      - преку текст метода работува четива од житието на Климент, создавање на словенската писменост, Љ. Лапе, одбрани текстови;</p>
<p>3. ДЕЈНОСТА НА СВ. КЛИМЕНТ И СВ. НАУМ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да знае за културно-просветната и духовната дејност на св. Климент и св. Наум во Македонија;</li> <li>- да го разбере значењето на Охридската книжевна школа и нејзиното влијание врз културната традиција на македонскиот народ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изработува направи кои ги користеле Словените пред нападите на Солун;</li> <li>- гипсени скулптури на св. Кирил и св. Методиј, дрвени скулптури на св. Климент;</li> </ul>



СОДРЖИНА	ЗНАЕЊА И СПОСОБНОСТИ	СРЕДСТВА И АКТИВНОСТИ
4. БОГОМИЛСКО ДВИЖЕЊЕ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да знае за појавата и ширењето на богомилството;</li> <li>- да ја знае суштината на богомилското учење;</li> <li>- да ги разбере причините за прогони на богомилите.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- графички приказ - првобитна форма на глаголицата;</li> <li>- организира групна форма на работа, подготвува наставни ливчиња;</li> </ul>
5. СОЗДАВАЊЕ И ШИРЕЊЕ НА МАКЕДОНСКАТА СРЕДНОВЕКОВНА ДРЖАВА	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да го разбере процесот на создавање на државата;</li> <li>- да го објасни востанието против византиската власт;</li> <li>- да знае за ширењето на државата и прогласувањето на Самуил за цар.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изработува квадрант за битката на Беласица;</li> <li>- изработува Венов дијаграм за востанијата на Петар Делјан и Ѓорѓи Војтех.</li> <li>- Грозд метода за Кирил, Методиј, Климент и Наум.</li> </ul>
6. ОРГАНИЗАЦИЈА И ПРОПАЃАЊЕ НА САМУИЛОВАТА ДРЖАВА	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да знае за организацијата на Самуиловата држава и улогата на црквата;</li> <li>- да ги сфати причините за слабеењето и пропаѓање на Самуиловата држава.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Истражување-Самоилова држава (интегрирана настава).</li> </ul>





СОДРЖИНА	ЗНАЕЊА И СПОСОБНОСТИ	Средства и активности
7. ОХРИДСКА АРХИЕПИСКОПИЈА	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да го објасни создавањето и организацијата на Охридската архиепископија;</li> <li>- да разбере каков бил духовниот и културниот живот на македонското население.</li> </ul>	<p>Средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Карта - Седум</li> <li>- Географска карта</li> <li>- Европа од XV - XVII век</li> </ul> <p>Активности:</p>
8. ВОСТАНИЈА ВО МАКЕДОНИЈА ВО XI ВЕК	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да ги разбере причините за кревање на востанијата во Македонија (Петар Делјан; Горѓи Војтех);</li> <li>- да ја определи територијата на востанијата;</li> <li>- да знае за борбите против Византија и причините за неуспесите на востанијата.</li> </ul>	<p>Активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- со составувањето на табела за разликите помеѓу античките и средновековните градови;</li> <li>- изработува цртеж - изглед на средновековен град;</li> <li>- работа на историја на македонците од хуманизмот и ренесансата;</li> <li>- работа со македонски архивски материјали, карти на Македонија;</li> </ul>



**НАСТАВНА ТЕМА: СВЕТОТ И ЕВРОПА ВО РАЗВИЕНИОТ И ДОЦНИОТ  
СРЕДЕН ВЕК**

СОДРЖИНА	ЗНАЕЊА И СПОСОБНОСТИ	СРЕДСТВА И АКТИВНОСТИ
<p>1. НАСТАНУВАЊЕ И РАЗВИТОК НА СРЕДНОВЕКОВНИТЕ ГРАДОВИ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да знае за настанувањето на средновековните градови како средишта на живеење на голем број занаетчии, трговци и други слоеви на граѓани;</li> <li>- да го опише изгледот на средновековните градови и да го разбере животот и организацијата во градовите;</li> <li>- да го разбере односот на градовите со феудалците и кралот и создавањето на градска самоуправа.</li> </ul>	<p><i>Средства:</i></p> <p>Карта -Свет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Географски откритија</li> <li>- Европа од XV - XVIII век</li> </ul> <p>Историски атлас Историска читанка Слики</p>
<p>2. ХУМАНИЗАМ И РЕНЕСАНСА</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да знае за појавата, развитокот и значењето на хуманизмот и ренесансата;</li> <li>- да знае за развојот на уметноста, книжевноста и науката.</li> </ul>	<p><i>Активности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- се составува Т-табела за разликите помеѓу античките и средновековните градови;</li> <li>- изработува цртеж - изглед на средновековен град;</li> <li>- изработка на портрети на ликови од хуманизмот и ренесансата;</li> <li>- креира технички пронајдоци, каравела, компас, карта на Тосканели;</li> </ul>



СОДРЖИНА	ЗНАЕЊА И СПОСОБНОСТИ	СРЕДСТВА И АКТИВНОСТИ
<p>3. ГОЛЕМИТЕ ГЕОГРАФСКИ ОТКРИТИЈА</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да се запознае со новите технички пронајдоци кои ги условиле големите географски откритија;</li> <li>- да го опише откривањето на Америка;</li> <li>- да го опише откривањето на поморскиот пат за Индија и првото патување околу светот;</li> <li>- да го осознае значењето на големите географски откритија и заемното влијание на културите на европскиот, азискиот и американскиот свет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чита и анализира историски текст “Настанување на еден средновековен град” (Историска читанка за II година, стр. 5);</li> <li>- организира стратегии и постапки на работа (програмирана работа).</li> </ul> <p>Истражување-работа во групи (морепловците)</p>
<p>4. ЖИВОТОТ И КУЛТУРАТА ВО СРЕДНИОТ ВЕК (ДО КРАЈОТ НА XVIII ВЕК)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да знае за развојот на науката, уметноста, градежништвото и другите културни достигнуања;</li> <li>- да ги воочи специфичностите на секојдневниот живот на луѓето.</li> </ul>	



НАСТАВНА ТЕМА: БАЛКАНОТ ВО РАЗВИЕНИОТ И ДОЦНИОТ СРЕДЕН ВЕК

СОДРЖИНА	ЗНАЕЊА И СПОСОБНОСТИ	СРЕДСТВА И АКТИВНОСТИ
1. ВИЗАНТИЈА ОД XII – XV ВЕК	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да знае за општествено-економските и политичките прилики во Византија;</li> <li>- да знае за односите на Византија со соседите;</li> <li>- да ги сфати причините за слабеењето и опаѓањето на моќта на византиската држава.</li> </ul>	<p><i>Средства:</i>                      Карта: Балкански Полу-остров                      Дијафилм-Појава на Турците и паѓањето на балканските држави – османлиите во XIV век                      Историски атлас                      Историска читанка                      Слики</p>
2. ПОДЕМ НА БУГАРИЈА И СРБИЈА	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да го осознае процесот на ширење на српската држава, нејзината превласт на Балканот и претворање на српското кралство во царство;</li> <li>- да знае за ширењето на бугарската држава и нејзината улога во балканската историја.</li> </ul>	<p><i>Активности:</i>                      - изработка на историски албум за значајните настани од духовната и материјалната култура од овој период.</p>
3. АЛБАНСКОТО КНЕЖЕВСТВО И ДЕСПОТОТ АРТА (XII – XIII ВЕК)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да го разбере процесот на создавање на албанските феудални владеења во XII и XIII век;</li> <li>- да ги објаснува особеностите на албанското општество во раниот среден век.</li> </ul>	





СОДРЖИНА	ЗНАЕЊА И СПОСОБНОСТИ	СРЕДСТВА И АКТИВНОСТИ
4. АЛБАНСКИТЕ КНЕЖЕСТВА ВО XIV ВЕК	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да знае за положбата на Албанците под власта на цар Душан;</li> <li>- да знаат за кнежевствата на Топите, Балшите и кнежевството Арта;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учениците толкуваат илустративен материјал, читаат прилагодени текстови од законикот на Лех Дукагини; изработуваат проект за начинот на живот на Албанците во раниот среден век.</li> </ul>
5. ОСМАНЛИСКАТА ДРЖАВА	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да се запознае со настанувањето на османлиската држава;</li> <li>- да го разбере државното уредување, тимарско-спахискиот систем и улогата на исламот;</li> <li>- да го сфати процесот на ширењето на државата.</li> </ul>	
6. ПОТПАЃАЊЕ НА БАЛКАНСКИТЕ ЗЕМЈИ ПОД ОСМАНЛИСКА ВЛАСТ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да ги разбере причините на слабеење на балканските земји;</li> <li>- да ги сфати првите османлиски освојувања на Балканот и потпаѓањето на Бугарија, Србија и Албанија под османлиска власт.</li> </ul>	
1. ЖИВОТОТ И КУЛТУРАТА НА АЛБАНЦИТЕ ДО XIV ВЕК	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да знае за особеностите на образованието, книжевноста, архитектурата, скулптурата на Албанците до крајот на XIV век;</li> <li>- да ги сфати религијата и црковното организирање на Албанците до XIV век.</li> </ul>	
8. ЖИВОТОТ И КУЛТУРАТА НА БАЛКАНСКИТЕ ЗЕМЈИ ДО КРАЈОТ НА XIV ВЕК ( СРБИЈА И БУГАРИЈА )	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да разбере за културата на Византија нејзиното влијание врз културите на соседните балкански земји;</li> <li>- да знае за културните достигнувања на другите балкански земји и народи;</li> <li>- да го сфати начинот на живот и обичаите на луѓето на Балканот.</li> </ul>	



НАСТАВНА ТЕМА: МАКЕДОНИЈА ВО РАЗВИЕНИОТ И ДОЦНИОТ СРЕДЕН ВЕК		
СОДРЖИНА	ЗНАЕЊА И СПОСОБНОСТИ	СРЕДСТВА И АКТИВНОСТИ
1. САМОСТОЈНИ ВЛАДЕТЕЛИ ВО МАКЕДОНИЈА ВО XIII ВЕК	- Да го разбере процесот на самостојно владеење на македонските феудални владетели: Добромир Хриз, Срез, Алексиј Слав.	<i>Средства:</i> Карта: Македонија - Македонија во време на османлиското владеење Дијафилм-Тимарско-спахиски систем во Македонија Историски атлас Историска читанка Слики
2. САМОСТОЈНИ ФЕУДАЛНИ ДРЖАВИ ВО XIV ВЕК	- Да ја сфати положбата на Македонците под туѓинска власт ( византиска и српска власт); - да знае за создавањето на Прилепското македонско кралство и Серската држава и државата на Јован и Константин Драгаш.	<i>Активности:</i> - анализа на јуначки песни за крал Марко (легенди, песни, анегдоти); - користи постери од културски споменици во Македонија од крајот на XIV век (цркви, фрески, збирка на крстови); - чита и анализира историски текст “Битката кај Ровин” – Љ. Лапе – одбрани текстови.
3. ПОТПАЃАЊЕ НА МАКЕДОНИЈА ПОД ОСМАНЛИСКА ВЛАСТ	- Да знае за Маричката битка и последиците за Македонија; - да ја разберат улогата на крал Марко како заштитник на македонскиот народ и вазал на османлиите; - да знае за битката кај Ровине и паѓањето на Македонија под османлиска власт.	



<p>4. ЖИВОТОТ И КУЛТУРАТА ВО МАКЕДОНИЈА ДО КРАЈОТ НА XIV ВЕК</p>	<p>- Да знае за основните карактеристики на културата до XIV век, литературата, уметноста, градежништво, материјални остатоци; - да го осознае начинот на живеење и обичаите на луѓето.</p>	<p>ЛИСКА ВЛАС СРЕДСТВА И АКТИВНОСТИ Осудств Карт Осудствката држава во XIV век Портрет: Карлол, Сх Слика: Одред, Са Нгу Са Јован Билорел Петрушев Историска читанка</p>
<p>5. ВЛАСИТЕ ВО МАКЕДОНИЈА ВО СРЕДНИОТ ВЕК</p>	<p>- Да знае за потеклото и територијата на Власите; - да ги сфати обичаите и начинот на живот на Власите во Македонија.</p>	<p>Осудствката држава во XIV век Портрет: Карлол, Сх Слика: Одред, Са Нгу Са Јован Билорел Петрушев Историска читанка</p>
<p>6. АЛБАНИЈА ВО ПРВАТА ПОЛОВИНА НА XV ВЕК</p>	<p>- Да знае за првите османлиски освојувачки походи во Албанија; - да ги објасни последиците на Голд Хисарот и Бери Државата против османлиската власт.</p>	<p>Албанците тата и албанците "Османлиската државност" (Историска читанка за VII одд., стр. 51-53); чита и анализира текст "Поимата на Схендерборг"; то презентира предлог на еден есеј.</p>



**НАСТАВНА ТЕМА: БАЛКАНОТ И МАКЕДОНИЈА ПОД ОСМАНЛИСКА ВЛАСТ  
ДО КРАЈОТ НА XVIII ВЕК**

СОДРЖИНА	ЗНАЕЊА И СПОСОБНОСТИ	СРЕДСТВА И АКТИВНОСТИ
<p>1. КОЛОНИЗАЦИЈА И ИСЛАМИЗАЦИЈА ВО БАЛКАНСКИТЕ ЗЕМЈИ</p> <p>2. ОТПОРИ ПРОТИВ ОСМАНЛИСКАТА ВЛАСТ НА БАЛКАНСКИТЕ ЗЕМЈИ</p> <p>3. АЛБАНИЈА ВО ПРВАТА ПОЛОВИНА НА XV ВЕК</p>	<p>- Да го осознае процесот на колонизација и исламизација на балканските земји по паѓањето по османлиска власт и последиците.</p> <p>- Да знае за видовите на отпор против османската власт; - да ги сфати причините за отпорот.</p> <p>- Да знае за првите османлиски освојувачки походи во Албанија; - да ги објаснува востанијата на Ѓон Кастриоти и Ѓерѓ Арианити против османлиската власт.</p>	<p><u>Средства:</u> Карта – Македонија – Османлиската држава во XIV век Портрет: Карпош, Скендербег Слики: Охрид, Св. Наум, Св. Јован Бигорски Историски атлас Историска читанка</p> <p><u>Активности:</u> - чита и анализира текст - “Охридската архиепископија” – (Историска читанка за VII одд., стр. 51 – 53 ); - чита и анализира текст “Поемата за Скендербег”; - го претставува ликот на еден ајдут;</p>





СОДРЖИНА	ЗНАЕЊА И СПОСОБНОСТИ	СРЕДСТВА И АКТИВНОСТИ
4. ВОСТАНИЕТО НА СКЕНДЕР-БЕГ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да знае за животот и делото на Скендер-бег пред враќањето во Албанија;</li> <li>- да знае за враќањето на Скендер-бег во Круја и за општото ослободително востание во 1443 година;</li> <li>- да знае за соборот во Лежа и создавањето на Албанската лига (2.03.1444).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изработува макета на Камениот мост – Скопје;</li> <li>- изработка на постер со сите значајни споменици за културата на Балканот и Македонија од XIV – XVIII век</li> </ul>
5. ВОЕНИТЕ СУДИРИ НА СКЕНДЕР-БЕГ СО ОСМАНЛИСКАТА ВОЈСКА	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да знае за ослободувањето на средна Албанија и неуспехот на османлиската војска во време на првото опколување на Круја;</li> <li>- да знае за натамошните војувања на Скендер-бег до неговата смрт.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изработува проект за животот и делото на Скендер-бег;</li> <li>- составува хронолошка таблица за Албанија од XII до XVIII век.</li> </ul>
6. ЛИКОТ И ДЕЛОТО НА СКЕНДЕР-БЕГ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да го опише Скендер-бег како воен стратег и дипломат;</li> <li>- да го сфати значењето на епохата на Скендер-бег и неговото значење во одбраната на европската цивилизација.</li> </ul>	
7. АЛБАНИЈА ПО ВОСТАНИЕТО НА СКЕНДЕР-БЕГ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да знае за отпорот против османлиските и венецијанските освојувачи по смртта на Скендер-бег;</li> <li>- да знае за дефинитивното потпаѓање на Албанија под османска власт и за големите преселби како последица од истото.</li> </ul>	



<p>8. АЛБАНЦИТЕ ВО XVII И XVIII ВЕК</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да знае за економската положба на Албанците и политичко-административната поделба;</li> <li>- да знае за албанското востание за време на Австро-турската војна 1689-1690;</li> <li>- да го сфати чифлигарскиот систем.</li> </ul>	
<p>9. КАРПОШОВО ВОСТАНИЕ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да знае за причините и текот на Карпошовото востание;</li> <li>- да ги осознае причините за неуспехот на востанието и неговите последици;</li> <li>- да го сфати значењето на ликот на Карпош.</li> </ul>	<p>- Чита и анализира изворни и литературни текстови, на пр, на Видое Подгорец (<i>Карпошовата буна</i>) и други автори за опис на ликот на Карпош. Се применува и стратегијата квадрант (дијамант или петторед) од проектот ЧПКМ.</p>
<p>10. МАКЕДОНИЈА ПО КАРПОШОВОТО ВОСТАНИЕ (XVII – XVIII ВЕК)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да знае за положбата на македонското население по Карпошовото востание;</li> <li>- да ги сфати процесите на миграција и промените во етничкиот состав на населението.</li> </ul>	
<p>11. ПОЛОЖБАТА НА ОХРИДСКАРА АРХИЕПИСКОПИЈА ВО ОСМАНЛИСКАТА ДРЖАВА</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да знае за положбата и односот на османлиската власт кон Охридската архиепископија;</li> <li>- да знае за врските на Охридската архиепископија со европските и христијански држави;</li> <li>- да знае за укинувањето на Архиепископијата (1767) и последиците за македонскиот народ.</li> </ul>	<p>Изработување проект на тема: Христијанските и исламските градби на Балканот од XII до XVIII век.</p>



<p>12. ЖИВОТОТ И КУЛТУРАТА ВО МАКЕДОНИЈА ОД XV – XVIII ВЕК</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да знае за развојот и специфичностите на просветата, културата и уметноста во Македонија;</li> <li>- да знае за појавата и развојот на исламската култура во Македонија;</li> <li>- за го сфати значењето на христијанската црква во Македонија во ширењето на просветата и културата;</li> <li>- да ги сфати обичаите и начинот на живот на обичниот човек.</li> </ul>	
<p>13. ЖИВОТОТ И КУЛТУРАТА КАЈ АЛБАНЦИТЕ ОД XV – XVIII ВЕК</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Да знае за просветата, книжевноста и уметноста кај Албанците;</li> <li>- да ја опише положбата на христијанската црква кај Албанците;</li> <li>- да го објасни ширењето на исламот кај Албанците.</li> </ul>	

*ОД ПРЕДЛОЖЕНИТЕ 48 НАСТАВНИ СОДРЖИНИ, НАСТАВНИЦИТЕ ВО СВОЕТО ГОДИШНО И ТЕМАТСКО ПЛАНИРАЊЕ ЗАДОЖИТЕЛНО ТРЕБА ДА РЕАЛИЗИРААТ 35 СОДРЖИНИ.*



## ОСНОВНИ ЗНАЕЊА И СПОСОБНОСТИ

Ученикот во VI одделение стекнал основни знаења и способности ако:

- ги разликува причините и ги знае правците за големата преселба на народите и последиците од нив;
- го знае процесот на настанување и ширењето на државата на Карло Велики и причините за распаѓање на државата;
- ја разбрал улогата на исламот и ја опишува арапската култура и достигнувањата во неа;
- го разбира процесот на расцепот на христијанската црква;
- ги знае причините, преселувањата и општествено-економските промени кај Словените со доаѓањето на Балканот;
- го знае формирањето и развојот на балканските држави и народи;
- го знае процесот на населување на Словените во Македонија, промените, создавањето на сојузи;
- ја истакнува улогата на св. Климент и св. Наум во Македонија;
- знае за суштината на богомилското учење;
- го објаснува создавањето на македонската средновековна држава, организацијата, општественото и државното уредување;
- ја објаснува улогата и значењето на Охридската архиепископија низ вековите;
- го истакнува настанувањето на градовите, појавата на граѓанството и нивното значење;
- го објаснува новиот поглед на свет, хуманизмот и ренесансата и нивното широко културно движење;
- го разбира подемот и ширењето на балканските држави, значењето на културата до крајот на XIV век;
- го истакнува отпорот против османлиската власт и востанието на Скендер-бег и неговата личност во тие настани;
- ги објаснува повеќето видови на отпор против османлиската власт и Карпошовото востание;
- знае за развојот на просветата, културата и религијата на балканските земји (Албанија, Србија, Бугарија) од XV – XVIII век.





## ПРОФИЛ НА НАСТАВЕН КАДАР

- Филозофски факултет – Институт по историја;
- Педагошки факултет – Институт по историја – географија.

## НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ЈА ИЗГОТВИ РАБОТНАТА ГРУПА:

1. Живко СТЕПАНОСКИ, раководител, педагошки советник по историја во БРО
2. д-р Виолета АЧКОСКА, професор на Филозофски факултет – Скопје
3. д-р Тодор ЧЕПРЕГАНОВ, Институт за национална историја – Скопје
4. д-р Коста АЌИЕВСКИ, професор на Филозофски факултет – Скопје
5. д-р Рамиз АБДУЛИ, Институт за национална историја – Скопје
6. д-р Сефедин ЕЛЕЗИ, Министерство за образование и наука
7. д-р Халим ПУРЕЛКУ, професор во Гимназијата “Зеф Љуш-Марку” – Скопје
8. Невена ПЕТКОСКА, професор во ОУ “Димо Хаџи – Димов“ – Скопје
9. Хидаета МУСЛИУ, наставник во ОУ “Љубен Лапе” – Скопје
10. Неби ДЕРВИШИ, професор во УСО “Нико Нестор“ – Струга
11. Миланчо ПЕТКОВ, педагошки советник по историја во БРО

