

RUS
Z-24
(1,2000)

Programma razvitija liceja na 2000 - 2005 gg. / Respublika Baskortostan
upravlenie narodovego obrazovanija administracii g. Ufy, licej nr 5.
[Nauc. red.: Rachmatulin R. Ja.]. - Ufa : Izdat. "Daurija", 2000. - 41 S.
: Tab.

Einheitssacht.: Lehrplan <Rossija> / Allgemein / 1999

Dt. Titelübers.: Entwicklungsprogramm der Lyzeen in Jahren 2000 - 2005

2000/804

Georg-Eckert-Institut BS78

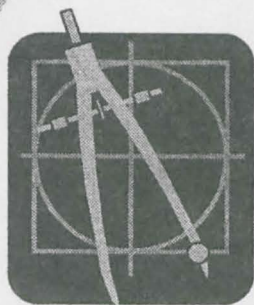
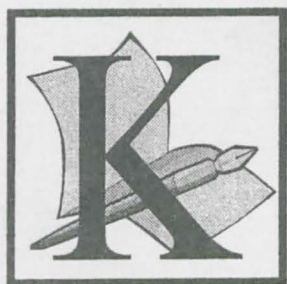
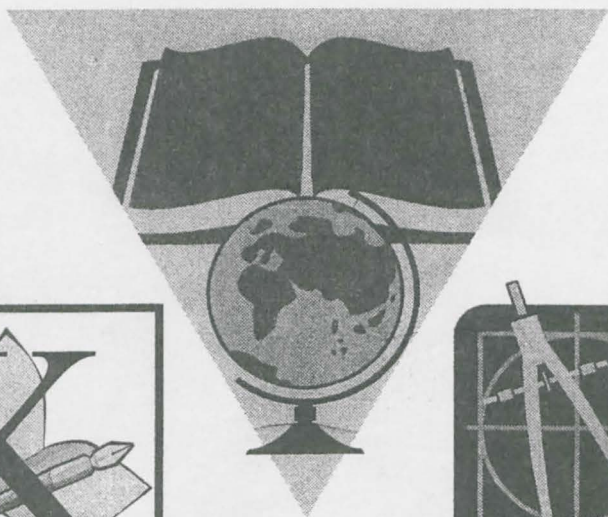


1 226 694 9

РЕСПУБЛИКА БАШКОРТОСТАН
УПРАВЛЕНИЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ г. Уфы
ЛИЦЕЙ N 5

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ ЛИЦЕЯ

на 2000 - 2005 гг.



Уфа-2000

ББК 74.24

Н 78

Программа развития лицея на 2000 - 2005 гг.

Составители: Файрузова Р. И., Алексеева О. В., Ихсанова М.З.,
Колонкина Л.Н., Короткова Е.В., Магасумова Р.Л.,
Рахматулин Р.Я., Рождественская Е.Л., Сафина Ф.З. .; - Уфа:
Издательство «Даурия», 2000, - 44 ст.

Научный редактор

кандидат педагогических наук **Рахматулин Р.Я.**

Рецензенты:

Доктор педагогических наук, проректор БГПУ **Асадуллин Р.М.**

Кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии
БГУ **Щербаков С.В..**

**Печатается по решению Научно-методического совета лицея
№ 5 от 18.01.2000.**

R45
Z-24
(1,2000)

© Лицей № 5 г. Уфы, 2000 г.

РЕСПУБЛИКА БАШКОРТОСТАН
УПРАВЛЕНИЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ г. Уфы
ЛИЦЕЙ N 5

**ПРОГРАММА
РАЗВИТИЯ ЛИЦЕЯ
на 2000 - 2005 гг.**

Уфа-2000

Содержание

Georg-Eckert-Institut
für internationale
Schulbuchforschung
Braunschweig
Schulbuchbibliothek
2000/1804

Введение.....	3
I. Ведущие цели и задачи программы развития.....	4
II. Общая характеристика лицея.....	6
III. Анализ основных результатов образовательного процесса.....	7
3.1. Научно-методическая работа лицея.....	7
3.1.1. Методическая работа с педагогами.....	7
3.1.2. Работа кафедр и методических объединений.....	8
3.2. Учебно-воспитательный процесс лицея.....	10
3.2.1. Начальные классы лицея.....	10
3.2.2. Основная и полная средняя школа.....	12
3.2.3. Отношение учащихся старших классов к лицейю.....	13
3.3. Развитие воспитательных систем лицея.....	16
3.3.1. Воспитательная работа лицея.....	17
3.3.2. Художественно-эстетическое воспитание школьников.....	19
3.4. Работа с родителями.....	20
IV. Реализация программы развития.....	22
4.1. Проект «Стандартизация образования».....	22
4.2. Проект «Башкирский фольклорный класс».....	26
4.3. Проект «Культура мира».....	30
4.4. Проект «Медиацентр»	33
V. Стратегическое управление и общественная поддержка про- граммы развития.....	36
5.1. Управленческая поддержка.....	36
5.2. Общественная поддержка.....	37
VI. Мониторинг результативности программы развития.....	38

Введение

Данная Программа развития определяет цели, задачи и направления совершенствования и организации обучения, воспитания и развития учащихся лицея № 5 г. Уфы, а также первоочередные меры, связанные с развитием данного образовательного учреждения.

Установление конкретных целей и задач образования, моделирование образовательного и воспитательного пространства, сфера самоопределения самой личности, семьи, педагогического коллектива лицея, определяются в соответствии со следующими принципами государственной политики Республики Башкортостан в области образования (Закон «Об образовании», статья 3):

- ◆ гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, семье, окружающей природе;
- ◆ единство федерального культурного и образовательного пространства; сохранение и развитие системой образования национальных культур в условиях многонациональной республики;
- ◆ общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся, воспитанников;
- ◆ светский характер образования; свобода и плюрализм в образовании;
- ◆ ориентация на международные стандарты.

Концептуальной идеей данной Программы развития выступает определение государственного подхода к воспитанию подрастающего поколения в выступлении Президента Республики Башкортостан М.Г. Рахимова «В руках учителя - будущее Башкортостана»: «Наша система образования и воспитания должна сделать решительный поворот к человеку, его индивидуальности, предоставить ему широкие возможности для самореализации и самоутверждения в новых реалиях. Современная школа должна опережать время, так как на нее возложена задача подготовки граждан нового тысячелетия».

I. Ведущие цели и задачи Программы развития

Цель исследования - построение модели лица, в которой будут отражены условия для самоопределения, саморазвития и самореализации каждого ученика на основе роста его личных достижений.

Объект исследования - государственное образовательное учреждение - лицей №5.

Предмет исследования - конструирование целостного педагогического процесса, отвечающего целям исследования.

Ведущие идеи

1. Данная Программа развития опирается на положения гуманистической психологии, согласно которым учение - это не усвоение знаний, а изменение внутреннего чувственно-когнитивного опыта ученика, связанного со всей его личностью. Этот опыт передать невозможно, так как он у всех разный. Учащийся может научиться чему-либо, лишь самообучаясь, поэтому самообучение является наиболее прочным, так как в этот процесс вовлекаются и чувства, и отношения, и мысли, и действия учащегося. Если же внутренний опыт не изменяется, механически усвоенные знания бесполезны и забываются, не играя никакой роли в жизни и не развивая ученика.
2. Критически рассматривая основные положения бихевиористской психологии, Программа развития выделяет те из них, которые направлены на контроль поведения, сознания и личности человека, становящегося при этом объектом исследования и манипулирования. Его свободный личностный выбор не принимается во внимание. Отсюда традиционная система обучения основана на иерархической структуре: руководство учителя, подчинение ученика, императивный характер взаимодействия. Отвергая, таким образом, «бихевиористский подход к обучению» Программа развития включает в свое содержание основные положения гуманистической психологии, в соответствии с которыми учитель призван помогать ученику найти в себе то положительное, что в нем уже есть, но может быть искажено, забыто, спрятано, пока не востребовано, оказывать ученику в этом плане содействие.

Гипотеза

Реализация идей и построение новой модели лица возможны, если будет:

- реализована «комфортность лица», под которой понимается социализация ребенка в лицее и обществе, атмосфера добра, взаимопонимания, творческого сотрудничества в педагогическом и ученическом коллективах лица;
- преобразована педагогическая система с ориентацией на саморазвитие и самореализацию личности. Личность целостна. Поэтому и условия для ее становления должны быть направлены на развитие всех сторон этой целостности. Достигается это путем включения растущего человека в важнейшие виды деятельности;

Критерии эффективности

В данной Программе развития принят следующий критерий достижения ее основных целей: рост личностных показателей всех, кто причастен к образовательному процессу в лицее.

В соответствии с основной целью самоопределения и самореализации личности представляется возможным сформулировать важное следствие, своего рода принципы образовательной деятельности лицея.

Принципы лицея

1. **Ориентация лицея на потребности XXI века.** Необходимо создать условия для становления интеллигентного, деятельностного и ответственного человека, способного успешно применять свои знания, умения и навыки в различных сферах, осваивать передовые технологии.
2. **Принцип гуманизации образования** понимается как внимание к внутреннему миру ребенка, его личным целям, создание благоприятных условий для раскрытия и развития его способностей. Гуманизация жизнедеятельности лицея означает также воспитание гуманистически ориентированной личности, формирование у школьников таких качеств, как доброта, забота о человеке, сострадание, милосердие и так далее.
3. **Принцип развивающего обучения** предполагает максимальное использование поисковых и проблемно-ориентированных методов, увеличение объема самостоятельной работы школьников, разнообразие мнений, подходов к поиску истины, применение интерактивных педагогических технологий.
4. **Принцип индивидуализации обучения** предусматривает создание каждому ученику оптимальных условий для реализации способностей, комплексный учет уровня развития, формирование на этой основе личных планов развития и обучения.
5. **Принцип дифференциации педагогического процесса** предусматривает обновление содержания образования, форм организации учебной деятельности с учетом уровня развития, способностей и потребностей учеников для более глубокого овладения знаниями и формирования устойчивых интересов к выбираемой профессии.

II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИЦЕЯ

Структура образовательный уровней лицея

1. Дошкольное отделение - развивающие программы по отдельным направлениям (развитие речи, развитие навыков счета, изобразительное искусство и прикладной труд).
2. Школьное отделение - базисный учебный план лицея с профильными компонентами. В лицее реализуются 6 профильных образовательных направлений: гуманитарно-педагогическое, медико-биологическое, юридическое, экономическое, музыкальное, радиотехническое.
3. Дополнительные образовательные услуги.

Ученический коллектив лицея

1. Всего учащихся - 2227
2. Общее количество классов - 100

Педагогический коллектив лицея

Всего учителей - 161, из них имеют:

- высшее образование - 133
- незаконченное высшее - 7
- среднее специальное - 21

Материальная база лицея

1. Стадион - 1
2. Спортивные площадки: 2 - футбольные; 2 - баскетбольные
3. Спортзал - 3 (555 кв. м.)
4. Актный зал - 2
5. Столовая - 2 (400 мест)
6. Учебные помещения - 60
7. Кабинеты ИВТ - 2 (15 мест)
8. Дневной стационар для учащихся (физиотерапия, спелеотерапия, ЛФК, фитозал, массаж)
9. Фонд библиотеки - 83 690 книг, брошюр, журналов
10. Стоматологический кабинет - 1

III. АНАЛИЗ ОСНОВНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

3.1. Научно-методическая работа лицез

3.1.1. Методическая работа с педагогами

В лицез за основу методической работы взяты Рекомендации по образованию учителей Европейского форума «За свободу в образовании», подписанной в рамках 15-го международного коллоквиума «Учитель XXI» века.

Личностные и профессиональные качества учителя:

- К особенностям профессии учителя относится то, что личность учителя имеет решающее значение для обучения детей и подростков. Поэтому как учащиеся, так и учителя в процессе получения образования и повышения квалификации должны иметь возможность развивать свою личность.
- Развитию личности могут способствовать приобретение внутренней свободы и выработка собственных этических норм, к которым приходят через размышления над собственной биографией, сознательное восприятие собственных чувственных и ценностных представлений и через соотнесение их с вопросами философии и общей эстетики.
- Наряду с личностным соответствием учителю необходимо и профессиональное соответствие. Он имеет право на такое образование и повышение квалификации, которые сделают его экспертом и консультантом по организации, развитию, обновлению и оценке учебного процесса.

Чему учить современных учителей:

- Современные и будущие учителя должны иметь шанс ознакомиться с различными педагогическими направлениями и суметь их критически оценить.
- Развитие мультикультурного и интернационального сознания и соответствующих знаний является неотъемлемой составной частью образования учителей.
- Существовавшее до сих пор преобладание предметных наук в образовании уже устарело. Следует стремиться к следующему распределению: треть - педагогические науки, треть - науки, относящиеся к предмету, треть - практика.
- Все учителя должны владеть основами работы с социально запущенными детьми, а также с детьми, имеющими трудности в обучении.
- Безусловной является способность учителя к коллективной работе, а также знания о школьном самоуправлении и менеджменте.

Для будущего общества все большее значение будет приобретать сетевое мышление, связывающее различные поля действий между собой. Для этого наиболее подходящими станут межпредметные проекты. Поэтому такие проекты должны осуществляться как можно чаще.

3.1.2. Работа кафедр и методических объединений

В течение четырех лет (1995 - 1999 гг.) основной педагогической проблемой, которая выделена в качестве ведущего направления работы лицея, является «Формирование устойчивой мотивации учебной деятельности». Каждый год данная проблема ставилась в различных аспектах, поскольку администрация и педагогический коллектив пытались учесть новые социально-экономические условия, основные тенденции развития и реформирования системы образования. В настоящее время, учитывая предыдущий опыт работы и достижения в создании условий для ранней профилизации и дифференциации обучения, педагогический коллектив лицея основное внимание уделяет развитию творческого потенциала личности, самореализации и самоактуализации школьника.

Сущностью методической работы и условием ее осуществления в лицее является создание единой системы работы всего коллектива над поставленной проблемой. Основными задачами методической работы лицея приняты следующие:

- обеспечение целесообразности и оптимальности в совершенствовании учебных планов и программ,
- достижение максимальной реализации творческих педагогических возможностей учителей и развитие творческих способностей учащихся,
- осуществление научно-исследовательской и опытно-экспериментальной работы согласно принятым программам, утвержденным экспертным советом НИМЦ при ГУНО.

Реализация вышеуказанных задач потребовала планирования исследовательской, методической и экспериментальной работы предметных кафедр и методических объединений лицея по следующим направлениям:

- ⇒ по совершенствованию организации и содержания учебно-воспитательного процесса,
- ⇒ по освоению передовых методик и технологий учебного процесса,

Основными формами методической работы лицея избраны в настоящее время следующие:

- ♦ «Университет педагогических знаний»
- ♦ Информационные и практические семинары
- ♦ Психологический практикум
- ♦ Работа 9-ти научно-методических кафедр лицея
- ♦ Работа методических объединений учителей-предметников
- ♦ Повышение квалификации педагогических кадров лицея (в системе курсов БИРО, постоянно действующих курсов НИМЦ при ГУНО, БГПУ, с выездом в другие города РФ).

Педагогические проблемы, над которыми работают творческие группы и отдельные учителя, определены и утверждены соответствующими документами лицея. Основными результатами методической работы лицея могут быть признаны:

1. Разработана программа эксперимента по апробации новой модели образовательного процесса «Башкирский фольклорный класс». Программа обусловлена на экспертном совете НИМЦ и получила положительную оценку и статус городской экспериментальной площадки. Научный руководитель эксперимента С.А. Мухамедьянов. В рамках данного эксперимента в течение года подготовлены программа индивидуального обучения по классу курая, программа индивидуального обучения по классу думбыры, программа по ансамблю народных инструментов, программы «Башкирский музыкальный фольклор» и «Башкирское народное творчество».
2. Проведение в лицее научно-практических конференций (НПК). До 1998 г. НПК планировались один раз в два года. В 1998-99 учебном году проведена конференция «Взаимосвязь и совместная деятельность ДОУ, начальной и средней школы по оптимизации труда учителей и школьников», в работе приняли участие учителя лицея и близлежащих школ, воспитатели и педагоги ДОУ. В лицее имеются все возможности для ежегодного проведения научно-практических конференций.
3. Очень серьезным результатом методической работы учителей лицея является участие в районных, городских и республиканских научно-практических конференциях. За последние годы наблюдается значительный рост числа учителей, готовых публично озвучить свой педагогический опыт. Так, на конференции «Столичное образование 2000» выступило 11 педагогов лицея, к республиканской конференции подготовлено 7 тезисов докладов учителей лицея.
4. Системно работают над проблемой «Интердисциплинарные взаимодействия предметов музыкального цикла» преподаватели музыкальных дисциплин. Данная проблема является объединяющим звеном для преподаваемых по разнообразным методикам и формам обучения музыкальным дисциплинам.
5. Идеология развивающего обучения реализуется в лицее под руководством профессора В.П. Сухова, автора учебников по географии. Учителя готовят программу интегрированного курса физической и экономической географии, готовится к изданию рабочая тетрадь по географии в 6-м классе. Проблемой развивающего обучения занимается также кафедра химии под руководством профессора Сатбалдиной С.Т.
6. Определенный резонанс в коллективе получила «Технология проектирования образовательных систем и процессов» В.Э. Штейнберга, который в течение 5 лет работал с учителями лицея в качестве научного консультанта.
7. Творческой группой учителей физики под руководством профессора Низамова И.М. начата разработка экспериментальной программы по физике в 6 классе.
8. «Аукцион педагогических идей» – представление передового педагогического опыта учителей с педагогическим стажем до 10 лет. Иногда эта форма представления своего педагогического опыта проводится в рамках школьного конкурса «Учитель года». В 1998-1999 учебном году свои педагогические концепции представили 9 учителей лицея.
9. Проведение в лицее «открытых предметных дней» для учителей района и города. Ежегодно в лицее проводится 4-5 «открытых дней» в рамках месячников по предметам. Проведение «открытых дней», с одной стороны, активизирует работу учителей, способствует распространению информации о новинках в преподавании, содействует поддержанию контактов с учителями

других школ; однако, с другой стороны, эти уроки не лишены и недостатков. Так, открытые уроки не всегда показывают работу учителя над своей методической проблемой, порой это просто “красочный” урок, с нетрадиционной формой его проведения. Тем не менее такие формы методической работы следует продолжать, повышая их качественный уровень.

10. В среднем и старшем звене лицея методическая работа других кафедр и методических объединений направлена в основном на обеспечение профилизации и дифференциации обучения. Учителя модифицируют учебные программы в соответствии с профилем обучения, адаптируют учебный план на основе возможностей республиканского и школьного компонентов.
11. Многие учителя в качестве своей методической работы осуществляют разработку дифференцированных текстов (заданий) для учащихся, соответствующих профильному направлению лицея, а также уровню обученности школьников.
12. Еще одним важным показателем эффективности методической работы в лицее является результативность учебного процесса, проявляющаяся в достижениях учащихся лицея на олимпиадах, конкурсах и т.д.

3.2. Учебно-воспитательный процесс лицея

В процессе контроля за качеством преподавания проверке подвергаются и учитель, и учащиеся. Можно разграничить методы контроля работы учителя и методы контроля результатов учебной деятельности учащихся.

Методы контроля работы учителя:

- наблюдение за работой учителя на уроке и во внеурочных занятиях,
- проверка учебной документации,
- посещение и анализ уроков, внеурочных занятий, диагностика знаний и умений учителя,
- беседа и другие формы общения с учителем,
- мнение учащихся и родителей.

Методы контроля результатов учебной деятельности учащихся:

- наблюдение и анализ работы учащихся на уроке и во внеурочных занятиях,
- диагностика уровня знаний, развития, воспитанности учащихся,
- беседа и другие формы общения с учащимися.

Количественный анализ результатов учебного процесса осуществлен на основе определения качества знаний учащихся по основным предметам за три года (1996 - 1999 гг.). Под качеством обучения в данной Программе понимается успеваемость на «4» и «5».

3.2.1. Начальные классы лицея

Учащиеся начальных классов лицея обучаются по одной из следующих систем:

- ⇒ традиционной,
- ⇒ Занкова,
- ⇒ Эльконина - Давыдова.

Анализ данных по успеваемости и качеству обучения за последние три года дает возможность сделать следующее заключение. В классах, работающих по традиционной системе, успеваемость учащихся составляет 97 -98 %; качество обучения не превышает 65 %. Однако при этом следует учесть, что в этих классах обучаются дети, которые не проходили подготовительной программы, не овладели на 'пропедевтическом уровне навыками чтения. Для этих детей характерна недостаточно развитая мелкая моторика. С учетом вышеизложенного показатель 65 % можно считать неплохим результатом. Однако по мере усложнения программы качество обучения у таких детей снижается и составляет примерно 49 %.

В классах, работающих по развивающей системе, совсем иная картина. Успеваемость составляет 100 % (независимо от того, какая система используется: Занкова или Эльконина - Давыдова). Качество обучения в зависимости от используемой системы различается, хотя и незначительно. Так, по системе Занкова оно составляет 83 %. По системе Эльконина - Давыдова - 78 %.

Следует заметить, что используемые развивающие системы оказывают влияние и на поведение детей: они более раскрепощены, обладают более развитой речью, мышлением и интеллектом. Успеваемость в таких классах составляет 100 %. По мере усложнения программы (к 3-му классу) в рассматриваемых группах также снижается качество обучения, но не более чем на 3 - 6 %. Как видим, этот показатель несопоставим по своему значению с группой классов, которые занимаются по традиционной системе обучения.

На наш взгляд такая ситуация объясняется тем, что в классах, работающих по системе Занкова или Эльконина - Давыдова, 70 % детей прошли подготовительные занятия к началу обучения в первом классе, в результате чего они овладели навыками письма, чтения, счета. Работа учителя по развивающей программе с этими детьми способствовала развитию мотивации и интереса к учебе, что обеспечивало реализацию цели данных систем - создание условий для саморазвития и самоактуализации ученика.

В 1999 -2000 году в начальной школе лицея насчитывается 25 классов. Из них 11 классов обучаются по традиционной системе, что составляет 44 % от общего числа начальных классов. По системе Занкова работают 9 классов или 36 % от общего числа. По системе Эльконина - Давыдова работают 5 классов, или 20 % начальных классов.

Следует отметить, что за последние три года количество классов, использующих развивающие программы возросло. Так, если по системе Занкова в 1996 -1997 уч. г. работали 6 классов, то в 1999-2000г.г. по этой системе работают уже 9 начальных классов. Возросло и количество классов, работающих по системе Эльконина - Давыдова. Таким образом, произошло уменьшение классов (на пять), работающих по традиционной системе.

В 1998 -1999 уч. г. начальные классы лицея перешли на 4-х летнее обучение. В связи с этим, каждый учитель представил в методическое объединение

методическую записку по своему предмету о степени готовности перехода на новую форму обучения, а также тематическое планирование с учетом требований Программы четырехлетнего обучения учащихся. Это позволило проанализировать существующие учебники, программы, принять решения о необходимости внесения соответствующих корректив в работу учителей начальной школы. В целом же, следует отметить подготовленность коллектива к работе в новых условиях, хорошее качество обучения в начальной школе на сегодняшний день.

В числе нерешенных пока в нашем лицее проблем следует выделить то, что новые целостные системы в начальной школе не могут развиваться вне адекватных им методической и учебно-материальной базы. Решение указанной проблемы связывается в лицее с дальнейшим развитием учебно-методических комплексов по всем учебным предметам начальных классов, соответствующего материального оснащения учебного процесса и повышением педагогического мастерства учителей и воспитателей.

3.2.2. Основная и полная средняя школа

Основной формой учебно-воспитательного процесса в среднем и старшем звене лицея остается урок, но наряду с ним обычным явлением в лицее стали лекции, семинары, консультации, практикумы, деловые игры, учебные дискуссии и дебаты по различным актуальным вопросам жизни, научно-практические конференции, научно-поисковая работа и защита рефератов.

Использование активных форм проведения учебных занятий, дифференциация обучения, использование системы дополнительных образовательных услуг обеспечивают (в комплексе) благоприятные условия для развития учащихся и повышения качества обучения.

Высокий уровень качества знаний выпускников за три года (1996 - 1999 гг.): 9-е классы - 89 %; 11-е классы - 79 %, подтверждают эффективность избранных форм обучения и развития учащихся.

Качество и результативность учебно-воспитательного процесса могут быть показаны на примере поступления выпускников 11-х классов в высшие и средние специальные учебные заведения.

Поступление выпускников 11-х классов лицея в учебные заведения

Годы	Количество выпускников	Получили медали		Поступили в учебные заведения		
		зол. медали	сер. Медали	вузы	ссузы	ПУ
1996-97	139	4	23	107	21	8
1997-98	161	16	20	110	33	14
1998-99	138	6	29	101	27	2
Итого	438	26	72	318	81	24

Средний процент поступления выпускников 11-х классов в вузы - 72,6 %, в ссузы - 18 %. Из 438 выпускников 11-х классов с медалью закончили 98, что составляет 22,3 % от общего количества выпускников за три года. Из них поступили в вузы - 93, в ссузы - 3.

3.2.3. Отношение учащихся старших классов к лицу

В целях определения эмоционального отношения учащихся к лицу, взаимоотношений педагогов и школьников, было проведено анкетирование учащихся старших классов лица. Учащимся было предложено дописать три следующих предложения: «Моя школа ...», «Наши учителя ...», «Я предлагаю включить в наши уроки ...». Анкетирование было анонимным, учащиеся не предупреждали о его проведении, вопросы анкеты учащимся были неизвестны, анкетирование проводилось в отсутствие администрации лица, анкетирование среди всех учащихся было проведено в один день.

7 класс

1. В самом общем виде ответы учащихся 7-го класса отличаются высокой эмоциональностью и открытостью. В первой части анкеты «Моя школа» только один ученик ответил (мне не нравится); все остальные ответы были следующего содержания (очень красивая; она очень хорошая; в ней мы узнаем очень многое; самая лучшая школа на свете).
2. Во второй части анкеты - «Наши учителя» - можно выделить только два ответа, имеющих негативный оттенок. На наш взгляд, это ответы учащихся, имеющих определенные трудности в обучении, т.е. слабоуспевающих. Мы полагаем, что эти ответы связаны с теми требованиями, которые предъявляют учителя к обучающимся, а слабоуспевающие учащиеся не в силах выполнять эти требования. Таким образом для нас здесь очевидна проблема дифференциации обучения, которую необходимо усиливать в этом звене школы. Все остальные ответы говорят об учителях в самых возвышенных тонах: («они учат нас очень хорошо»; «очень добрые и внимательные»; «умные и добрые»; «самые добрые, но иногда строгие»; «нас уважают»). В этой связи, кроме общей констатации того факта, что учителя 7-х классов могут заслуженно гордиться такими характеристиками, следует отметить следующее. Психологическими исследованиями установлено, что для учащихся подросткового возраста главным в учителе является не уровень профессиональных знаний, а его личностные качества. Поэтому общая рекомендация для учителей здесь может быть такая: главное - это внимательное, дружеское и благожелательное отношение к ученику, желание и готовность помочь ему.
3. В третьей части задания - «Я предлагаю включить в наши уроки» - учащиеся указали то, что они очень хотели бы иметь: (прогулки, экскурсии, походы; обучение альпинизму; танцы, армейскую подготовку; самостоятельные работы с какими-нибудь приборами). Эти ответы полностью согласуются с особенностями физического и психологического развития подростков. К данному моменту своего развития они очень нуждаются в активной, двигательной работе. Самое страшное для них - гиподинамия. В этой связи безусловно было бы целесообразно подумать о возможностях увеличения уроков физкультуры в учебное время (но не за счет общего увеличения

учебного времени), а во внеучебное время - организацию других активных, спортивных видов деятельности. В заключение можно привести еще один ответ ученика 7 класса, в котором, на наш взгляд, выражено общее пожелание семиклассников. «Я предлагаю включить в наши уроки - поменьше разговоров», - написал этот ученик, имея, наверное, в виду больше конкретных, практических, но не только интеллектуальных видов деятельности.

8 класс

1. Ответы учащихся 8 класса очень близки по структуре и содержанию к ответам семиклассников. Примерно это мы и ожидали, т.к. восьмой класс - это тоже подростковый возраст. Также эмоционально 8-й класс ответил о своей школе: («моя школа - хорошая, чистая, ухоженная; очень красивая; «мне нравится»; «лучшая из всех школ»). Надо отметить, что в 8-ом классе уже появляется не только эмоциональное, но и выраженное мотивационное отношение к школе («это мои знания»). То есть некоторые ученики уже начинают понимать социальную роль школы в своей жизни.
2. Усиление дифференцированного отношения к школе обнаружилось и в ответах учащихся на вторую часть задания - «Наши учителя». Здесь можно выделить два ответа, имеющих негативный оттенок («не все очень хорошие»; «сильно не понимают наше поколение»). Мы вновь полагаем, что проблема здесь не в уровне профессиональных знаний учителя, а тех личностных отношениях, которые складываются у него с учащимися. Понятно, что проблемы скорее всего возникают с подростками из социально неблагополучных семей, то есть с теми, у кого сильно проявляются недостатки семейного и общекультурного воспитания. Но абсолютное большинство учащихся 8-го класса были вновь единодушны в положительных и превосходных оценках своих учителей: («Наши учителя - добрые»; «нас любят и уважают»; «добрые и красивые»). Как уже отмечалось, учащиеся 8-го класса гораздо глубже семиклассников начинают понимать социальную роль знаний. Исходя из таких новых для себя позиций, восьмиклассники дают оценку профессиональным качествам учителей («интересные преподаватели»; «самые грамотные учителя в городе»; «очень умные»; «хорошо объясняют разные темы»; «очень стараются дать нам образование»; «стараются изо всех сил дать нам образование»).
3. Что предлагают дополнительно включить в свои уроки восьмиклассники? По-прежнему, у них сильное тяготение к активным формам деятельности. Они просят побольше физкультуры; побольше выходить на улицу и в лес; экскурсии; подготовку к армии; уроки самообороны. Кроме этого, появляется уже запрос на углубление предметных знаний: английский язык; побольше интересного, разнообразного.

10 класс

1. Ответы учащихся 10-го класса на первую часть задания уже значительно прагматичнее ответов подростков 7-х - 8-х классов. В своих ответах десятиклассники отмечают социально-образовательную роль школы («современная»; «культурная»; «дает очень хорошее образование»; «одна из самых лучших школ в мире»).
2. Ответы учащихся 10-го класса на вторую часть задания («Наши учителя») еще более дифференцированы. Учащиеся уже прекрасно понимают, что

учитель выступает перед ними и в качестве педагога, и как человек, личность. Следует отметить, что учащиеся не только понимают это, но и дают самую высокую оценку своим учителям. Оценивая профессиональные качества педагогов учащиеся пишут: («понимающие и отличные учителя в мире»; «прекрасные педагоги»; «клад мудрости»). Еще больше ответов, в которых оцениваются личностные качества учителей («умные, добрые и вообще замечательные люди»; «самые умные, внимательные», «самые, самые хорошие»; «очень милые и приятные люди»; «самые добрые»). Было только два ответа, в которых учителя были названы («не самые лучшие»). Но эти ответы мы снова связываем с теми трудностями, которые, видимо, испытывают эти учащиеся в обучении, и отсюда их недовольство высокими требованиями учителей. Но в массе своей учащиеся единодушны в положительной оценке учителей. И в качестве обобщающих ответов, которыми по праву могут гордиться учителя 10-х классов можно назвать следующие («Наши учителя - это наши друзья»; «мои вторые родители»).

3. Что предлагают включить в свои уроки десятиклассники? По их ответам мы видим, что ушла в прошлое острая необходимость активных повседневных физических нагрузок. У учащихся теперь четко сформировались образовательные потребности, связанные с их дальнейшими планами поступления в вуз. Что просят старшекласники? На первом месте - иностранный язык; на втором - психология; кроме этого называют биологию, химию, математику, историю. Просят также больше лабораторных работ и практических исследований.

11 класс

1. В 11-м классе это ответы уже вполне взрослых людей. Особенно это видно по ответам учащихся на задание «Моя школа». Практически нет восторженных слов и бурных эмоций. Их место заняло взвешенное, прагматичное отношение. Типичны такие ответы учащихся («это лицей № 5»; «место, где я получаю знания»; «источник получения знаний»; «далеко от моего дома, но я сюда езжу»; «учебное заведение»). Однако те учащиеся, которые, видимо, сравнивают свой лицей с другими учебными заведениями, пишут: («мне нравится»; «она меня полностью устраивает»; «хорошая»; «самая престижная в нашем районе»). Только один ученик написал («это повседневное мучение»), и если это не шутка, то мы связываем его ответ с неудачами в обучении. Обобщающими ответами мы считаем здесь те, которые свидетельствуют, что школа действительно смогла стать плацдармом для последующего полета своих выпускников в самостоятельную жизнь. Вот эти ответы («моя крепость»; «второй дом»).
2. Мнения учащихся на задание - «Наши учителя» - также очень взвешенные и прагматичные. Самым негативным оказался следующий ответ («вредные, противные, но справедливые»). Все остальные ответы свидетельствуют о высоких профессиональных и социокультурных качествах учителей: («всегда понимают нас»; «очень хорошие»; «профессиональные, очень умные и много нам дают»; «профессиональные и дают нам материал не только из учебников, но и дополнительно»). И, наконец, был еще один ответ, который, как нам кажется, может прозвучать в качестве итоговой оценки учителям 11-го класса - «вторые родители».
3. Учащиеся 11-го класса предлагают включить в свои уроки, также как и десятиклассники, в основном образовательные предметы. На первом месте

«иностранный язык»; на втором, по-прежнему, «психология»; просят также «больше лекций и побольше тестов», «больше интересной информации» и даже «просмотр методических видеокассет и прослушивание аудиокассет».

Подводя итоги следует отметить следующее.

Первое. Отношение учащихся к школе меняется от восторженного и бурно эмоционального с 7-го класса до прагматичного и взвешенного к 11-ому классу, но остается при этом почти исключительно очень положительным. Это главная заслуга всего педагогического коллектива лицея.

Второе. В отношении к учителям четко прослеживается оценка прежде всего личностных, и только затем (в старших классах) профессиональных качеств. Отсюда, видимо, и несколько критических мнений о некоторых учителях. Причиной критики является, на наш взгляд, слабая успеваемость этих учащихся. В этой связи можно предложить учителям 7-х - 8-х классов прежде всего позаботиться об эмоциональном, личностном контакте с учащимися. Подростки, с точки зрения уровня их психологического развития, еще совсем дети, и поэтому они нуждаются в сочувствии, добром отношении и поддержке. Отсюда главное для учителя подростков - постоянно подчеркивать и проявлять свою готовность помочь в обучении и жизненных ситуациях. Учителя 10-х - 11-х классов призваны демонстрировать уже другой стиль - деловой; высокую компетентность; четкость в планировании уроков и достижении поставленных целей. Учащиеся 10-х - 11-х классов уже не дети, а почти взрослые люди. Они относятся к миру и обществу критично и прагматично. Поэтому учитель должен достойно отвечать на этот вызов и проявлять высокий профессионализм, деловой стиль, сохраняя при этом открытость, дружелюбие и готовность помочь в индивидуальном порядке.

Третье. Основная проблема для учащихся 7-х - 8-х классов - нежелание гиподинамии. Рекомендации здесь очевидны: по возможности добавить 1 или 2 часа физической культуры в учебное расписание (за счет сокращения других уроков). Для учащихся 10-х - 11-х классов главное - усиленная интеллектуальная учебная деятельность и углубленное изучение отдельных предметов по выбору. Возможные пути решения этих вопросов мы видим, в частности, в том, чтобы организовать репетиторство через систему дистанционного обучения, а также открыть для желающих старшеклассников курс «Практической психологии» на основе ДПУ.

3.3. Развитие воспитательных систем лицея

Организация воспитательного процесса в лицее на основе Закона Республики Башкортостан «Об образовании» рассматривается как целенаправленная деятельность, осуществляемая в рамках системы образования, направленная на формирование и свободное развитие личности, оказание ей поддержки в жизненном самоопределении, воспитании качеств гражданина-патриота, профессионала-работника, семьянина-родителя. Содержание и организационные формы воспитания разрабатываются на основе личностно-ориентированного подхода к воспитанию, поддержки этнокультурных и региональных традиций. Обязательное условие функционирования воспитательных систем лицея - обеспечение прав детей в соответствии с

Конвенцией ООН о правах ребенка и соответствующими разделами законодательства Российской Федерации и Республики Башкортостан, в том числе - на свободное самоопределение и самореализацию личности.

3.3.1. Воспитательная работа лица

Основными целями, на которые ориентирована система воспитательной работы лица, являются:

- развитие личности, интеллектуальных и физических способностей ученика,
- воспитание уважения к правам человека и основным свободам,
- воспитание уважения к культурной самобытности, языку и ценностям страны, в которой ученик проживает,
- подготовка школьника к сознательной жизни в обществе в духе сотрудничества, терпимости, дружбы между народами,
- воспитание уважения к окружающей природе.

В лицее работает множество кружков, студий, которые целенаправленно развивают творческие способности учащихся.

1. Хореографическая студия «Фэнтэзи» объединяет более 100 учащихся, действует с 1996 года. Успехи хореографической студии «Фэнтэзи» отмечены наградами – грамотами ГУНО, дипломами городских конкурсов.
2. Кружок спортивного бального танца «Ритм» объединяет 50 учащихся, работает в лицее с 1997 года.
3. В кружке народного танца – 30 учащихся, организован в лицее с 1993 года.
4. С 1999 года в лицее открыты три кружка изобразительного искусства: «Юный художник», «Цветная фантазия», «В мире прекрасного» - в них занимаются 49 детей 1-х-5-х классов.
5. Кружок «Кукольный театр» работает в лицее 6 лет.
6. Театральная студия лица.
7. В школьном хоре лица - 320 учащихся.
8. Кроме этого в лицее постоянно действуют предметные клубы, научное общество учащихся.

Всего кружки, клубы и студии лица объединяют более 1000 учащихся. Кружки работают по утвержденному расписанию и тематическому плану. Однако, данного количества кружков явно недостаточно для лица, так как желающих заниматься в них много. Особенно популярны танцевальные кружки, но для их организации не хватает специально оборудованных залов, отсутствует специальная обувь для танцев, имеются сложности в приобретении костюмов.

Другим очень важным направлением воспитательной работы лица является охрана жизни и здоровья детей, формирование здорового образа жизни.

В лицее работают:

- секции баскетбола, волейбола,
- лыжные секции,
- секция гаяквандо.

Спортивных секций также явно недостаточно для учащихся лицея. Восполняя недостаток двигательной активности, в начале первой смены, перед первым уроком учителя начальной школы проводят физическую зарядку с детьми, весной и осенью проводятся кроссы, зимой – лыжные соревнования, в которых участвуют все лицеисты.

Большая работа ведется по воспитанию норм поведения учащихся. Это цикл мероприятий, проводимых в течение всего учебного года: «Как надо себя вести», «Поведение в театре», «Поведение в транспорте», «Мы ждем гостей», «Поведение в столовой», «Поведение в школе».

Большое внимание уделяется формированию традиций лицея:

- торжественная линейка « День знаний»,
- праздник « Посвящение в лицеисты»,
- осенние ярмарки, праздник « Золотая осень»,
- концерт «День Учителя»,
- праздник «Масленица»,
- торжественная линейка, посвященная Дню Победы,
- праздник «Последнего звонка»,
- юбилей лицея.

Следует отметить, что в лицее начали складываться определенные воспитательные традиции: в воспитательном процессе участвуют и учащиеся, и учителя, и родители, формируется единство воспитательных требований педагогов и родителей к учащимся.

В лицее нет детской общественной организации, но комплексное воспитание осуществляется через направления детского движения «Морская регата». Вот уже 2 года наши экипажи начального блока путешествуют по Океану Дружбы, Мечты и Фантазии, встречая на своем пути различные острова (например, Математики и Литературы и др.), а то сразу и целые архипелаги праздничных островов (День учителя, День республики и др.), посещая бухты уюта и здоровья, проплывая через театральные проливы, время от времени причаливая к «малой земле», которая на школьном языке называется «каникулами». Это движение охватывает параллель 2-3 классов, основано на принципах соревнования, сотрудничества между экипажами, готовит детей к самоуправлению в средних и старших классах.

В начальном блоке лицея ориентиром воспитательной работы является разработанная учителями модель выпускника начальной школы. Выпускник начальной школы должен быть подготовлен к переходу в среднее звено, то есть обладать не только определенными знаниями, навыками, но и уметь вести себя в общественных местах, быть законопослушным, уметь отвечать за свои поступки, уважать чужое мнение, мириться с недостатками своих одноклассников. Эти критерии воспитанности - мера соответствия личности школьника запланированному воспитательному результату.

3.3.2. Художественно-эстетическое воспитание школьников

Ориентация на творчество является мировоззренческой установкой современного воспитания и образования. Универсальным ключом к творческому, духовному развитию детей и подростков должны стать такие предметы как литература, музыка, ИЗО, хореография, театр. Преподавание предметов искусства должно начинаться с дошкольного возраста, непрерывно продолжаться в школе, в среднем и высшем учебном заведении. Искусство поможет ребенку легче адаптироваться в окружающем мире людей, ощутить себя частицей природы, войти в мир красоты и нравственности.

Следуя этим принципам, в лицее создавались классы с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла. Открытие классов с новым направлением стало возможным благодаря существованию в школе с 1982 года Детской музыкальной студии. В настоящее время в лицее действуют три методических объединения:

1. Отдел теоретиков и дирижеров.
2. Фортепианный отдел.
3. Отдел народных инструментов (класс баяна аккордеона, домры, гитары, думбыры, курая).

Основное отличие учебного плана классов с углубленным изучением предметов музыкально-эстетического цикла состоит в том, что за 8 лет обучения, наряду с основным базовым образованием, учащиеся полностью осваивают программу детской музыкальной школы по следующим дисциплинам:

- Сольфеджио.
- Хоровой класс.
- Музыкальная литература.
- Музыкальный инструмент (по выбору учащихся и родителей, обучение индивидуальное.)

В настоящее время в 10-ти музыкально-эстетических классах занимаются 233 учащихся, в 2-х башкирских фольклорных классах – 27 учащихся. Дети индивидуально обучаются игре на инструментах: фортепиано (146 учащихся), гитара (46), аккордеон (11), баян (10), ударные инструменты (6). В башкирских фольклорных классах: думбыра (13), курай (4), баян (10).

Кроме основных предметов музыкального цикла, для развития творческих способностей учащихся разработаны развивающие предметы по выбору: основы инструментоведения, зрительная музыка, творческое музицирование, основы джазовой импровизации, основы актерского мастерства, различные составы музыкальных ансамблей (музыкальная игрушка, народных инструментов, фольклорный, вокально-инструментальный, ансамбль, гитаристов, домристов, ударных инструментов и др.).

Все запланированные мероприятия, конкурсы, концерты являются органичным продолжением учебной деятельности. Стало традицией проведение следующих мероприятий музыкального цикла:

- ◊ Конкурс инсценированной песни.
- ◊ Конкурс на лучший подбор аккомпанемента.

- ◇ Тематический конкурс солистов- инструменталистов.
- ◇ Конкурс инструментальных ансамблей.
- ◇ Конкурс вокалистов.
- ◇ Конкурс чтецов по методике КМПВ (младшие классы).
- ◇ Конкурс «Музыка в красках».
- ◇ Фестивали хоровой музыки.
- ◇ Фестивали инструментальных ансамблей.

Таким образом, если три года назад в лицее проводился только единственный конкурс инструменталистов, то теперь конкурсы проводятся по различным номинациям. Эта же тенденция прослеживается и в отношении вокально-хоровой работы.

Показательно, что в городских, республиканских, зональных конкурсах: детские коллективы лицея занимают, как правило, призовые места:

- * Конкурсы хоровых коллективов.
- * Городской конкурс «Юные музыканты» в разных номинациях: солисты, ансамбли, оркестры.
- * Городской конкурс юных вокалистов им. Ф.И. Шаляпина.
- * Городской конкурс «Юные дарования».
- * Республиканский конкурс фольклорных коллективов им Ф. Камаева.
- * Фестиваль Кировского района «Сулпан».
- * Конкурс эстрадной песни «Бэби – шлягер».

Предложенное сочетание основного базового и дополнительного художественно-эстетического образования позволяет целенаправленно воздействовать на развитие творческого потенциала личности, управлять развитием творческих способностей каждого ученика в отдельности и коллектива в целом.

Вместе с тем, следует отметить, что концепция развития музыкальных классов не ставит задачей подготовить всех учащихся музыкантами–профессионалами, хотя и в этом направлении ведется определенная работа (выпускники лицея учатся и музыкально-педагогическом училище, и в уфимском училище искусств, и в уфимском государственном институте искусств). Большая часть выпускников музыкальных классов продолжает учиться в лицее или поступает в средние специальные учебные заведения самого различного профиля (в том числе и технического) Наша главная задача – воспитать духовно обогащенную личность, дать качественное гуманитарное образование, ввести в мир культурных ценностей.

3.4. Работа с родителями

Воспитание в современном российском обществе реализуется в условиях экономического и политического реформирования, вызвавшего социальное расслоение общества, снижение жизненного уровня большинства населения. Эти изменения негативно сказались на российской семье, многие из которых не сумели приспособиться к новым условиям, сформировать защитные механизмы. Происходит дальнейшая дезорганизация жизни семей,

расшатываются сложившиеся нравственно-этические нормы и традиции семейного уклада. Результатом отмеченных негативных тенденций явилось резкое снижение воспитательного потенциала семьи, ее роли в социализации детей. Вместе с тем, в 90-е годы в законодательстве страны произведены смена концепций, обновление правовых норм воспитания, что выразилось в признании вариативности, многообразия систем и участников воспитательного процесса. В Республике Башкортостан развернулась работа по созданию региональных концепций воспитания, включающих в себя ценности активной социокультурной жизни, личного и национального достоинства, развития гражданского самосознания, общекультурной компетентности, культуры гражданина Республики Башкортостан, ответственности перед государством, обществом и самим собой.

В лицее реализуется следующая система работа с родителями. Первое - это ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса, организованного лицеем. Второе направление - психолого-педагогическое просвещение родителей. В лицее накоплен определенный опыт педагогического всеобуча родителей. Задача каждого классного руководителя - выбрать для себя наиболее подходящую его форму, интересную и познавательную для родителя. В числе оправдавших себя на практике форм можно назвать следующие: лекции, консультации для родителей педагогами, психологами, юристами, медиками; школьные тематические конференции для родителей, посвященные отдельным воспитательным проблемам («Как помочь школьнику выбрать будущую профессию?», «Как помочь школьнику учиться?», «Как предупреждать правонарушения несовершеннолетних?»). Третье направление - вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность (например, участие родителей в подготовке и проведении общешкольных праздников, в экскурсиях и походах и т.д.). Четвертое - это коррективная работа воспитания в отдельных семьях с целью оказания родителям психолого-педагогической помощи в решении трудных проблем семейного воспитания, разрешения противоречий подросткового возраста, профилактики правонарушений и др. Пятое направление - это индивидуальная работа с неблагополучными семьями учащихся, аморальными и противоправными семьями, не обеспечивающими надлежащего развития и воспитания детей. Эту работу лицей и классный руководитель осуществляют совместно с правоохранительными органами, комиссиями по делам несовершеннолетних и отделами охраны прав ребенка. Шестое - это взаимодействие с общественными организациями родителей, родительскими комитетами классов, попечительским советом лицея.

Среди форм общения и взаимодействия учителей, родителей и детей в лицее есть еще нестандартные формы: «чаепитие», «дни именинника» и др. Главное - соответствие воспитательным целям, развитию у учащихся гуманистических ценностей, ориентированность на сотрудничество и толерантность.

Успешность (либо неуспешность) педагогического взаимодействия лицея и семьи во многом определяется правильно избранной позицией педагога. Учитель призван делать ставку на сотрудничество: «Мы вместе - я, ученик и его родители, - разрешим все проблемы, потому что мы все заинтересованы в этом». В основу любого общения учителя с родителем должно быть заложено выражение позитивного отношения к ученику.

IV. Реализация Программы развития

Реализация Программы развития понимается в данном документе как процесс, связанный с разработкой и осуществлением инновационных образовательных проектов.

4.1. Проект «Стандартизация образования»

Актуальность проекта

Необходимость стандартизации образования возникла в начале 90-х годов в связи с демократизацией школы и предоставлением значительных прав регионам и школам в разработке собственных учебных планов и программ. Наряду с положительными образовательными эффектами - внедрением вариативных образовательных систем, осуществлением глубокой профильной дифференциации, появились и такие эффекты, которые могут быть отнесены к негативным - исключение из учебного плана ряда предметов, необходимых для полноценного общего образования, учебная перегрузка учащихся, сложности перехода учащихся в другие общеобразовательные учреждения. Появилась реальная угроза разрушения целостности общеобразовательного пространства на территории Российской Федерации. В качестве эффективного средства, противодействующего перечисленным выше негативным явлениям может служить СТАНДАРТИЗАЦИЯ, необходимость которой определена законом Российской Федерации «Об образовании».

Содержание стандарта образования

Закон РФ «Об образовании» следующим образом определяет содержание стандарта образования (статья 7):

- Обязательный минимум содержания основных образовательных программ.
- Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся учебный план школы).
- Требования к уровню подготовки учащихся.

Цель проекта:

Складывающиеся в России в последнее десятилетие XX века новые общественные условия закономерно ведут к формированию новой парадигмы образования, основанной на создании образовательных систем, призванных соответствовать задачам общественного развития как России в целом, так и входящих в ее состав республик, областей и регионов. Значительная роль в решении вышеуказанной двуединой задачи: обеспечивать единое образовательное пространство России, - с одной стороны, и реализовывать адаптивные возможности образования, связав содержание образования с региональными и местными условиями макро и микросреды, национальными культурами и традициями, - с другой, - принадлежит государственному образовательному стандарту.

Данный проект исходит из того, что развитие альтернативных школ, многовариантность образования и программ обучения заставляют по-новому оценить возможности стандартизации применительно к целостной системе образования и входящим в нее компонентам. Выпускники школы должны овладеть основами академических наук, уметь самостоятельно мыслить,

отвечать на важнейшие вопросы, решать проблемы, выдвигать аргументы, отстаивать свою точку зрения, понимать суждения оппонентов, оценивать альтернативы и т.д. То есть результат образования всегда должен быть соотношен с неким образовательным стандартом, устанавливающим комплекс норм и требований к структуре, содержанию и уровню образования учащихся.

Таким образом, к целям стандартизации образования можно отнести:

- необходимость единого образовательного пространства России, эквивалентности образования в России мировому уровню с учетом соответствующих приоритетов: культурно-творческой миссии школы, гуманизации и гуманитаризации образования, формирования личности как главной цели образования;
- актуализация и продуцирование национально значимых духовных ценностей, призванных целенаправленно осуществлять формирование определенного типа человеческой деятельности, обеспечивать внутреннее принятие общепризнанных в данной национальной среде культурных норм и ценностей;
- достижение общественно значимого содержания образования (не ниже заданных образовательным стандартом) - грамотности (общей и функциональной), образованности (для каждого уровня полученного образования) в условиях децентрализации и вариативности учебно-методических комплексов.

Ведущие идеи проекта

Любой стандарт может быть установлен и принят лишь на основе соотношения содержательных параметров данных объектов или явлений с неким детерминированным извне эталоном. В этом смысле стандарт сопоставляется с целью, всегда в той или иной мере идеализированной.

Данный проект исходит из того, что знания, умения, навыки диагностируются значительно легче, чем нравственные, мировоззренческие и поведенческие качества личности, черты творческой деятельности, гражданственности и т.п. Попытки формализации этих социально-педагогических параметров предпринимались исследователями неоднократно, но пока без особого успеха.

В целом, из комплекса задач, направленных на реализацию целей, идей и методов стандартизации в сфере образования, в данный проект включаются следующие методологические положения, призванные удовлетворять условиям:

- стандарт применим к вполне определенному педагогически обоснованному образовательному феномену (качеству личности, содержанию учебного предмета, качеству усвоения и т.д.), легко вычленимому из общей структуры образования и обладающему определенной целостностью;
- выполнен в диагностических показателях качества данного феномена, удовлетворяющих требованию полноты описания целей обучения или образования;
- содержит количественные критерии оценки качества проявления образовательного феномена, сопряженные с адекватной шкалой его оценки;
- ориентирован на объективные (воспроизводимые) методы контроля качества по всем выделенным показателям.

Поскольку стандартизация - это процедура, сопровождающая и этапы целеполагания, и оценки результативности, - решение указанной проблемы связывается также с определением исходных и структурных элементов содержания отдельных учебных дисциплин. Так, в принятых вариантах государственного образовательного стандарта, раскрывается обязательный минимум содержания образовательных программ и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы.

В целом для состояния изученности интересующей нас проблемы характерно осмысление необходимости стандартизации как одной из тенденций современного типа образования, и изменение технологии учебно-познавательного процесса, поскольку стандартизация предполагает также унификацию средств сбора информации, регламентацию условий его применения, процедур сбора информации и т.д.

Гипотеза

Школа и образование, как они существуют сегодня у нас, построены на принципе трансляции знания, организованного в основном по образцу науки. Между тем, как справедливо отмечают исследователи, надо иметь в виду не столько науку, сколько то, что этой науке обучается школьник, результатом чего должно стать достижение определенных образовательно-воспитательных результатов. Учебный материал не только должен быть предметно усвоен, он призван также стать составной частью в регуляции взаимоотношений субъекта с внешним миром, средством самостоятельного конструирования способа личного поведения в данной социальной и национальной среде. Поэтому в самом общем плане можно сказать, что поскольку школа учит учащихся овладевать человеческим опытом и деятельностью, то стандарт образования призван отражать уровень овладения учеником разными видами человеческого опыта и деятельности.

В этой связи, реализуемый в лицее минимум содержания образования (всех образовательных областей), нацелен на определение степени овладения учеником следующими основными компонентами содержания образования:

1. знаниями разных видов (факты, понятия, законы, теории, идеи и др.);
2. деятельностью разных видов (уровень деятельности - репродуктивный, частично-поисковый, творческий; способ умственной деятельности - классификация, сравнение, анализ, синтез и т.д.);
3. средствами переработки знаний (например, умение решать задачи, написать доклад, работать с географической картой и т.д.);
4. опытом эмоционально-ценностных отношений личности к реальной действительности (общечеловеческие, культурно-исторические и моральные нормы и ценности и т.д.).

При этом понятно, что образовательный стандарт республиканского компонента также включает в свое содержание и этапы целеполагания, и оценки результативности (овладение учеником общепризнанными в данной национальной среде культурными нормами и ценностями, способами поведения человека в семье и обществе, представлении исторически сложившихся традиций и обычаев народов данного региона и др.).

Завершают содержание образовательного стандарта тестовые задания (вопросы "открытого" и "закрытого" характера, задания на определенные учебные умения, задания со свободным однозначным и неоднозначным ответом и т.п.). «Пакет» тестовых заданий и других форм проверки учебных достижений учащихся разрабатывается в лице самостоятельно и проходит экспертизу на кафедрах и методических объединениях лицея. Эта часть стандарта - "проверка учебных достижений учащихся" - особенно важна, так как содержит инструментарий по реализации всего образовательного стандарта. При этом одной из центральных проблем становится валидность образовательного стандарта.

Понятие валидности разработано в теории психологической диагностики и выражает степень, с которой данное средство действительно диагностирует то, для чего оно предназначено. То есть речь идет о сравнении полученных результатов с эталонными по максимально возможному числу параметров. Разумеется, это число должно быть достаточным для обоснования суждения о соответствии (или несоответствии) результатов контроля стандарту.

4.2. Проект «Башкирский фольклорный класс»

Актуальность проекта. В последние годы, с ростом национального самосознания, интенсивно развивается интерес к культуре, традициям, языку коренного народа Республики Башкортостан. Изучение родного языка становится источником развития способности к самостоятельному мышлению, развития устной и письменной речи каждого ученика. Однако традиционные формы изучения родного языка, оторванность учебного содержания предмета от бытового общения в семье не дают достаточно широкого представления о традициях, обычаях, материальной культуре народа. Возникновение вариативного компонента в учебных планах и направленность его на получение учащимися начальной профессиональной подготовки ставит родителей перед выбором: или изучать и совершенствовать родной язык, или получать дополнительное образование. В связи с этим возникает необходимость разрешения противоречия между отмеченными аспектами обучения и воспитания школьников. Апробация новой модели учебного процесса на примере башкирского фольклорного класса лицея № 5 позволит обосновать альтернативные подходы к изучению родного языка, совмещенного с получением дополнительного образования в средней общеобразовательной школе.

Учитывая вышеизложенное возникла необходимость создания экспериментальных классов с целью апробирования новых подходов в организации учебно-воспитательного процесса. В ходе опытной работы предполагается обосновать новую модель образования, в которой можно органично соединить федеральный и региональный компоненты образования, дать учащимся дополнительно начальное музыкальное образование, не превышая при этом максимальный объем учебной нагрузки учащихся.

Цель эксперимента: Апробирование новой модели образовательного процесса, которая позволит органично соединить основное и дополнительное образование школьников, а также осуществить гармоничное взаимопроникновение федерального и регионального компонентов. Построение новой модели образования обусловлено следующими *целями* опытно-экспериментальной работы:

- Расширение представлений учащихся о башкирской культуре, формирование интереса к истории, культуре, этнографии народов Республики Башкортостан.
- Изучение не только современного литературного башкирского языка, но и обращение к этнографическим источникам, в том числе к башкирским народным песням, как особо значительному компоненту народной культуры.
- Формирование у детей художественного вкуса, развитие музыкального слуха и певческого голоса, формирование навыков вокально-хорового исполнения в народной манере.
- Развитие творческих способностей, навыков импровизации.

Достижение поставленных целей, направленных на развитие творческой личности через формирование специальных и общих способностей учащихся, вовлечение детей в совместную деятельность «учитель – ученик» с активной опорой на родителей и обязательным учетом развития музыкальных

способностей и задатков детей, предполагается осуществить путем введения в учебный план таких специальных дисциплин, как башкирский хор, основы музыкальной грамоты и сольфеджио, индивидуальное обучение игре на башкирских народных музыкальных инструментах, башкирское народное творчество. Фактически предлагается осуществлять обучение в этом классе по учебному плану музыкально - эстетических классов лицея, но репертуарный план строить на башкирском фольклорном материале, обучать игре на башкирских народных инструментах, а систему учебно-воспитательной работы строить на принципах этнопедагогики. Необходимо учесть, что при сокращении часов на изучение башкирского языка и литературы в традиционном плане (в классах с углубленным изучением башкирского языка было предусмотрено - 4 часа, в экспериментальном башкирском фольклорном классе предполагается - 2 часа), обучение башкирскому языку дополнительно будет проводится на занятиях башкирского народного творчества (1 час), башкирского хора (2 часа), что и позволит, с одной стороны, освоить предусмотренную программу по предмету «Башкирский язык и литература», а с другой стороны, в полной мере реализовать специфику начального музыкального образования.

При формировании творческих способностей следует опираться на особенности нервной системы школьников, задатки общих и специальных способностей, продуктивную совместную деятельность учителя и ученика.

Требования к уровню подготовки учащихся. Предполагается, что к окончанию 9 класса учащиеся:

- научатся логически последовательно излагать свои мысли, проявляя глубокое понимание норм башкирского литературного языка,
- получат начальные профессиональные навыки игры на башкирских народных инструментах (курай, кубыз, думбыра - по выбору самих учащихся),
- освоят вокально-хоровые навыки пения в народной манере,
- научатся сочетать сценическое движение с качественным вокальным исполнением.

Пути совершенствования педагогического мастерства учителей-экспериментаторов, имеющих соответствующее средне специальное или высшее педагогическое образование:

- ♦ Осознание цели и задач эксперимента.
- ♦ Воспитание в себе потребности творческого труда.
- ♦ Ориентация на воспитание у школьников чувства самооценности собственной личности.
- ♦ Пробуждение положительных эмоций от успехов в учебе и творческом музицировании.
- ♦ Прослушивание ознакомительного курса по башкирскому языку.
- ♦ Прохождение курсовой переподготовки по предметам.

Башкирский фольклорный класс по содержанию работы воляется в число классов лицея с углубленным изучением художественно - эстетического цикла,

где за длительный срок существования отлажена система организации руководства специальными групповыми и индивидуальными дисциплинами.

Объект исследования. Методология и методы соединения основного и дополнительного образования учащихся в условиях общеобразовательной школы.

Предмет исследования. Принципы конструирования учебно-воспитательной системы, основанной на интеграции общих и специальных дисциплин.

Научная новизна и теоретическая значимость эксперимента заключаются в том, что он ориентирован на создание новой модели учебного процесса, призванного органично соединить федеральный и республиканский компоненты образования; когда в рамках единого учебно-воспитательного комплекса учащиеся смогут получить основное и дополнительное образование, без превышения максимального объема учебной нагрузки учащегося, предусмотренного санитарными нормами. Учебно-воспитательная работа, построенная на принципах этнопедагогики, ставит также целью соединение индивидуального, национального и общечеловеческого в содержании образования.

Практическая значимость эксперимента состоит в том, что выявленные принципы и формы интеграции образовательных компонентов могут быть использованы при организации фольклорных классов других народов, проживающих на территории Республики Башкортостан. Апробированная программа может быть рекомендована для внедрения в других школах как один из подходов к оптимизации образовательного процесса.

Гипотеза. Всестороннее и гармоническое развитие ребенка в среде национальной культуры возможно, если:

- в содержании образования органически соединены как федеральный, республиканский и вариативный компоненты, так и дополнительное образование;
- республиканский компонент образования представлен в виде системы взаимосвязанных курсов, включающих программы родного языка, истории и культуры Башкортостана;
- дополнительное образование организовано в стенах общеобразовательной школы и является компонентом целостного учебно-воспитательного процесса.

Этапы эксперимента:

На первом этапе предполагается провести анализ и корректировку программ по предметам, отражающим специфику класса, совершенствование календарно-тематических планов и репертуара таким образом, чтобы умения и навыки, полученные на уроках, совершенствовались во внеурочной деятельности учащихся; проведение бесед с детьми и родителями по выявлению творческих способностей учащихся; проверка и анализ уровня развития музыкальных данных; выбор музыкальных инструментов в зависимости от желания и склонностей детей.

На втором этапе предполагается освоение программ по всем предметам учебного плана и по классу выбранного инструмента, освоение учащимися основ музыкальной грамоты, запланированного репертуара, отслеживание результативности обучения на инструментах в виде контрольных прослушиваний.

Третий этап предусматривает анализ и обобщение результатов исследования.

Методы исследования:

- изучение и анализ теоретической литературы по избранной проблеме;
- разработка и апробация нового учебного плана;
- корректировка программ с учетом специфики обучения в лицее № 5;
- наблюдение и фиксация результатов;
- систематизация полученных данных;
- анализ основных направлений психического развития учащихся;
- психолого-педагогические методы диагностики знаний и формирование учебной деятельности;
- опросы учащихся, учителей, родителей.

Прогноз положительных результатов:

- повышение качества обучения на 10-20 %;
- развитие творческих и интеллектуальных способностей учащихся;
- возрастание коммуникативности личности.

Формы представления результатов эксперимента:

- ежегодный отчет о проведении эксперимента;
- отчет о контрольных срезах;
- доклады и выступления на конференциях;
- публикации в научных журналах и сборниках.

4.3. Проект «Культура мира»

Актуальность проекта

Сегодня в ходе обсуждения проблем философии образования звучит негативная оценка существующей школы: ее потенциал исчерпывается передачей знаний, информации; она готовит человека знающего, но не сознающего, морализующего, но безнравственного, воспитанного, но не культурного. Идея перехода от «знаниецентристой» к культуросообразной школе признается в мире одной из центральных идей нового культурно-образовательного и социально-педагогического мышления. На пороге третьего тысячелетия ЮНЕСКО принята программа «Культура мира», нацеленная на воспитание у молодежи толерантности, умения жить в мультикультурном мире, в сотрудничестве со всеми народами, не прибегая к насилию. Первое десятилетие третьего тысячелетия объявлено ООН десятилетием культуры мира в интересах детей. Содержание образования в свете сказанного - это не сами по себе знания, умения и навыки в каждой из образовательных областей, а человеческая культура, которая находит в них свое выражение. Культурно-исторические традиции народа, их диалектическое единство со всеобщей человеческой культурой - основной источник формирования содержания образования, всей учебно-воспитательной деятельности школы. Культура имеет ценностный смысл, поэтому так важно развивать в учащихся способность рефлексии, то есть оценки окружающего мира, людей, себя с точки зрения субъекта культуры. Культура личностна, она творится людьми и для людей, поэтому принципиальным становится развитие способности личности к культурному самоопределению, развитию ее интеллекта и методологической культуры, вероятностного типа мышления, воспитание в ней гуманизма и социальной ответственности.

Цель проекта

Разработка авторского учебного курса для учащихся лицея «Культура мира».

Ведущие идеи проекта

Содержание учебного курса «Культура мира» призвано:

- a) помочь ученику в выстраивании собственной личности, определении собственной личностной позиции в жизни; выбрать значимые для себя ценности, овладеть определенной системой знаний, выявить круг интересующих научных и жизненных проблем, освоить способы их решения.
- b) удовлетворять экзистенциальных потребностей человека, то есть потребностей и смысла его бытия и личностного существования: свобода и свободный выбор себя, своего мировоззрения, позиции, поступков, самоопределение и творчество
- c) способствовать формированию ценностных ориентаций, базирующихся на системе общечеловеческих ценностей:
 - нравственные ценности, вера в добро и справедливость;
 - ценности демократии, права и свободы человека;
 - ценности международного сотрудничества, сознание себя частью мирового сообщества;
 - ценности социального мира, гражданского мира и согласия.

Гипотеза

1. Достижение образовательно-воспитательных задач учебного курса «Культура мира» определяется не количеством представленных фактов, а отражением в его содержании существенных связей и отношений окружающей учащихса действительности, коренных преобразований и важнейших сторон жизни общества, нацеленностью учебного материала на социализацию и индивидуализацию личности, самостоятельное конструирование способа личного поведения в области окружающей социальной действительности. Отсюда самые общие требования к обучению и воспитанию учащихся заключаются:

- ♦ с **содержательной точки зрения**: с отбором определенной совокупности обстоятельств, воспроизводящей те или иные стороны взаимодействия школьника с окружающей социальной средой, другими людьми;
- ♦ с **процессуальной точки зрения**: с конкретным учебным действием или совокупностью учебных действий учащихся, ведущих к достижению двух противоположных и в то же время взаимосвязанных целей: развитию социально-адаптивных возможностей личности к данному социальному и культурно-национальному окружению, слиянию с социальным, с одной стороны, и выделению своего «Я» в качестве автономной единицы, творческой социальной активности, нацеленной на раскрытие и расширение своих созидательных возможностей, целесообразное изменение и преобразование окружающего человека мира, - с другой.

2. Традиционное «просветительское» обучение априорно исходит из того, что учащийся осваивая какую-либо сумму знаний, действует уже исходя из этой полученной суммы знаний. Чем больше информации он получил, т.е. чем больше он узнал, тем больше шансов на успех в любом его действии. Отметим, что речь идет здесь о знании отрефлексированном, т.е. отвлеченно - рациональном. Действие производно от количества знания и только от него - вот что следует из данного подхода. В сущности, речь идет об очень старой дилемме: «знание важнее действительности» или, напротив, «действительность, раскрывающаяся сознанию, выше любого знания в ней». Данный учебный курс исходит из того, что информации как знания недостаточно для целостного самоопределения человека. Для того, чтобы обосновать альтернативную позицию приведенному выше «просветительскому» подходу в обучении, обратимся к теории деятельностного подхода, под которой в данном учебном курсе понимается концепция, разработанная Л.С. Выгодским, А.Н. Леонтьевым и их школой: В.В. Давыдовым, Н.Д. Гордеевой, В.П. Зинченко, Э.Г. Юдиным и другими. Реализацию деятельностного подхода мы связываем с вопросом о педагогических технологиях, способствующих установлению тесной связи обучения с конкретными условиями жизни и воспитания школьников. Согласно Л.С. Выгодскому величайшей помехой является взгляд на среду «как нечто внешнее по отношению к ребенку, как обстановку развития, как совокупность объективных, безотносительно к ребенку существующих и влияющих на него самим фактом существования условий». Среда приобретает «направляющее значение» благодаря переживанию ребенка. «В переживании, - писал Выгодский, - дана, с одной стороны, среда в ее отношении ко мне, с другой - особенность моей личности». «Это обязывает к глубокому внутреннему анализу переживаний ребенка, т.е. к изучению среды, которая переносится в значительной степени внутрь самого ребенка».

Здесь необходимо подчеркнуть два принципиально важных для дальнейшего обсуждения взаимосвязи субъекта и объекта в деятельности момента. Первый из них связан с фиксацией необходимости ориентации на "среду", открытости "среде", как одному из важных факторов достижения гармоничного единства с ней. Второй принципиальный момент заключается в важности адекватного взаимодействия со "средой", привидения в соответствие с ней всех своих действий и поступков. Итак, не безличностные, внешние обстоятельства, а динамическая система взаимодействия и поступков действующих лиц - такова "социальная среда", в которой формируется подрастающий человек.

Методические идеи учебного курса

Решение методических аспектов реализации деятельностного подхода целесообразно связывать с организацией самостоятельной учебной деятельности школьников на основе проведения проектов, ученических социологических исследований, моделирования, ролевых игр, конференций, диспутов, опросов (интервью), написания и обсуждения рефератов, повторительно-обобщающих дискуссий и обсуждений результатов выполнения практических заданий. Такая методическая технология направлена не на усвоение готовых предметных знаний, а на их творческую переработку конкретной личностью. Ее суть - в обнаружении личностного смысла. Принципиально важным становится здесь не конкретный результат (что именно знает ученик - это приобретает подчиненное значение), но прежде всего сам процесс, творение человеком самого себя. Средства, которыми пользуется личность в этом процессе, превращаются в условия ее внутреннего развития, а сама личность перестает быть простым накопителем знаний, опыта - того, чем "грешит" традиционная система образования и воспитания. Реализация вышеуказанного методического подхода ведет к сплаву объективного и субъективного моментов, того, что идет от реальной области действительности, подлежащей изучению на уроке, и того, что идет от субъективных предпосылок и интересов познающего ее школьника. В этих условиях "окружающая среда" оказывается не просто необходимой базой, но условием развертывания персонифицированных человеческих сил и способностей, саморазвития человека.

4.4. Проект «Медиацентр»

Основные положения

Дальнейшее развитие образования в мире связывается со вступлением человеческой цивилизации в информационную революцию, с достижениями в области информатики, связи и искусственного интеллекта. В последние годы XX столетия информационные технологии из предмета профессиональной деятельности достаточно узкого круга специалистов в области точных наук превратились в инструмент, используемый во всех отраслях современного производства, в быту и общественной жизни. Владение информационными технологиями ставится в современном мире в один ряд с такими качествами, как умение читать и писать.

Принципы функционирования Медиацентра

- * Принцип приоритетности педагогического подхода: на первый план необходимо ставить не внедрение техники, а соответствующее содержательное наполнение деятельности Медиацентра.
- * Принцип неантагонистичности: Медиацентр призван интегрироваться в существующую традиционную систему образования.

Основными задачами «Медиацентра» в рамках данной программы признаются создание и функционирование следующих трех его подразделений:

I. Виртуальная педагогическая мастерская.

II. Дистанционное обучение учащихся.

III. Электронная библиотека.

Виртуальная педагогическая мастерская

В настоящее время все большее распространение получает термин «виртуальное мышление», которое определяется как «человеческая деятельность, продуктом которой является порождение новых образов, создание новых визуальных форм, несущих определенную смысловую нагрузку и делающих значение видимым».

В данной программе развитие виртуального мышления в интегрированной программной среде самого учителя в процессе его подготовки рассматривается как самостоятельная педагогическая задача.

Виртуальная педагогическая мастерская создается для:

- ♦ разработки программ по информационному обеспечению педагогической и управленческой деятельности;
- ♦ выявления информационных потребностей и удовлетворение запросов педагогических кадров в области новых информационных технологий и педагогических инноваций;
- ♦ оказания помощи учителям по внедрению и пропаганде передового педагогического опыта и инноваций в области образования, внедрения новых информационных технологий в образовательный и управленческий процессы, создания банка данных педагогической информации.

Дистанционное обучение учащихся

Существующая система образования в значительной степени построена на передаче знаний от учителя к ученику, на пассивной позиции обучающегося. В сложившейся практике обучения преобладает последовательная «одноканальная» схема подачи информации в вербальной форме. Переход от информационно-просветительского обучения к дистанционному предполагает, что учитель вовсе не передает свои знания и умения незнающему и неумеющему. Учитель лишь создает (на основе компьютерных программных продуктов) алгоритм действий, который разворачивает творческий процесс.

Под дистанционным обучением в данной программе понимается совокупность информационных технологий, обеспечивающих доставку обучаемым основного объема изучаемого материала, интерактивное взаимодействие обучаемых и преподавателей в процессе обучения, предоставление обучаемым возможности самостоятельной работы по освоению изучаемого учебного материала, а также оценку их знаний и навыков, полученных в процессе обучения.

Дидактические особенности дистанционного обучения:

↗ **Модульность:** все темы (разделы) учебников сводятся в модули, удобные для самостоятельного изучения.

↗ **Асинхронность:** ученик и учитель могут реализовывать технологию обучения в удобное для себя время, независимо друг от друга.

↗ **Новая роль обучающегося:** дистанционное обучение требует от него мотивированности, самоорганизации, определенных навыков обращения с компьютером.

↗ **Новая роль учителя:** координация асинхронного познавательного процесса, организация систематического обмена информацией по сети, очное консультирование.

Дистанционное обучение создается для:

- определения на диагностической основе актуального уровня развития учащихся и конструирования технологии их учебной деятельности;
- тестовой системы контроля, реализующей проверку знаний и умений учащихся, осуществляющей учет и контроль процесса обучения;
- осуществления качественно новой формы организации обучения, ориентированной на удовлетворение образовательных потребностей, обусловленных современными требованиями общества и рыночных отношений и достижения на этой основе высоких, устойчивых результатов обучения, воспитания и развития учащихся.

Ограничения дистанционного обучения

В данной программе дистанционное обучение учащихся будет нацелено на организацию системы:

- репетиторских занятий для выпускников лицея;
- дополнительных занятий для одаренных учащихся по углубленному изучению отдельных тем учебных программ;
- дополнительных занятий для слабоуспевающих учащихся по отдельным темам учебных программ.

Электронная библиотека

Электронная библиотека создается для:

- компьютерной каталогизации и обработки информационных средств (книг, журналов, видеофильмов и др.);
- осуществления взаимодействия с электронными библиотеками с целью обмена информацией;
- оказания образовательных услуг по удовлетворению запросов пользователей по доставке информации, имеющейся в электронном виде.

Электронные носители информации Медицентра

В Медицентре используются электронные носители информации:

- 1) Приобретенные (лицензионные) программные и игровые продукты.
- 2) Собственные (авторские) программные и игровые продукты.

Материально-техническое обеспечение программы

Техническое решение Медицентра может быть осуществлено на одном из следующих вариантов создания компьютерной сети:

- ⇒ одноранговая сеть на основе, например, 10 компьютеров, каждый из которых действует и как клиент, и как сервер. Данную сеть присоединяют к одному кабелю. Рекомендуемый способ соединения: концентратор, т.к. возможный разрыв одного кабеля выведет временно из сети только один данный компьютер.
- ⇒ сеть с использованием сервера и модема. Преимущества этого способа: огромный объем памяти сервера, возможность удаленного доступа к серверу, возможность организации электронной почты и работы в сети Internet.

Основные этапы реализации Программы Медицентра

I этап - разработка Программы основных направлений деятельности Медицентра.

II этап - дидактический и методический отбор содержания учебного материала для электронных носителей информации; разработка и реализация идеологии и сценариев собственных программных продуктов.

III этап - презентация программных продуктов на образовательном сервере Медицентра.

IV этап - запуск деятельности Медицентра.

V. Стратегическое управление и общественная поддержка Программы развития

5.1. Управленческая поддержка

Управленческая поддержка Программы развития обеспечивается на основе технологии «Менеджмент - консалтинг», которая предусматривает систематическое консультирование координаторами данной Программы развития по вопросам управления и контроля за разработкой и осуществлением инновационных проектов, включенных в Программу развития. Под управлением Программы развития понимается в данном документе особая деятельность, в которой ее субъекты посредством планирования, организации, руководства и контроля обеспечивают организованность (интегрированность) совместной деятельности учащихся, педагогов, родителей, обслуживающего персонала и ее направленность на достижение образовательных целей лица и целей развития лица.

Стратегическое управление процесса разработки и освоения Программы развития предусматривает следующие его этапы.

- I. **Диагностический этап (планирование)** - анализ состояния учебно-воспитательного процесса в лицее, выявление и формулировка проблем, поиск путей их решения; постановка цели, раскрытие «веера» задач исследовательской работы, формулирование гипотезы. Обобщение результатов в Программе развития лица.
- II. **Организационный этап (организация)** - включает создание всех необходимых условий для реализации целей и задач Программы развития лица:
 - кадровых,
 - научно-методических,
 - материально-финансовых.
- III. **Практический этап (руководство)**- реализация идей, заложенных в гипотезе Программы развития.
- IV. **Обобщающий этап (контроль)** - обработка данных, соотнесения результатов исследовательской работы с поставленными целями, оформление и описание хода и результатов освоения разработанных новшеств.
- V. **Неожиданные последствия.** Инновационное развитие лица планируется в данной Программе и это планирование становится все более технологичным и детальным. Однако это не гарантирует, что в результате наших действий не случится чего-нибудь незапланированного. Более того, практика показывает, что незапланированное всегда имеет место, т.к. нельзя запланировать все. Реагирование на незапланированные эффекты должно опираться на опыт и интуицию.

5.2. Общественная поддержка

Общественная поддержка Программы развития обеспечивается на основе реализации технологии «Паблик рилейшнз». «Паблик рилейшнз» означает двусторонний характер и гармоничность связей субъекта управления (школы) и общественности. Сущность «Паблик рилейшнз» состоит в том, чтобы изыскивать пути для завоевания школой доверия у общественности, высокой репутации, имиджа хорошей инновационной школы. Технология «Паблик рилейшнз», используемая в данной Программе развития», предусматривает:

- проведение экскурсий родителей по лицезу,
- показ видеofilьмов о реальных достижениях лицез, проблемах развития и способах их решения,
- творческие отчеты учащихся (концерты, театральные постановки, публичные дискуссии и защита рефератов) и др.

VI. Мониторинг результативности Программы развития

Дефиниция: В данной Программе мониторинг понимается как «длительное наблюдение за процессами развития образовательной системы с целью выявления их соответствия желаемому результату».

Задачами мониторинга является получение объективных, своевременных, надежных данных, позволяющих своевременно и адекватно вносить необходимые коррективы в научно-исследовательскую, опытно-экспериментальную и учебную деятельность лица.

Структура мониторинга определяется цикличным характером образовательной деятельности лица. Учебный цикл представляет собой определенный спланированный учебный период, запуск образовательного процесса и его проведение, завершение учебного периода и подведение итогов. Структурно мониторинг такого цикла является мониторингом внешних параметров образовательной среды (т.е. того, что воздействует на учащихся и педагогов) и результативности влияния образовательной среды (т.е. того, как это воздействует на учащихся и педагогов).

Инструментарий мониторинга призван обеспечивать выявление данных и информации, имеющей (условно) постоянный, переменный и изменяемый характер. С этой целью необходимо использование анкет, тестов, творческих проверочных работ, независимой экспертизы и построение кривых и диаграмм мониторинга.

Содержание мониторинга реализуется в данной Программе направленностью и конкретным характером (система вопросов) анкет, тестов, творческих проверочных работ и независимой экспертизы, т.е. всего инструментария мониторинга.

**Анкета
учителя лицея № 5**

Уважаемый коллега!

В целях реализации Программы развития лицея просим Вас ответить на вопросы анкеты. Заранее благодарим Вас за сотрудничество.

1. (Закончите предложение) НАША ШКОЛА _____

2. Для дальнейшего развития лицея я хотел(а) бы предложить следующие ИДЕИ: _____

3. На своем направлении работы (на своих уроках и т.п.) я хотел(а) бы внести следующие ИЗМЕНЕНИЯ: _____

**Тестирование
знаний и умений учителей и администрации лицезя**

(В зависимости от направленности деятельности или преподаваемого предмета разрабатываются три блока тестируемых заданий):

1. Понимание простой информации (здесь: знание научных понятий, описание простых педагогических процессов).
2. Понимание сложной информации (здесь: интеграция отдельных частей простой информации; синтез, противопоставление, сравнение).
3. Использование теории, анализ и решение проблем (здесь: использование теоретических знаний для решения педагогических проблем и т.д.).

**Творческая проверочная работа
(для учителей и администрации лицезя)**

Задание к работе

1. Определение темы работы.
2. Определение рекомендуемых способов представления работы (реферат; пакет тестов; планирование работы и т.п.).
3. Рекомендуемый список литературы.

Проверка выполненной работы

Стандартизированная оценка качества выполненной работы (по пятибалльной шкале) по направлениям:

- Понимание данной педагогической проблемы, степень ее раскрытия.
- Научная (теоретическая) обоснованность предлагаемого решения данной педагогической проблемы.
- Практическое значение предлагаемого решения проблемы (наличие технологии решения, образцов документации, планов и т.п., по практической реализации решения данной проблемы).

Независимая экспертиза

(осуществляется непосредственно в практическом звене лица (класс; параллель классов; звено лица и т.д.)

1. Определение темы, направления и сроков экспертизы.
2. Разработка пакета документов экспертизы:
 - a) Наблюдение (посещение и анализ соответствующих уроков, внеклассных занятий, педагогических мероприятий);
 - b) Беседы (с учащимися и учителями, включенными в орбиту данных педагогических мероприятий).
 - c) Контрольные срезы (анкетирование, тестирование).

Анализ результатов мониторинга (образец)

(Представляется в виде кривых или диаграмм мониторинга. На основе данного анализа вносятся соответствующие коррективы в 1 этап деятельности лица, в результате чего замыкается цикл данного мониторинга).

Динамика изменения эффективности деятельности лица



Вышеизложенное позволяет обобщить и выделить в структуре мониторинга в табличном виде следующие этапы и параметры, поддающиеся наблюдению и измерению.

1 этап		2 этап		3 этап	
Внешнее воздействие на учителей и учащихся в ходе реализации инновационных проектов		Внутренние изменения профессиональных и социокультурных знаний и умений учителей. Результаты обучения, воспитания и развития учащихся		Корректировочный (анализ всех результатов мониторинга и внесение корректив в 1 этап)	
↓	↓	↓	↓	↓	↓
Анкета учителя	Тестирование ЗУН учащихся (входной контроль)	Тестирование ЗУН учащихся (выходной контроль)	Творческая проверочная работа учителя	Независимая экспертиза	Анализ всех результатов мониторинга

РЕСПУБЛИКА БАШКОРТОСТАН
УПРАВЛЕНИЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ЗАПИСЕЙ
ЛИСТЫ № 2

ПРОГРАММА РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ
№ 2000 - 2002 гг.

Министерство Республики Башкортостан
Листов № 172 от 22.12.99

Полностью в печать 28.01.2000 г. Формат 60x90 1/16. Объем 150 стр.
Иллюстрации 100 шт. Цена 150 руб.
Издательство «Башкортостан», 450002 г. Уфа, ул. Коммунаров, 156.
Составитель: [Имя], 450002 г. Уфа, ул. Коммунаров, 156.
Тел. (8172) 33 197 от 20.12.99 г.

РЕСПУБЛИКА БАШКОРТОСТАН
УПРАВЛЕНИЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ г. Уфы
ЛИЦЕЙ № 5

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ ЛИЦЕЯ
на 2000 - 2005 гг.**

Лицензия № 172 от 22.12.99
Мининформпечати Республики Башкортостан

Подписано в печать 26.01.2000 г. Формат 60x90 1/16. Бумага офсетная.
Печать плоская. Усл. печ. л. 2,75. Тираж 100 экз. Заказ № 016.
Издательство «Даурия», 450005 г. Уфа, ул. Мингажева, 156.

Отпечатано РИК «Даурия», 450005 г. Уфа, ул. Мингажева, 156.
Лиц. № 198 от 29.12.99 г.

