

3 16-102, 1.

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE

Direction de l'Enseignement moyen

**Instructions provisoires
concernant la réforme de l'enseignement moyen**

HISTOIRE

B
Z-5
(1,49)

Ministerium für öffentlichen Unterricht

Vorläufige Richtlinien, die die Reform
des Mittelschulunterrichtes betreffen.

Geschichte.

ca. 1949

Georg-Eckert-Institut BS78



1 223 248 3

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE

Direction de l'Enseignement moyen

Instructions provisoires
concernant la réforme de l'enseignement moyen

HISTOIRE

Georg-Eckert-Institut
für Internationale
Schulbuchforschung
Braunschweig
Schulbuchbibliothek

32643

3
Z-5(1,49)

PROGRAMME GÉNÉRAL

Classe de sixième (première moyenne):

Du Bas-Empire au début du xvii^e siècle (1621).

Classe de cinquième (deuxième moyenne):

Du début du xvii^e siècle (1621) à nos jours (1945).

Classe de quatrième (troisième moyenne):

L'antiquité (de la préhistoire ~~au v^e siècle ap. J.C.~~ à 843)

1951-1952 Classe de troisième :

Le moyen âge (~~995-1499~~) (843-1492) et le ~~xvi^e~~ ^{xvi^e} siècle.

partir de
1952-1953 Classe de seconde :

Les temps modernes (~~1492-1789~~) du début du ~~xvii^e~~ ^{xvii^e} siècle à 1848.

1953-1954 Classe de première :

L'histoire contemporaine (~~1789-1915~~) de 1848 à nos jours -
synthèse de l'Histoire de Belgique (1843 à 1830) -
Histoire de Belgique approfondie (1830 à 1950)

N. B. — Dans chaque année, l'histoire de Belgique est intégrée dans l'histoire générale.

PROGRAMME DE SIXIÈME (PREMIÈRE MOYENNE)
(62 leçons)

INTRODUCTION

1^{re} leçon.

La notion de durée. Les ères. Les grandes divisions de l'histoire.

L'EMPIRE ROMAIN

4 leçons.

1. L'empire romain : son étendue (par la carte).
La conquête de la Belgique celtique par César.
2. L'expansion du christianisme.
 1. La romanisation, particulièrement en Belgique.
La paix romaine, les routes, les villes, la villa, la langue, les activités principales de la population.

LE MOYEN AGE (395-1492)

37 leçons.

I. DU BAS-EMPIRE AU MONDE FÉODAL (v^e au viii^e).

9 leçons.

- (3) A. *L'Empire romain d'Occident et les Invasions* (v^e au viii^e).
 1. La terreur « hunnique », les migrations germaniques et la création de nouveaux Etats.
 2. Le royaume franc (Clovis). La colonisation franque et la frontière linguistique en Belgique. L'évangélisation.
- (3) B. *L'Empire romain d'Orient* (v^e au viii^e).
 1. L'Empire romain d'Orient ou Empire « grec » sous Justinien. Byzance et la civilisation byzantine (religion et art).
 2. Mahomet. L'Islam et l'Empire arabe. Les principaux apports de la civilisation musulmane.
- (3) C. *L'Empire carolingien.*
 1. Etude de la carte de l'Empire de Charlemagne.
 2. La Belgique dans le monde carolingien. L'activité économique. L'économie domaniale. La société franque.
 3. La décomposition de l'Empire. Le traité de Verdun. Les invasions normandes.

II. LE MONDE FÉODAL (ix^e au xii^e)

12 leçons.

- (8) A. *Le régime féodo-seigneurial.*
 1. La seigneurie (exemple local ou régional).

2. La vie à l'intérieur des châteaux forts et aux alentours : nobles et serfs.
3. La naissance de la Flandre et des principautés lotharingiennes (par la carte).
4. L'abbaye (exemple local ou régional); son rôle civilisateur.
5. Godefroid de Bouillon et la première croisade.
6. Les principales conséquences des croisades.

(4) B. *Les villes.*

1. Situation, origine et développement (en partant d'un exemple local ou régional).
2. L'administration de la ville (comparer avec la commune actuelle) analyse d'une charte type.
3. Marchands et artisans (analyse de règlements de métiers).

III. LES GRANDS ETATS FÉODAUX JUSQU'AU MILIEU DU XV^e SIÈCLE

10 leçons.

(2) A. *La lutte du Saint-Empire et de la Papauté.*

Leur décadence (morcellement territorial du Saint-Empire).

(2) B. *La France.*

- a) La formation territoriale (par la carte).
- b) Le renforcement du pouvoir royal. Les grands Capétiens : Philippe Auguste, Saint Louis, Philippe le Bel.

(2) C. *L'Angleterre.*

La conquête et le pouvoir royal : la Grande Charte et la naissance du Parlement.

(4) D. *Les principautés de la Belgique actuelle.*

- a) L'évolution territoriale (par la carte).
- b) Une constitution médiévale type : la Paix de Fexhe et la Joyeuse-Entrée.
- c) Les luttes sociales : les Matines brugeoises et le Mal Saint-Martin.

IV. LE DÉCLIN DU MONDE FÉODAL

6 leçons.

L'achèvement de l'unification territoriale et la centralisation du pouvoir.

A. *Les conséquences de la guerre de cent ans.*

1. En France. Charles VII; Louis XI.
2. En Angleterre. L'avènement des Tudors.

(4) B. *Les Pays-Bas sous les ducs de Bourgogne.*

1. Le rassemblement des principautés. Philippe le Bon.
2. L'avènement du pouvoir centralisateur (un exemple : le Grand Conseil) et les résistances : un exemple de révolte.
3. Le faste bourguignon : les fêtes; la Toison d'Or.

C. *Les Turcs à Constantinople.*

LES TEMPS MODERNES (1492-1789)

20 leçons (1).

I. *Les origines et le développement de la civilisation moderne*
(1492-1621)

- (3) 1. *Les transformations techniques.*
- a) Poudre à canon, armes à feu, perfectionnement de l'art de la défense (Vauban).
 - b) Le papier et l'imprimerie (Plantin).
 - c) Les progrès dans l'art de la navigation : la boussole, la caravelle.
- (3) 2. *Les grands voyages de découverte.*
- a) Vasco de Gama, Colomb, Magellan.
 - b) La colonisation : travail forcé des indigènes et traite des nègres.
- (3) 3. *La Renaissance.*
- a) En Italie : Michel-Ange, Léonard de Vinci, Raphaël.
 - b) Dans les Pays-Bas : Vésale, Mercator; l'hôtel de ville d'Anvers; un type de mécène : Marguerite d'Autriche.
- (4) 4. *La crise religieuse.*
- a) La Réforme : Luther, Calvin, Henri VIII, Elisabeth.
 - b) La Contre-Réforme : Ignace de Loyola et la Compagnie de Jésus; le Concile de Trente.
- (2) 5. *La carte de l'Europe au xvi^e siècle.*
- a) Les possessions des Habsbourgs et des Valois.
 - b) Les conflits pour l'hégémonie.
- (1) 6. *Le développement de la puissance royale.*
Charles-Quint (notamment dans les Pays-Bas), François I^{er} et Henri VIII (comparaison).
- (3) 7. *Les luttes religieuses.*
- a) La révolution du xvi^e siècle dans les Pays-Bas.
 - b) Les paix de compromis : la Paix d'Augsbourg, l'Edit de Nantes.
- (1) 8. *Le règne des archiducs.*
L'influence de l'Eglise catholique.

(1) Plus 18 leçons en cinquième (deuxième moyenne).

PROGRAMME DE CINQUIÈME (DEUXIÈME MOYENNÉ)
(62 leçons)

LES TEMPS MODERNES (suite)

18 leçons.

II. L'apogée de la monarchie absolue (1621-1715)

8 leçons.

1. *La monarchie absolue en France.*
 - a) Richelieu, Mazarin, Louis XIV.
L'absolutisme de droit divin.
La cour du Roi Soleil (Versailles).
Les principaux collaborateurs : Colbert et Louvois.
 - b) Les conséquences des guerres du xvii^e siècle pour les Pays-Bas.
 - c) La principauté de Liège : neutralité désarmée; prospérité économique.
2. *La lutte entre la Royauté et le Parlement en Angleterre.*
L'avènement de la monarchie constitutionnelle.

III. Le déclin de l'Ancien régime (1715-1789)

10 leçons.

1. *La carte de l'Europe en 1715.*
2. *La Russie* : expansion territoriale, Pierre le Grand et Catherine II.
3. *La Prusse* : expansion territoriale, Frédéric II.
4. *L'Autriche* : le règne de Marie-Thérèse, notamment dans les Pays-Bas.
5. *La France* de Louis XV et la rivalité coloniale franco-anglaise.
6. *La naissance des Etats-Unis d'Amérique.*
7. *Le mouvement philosophique (les Encyclopédistes) et le despotisme éclairé* :
Joseph II et la révolution brabançonne.
La révolution liégeoise.

HISTOIRE CONTEMPORAINE (1789-1945)

44 leçons.

I. LA RÉVOLUTION FRANÇAISE ET L'EMPIRE
(1789-1815)

8 leçons.

- A. La lutte de l'Ancien Régime et de la Révolution.**
1. Les abus de l'Ancien Régime.

2. De la monarchie absolue au régime constitutionnel : la déclaration des Droits de l'homme et du citoyen.
3. La guerre contre l'Europe coalisée et la dictature révolutionnaire : Robespierre.

B. *Napoléon.*

1. L'œuvre administrative et judiciaire; le Concordat.
2. L'épopée napoléonienne (par la carte).

C. *La Belgique (Pays-Bas et Principauté de Liège) sous le régime français.*

II. L'ÉPOQUE LIBÉRALE (1815-1870)

8 leçons.

- (1) 1. *Le Congrès de Vienne* (par la carte).
- (2) 2. *Les mouvements libéraux et nationaux* : la Révolution belge de 1830 et la Constitution de 1831.
- (2) 3. *L'évolution politique* :
Un exemple de monarchie parlementaire : la Belgique.
Le régime censitaire et le rôle des partis.
- (3) 4. *Napoléon III et le triomphe de l'idée nationale.*
a) Cavour et l'unité italienne.
b) Bismarck et l'unification de l'Allemagne.

III. LA CIVILISATION CONTEMPORAINE

7 leçons.

1. *L'évolution économique.*
De la machine à vapeur aux applications de l'électricité. Les progrès techniques. Voies de communications et moyens de transports. L'emploi du fer et du béton. Le machinisme et ses conséquences. Le développement du capitalisme.
2. *L'évolution sociale.*
Le socialisme et l'émancipation des travailleurs. Le rôle social de l'Eglise. Les syndicats.

IV. EXPANSION COLONIALE ET ÉQUILIBRE EUROPÉEN (1870-1914)

6 leçons.

- (3) 1. *L'expansion coloniale.*
a) Causes et principales manifestations : émigration, colonisation, conquête des marchés (exemples concrets).
b) Léopold II et la fondation du Congo belge.
c) Les grands empires coloniaux (par la carte) et les rivalités entre les grandes puissances.
- (1) 2. *La Question d'Orient.*
(S'en tenir à l'exposé du problème.)

- (2) 3. *La Triple Alliance, le pangermanisme et la réaction de la Triple Entente*. Les causes de la première guerre mondiale.

V. DU PREMIER AU SECOND CONFLIT MONDIAL (1914-1945)

15 leçons

- (2) A. *La guerre de 1914-1918* (par la carte).
L'occupation allemande en Belgique.
- B. *La faillite de la paix* (1919-1939).
- (2) 1. Le traité de Versailles (par la carte). Les nouveaux Etats.
- (1) 2. La technique moderne et son influence sur l'opinion : l'enseignement obligatoire, la presse, le cinéma, la radio.
- (1) 3. L'essor de la démocratie.
La Belgique entre deux guerres : le suffrage universel pur et simple; la loi des huit heures; la question flamande et la question wallonne.
- (2) 4. La révolution russe et l'U. R. S. S. de 1917 à 1939.
- (1) 5. L'Italie fasciste de Mussolini.
- (1) 6. L'Allemagne hitlérienne.
- (1) 7. Les Etats-Unis d'Amérique.
- (2) C. *La seconde guerre mondiale* (1939-1945) (par la carte).
- (2) Les tentatives d'organisation de la paix mondiale et de rapprochement des peuples : S. D. N., B. I. T., B. I. E., O. N. U., U. N. E. S. C. O.

PROGRAMME DE QUATRIÈME (TROISIÈME MOYENNE) (62 leçons)

3 leçons.

L'histoire : la documentation, les grandes divisions chronologiques de l'histoire universelle.

La préhistoire (vue à travers la préhistoire de Belgique) : la documentation, les grandes divisions et les genres de vie.

I. L'ORIENT CLASSIQUE

14 leçons.

1. *Le milieu physique.*

A titre exemplatif, voici comment doit être conçu cet exposé, dont la matière doit être réduite au minimum comme celle de toutes les autres leçons.

Au moyen de cartes et de bonnes gravures, on dégagera surtout par comparaison, la situation respective des différents peuples, les caractères physiques (relief, hydrographie, climat, végétation spontanée) et humains du cadre géographique dans

lequel ils ont évolué. Cette étude sommaire contribuera à expliquer dans la suite, les mœurs, les mouvements de migration et d'expansion de ces peuples, leurs rapports réciproques.

2. *Les premiers Etats* : Egypte et Mésopotamie. La lutte pour le « Croissant fertile ». La Phénicie et le Royaume d'Israël. Les migrations, la formation des grands empires et la succession des hégémonies égyptienne, assyro-babylonienne et perse.

Jusqu'ici on s'attardait à faire, verticalement et avec un luxe inutile de détails, l'histoire politique de chacun des peuples d'Orient. Dorénavant, il faudra se contenter de donner suivant le cours des siècles et en se servant de la carte, la succession des grandes périodes d'hégémonie des empires, en la concrétisant par les noms de quelques souverains représentatifs et par des faits décisifs de leur expansion territoriale ou de leur vie politique.

L'attrait du récit, emprunté au texte historique, tiendra en éveil l'attention des élèves.

Il est conseillé de placer bien en vue un tableau synchronique des grands événements, voire même des personnages de premier plan.

3. *Les grands aspects de la vie des peuples d'Orient*, traits caractéristiques de leur vie politique, sociale, économique, religieuse et artistique.

N. B. — Pour chacun de ces aspects, souligner les caractères communs ainsi que les traits propres à chaque peuple, faire dégager par l'élève la contribution de chacun à l'œuvre civilisatrice. Suivant les directions méthodologiques, cette étude de la civilisation se fera, ici, comme partout ailleurs, de la façon la plus concrète en partant de gravures (monuments vus dans leur architecture et leurs éléments décoratifs, etc.) et de textes judicieusement choisis. De façon générale, le professeur trahira l'esprit de ce programme, si son enseignement n'est pas extrêmement simple, concret, actif, attrayant, s'il ne répond ainsi aux possibilités et à la psychologie des jeunes élèves.

II. LE MONDE GREC (1)

20 leçons.

1. La formation du peuple grec

La Grèce ancienne : le milieu physique.

La Grèce ancienne au III^e et au II^e millénaire avant Jésus-Christ. Les invasions hellènes. Les traits essentiels des civilisations crétoise et mycénienne.

L'expansion géographique des Hellènes hors de Grèce.

La colonisation grecque.

(1) Si l'on a usé du procédé de l'échantillonnage pour l'Orient, à partir de cette période, on s'en tiendra plus fidèlement au processus chronologique.

- Les cités rurales : Sparte, régime aristocratique et conservateur, vie économique et rurale.
- Les cités maritimes : Athènes, évolution politique et sociale jusqu'à Périclès.
- (Se borner à montrer les étapes : aristocratie terrienne, aristocratie d'argent, réaction de la tyrannie et démocratie).
- Les éléments de l'unité panhellénique :
La langue; la religion; les jeux; les ligues.
- La lutte contre les Perses.

2. La Grèce classique

- La prépondérance d'Athènes;
- Périclès et l'hégémonie maritime (la ligue de Délos).
- La primauté spirituelle (arts, théâtre, vie privée, éducation).
- La décadence de la Grèce :
- Les dernières rivalités entre les cités et l'unité grecque sous la Macédoine : la conquête par Philippe et le ralliement de la Grèce contre les Perses.

3. L'hellénisation du monde antique

- L'Empire d'Alexandre :
- La conquête de l'Orient classique et la fusion des civilisations.
- Le démembrement de l'Empire, la civilisation hellénistique, particulièrement en Egypte, sous les Ptolémées. (Alexandrie.)

III. LE MONDE ROMAIN

25 leçons.

- L'Italie ancienne : milieu physique et peuplement.
- Les origines de Rome.
- La Royauté : la famille, les classes sociales (peuple de paysans) et la religion.
- Les deux premiers siècles de la République (509-300 avant Jésus-Christ).
- 1° La lutte pour l'égalité et les principales institutions;
- 2° L'armée romaine et la conquête de l'Italie.
- L'expansion de la puissance romaine :
La lutte contre Carthage et la conquête du bassin méditerranéen.
- La colonisation romaine.
- Les conséquences des conquêtes : politiques, sociales, morales et culturelles (l'hellénisation).
- La fin de la République (II^e et I^{er} siècles av. J.-C.).
Les luttes sociales et la marche vers le pouvoir personnel :
a) Marius (la réforme de l'armée); la dictature de Sylla.
b) Les deux triumvirats et le Césarisme.
- La Belgique celtique et la conquête romaine.
- L'Empire :
a) Le règne d'Auguste.
- b) Le Haut-Empire : du principat à la monarchie militaire :

1. Les Césars et les Antonins.
 2. La civilisation aux 1^{er} et 2^e siècles après Jésus-Christ (arts, lettres, vie publique et privée) illustrée notamment par des éléments pris dans notre pays.
- c) Le Bas-Empire :
1. L'anarchie militaire.
 2. La monarchie de type oriental (Dioclétien, Constantin, Théodose).

Le christianisme dans l'Empire romain.

La romanisation de la Belgique.

L'Empire à la veille des invasions.

L'apport romain dans l'histoire de la civilisation.

* cf. circulaires ci-jointes.

Interprétation du programme et directions méthodologiques

JUSTIFICATION DU PROGRAMME

L'enseignement de l'histoire a pour but de donner à l'élève des connaissances indispensables à tout homme cultivé, d'aider au développement de ses facultés intellectuelles, notamment du sens critique, de contribuer à son éducation morale, civique et patriotique.

S'inspirant de cette finalité, les auteurs de ce programme ont voulu à bon escient donner une vue sommaire mais continue de l'histoire à l'élève qui ne poursuit pas ses études au delà des trois classes inférieures : tous les horizons lui ayant été découverts, il pourra, à son gré, et par lui-même, étendre ses connaissances. A l'intention de l'élève qui parcourra le second stade, ce programme s'efforce de répondre aux exigences bien lourdes d'un enseignement de l'histoire organisé en deux cycles : le maintien de cette disposition accroît encore la nécessité d'une préparation très sérieuse.

L'étude de l'histoire suivant son développement évolutif est une nécessité. Ce procédé est, en effet, le seul qui puisse éveiller chez l'enfant le sens de la continuité historique, sans lequel il n'est point de sens historique, et celui de l'évolution, insaisissable pour qui n'a pas l'intelligence de la succession des événements et de leur enchaînement.

C'est à cette condition aussi que le cours d'histoire peut donner aux connaissances relevant des autres disciplines un cadre qui leur est indispensable.

Sans sacrifier imprudemment aux fascinantes, mais très audacieuses conceptions nouvelles, qui, au nom des intérêts psychologiques de l'enfant, feraient de l'étude de l'histoire un jeu de puzzle et supprimeraient la loi de l'effort et l'esprit de discipline, ce programme prétend cependant innover et marquer un très réel progrès sur les précédents, et par sa structure, et par son libellé, et par son interprétation.

1° SA STRUCTURE.

Trois principes fondamentaux ont conditionné celle-ci :

1. Le *parallélisme complet* entre les programmes de l'école moyenne et des classes inférieures de l'athénée, comme entre les

diverses sections d'une même classe. Il importe, en effet, pour obéir à un des grands soucis de la réforme, que les élèves qui ont commencé leurs études dans une section de n'importe quel établissement d'enseignement moyen officiel puissent sans difficulté les poursuivre dans une autre section ou dans un autre établissement et y retrouver un programme identique. Ce principe permettra également le passage de l'école moyenne au cycle supérieur des humanités.

2. *L'établissement de deux cycles d'inégale longueur* : le premier, comprenant les deux classes inférieures; le second, la classe de quatrième (troisième moyenne) et les trois classes supérieures de l'athénée.

Cette nouvelle répartition permet de remédier, dans une large mesure, au principal inconvénient de l'ancienne structure : celle-ci comportait deux cycles d'égale longueur, ce qui obligeait le professeur à une véritable course à la matière au détriment de la qualité des connaissances.

L'Antiquité ne sera plus étudiée qu'une seule fois, en quatrième. Elle terminera le programme d'histoire pour les élèves qui ne poursuivront pas leurs études moyennes plus avant; elle sera le premier stade du cycle supérieur dans les humanités.

On pourra objecter qu'il est illogique de commencer l'étude de l'histoire par celle du Bas-Empire. Il convient toutefois de considérer que dans le premier cycle l'accent est surtout mis sur l'histoire de Belgique. Il sera dès lors très facile au professeur d'introduire son sujet par un bref rappel des événements depuis l'arrivée des Romains dans nos régions, point de départ de l'histoire de Belgique proprement dite.

D'autre part, retarder ainsi l'étude d'une période très éloignée et plus difficilement assimilable pour de jeunes cerveaux offre l'avantage de pouvoir compter sur une maturité d'esprit beaucoup plus avancée.

3. *L'intégration complète de l'histoire de Belgique dans l'histoire générale* dans chacune des classes, jusqu'en première d'athénée.

Jusqu'ici cette étude n'était abordée qu'à la fin de chaque cycle. C'était placer trop tard une histoire (celle d'un peuple frontière et d'un microcosme de l'Europe occidentale, comme l'a écrit Pirenne) inséparable de l'histoire générale qui lui donne son cadre naturel, la conditionne et l'éclaire. De cette manière, les connaissances acquises par les élèves étaient fort défraîchies lorsqu'ils abordaient l'histoire nationale, ce qui obligeait le professeur à des redites, des retours en arrière longs et difficiles.

C'est pourquoi, dorénavant, l'histoire de Belgique sera intimement associée à l'histoire universelle. Un temps précieux sera ainsi gagné au profit d'une étude qui, surtout dans le cycle supérieur, pourra se faire en profondeur.

Le nouveau programme présente, en outre, une très heureuse innovation, c'est *l'importance considérable accordée à l'histoire contemporaine*.

Auparavant, celle-ci était sacrifiée. On y consacrait à peine un trimestre en quatrième et en première; il arrivait même qu'on ne la revoyait plus dans le cycle supérieur. Or, il est manifeste que

c'est la période qui suscite le plus d'intérêt chez les élèves parce qu'elle explique la plupart des événements et des phénomènes actuels.

Dorénavant, il sera réservé à l'histoire contemporaine, 44 leçons, c'est-à-dire deux trimestres en cinquième, une douzaine de leçons supplémentaires en quatrième moderne et toute une année en première d'athénée. En outre, dans cette étude, une très large place a été réservée aux événements les plus proches de nous, puisque quinze leçons, au moins, devront être consacrées à l'histoire de 1914 à 1945.

Enfin, l'étude de l'histoire nationale, qui n'allait généralement pas au delà de 1830, sera dorénavant poussée jusqu'à la seconde guerre mondiale. Il y a là pour la formation civique de nos jeunes gens et de nos jeunes filles un progrès considérable.

Au surplus, une part plus large a été faite, autant que possible dans le premier cycle, à l'*histoire sociale*. Cependant, dès la cinquième, une esquisse de l'évolution des institutions politiques, notamment parlementaires, et de la vie économique et sociale, préparera les élèves à la connaissance et à l'accomplissement de leurs devoirs futurs de citoyens.

Cependant, sans abandonner le principe du parallélisme, une légère modification a été apportée au programme de troisième moyenne (4^e moderne). On a estimé qu'il importait d'enseigner davantage l'histoire contemporaine à des élèves qui ne poursuivraient pas leurs études au delà de cette classe.

C'est pourquoi le professeur y poursuivra, durant les douze premières leçons, l'étude de l'histoire contemporaine, notamment la période qui va de 1919 à 1945. Disposant ainsi d'un temps plus long en cinquième, il pourra s'étendre davantage sur les points les plus intéressants du programme de cette classe. Il lui incombera, en tout état de cause, de tracer en fin d'année, une rapide synthèse de la période qui sera vue en quatrième.

D'autre part, comme cette troisième année marque la fin de la vie scolaire pour beaucoup d'élèves, l'étude de cette dernière partie de l'histoire contemporaine permettra de mieux assurer la formation civique du futur citoyen et facilitera, par d'utiles comparaisons avec l'histoire de l'antiquité, la compréhension de celle-ci.

Par le fait même, l'histoire de l'antiquité sera réduite à 50 leçons dans cette classe. Cependant, l'inconvénient est minime; en effet, la fin de l'histoire romaine, l'Empire, a déjà été étudiée une première fois au début de la classe de sixième (1^{re} moyenne).

2° SON LIBELLÉ.

Ce programme se distingue aussi par le classement qu'il fait des matières autour d'idées fondamentales, directrices et synthétiques. Des titres suggestifs centrant la leçon ou un groupe de leçons sur une idée générale donneront à l'étude de l'histoire toute sa valeur intellectuelle. Destinés uniquement à guider le professeur, ces titres obligeront celui-ci à donner de la cohésion et de la perspective à la matière enseignée, l'inspireront dans le choix et l'interprétation des faits. Ceux-ci ne devant servir qu'à illustrer les idées, l'éclectisme sera de rigueur et toute abondance condamnée.

Si donc, à prendre lecture, ce programme peut paraître encore chargé, il n'en est rien. Il apporte, au contraire, par son interpré-

tation, un gros allègement, les faits à retenir devant être réduits à un petit nombre.

3° SON INTERPRÉTATION.

Celle-ci diffère essentiellement du premier au second cycle :

1. *Dans le premier cycle de deux années*, le centre de gravité sera l'histoire de Belgique, mais avec des références constantes aux grands faits de l'histoire générale, et plus particulièrement de l'histoire de l'Europe.

L'accent sera mis sur une *information éclectique*. La matière étant extrêmement vaste, il est de première importance de ne voir, et à titre exemplatif, que les faits essentiels. Il y a donc lieu de simplifier l'exposé, dans la plus large mesure possible, d'élaguer notamment la nomenclature des faits militaires, des dates, des personnages secondaires.

L'enseignement doit être rendu aussi concret et vivant que possible par l'utilisation d'une documentation qui illustre l'exposé et qui permette une participation active de l'élève à la leçon. En mettant, dans la mesure de ses moyens, l'élève en contact direct avec l'étude du document, le professeur mettra fin au verbiage, à l'abus du cliché et à la terminologie creuse qui étaient trop souvent le fait de l'enseignement de l'histoire; il s'efforcera de fournir à ses élèves un important bagage de termes précis et de notions historiques, même abstraites en soi, qui se présentent à leur yeux de manière claire et suggestive.

L'*histoire des institutions*, si difficilement accessible à de jeunes élèves, a été réduite au strict minimum indispensable à la compréhension de l'évolution historique.

Quant à l'*histoire des lettres, des sciences et des arts*, qui échappe le plus souvent à l'entendement de jeunes cerveaux, elle ne sera étudiée qu'occasionnellement. Le professeur parlera du style roman ou du style gothique lorsqu'il étudiera un exemple concret de château, d'abbaye ou de monument urbain.

Par contre, une place plus large qu'auparavant sera réservée *aux progrès techniques*. Pour le moyen âge, notamment, le professeur choisira, pour les signaler, les sujets de leçons qui lui paraissent les plus opportuns.

Chaque fois que, dans l'étude de l'histoire générale, des *exemples* pourront être facilement trouvés dans l'histoire de Belgique, ils seront utilement *choisis dans l'histoire locale ou régionale*. Il en sera ainsi notamment pour le rôle des abbayes, l'origine et le développement des principautés et des villes, la civilisation féodale et la civilisation urbaine, la Renaissance, la Réforme, etc. Le professeur aura soin d'esquisser, à très larges traits, l'histoire de la principauté et de la commune siège de l'établissement.

2. *Dans le second cycle, s'étendant sur quatre années*, le point de vue sera différent : l'histoire universelle devient la matière essentielle de l'enseignement, mais, pour chaque période, référence est faite à l'histoire de Belgique.

Les connaissances acquises dans le premier cycle vont permettre d'étudier davantage en profondeur et dans leur enchaînement historique les principales manifestations de l'histoire de l'humanité. On étudiera l'histoire des différents peuples, non pas seulement, comme

dans le cycle inférieur, d'après quelques faits exemplatifs et pour leur apport original à la civilisation universelle et dans la mesure où cette histoire explique notre civilisation actuelle, mais surtout pour l'examen de leur culture en soi. Le professeur s'efforcera de faire comprendre l'essence même de chacune de ces cultures nationales, il tentera d'en expliquer la signification particulière et les caractères propres de la vie de chaque peuple étudié. A cet effet, il ne négligera aucun aspect de leur civilisation. Il répondra ainsi, dans ce second cycle, à la véritable finalité des humanités.

A partir de la quatrième, l'allure de la leçon, elle aussi, sera différente. Alors qu'en sixième et en cinquième, le cours consistait dans l'étude de faits représentatifs, basée sur des documents, dorénavant, sans perdre le contact avec l'élève, la leçon, partant d'une synthèse sommaire, sera un exposé suivi, concret et imagé de l'évolution historique. Appuyée sur des textes de l'époque, elle sera illustrée par une iconographie abondante et variée et des lectures judicieusement choisies. A l'aide des caractères principaux et des faits essentiels, le professeur amènera l'élève à dégager les relations de cause à effet; ne perdant jamais de vue la synthèse, il mettra en relief, par des formules lapidaires, dans un plan inscrit au tableau, les traits saillants de son sujet.

DOSAGE DE LA MATIÈRE

Il importera désormais au professeur de fixer, au début de l'année scolaire, le rythme de l'étude de la matière de telle façon qu'il puisse terminer le programme prévu pour chaque classe. Il établira, par exemple, des points de repère à différentes dates, à la Toussaint, à la Noël, à Pâques, de telle manière que quelles que soient les circonstances, la matière prévue soit étudiée au moment prévu.

Le professeur ne sera donc plus autorisé dorénavant à reporter à l'année suivante une partie de la matière assignée à chaque classe.

Enfin, pour faciliter la tâche surtout des jeunes, il a été indiqué un certain nombre de leçons pour chaque subdivision du programme. Si, à cet égard, une certaine latitude est laissée au professeur, il lui est cependant recommandé de s'inspirer dans la plus large mesure de cette répartition.

DIRECTIONS MÉTHODOLOGIQUES

*L'enseignement de l'histoire doit, au premier cycle,
être très succinct*

Si « enseigner, c'est choisir », cet axiome est surtout vrai pour l'histoire. Il faut choisir, non pour la seule raison de réduire, mais pour préférer la qualité à la quantité. Pour nos jeunes élèves surtout, il s'agit plus que jamais de sacrifier le plaisir de tout dire au devoir de ne retenir que l'essentiel et l'indispensable. Pour eux surtout une très sévère sélection s'impose au sein de la masse des événements. Plus de nomenclature inutile, de profusion de détails, imposant à la mémoire de l'élève un effort rebutant autant que stérile. L'histoire-batailles doit être réduite à sa plus simple expres-

sion. L'histoire politique, tout en continuant à servir de cadre, ne sera plus étudiée que pour marquer les grandes lignes de l'évolution territoriale des Etats et les grands traits de la vie des institutions. Mais il convient d'accorder une place relativement importante aux faits de civilisation, afin de bien recréer pour l'élève l'ambiance propre aux temps et aux lieux, et de lui permettre de suivre l'évolution des sociétés humaines. Il ne faut cependant pas tomber dans l'excès. Tout fait d'exception est à bannir. Vouloir tout montrer à l'enfant serait faire tourner devant ses yeux un kaléidoscope où des images se succéderaient sans qu'il en retienne rien. Il s'agit, par un choix avisé, d'éveiller sa curiosité et de frapper son imagination. Plus d'enseignement encyclopédique.

*L'enseignement de l'histoire doit être concentrique,
constructif, éclectique*

Il convient de donner à l'élève, dès la première année, une saine compréhension de l'histoire.

On atteindra ce but par une rigoureuse sélection des faits. Comme il a été dit, ceux-ci ne seront choisis que comme représentatifs d'une idée dominante, caractéristiques d'un état, d'une tendance, d'un mouvement. Ils seront décrits et interprétés de façon à révéler leur vraie signification et leur pleine portée.

Par l'enchaînement des grands faits rattachés à de grandes idées, l'élève acquerra le sens de la continuité et de l'évolution historiques. Chaque leçon, dans sa finalité, sera donc démonstrative, comme, dans l'ensemble, le cours d'histoire sera probant. Il mettra en lumière les progrès qui ont donné aux sociétés disparues leur physionomie propre et ont contribué à former notre civilisation. Ainsi, étudier l'histoire de la Grèce, c'est montrer comment elle a été l'éducatrice du monde; étudier l'histoire de Belgique, c'est chercher à résoudre une question fondamentale, à savoir comment cette entité s'est formée au cours des siècles par l'effort des générations successives. Que l'élève ait le sentiment des liens qui existent entre le passé et le présent, qu'il soit amené à voir dans l'actualité les conséquences d'un long développement historique.

Le rapprochement et la comparaison, particulièrement avec le présent, sont des procédés didactiques auxquels on ne saurait assez recourir. Par la comparaison, le professeur soulignera l'analogie ou l'antithèse entre des faits de même époque ou d'époques différentes.

Les rapprochements suivant le temps (succession chronologique) et l'espace (synchronisme) seront fréquents, comme aussi les raccords et les rappels de toute sorte.

Outre qu'ils feront comprendre l'histoire, ces procédés auront aussi l'avantage de faciliter le travail de la mémoire. Il est évident que ces exercices d'intelligence doivent être progressifs et ne jamais dépasser l'entendement des élèves. Ils seront d'autant plus simples que ceux-ci seront plus jeunes. Aux classes supérieures sera laissé le soin d'approfondir et de développer.

Cette façon d'interpréter intelligemment le programme ne peut faire oublier que, dans l'ordre des connaissances, un minimum s'impose tout de même.

Si l'importance de la géographie, le rôle de la carte dans l'enseignement de l'histoire ont été suffisamment évoqués, peut-être

est-il bon de préciser ici l'emploi à faire de la chronologie. Il ne faut pas imposer trop de dates à la mémoire des élèves. Seules seront retenues celles qui situent des faits de la plus haute importance. Ici donc, c'est encore par éclectisme que l'on procédera. Les dates choisies serviront de jalons ou dates-repères autour desquelles tous les autres faits viendront chronologiquement prendre leur position relative, mais non chiffrée.

L'enseignement de l'histoire doit être intuitif et actif

Grâce à la réduction massive du volume des matières, on trouvera enfin le temps nécessaire pour rendre l'enseignement de l'histoire précis et concret, attrayant, durable. Que l'on sache bien que c'est sur l'emploi d'une *méthode intuitive et active* au premier chef que sont fondés les plus grands espoirs d'un meilleur enseignement.

Méthode intuitive. Pour rendre son cours concret et intuitif, le professeur mettra ses élèves le plus souvent possible devant les réalités, par la lecture commentée de textes historiques puisés aux meilleures sources, par la présentation et l'analyse de gravures et tableaux de réelle valeur documentaire, par la visite aux monuments et musées, et naturellement par l'étude des vestiges qu'a laissés le passé dans la localité et la région où est située l'école. Si déjà l'étude de l'histoire universelle peut parfois s'appuyer sur des réalités concrètes du milieu local et régional (préhistoire, civilisation romaine, féodalité), c'est surtout l'étude de l'histoire de Belgique qui vivra des sites et vestiges du passé, qu'ils soient locaux, régionaux ou nationaux. En 2^e année, par exemple, l'étude de la formation et de l'extension territoriale d'une commune sera préparée par une visite à la ville la plus proche possédant un passé historique. Ainsi le professeur est naturellement amené à faire de l'histoire locale et régionale dans le cadre de l'histoire nationale et universelle.

Le matériel didactique ne peut être envisagé comme un accessoire, un moyen d'illustrer un exposé oral, mais il doit fournir à la leçon une base concrète, être le point de départ de l'exposé.

L'excursion précédera, en principe, la leçon en classe; c'est sur des cartes géographiques que s'étayeront des leçons traitant de l'évolution territoriale des empires dans l'Orient classique, du milieu physique de la Grèce et de Rome; c'est sur des textes et des documents iconographiques que s'appuieront les leçons consacrées à la préhistoire et à la civilisation des peuples orientaux.

Méthode active. Pour que l'enseignement de l'histoire soit pleinement éducatif, le professeur réclamera le plus possible la collaboration des élèves, dont il stimulera l'activité mentale par d'habiles questions mettant en jeu leur mémoire (rappels); leur esprit d'observation (gravures); leur réflexion (faits). Jamais, il ne peut perdre le contact avec sa classe.

Il faut penser aux difficultés d'expression auxquelles se heurtent les enfants et même les adolescents. Raison de plus, surtout au début, pour restreindre le nombre de faits à étudier, le bagage des mots à retenir. Le professeur évitera, pour lui-même, le verbalisme et le verbiage et luttera contre la tendance qu'ont les élèves à se payer de mots.

Il veillera à ce que chacun se soucie de la propriété des termes, pénétre le sens précis des mots et des concepts afin de saisir clairement ce qui lui est enseigné et pouvoir ensuite s'exprimer avec exactitude. Et c'est dès le début des études que les élèves doivent se familiariser avec la terminologie courante.

L'enseignement de l'histoire doit être vivant, évocateur

Il le sera en fonction du pouvoir qu'a le professeur de replacer les faits dans leur milieu et dans l'atmosphère de leur époque. Cette puissance évocatrice, qui excite l'imagination, ne peut s'exercer à vide : elle suppose des connaissances étendues, toujours enrichies et renouvelées.

L'enseignement de l'histoire doit former des citoyens

Au point de vue national, on peut attendre beaucoup de l'enseignement de l'histoire. C'est à lui qu'il incombe de former en l'élève le futur citoyen en lui donnant la connaissance des institutions, la conscience de ses droits et devoirs. Il convient d'insister sur les leçons morales qui se dégagent de l'étude de l'histoire : leçons d'altruisme, d'abnégation, de solidarité nationale et universelle. C'est évidemment l'étude de l'histoire de Belgique qui est appelée à favoriser chez les élèves l'éclosion et l'épanouissement du sentiment national et patriotique.

L'histoire et les autres disciplines

Pour réaliser une culture harmonieuse, il convient d'abattre les cloisons qui, jusqu'ici, ont isolé chacune des disciplines. Il faut désormais multiplier entre elles les relations, les liaisons, les points de contact.

Il appartient aux professeurs de se concerter pour prévoir le concours qu'ils peuvent s'accorder mutuellement. Si le cours d'histoire apporte son cadre à tous les ordres du savoir, il doit pouvoir, à son tour, bénéficier de l'apport des autres branches du programme.

Le professeur d'histoire sera solidaire de ses collègues de langue maternelle, de langues anciennes et modernes, en raison du caractère culturel qui s'affirme de plus en plus dans leur enseignement; il trouvera dans le professeur de géographie un fidèle allié; l'éducation morale empruntera à l'histoire des exemples et de grandes leçons, et le moraliste fournira à l'historien l'appui de l'histoire des idées. Le programme des branches scientifiques elles-mêmes prévoit la possibilité d'initier l'élève à l'histoire des sciences. Le professeur de dessin, en développant l'art du croquis, rendra plus durable le souvenir des excursions historiques et géographiques; en consacrant une série de leçons à l'évolution artistique, il prêtera un concours efficace à son collègue d'histoire.

Bref, grâce à une collaboration intelligente entre les maîtres, la tâche de l'élève sera allégée sans que sa culture se trouve appauvrie, au contraire.

LA LEÇON D'HISTOIRE

Il est essentiel qu'avant la classe, le professeur ait pris soin de préparer et de mettre en place tout son matériel didactique.

L'interrogation

Le professeur commencera par une interrogation sur la leçon précédente. S'en dispenser ou l'écourter serait méconnaître la valeur de cet exercice. Celui-ci doit être fait avec soin non seulement pour contrôler et apprécier le travail des élèves, mais aussi parce qu'il donne l'occasion de préciser toute notion qui s'avère mal comprise. L'interrogation sera cependant assez rapide et menée de telle façon que toute la classe reste alertée. Elle ne pourra jamais avoir le caractère d'une récitation; aussi le professeur veillera à ce que l'élève se libère de la phraséologie du manuel et que, par une forme personnelle d'expression, il prouve qu'il a bien compris.

Leçon proprement dite

La leçon, dont la première qualité est d'avoir de l'unité dans sa finalité, sera introduite par un raccord avec la leçon précédente et par un coup d'œil d'ensemble sur le sujet à étudier. Ce sommaire ou aperçu global projettera un rayon de lumière sur le chemin à parcourir, où des jalons seront ainsi posés.

Exposé

Le sujet, ainsi amorcé, est développé suivant les considérations qui précèdent. La leçon sera, autant que possible, un travail en commun, sous l'action dirigeante du professeur. Celui-ci, toutefois, ne renoncera pas à tout exposé personnel, à condition de le rendre vivant et évocateur.

La leçon doit former un tout complet et ordonné, viser à mettre en relief l'essentiel. Elle se terminera par la synthèse (idée générale).

Plan

Il est souhaitable qu'un plan structural de la leçon soit écrit au tableau au fur et à mesure de son développement. Il est même à conseiller, dès qu'on aura donné l'aperçu introductif, d'écrire au tableau les grandes lignes ou la charpente de la leçon, le cadre dans lequel viendront s'insérer, au moment jugé opportun, les autres éléments. Ainsi chaque fait sera mis sous les yeux des élèves, à la place et suivant l'importance qui lui reviennent.

Ce plan, qui doit être simple, permettra aussi de mieux dégager la synthèse. Parfois, s'il n'a été qu'esquissé en classe, les élèves peuvent être invités à le compléter à domicile.

Préparation de la leçon

Une leçon vaudra par le soin qu'on aura mis à la préparer. Cette préparation, faite au cahier ou sur fiches, portera le plan qui sera écrit au tableau et l'idée synthétique qui sera dégagée de la

leçon. Elle mentionnera les ouvrages consultés, le matériel didactique et tout ce qui doit être prévu. Les excursions doivent être préparées avec le même soin, si l'on veut qu'elles portent tous leurs fruits.

DÉLASSEMENTS INTELLECTUELS

Le professeur d'histoire mettra particulièrement à profit les après-midi de délasserment pour ses excursions ou pour l'illustration et le développement de telle ou telle matière.

Il s'agit ici de laisser un large champ à l'initiative et à l'activité des élèves.

L'histoire, la géographie, les sciences et le dessin de croquis seront associés le plus souvent possible.

MATÉRIEL DIDACTIQUE

LA CLASSE D'HISTOIRE

Il est souhaitable de disposer, pour le cours d'histoire, d'un local spécialement aménagé.

Cette classe devra posséder :

1. Un jeu complet de cartes murales historiques et un porte-carte mobile;
2. Un épidiastroscope;
3. Quelques tableaux muraux historiques;
4. Une bibliothèque pour professeurs (livres de référence, albums et documents iconographiques);
5. Une bibliothèque pour élèves;
6. Un panneau, une valise ou une vitrine pour l'exposition de documents.

COLLECTIONS DE CARTES MURALES

Histoire universelle

Collection André. Delagrave, Paris.

Collection Breasted-Huth-Harding (Dépositaire : Bossaerts, Anvers).

Histoire de Belgique :

Collection Roland. Wesmael-Charlier, Namur.

Collection Quicke-Puttemans-Joosen-Swolfs-Gysels. Wesmael-Charlier, Namur (en préparation).

COLLECTIONS DE TABLEAUX MURAUX

Histoire universelle

Collection Carrier. Paris (Antiquité).

Collection Jean-Pierre. Paris.

Tableaux d'antiquités grecques et romaines. Ed. Cybulsky, Leipzig (Concessionnaire : L. Windels, Bruxelles).

Planches et albums

Documents d'histoire. Paris, Hachette — 1^{re} série : *Des origines à 1610*; 3^e série : *Civilisation et travail.*

HOURLICQ, L., *Images commentées.* Paris, Hachette, 1936 (I, *L'Art antique*; II, *Le Moyen Age*; III, *La Renaissance*; IV, *Le xvii^e et le xviii^e s.*; V, *Le xix^e s.*)

The University Prints (Boston). Collection de reproductions de monuments, sculptures, œuvres d'art, etc. En vente aux Services éducatifs des Musées royaux d'Art et d'Histoire (Cinquante-naire), Bruxelles.

Collection de gravures, cartes, reproduisant de nombreux documents d'art et d'histoire. En vente aux Services éducatifs des Musées royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles.

VANDERLINDEN et OBREEN : *Album historique de Belgique.* Bruxelles, Van Oest, 1912.

BIBLIOGRAPHIE

Ouvrages généraux

I. OUVRAGES ILLUSTRÉS

Collection « L'Encyclopédie par l'image ». Paris, Hachette.

La Préhistoire, L'Égypte, La Grèce, La Mythologie, L'Italie, Rome, Histoire du costume, Jeanne d'Arc, Les cathédrales, Les châteaux de France, Henri IV, L'Armée française, Rubens, Louis XIV, Versailles, Le xviii^e siècle, La Révolution française, Napoléon, La Guerre de 1870-71, Les styles français, Paris, Le Palais du Louvre, Histoire de France, La Guerre de 1914-8, etc.

La Grande Encyclopédie de la Belgique et du Congo. Bruxelles, Wauthoz-Legrand. Tome I, s. d. [1939].

PIRENNE, H. *Histoire de Belgique, des origines à nos jours.* Bruxelles, La Renaissance du Livre. 4 volumes ill. in-4°. Tome I, 1948, tome II, 1949.

On trouvera, en outre, de nombreuses illustrations dans les collections de manuels suivantes :

Chez Hachette (Paris) : *Cours d'Histoire*, par ALBA.

Chez Hachette (Paris) : Cours MALET et ISAAC, Cours J. ISAAC, Cours complet d'histoire.

Chez Nathan (Paris) : Cours VALLÉE, G. et VALLÉE, M.

Chez Hatier (Paris) : *Nouveau cours d'histoire*, V. L. TAPIÉ.

Chez De Gigord (Paris) : Cours Jean GUIRAUD.

Chez Beauchesne et ses fils (Paris) : *Nouveau cours d'Histoire*, J. SÈCHER.

Chez Colin (Paris) : *Nouveau cours d'Histoire*, Ch. GUIGNÉBERT.

II. MÉTHODOLOGIE

- GOTHIER, L. *Le cours d'histoire dans les humanités*. Liège, Gothier, 1939, 45 p. in-8°.
- DE KEYZER, J. *De aktieve methode bij het onderwijs in de geschiedenis* (dans *Nova et Vetera*).
- QUICKE, F. *De geschiedenis in het middelbaar onderwijs* (dans *Persoon en Gemeenschap*, 1948).
- PHILIPPEN, L. J. M. *Beknopte methodiek der geschiedvorsching*. Anvers, Nederlandsche Boekhandel, 1942.

III. LECTURES HISTORIQUES

Ouvrages illustrés

- Collection « L'Encyclopédie par l'image ». Paris, Hachette. (*Jeanne d'Arc, Les Cathédrales, Les styles français, L'armée française, Henri IV, Louis XIV, Versailles, Rubens, Rembrandt, Le XVIII^e siècle, La Révolution française, La guerre de 1870-71, etc.*).
- Collection « Les Arts décoratifs ». Paris, Flammarion. (*Le costume, Les jardins, Les meubles, Les sièges, La céramique, etc.*).
- Collection « La Grammaire des Styles ». Paris, Flammarion.
- Collection « Arts, Styles et Techniques ». Paris, Larousse.
- Collection « Encyclopédie photographique de l'Art ». Paris, Editions « Tel », 18, rue Séguier.
- Collection « Documentario Athénæum Fotografico ». Novare, Istituto geografico De Agostini.

Récits imagés

- Collection « De l'Histoire ». Paris, Hachette.
- Collection « Scènes et Tableaux ». Paris, Gautier-Languereau.
- Collection « Notre vieux Paris ». Paris, Calman-Lévy.
- Collection « Les grandes époques de l'Histoire ». Paris, Hachette.
- Collection « Récits d'Autrefois ». Paris, Hachette.
- Collection « Le Roman de l'Histoire ». Paris, Horizons de France, 39, rue du Général Foy.

Biographies

- Collection « Figures du Passé ». Paris, Hachette.
- Collection « Bibliothèque Historique ». Paris, Payot.
- Collection « Vies des Hommes illustres ». Paris, Gallimard.
- Collections « Les Leçons du Passé ». Paris, Grasset.
- Collection « Le Rayon d'Histoire ». Paris, Hachette.
- Collection « La Découverte du Monde ». Paris, Gallimard.

IV. ATLAS

- SCHMETS, P. *Atlas d'histoire universelle et d'histoire de Belgique*. Namur, Wesmael-Charlier, 1946. (Collection Roland.)
- DELAPORTE, L. *Atlas historique. I. L'Antiquité*. Paris, Les Presses Universitaires de France, 1937. (Collection « Clio ».)

- CALMETTE, J. *Atlas historique. II. Le Moyen Age.* Paris, Les Presses Universitaires de France, 1937. (Collection « Clio ».)
- RÉBILLON, A. *Atlas historique. III. Les Temps Modernes.* Paris, Presses Universitaires de France, 1937. (Collection « Clio ».)
- PUTZGERS, F. W. *Historischer Schul-Atlas.* Bielefeld p. Leipzig.
- VERSCHUEREN, J., BALIEUS, H. et SPAEY, E. *Algemene historische Atlas voor staatkundige, economische en cultuurgeschiedenis.* Turnhout, Brepols, 1939.

V. REVUES

L'Information historique. Paris, Baillière et Fils (revue spécialisée d'enseignement de l'histoire).

On lira avec fruit, pour se tenir au courant de la science historique :

Revue belge de Philologie et d'Histoire. Bruxelles, Paris, Falk fils et Droz (notamment les comptes rendus et la chronique).

On trouvera en outre, pour illustrer le cours, des documents dans les nombreuses revues régionales et locales, par exemple :

Annales de la Société royale d'Archéologie de Bruxelles; Documents et Rapports de la Société royale d'Archéologie et de Paléontologie de Charleroi, etc.

VI. LIVRES DE RÉFÉRENCE

Généralités

HALPHEN, L. *Introduction à l'histoire.* Paris, Les Presses Universitaires, 1946.

HARSIN, P. *Comment on écrit l'histoire.* Liège, Thone, 1935.

GROUSSET, R. *Bilan de l'histoire.* Paris, Plon, 1946.

SARTIAUX, F. *La Civilisation.* Paris, Colin, 1938.

Petite bibliographie de l'Histoire nationale. Bruxelles, les Editions Universitaires, 1946.

VINCENT, A. *Que signifient nos noms de lieux?* Bruxelles, Office de publicité (Collection nationale). 1947.

Les professeurs qui veulent étendre leurs connaissances s'adresseront aux grandes collections historiques suivantes :

Histoire générale, sous la direction de G. GLOTZ, Paris, Les Presses Universitaires de France.

Peuples et Civilisations, sous la direction de HALPHEN, L. et SAGNAC, Ph. Paris, Les Presses Universitaires de France.

L'Evolution de l'Humanité. Bibliothèque de synthèse historique, dirigée par Henri BERR. Paris, Albin Michel.

« Clio ». *Introduction aux études historiques.* Paris, Presses Universitaires de France.

DELORME, J. *Chronologie des Civilisations.* Paris, Presses Universitaires de France, 1949. (« Clio ».)

Ils trouveront des ouvrages de haute vulgarisation scientifique dans les collections suivantes :

Collection Armand Colin. Paris. A. Colin.

Collection « Que Sais-je? ». Paris, Presses Universitaires de France.
 Collection Lebègue. Bruxelles. Office de Publicité.
 Collection « Les Grandes Etudes historiques ». Paris, Arthème Fayard.

Spécialement consacrées à l'histoire de Belgique :
 Collection « Notre Passé ». Bruxelles, Renaissance du Livre.
 Collection Nationale. Bruxelles, Office de Publicité.

HISTOIRE DE BELGIQUE

Note préliminaire

La présente liste ne mentionne que :

1° Les ouvrages de base qui concernent exclusivement l'histoire de Belgique;

2° Les principaux ouvrages parus depuis 1936.

Les études d'histoire locale ou régionale, les monographies consacrées à l'histoire politique, économique, sociale, religieuse et culturelle, les biographies de personnages célèbres ne sont, en général, pas indiquées.

I. MATÉRIEL ICONOGRAPHIQUE

A. *Album de planches*

VAN DER LINDEN, H. et OBREEN, H. *Album historique de Belgique*. Bruxelles, Van Oest, 1912.
 QUICKE, F. et GYSELS, G. *Album historique de Belgique* (en préparation).

B. *Planches murales*

La collection de planches murales pour l'enseignement de l'histoire (Anvers, De Sikkel). Commentaire explicatif par F. QUICKE et J. UYTTERHOEVEN. (Etabli d'après des originaux : plans de villes, portraits, photographies de chartes, etc.)

C. *Ouvrages illustrés*

PIRENNE, H. *Histoire de Belgique*. Bruxelles, La Renaissance du Livre, 1948.
Geschiedenis van Vlaanderen, onder leiding van D^r R. VAN ROOSBROECK. Vol. I. *Oudste Geschiedenis* door Prof. D^r H. VAN DE WEERD en D^r Rob. DE MAEYER. *Middeleeuwen* door Prof. D^r VAN DER ESSEN, Prof. D^r F. L. GANSHOF en D^r R. VAN ROOSBROECK. *Boergondisch Tijdvak* door D^r Fr. QUICKE. *Nieuwe en Nieuwste Geschiedenis* door Prof. D^r H. VAN WERVEKE en D^r R. VAN ROOSBROECK. Illustratie onder leiding van D^r L. LEBEER.
La Grande Encyclopédie de la Belgique et du Congo. Bruxelles, Editorial Office.
 MEEUS, A. *Histoire illustrée de la Belgique*. Bruxelles, Van Oest, 1930.

Le Miroir de la Belgique. Bruxelles, Société nationale d'Éditions artistiques, 3 volumes.

MONMARCHÉ et TILLION. *Toute la Belgique.* Paris, Hachette.

D. Autre matériel intuitif

Le professeur trouvera dans les catalogues des musées d'archéologie, de peinture, de folklore et dans les guides de voyages, des matériaux divers qu'il saura utiliser avec profit.

DELEN et LECLERCQ. *Guide des musées belges.* Anvers, Edit. commerciales et industrielles, 2^e édit. 1935.

II. EXCURSIONS

Les Musées royaux du Cinquantenaire organisent des visites guidées au cours desquelles le professeur peut s'initier lui-même.

III. LECTURES HISTORIQUES

BONENFANT, P., QUICKE, F. et VERNIERS, L. *Lectures historiques. L'histoire d'après les sources. Textes réunis et commentés. Histoire de Belgique* (Tomes I, II, III). Bruxelles, De Boeck.

BONENFANT, P., JOOSEN, H., QUICKE, F., VERNIERS, L. *Historische Lectuur, Geschiedenis van België.* (Le tome I seul a paru). Bruxelles, De Boeck, 1948.

VIAENE, A. *Vlaamse Bijlagen bij de leergang in de Geschiedenis.* Brugge, De Haene-Bossuyt, 1937.

GANSHOF, F. L., *Pages d'histoire.* Bruxelles, Editions Universitaires, 1944.

VAN WERVEKE, A. *Bijdragen tot de Geschiedenis en de Oudheidkunde van Vlaanderen.* Gand, Uitgave van het Willemsfonds, Van Rijsselberghe en Rombaut, 1927.

VAN WERVEKE, A. *Gedenkbladen uit het leven onzer voorouders.* Gand, Uitgave van het Willemsfonds, Rombaut-Fecheyr, 1936.

IV. ATLAS

Atlas de Géographie historique de la Belgique. Publié sous la direction de L. VAN DER ESSEN, avec la collaboration de F. L. GANSHOF, J. MAURY, P. NOTHOMB. Bruxelles et Paris. Librairie nationale d'Art et d'Histoire, A. Van Oest et C^{ie}. (Incomplet.)

HALKIN, J. *Atlas d'histoire générale et d'histoire de Belgique.* Namur, Wesmael-Charlier.

V. OUVRAGES DE RÉFÉRENCE

Grandes collections

Collection Nationale. Bruxelles, Office de Publicité.

Collection Lebègue. Bruxelles, Office de Publicité.

Collection « Notre Passé ». Bruxelles, La Renaissance du Livre.

Collection « Epopées, récits et légendes de Belgique », Wemmel, Draps.
Seizoenen-reeks. Anvers, Nederlandsche Boekhandel.

Bibliographies générales et locales

- PIRENNE, H. *Bibliographie de l'histoire de Belgique*. Bruxelles, Lamertin, 1931.
Petite bibliographie de l'Histoire nationale. Bruxelles, Editions Universitaires, 1946.
Catalogue des publications de la Commission royale d'Histoire. Bruxelles, Palais des Académies, 1939.
 DE SEYN, Dictionnaire historique et géographique des Communes belges. Bruxelles, Bieleveld, 1924.
 DE WACHTER, L. *Repertorium van de Vlaamse gouwen en gemeenten*. Anvers, De Sikkel, depuis 1942 (3 tomes parus).
 BROUETTE, Em. *Topo-bibliographie de la province de Namur*. Namur, Servais, 1947.
 GÉRARD, E. *La Province de Namur (Petite Encyclopédie)*. Namur, Ed. « Vers l'Avenir », depuis 1931.
 VAN LAAR, A. *Bibliographie van de Geschiedenis van de stad Antwerpen*. Anvers, Standaard, depuis 1937.
 LOUANT, A. et VAN HAUDENARD, M. *Bibliographie quinquennale de l'Histoire du Hainaut*. Gembloux, Duculot, 1938. (*Annales du Cercle Archéologique de Mons*, LV, pp. 156-206.)
 KEMP, M. *Limburgensia. Beredeneerde bibliographie van boeken betrekking hebbende op Nederlandsch Limburg*. 1^e reeks. Maastricht, « Veldeke », 1947.
 HUISMAN, M. et JACQUET, P. *Bibliographie d'histoire coloniale (1900-1930). Belgique*. Paris, Société de l'Histoire des colonies françaises, 1932.
 MONHEIM, C. *Congo-bibliographie*. Anvers, Veritas, 1942.

Ouvrages généraux

- PIRENNE, H. *Histoire de Belgique*. Bruxelles, Lamertin. — Edition néerlandaise. Gand, Volksdrukkerij — Edition illustrée. Bruxelles, La Renaissance du Livre, 1948.
Geschiedenis van Vlaanderen door Prof. D^r L. VAN DER ESSEN, Prof. D^r F. L. GANSHOF, D^r A. J. GORIS, D^r R. DE MAEYER, Doc. D^r Fr. QUICKE, D^r J. DE STURLER, E. P. D^r E. VALVEKENS, Prof. D^r H. VAN DE WEERD, Prof. D^r H. VAN WERVEKE, met medewerking van D^r L. LEBEER en D^r F. LYNA VOOT de illustratie, onder leiding van D^r R. VAN ROOSBROECK. (Voir plus haut le Vol. I.)
 ROMEIN, J. *De Lage Landen bij de Zee*. Utrecht, De Haan, 1940.
Encyclopédie belge. Bruxelles, La Renaissance du Livre, 1939.
La Grande Encyclopédie de la Belgique et du Congo. Bruxelles, Editorial Office. 1938.
 BONENFANT, P. *Syllabus du cours d'histoire de Belgique (à l'U.L.B.)*. Liège, Desoer, 1940.
 VERNIERS, L. *Le Bréviaire des Belges*. Bruxelles, De Boeck, 1944.
 LEJEUNE, J. *La principauté de Liège*. Liège, éd. Le Grand Liège, 1948.

- PRIMS, Fl. *De Wording van nationaal Bewustzijn in onze Gewesten*. Anvers, Bijdragen tot de Geschiedenis, 1939.
- VAN DER ESSEN, L. et HOOGEWERFF, G. L. *Le sentiment national dans les Pays-Bas*. Bruxelles, Edit. Universitaires, 1944. En néerlandais, *ibidem*.
- BLOCK, P. J. *Geschiedenis van het Nederlandsche Volk*. Leiden, Sijthoff, 1926.

Manuels développés

- VAN KALKEN, F. *Histoire de Belgique des origines à nos jours*, 5^e éd. Bruxelles, Office de Publicité, 1946.
- WILLAERT, L. *Histoire de Belgique*, remaniée par DE LE COURT, R., 7^e éd. Paris et Tournai, Casterman, 1947.
- DORCHY, H. *Histoire des Belges*. Bruxelles, De Boeck, 1948.

A. Institutions

- SCHILLINGS, A. H. *Overzicht van de Geschiedenis onzer Instellingen*. Bruxelles, Ed. Universitaires, 1945 (importante bibliographie).

B. Histoire économique et sociale

- DECHESNE, L. *Histoire économique et sociale de la Belgique*. Paris, Recueil Sirey. Liège, Wijckmans, 1932.
- VAN HOUTTE, J. A. *Esquisse d'une histoire économique de la Belgique*. Louvain, Universitas.
N. B. — En néerlandais, *ibidem*, 1943.
- JOURET, G. *Histoire économique de la Belgique*. Mons, La Province, 1937.
- LINDEMANS, P. *De Vlaamsche Landbouw in het verleden*. Turnhout, Van Mierlo-Proost, 1942.
- VAN WERVEKE, H. *Bruges et Anvers. Huit siècles de commerce*. Bruxelles, Librairie encyclopédique, 1944.
N. B. — En néerlandais, Gand, Rombaut-Fecheyr, 1942.
- VAN DER MEER, C. *Le passé maritime de la Belgique*. Bruxelles, Ligue Maritime Belge, 1939.
- PRIMS, Fl. *De Sociaal-Economische Geschiedenis van België*. Bruges, « Excelsior ».

C. Histoire de l'Eglise

- DE MOREAU, E., *L'Eglise en Belgique, des origines au début du xx^e siècle*. Bruxelles, Edition Universelle, Paris, Desclée De Brouwer, 1945.

D. Histoire militaire

- TERLINDEN, Ch. *Histoire militaire des Belges*. Bruxelles, Renaissance du Livre, 1931.
- Collection d'Histoire militaire belge*, sous la direction de L. LECONTE. Bruxelles, Paris, Edit. « L'Avenir », 1947.

E. Arts et Lettres

- FIERENS, P. *L'Art en Belgique*. Bruxelles, 1939.
Collection des *Grands Artistes des Pays-Bas*, Bruxelles, Van Oest.
Collection *L'Art en Belgique*. Bruxelles, Ed. du Cercle d'art.
- DES MAREZ, G. *Traité d'architecture dans son application aux monuments de Bruxelles*. Bruxelles, Ed. du Touring Club de Belgique, 1921.
- VAN GELDER, H. E. *Kunstgeschiedenis der Nederlanden*. Utrecht, De Haan, z. d.
Kunst in België. Romaansch, Gothiek, Renaissance, Barok. Anvers, Nederlandsche Boekhandel, 1947.
- DE KEYZER, J. en DE WAELE, F. J. *Kunstgeschiedenis*. Anvers, Standaard, 1938.
- GOEMANS, L. et DEMEUR, L. *La littérature française de Belgique*. Paris, Hatier, 1932.

Bibliographie détaillée par période

I. LA BELGIQUE DANS L'ANTIQUITÉ

A. Préhistoire et période belgo-celte

- SACCASYN-DELLA SANTA, E. *La Belgique préhistorique*, Bruxelles. Collection nationale, 1946.
- TOURNEUR, V. *Les Belges avant César*. Bruxelles, Renaissance du Livre (Collection « Notre passé »), 1944.
- BARON DE LOË. *Notions d'archéologie préhistorique, belgo-romaine et franque dans l'ancienne Belgique*. Bruxelles, Van Buggenhoudt, 1923.

B. Période romaine

- CUMONT, F. *Comment la Belgique fut romanisée*. Bruxelles, Lamer-tin, 1919, 2^e édit.
- BREUER, J. *La Belgique romaine*. Bruxelles, La Renaissance du Livre, 1944. Trad. néerl. de M. MARIËN. Anvers, Panthéon; Amsterdam, L. J. Veen, 1946.
- BYVANCK A. W. *Nederland in den Romeinschen Tijd*. Deel I. Leiden, E. J. Brill, 1943.
- VAN DE WEERD, H. *Het economisch bloeitijdperk van Noord Gallië in den Romeinschen Tijd*. Bruxelles, Koninklijke Vlaamsche Academie, 1940.
- VAN DE WEERD, H. *Inleiding tot de Gallo-Romeinsche Archeologie der Nederlanden*. Anvers, Standaard 1945.
- DE MAEYER, R. *De Romeinsche villa's in België*. Antwerpen, De Sikkel, 1937.
- VERCAUTEREN, F. *Etude sur les civitates de la Belgique Seconde. Contribution à l'histoire urbaine du Nord de la France de la fin du III^e à la fin du XI^e siècle*. Bruxelles, Académie Royale, 1934.

II. LA BELGIQUE AU MOYEN AGE

A. Période franque

- DES MAREZ, G. *Le problème de la colonisation franque et du régime agraire dans la Basse-Belgique*. Bruxelles, Académie Royale, 1926.
- PETRI, F. *Germanisches Volkserbe in Wallonien und Nordfrankreich. Die Fränkische Landnahme in Frankreich und den Niederlanden und die Bildung der Westlichen Sprachgrenze*. Bonn, Röhrscheid, 1937.
- GAMILLSCHEG, E. *Germanische Siedlung in België und Nord-Frankreich*. Berlin, Academie der Wissenschaften, 1938.
- DRAYE, H. *De studie van de Vlaamsch-Waalsche taalgrens in België*. Bruxelles, Standaard, 1942.

Concernant l'évangélisation de la Belgique :

- DE MOREAU, E. *Histoire de l'Eglise en Belgique*. Bruxelles, Edit. Universelle, 1940.
- DE MOREAU, E. *Saint Amand, le principal évangéliste de la Belgique*. Bruxelles, Office de Publicité, 1942.
- VAN DER ESSEN, L. *Le siècle des Saints*. Bruxelles, La Renaissance du Livre, 1942 (« Notre passé »).
- VAN DER ESSEN, L. *De gulden Eeuw onzer Christianisatie*. Diest, Pro Arte, 1943.
- PAAPS, T. *Godsdienstig leven op Vlaamschen bodem in viii^e en begin ix^e eeuw*. Anvers, De Nederlandsche Boekhandel, 1941.

B. Période féodale

- DE VRIES, J. *De Vikingen in de lage landen bij de zee*. Haarlem. Tjeenk Willink, 1923.
- DANIELS, E. *De invallen der Hongaren. Hun groote inval in Lotharingen ten jare 954*. Anvers, Opdebeek, 1926.
- VAN DER KINDERE, L. *La formation territoriale des principautés belges au Moyen Age*. Bruxelles, tomes I, II. Ouvrage de base pour la période féodale.
- VERCAUTEREN, F. *Etude sur les civitates de la Belgique Seconde. Contribution à l'histoire urbaine du Nord de la France de la fin du iii^e à la fin du xi^e siècle*. Bruxelles, Académie Royale, 1934.
- DHONDT, J. *Korte Geschiedenis van het ontstaan van het graafschap Vlaanderen, van Boudewijn den Ijzeren tot Robrecht den Fries*. Bruxelles, Manteau, 1942.
- DHONDT, J. *Les origines de la Flandre et de l'Artois*. Arras, Centre d'Etudes régionales du Pas-de-Calais, 1944.
- GANSHOF, F. L. *La Flandre sous les premiers comtes*. Bruxelles, La Renaissance du Livre, 1943. N. B. : En néerlandais : Antwerpen, Standaard, 1944.
- BAIX, F. *Etude sur l'abbaye et principauté de Stavelot-Malmédy*. Paris, Champion, 1924.
- ROUSSEAU, F. *La Meuse et le pays mosan en Belgique. Leur importance historique avant le xiii^e siècle*. Namur, Wesmael-Charlier, 1930.

- LECLÈRE, L. *La question d'Occident*. Bruxelles, Académie Royale, 1934.
- HARDENBERG, H. *De Nederlanden en de Kruistochten*. Amsterdam, P. N. van Kampen, 1939.

C. Période urbaine

- PIRENNE, H. *Histoire de Belgique* (op. cit.), t. I et II. *Geschiedenis van Vlaanderen* (op. cit.). T. II. *De Middeleeuwen* (XIII^e et XIV^e siècles) : Boek I. *Staatkundige geschiedenis*. — Boek II. *Geschiedenis van de Instellingen*. — Boek III. *Economische Geschiedenis*. — Boek IV. *Kultuurgeschiedenis*. N. B. — Chacune de ces parties du tome II contient une bibliographie.
- PIRENNE, H. *Les anciennes démocraties des Pays-Bas*. Paris, Flammarion, 1928.
- PIRENNE, H. *Les villes et les institutions urbaines*. Bruxelles, Nouvelle Société d'Édition, 1939 (2 vol.).
- GANSHOF, F. L. *Etude sur le développement des villes entre Loire et Rhin au Moyen Age*. Bruxelles, Librairie Encyclopédique, 1943. N. B. — En néerlandais : Anvers, Standaard.
- VERCAUTEREN, F. *Luttes sociales à Liège, XIII^e et XIV^e siècles*. Bruxelles, Renaissance du Livre, 1943.
- LYNA, J. *Le problème de l'origine des villes au Moyen Age*. *Paginatae Bibliographicae*, 1927.
- VERCAUTEREN, F. *Etude sur les civitates de la Belgique seconde*. Bruxelles, Académie Royale, 1934.
- LYNA, J. *Het ontstaan der Maaslandsche steden*. Hasselt, Verzamelde opstellen, 1934.
- QUICKE, F. *Les Pays-Bas à la veille de l'unification bourguignonne (1356-1384)*. Bruxelles, Presses de Belgique, 1948.

D. Période bourguignonne

- LAURENT, H. et QUICKE, F. *Les origines de l'Etat bourguignon*. Bruxelles, Académie Royale, 1939.
- PIRENNE, H. *Histoire de Belgique* (op. cit.), tome II. *Geschiedenis van Vlaanderen*. Deel III : *Het Burgondisch Tijdvak* : Boek I : *Staatkundige Geschiedenis*, door F. QUICKE. — Boek II : *Geschiedenis van de Instellingen en sociale toestanden*, door H. JOOSEN en F. QUICKE. — Boek III : *Economische Geschiedenis*, door H. VAN WERVEKE, met medewerking van F. QUICKE. — Boek IV. *Proeve van Kultuurbeeld*. Bruxelles, Standaard, 1938. N. B. — Chaque partie contient une importante bibliographie.
- BONENFANT, P. *Philippe le Bon*. Bruxelles, Renaissance du Livre, 1943.
- WALCH, J. *Karel de Stoute*. Amsterdam, Meulendorf, 1940.
- BARTIER, J. *Charles le Téméraire*. Bruxelles, Dessart, 1944.
- HOMMEL, L. *Marie de Bourgogne ou le grand héritage*. Bruxelles, Goemaere, 1945.
- QUICKE, F. *Les chroniqueurs des fastes bourguignons*. Bruxelles, Office de Publicité, 1943.

III. LA BELGIQUE AUX TEMPS MODERNES

A. Les Habsbourgs

- PIRENNE, H. *Histoire de Belgique* (op. cit.), tome III.
Geschiedenis van Vlaanderen (op. cit.), deel III : *Vlaanderen in de*
xvi^e eeuw. Boek I : *De Burgondisch-Habsburgsche periode*
(1477-1506). — Boek II : *Het Habsburgsche gezag. Karel V*
(1506-1555).
- BRANDI, K. *Charles-Quint (1500-1558)*. Paris, Payot, 1939.
 N. B. — En néerlandais : Bruxelles, Onze Tijd, 1944.
- DE BOOM, G. *Charles-Quint, prince des Pays-Bas*. Bruxelles, Renaissance du Livre, 1942.
- WYNDHAM LEWIS, D. B. *Charles-Quint, Empereur d'Occident (1500-1558)*. Paris, Payot, 1936.
- BRUCHET, M. *Marguerite d'Autriche, duchesse de Savoie*. Lille, L. Danel, 1927.
- DE BOOM, G. *Marguerite d'Autriche-Savoie et la Pré-Renaissance*. Bruxelles, Falk, 1935.
- DE JONGH, J. *Marguerite d'Autriche*. Bruxelles, Dessart, 1944.
 N. B. — En néerlandais : Anvers, Nederlandsche Boekhandel, 1941.
- STRANCKE, W. *Die Anfänge der Königin Maria von Ungarn, späteren Statthalterin Karls V in den Niederlanden*. Göttingen, Dieterische Universitäts-Buchdruckerei, 1940.
- PFANDL, L. *Jeanne la Folle. Sa vie et son temps*. Bruxelles, Nouvelle Société d'Édition, 1938.
- BROUWER, J. *Johanna de Waanzinnige*. Amsterdam, Meulenhoff, 1940.
- TIHON, C. *La principauté et le diocèse de Liège sous Robert de Berghes (1557-1564)*. Liège, Université, 1923.
- BUCHIN, E. *Le règne d'Erard de la Marck. Etude d'histoire politique et économique*. Liège, Université, 1931.

Institutions

- SCHILLINGS, A. H. (op. cit.).
 PIRENNE, H. (op. cit.), tome III.
Geschiedenis van Vlaanderen (op. cit.), tome IV, livre IV.

Histoire économique et sociale

- PIRENNE, H. (op. cit.), tome III.
Geschiedenis van Vlaanderen (op. cit.), tome IV, livre IV.
- PUSCH, G. *Staatliche Münz- und Geldpolitik in den Niederlanden unter den Burgondischen und Habsburgischen Herrschern besonders unter Kaiser Karel V*. München, Höfling, 1932.
- DE JOUVENEL, B. *L'or au temps de Charles-Quint et de Philippe II*. Paris, Sequana, 1943.
- LEJEUNE, J. *La formation du capitalisme moderne dans la principauté de Liège, au xvi^e siècle*. Liège, Université, 1939.

Problèmes religieux

- PIRENNE, H. (op. cit.), tome III.
Geschiedenis van Vlaanderen (op. cit.), tome IV, livre IV.

- SCHEERDER, J. *De Inquisitie in de Nederlanden in de xvi^e eeuw*.
Anvers, Nederlandsche Boekhandel, 1944.
- HALKIN, L. E. *Histoire religieuse des règnes de Corneille de Berghe
et de Georges d'Autriche (1538-1557)*. Liège, Université, 1936.
- BAX, W. *Het protestantisme in het bisdom Luik en vooral te Maas-
tricht (1507-1557)*. La Haye, Nijhoff, 1937.

Histoire culturelle

- PIRENNE, H. (*op. cit.*), tome III.
Geschiedenis van Vlaanderen (op. cit.), tome IV, livre IV.
- BAIE, E. *Le siècle des gueux. Histoire de la sensibilité flamande
sous la Renaissance*. Bruxelles, Nouvelle Société d'Édition,
depuis 1928, 5 vol.

B. *Les Habsbourgs d'Espagne*

- PIRENNE, H. *Histoire de Belgique (op. cit.)*, tomes III, IV, V.
Geschiedenis van Vlaanderen (op. cit.), tome V.
- VAN HOUTTE, H. *Les occupations étrangères en Belgique sous l'an-
cien régime*. Gand, Université, 1930, 2 vol.
- VERHOFSTAD, K. *De regeering der Nederlanden in de jaren 1555-1559*.
Nimègue, Berkhout, 1937.
- PRIMS, Fl. *Het Wonderjaar (1556-1567)*. Anvers, Bijdragen tot de
Geschiedenis, 1940.
- DELFOF, L. *Die Anfänge der Utrechter Union (1577-1587)*. Berlin,
Ebering, 1941.
- MALENGREAU, G. *L'Esprit particulariste et la révolution des Pays-Bas
au xvi^e siècle (1578-1584)*. Louvain, Université, 1936.
- PRIMS, Fl. *De christelijke republiek (1581-1586)*. Anvers, Stan-
daard, 1943.
- PRIMS, Fl. *De Religionsvrede (1578-1581)*. Anvers, Standaard, 1942.
- CROQUEZ, A. *Louis XIV en Flandre (1667-1708)*. Paris, Champion,
1920.
- PIERRARD, A. *La question de l'Escaut de 1648 à 1930*. Bruxelles, Van
Bugghout, 1930.
- ROTSAERT, A. *L'Escaut depuis le traité de Munster (1648)*. Paris,
Van Oest, 1918.
- HARSIN, P. *Les relations extérieures de la principauté de Liège sous
Jean d'Elderen et Joseph-Clément de Bavière (1688-1723)*. Liège,
Université, 1927.
- VAN KALKEN, F. *La fin du régime espagnol en Belgique*. Bruxelles,
1907.

Biographies récentes

- PFANDL, L. *Philippe II*. Paris, Hachette, 1942.
N. B. — En néerlandais : Anvers, Nederlandsche Boekhandel,
1945.
- VALVEKENS, P. E. *Philippe II, Koning van Spanje, vorst der Neder-
landen*. Bruges, De Kinkhoren, 1944.
- SCHNEIDER, R. *Philippe II ou pouvoir et religion*. Paris, Flammarion,
1943.
- LOTH, D. *Philippe II (1527-1598)*. Paris, Payot, 1933.
- AYERMAETE, R. *Guillaume le Taciturne (1553-1584)*. Paris, Payot,
1939.

- WELGWOOD, C. V. *William the Silent*. London, 1944.
 N. B. — En néerlandais.
- CARTON DE WIART, X. *La jeunesse du Taciturne (1533-1559)*. Bruxelles, Office de Publicité, 1945.
- VAN WERVEKE, H. *Marnix en Oranje*. Anvers, Lectura, 1938.
- YEO, M. *Don Juan d'Autriche*. Paris, Payot, 1935.
 N. B. — En néerlandais : Amsterdam, Fidelitas, 1938.
- CRAME, T. *Don Juan de Austria*. Madrid, Edic. Atlas, 1943.
- VAN DER ESSEN, L. *Alexandre Farnèse, Prince de Parme, Gouverneur général des Pays-Bas (1545-1592)*. Bruxelles, Nouvelle Société d'Édition, 1933-1937, 5 vol.
- VAN DER ESSEN, L. *Alexandre Farnèse et les origines de la Belgique moderne (1545-1592)*. Bruxelles, Office de Publicité, 1942.
- TERLINDEN, Ch. *L'Archiduchesse Isabelle*. Bruxelles, Renaissance du Livre, 1943.
- TERLINDEN, Ch. *Aartshertogin Isabella*. Anvers, De Eik, 1944.
- VAN DER ESSEN, A. *Le Cardinal-Infant et la politique européenne de l'Espagne (1609-1641)*. Bruxelles, Editions Universitaires, 1944.
- PFANDL, L. *Karl II. Das Ende der Spanischen Machtstellung in Europa*. München, Callwey, 1940.
 Note. — En ce qui concerne les institutions, l'histoire économique, sociale et culturelle :
- SCHILLINGS, A. H. (*op. cit.*)
- PIRENNE, H. (*op. cit.*), tomes III, IV, V.
Geschiedenis van Vlaanderen (op. cit.), tomes IV et V.

C. Les Habsbourgs d'Autriche

- PUTTEMANS, A. *Bibliographie de l'Histoire de Belgique de 1715 à 1789. Travaux parus entre 1930 et 1940*. Paris, Alcan, 1940.
 (Extrait de la *Revue d'Histoire Moderne*, janvier-mai 1940).
- VEENENDAEL, A. J. *Het Engels-Nederlands condominium in de Zuidelijke Nederlanden tijdens de Spaanse Successieoorlog (1706-1716)*. Deel I. Utrecht, Kemink en Zoon, 1945.
- GEIKIE, R. en MONTGOMERY, J. A. *The Dutch Barrier (1705-1719)*. Cambridge University Press, 1930.
- TSCHUPPIK, E. *Marie-Thérèse*. Paris, Grasset, 1936.
 N. B. — En néerlandais : Amsterdam, De Lange, 1934.
- MAHAN, A. *Marie-Thérèse d'Autriche (1717-1780)*. Paris, Payot, 1933.
- KRETSCHMAYR, H. *Maria-Theresia*, Leipzig, Staackmann, 1938.
- PEREY, L. *Charles de Lorraine et la cour de Bruxelles sous le règne de Marie-Thérèse*, 3^e édition. Paris, Calmann-Lévy, sans date.
- SCHOUTEDEN-WERY, J. *Charles de Lorraine et son temps*. Bruxelles, Dessart, 1943.
- PADOVER, S. K. *Joseph II, l'Empereur révolutionnaire (1741-1790)*. Paris, Payot, 1935.
 N. B. — En anglais : London, Cape, 1934.
- BENEDIKT, E. *Kaiser Joseph II (1741-1790)*. Vienne, Gerold, 1936.
- HUBERT, E. *Les préliminaires de la Révolution brabançonne*. Bruxelles, Académie Royale, 1920.
- TASSIER, S. *Les démocrates belges de 1789. Etude sur le Vonckisme et la Révolution brabançonne*. Bruxelles, Lamertin, 1930.
- TASSIER, S. *Histoire de la Belgique sous l'occupation française en 1792 et 1793*. Bruxelles, Falk, 1934.

- DE FROIDCOURT, G. *François-Charles, Comte de Velbruck, prince-évêque de Liège, franc-maçon*. Liège, Protin et Vuidar, 1936.
 BOLOGNE, M. *La révolution de 1789 en Wallonie*. Liège, Biblio, 1939.
 CARTON DE WIART, H. *Nény et la vie belge au XVIII^e siècle*. Bruxelles, Office de Publicité, 1944.

Institutions

- SCHILLINGS, A. H. (*op. cit.*)
 PIRENNE, H. (*op. cit.*), tome V.
Geschiedenis van Vlaanderen (*op. cit.*), tome V, livre IV.
 PUTEMANS, A. *La censure dans les Pays-Bas autrichiens*. Bruxelles, Académie Royale, 1935.
 DE BOOM, G. *Les Ministres plénipotentiaires dans les Pays-Bas autrichiens, principalement Cobenzl*. Bruxelles, Lamertin, 1932.

Histoire économique et sociale

- PIRENNE, H. (*op. cit.*), tome V.
Geschiedenis van Vlaanderen (*op. cit.*)
 HUISMAN, M. *La Belgique commerciale sous l'Empereur Charles VI. La Compagnie d'Ostende*. Bruxelles, Lamertin, 1902.
 VAN HOUTTE, H. *Histoire économique de la Belgique à la fin de l'ancien régime*. Gand, Université, 1920.
 LAUDE, N. *La Compagnie d'Ostende et son activité coloniale au Bengale (1725-1730)*. Bruxelles, Falk, 1944.
 BONENFANT, P., *Le problème du paupérisme en Belgique à la fin de l'ancien régime*. Bruxelles, Hayez, 1934.
 DUMONT, G. H. *Banquibazar. La colonisation belge au Bengale au temps de la Compagnie d'Ostende*. Bruxelles, Les Ecrits, 1942.

Problèmes religieux

- BONENFANT, P. *La suppression de la Compagnie de Jésus dans les Pays-Bas autrichiens (1773)*. Bruxelles, Académie Royale, 1925.
 DE SCHEPPER, G. *La réorganisation des paroisses et la suppression des couvents dans les Pays-Bas autrichiens sous le règne de Joseph II*. Louvain, Université, 1942.

IV. LA BELGIQUE AUX TEMPS CONTEMPORAINS

- PIRENNE, H. *Histoire de Belgique* (*op. cit.*), tomes VI et VII.
 VAN KALKEN, F. *La Belgique contemporaine (1780-1930)*. Paris, Arm. Colin, 1930.

A. PÉRIODE FRANÇAISE

- VERHAEGHEN, P. *La Belgique sous la domination française (1792-1814)*. Bruxelles, Goemaere, 1929-1935, 5 vol.
 DELHAIZE, J. *La domination française en Belgique de la fin du XVIII^e siècle au commencement du XIX^e siècle*. Bruxelles, Lebegue 1907-1912, 6 vol.

B. ROYAUME DES PAYS-BAS

- VAN DER ESSEN, L. *La Belgique dans le Royaume des Pays-Bas (1814-1830)*. Bruxelles, La Lecture au Foyer, 1924.

- COLENBRANDER, H. T. *Willem I, Koning der Nederlanden (1772-1830)*. Amsterdam, Meulenhoff, 1931, 2 vol.
- SCHMITZ, Y. *Guillaume I^{er} et la Belgique*. Bruxelles, Goemaere, 1945.
- BRONNE, C. *L'amalgame. La Belgique de 1814 à 1830*. Bruxelles, Goemaere, 1948.
- COLENBRANDER, H. T. *Vestiging van het Koninkrijk (1813-1815)*. Amsterdam, Meulenhoff, 1927.
- COLENBRANDER, H. T. *Studiën over de Nederlandsche Restauratie. De Vereeniging met België*. De Gids, 1922.
- RENIER, G. J. *Great Britain and the establishment of the Kingdom of the Netherlands (1813-1815)*. La Haye, Nijhoff, 1930.
- HARSIN, P. *Essai sur l'opinion publique en Belgique de 1815 à 1830*. Charleroi, Ed. de la Terre Wallonne, 1930.
- STOKMAN, S. *De religieuzen en de onderwijspolitiek der Regeering in het Vereenigd Koninkrijk der Nederlanden (1814-1830)*. La Haye, R. K. Centraal Bureau voor Onderwijs en Opvoeding, 1935.
- TERLINDEN, Ch. *Guillaume I^{er}, roi des Pays-Bas et l'Eglise catholique en Belgique (1814-1830)*. Bruxelles, Dewit, 1906, 2 vol.
- DE JONGHE, A. *De taalpolitiek van koning Willem I in de Zuidelijke Nederlanden (1814-1830)*. Bruxelles, Steenlandt, 1943.
- DEMOULIN, R. *Guillaume I^{er} et la transformation économique des Provinces belges (1815-1830)*. Liège, Université, 1938.
- DEMARTEAU, J. *François-Antoine de Méan, dernier prince-évêque de Liège, premier primat de Belgique*. Bruxelles, Office de Publicité, 1944.

C. ROYAUME DE BELGIQUE

Ouvrage général

- Histoire de la Belgique contemporaine, 1830-1914*. Bruxelles, Dewit, 1930, 3 vol.
- N. B. — Ouvrage de base pour l'histoire de la Belgique contemporaine. Epuisé.

Révolution de 1830

- DEMOULIN, R. *Les journées de Septembre 1830 à Bruxelles et en province. Etude critique d'après les sources*. Liège, Université, 1934.
- COLENBRANDER, H. T. *De afscheiding van België*. Amsterdam, Meulenhoff, 1936.
- HARSIN, P. *Liège et la Révolution de 1830*. Liège, Thone, 1930.
- TERLINDEN, Ch. *La révolution de 1830, racontée par les affiches*. Bruxelles, Editions Universitaires, 1944.

Dynastie et politique intérieure

- N. B. — En ce qui concerne l'histoire constitutionnelle, économique, sociale et culturelle, cf. les bibliographies y afférentes.
- DE LICHTERVELDE, L. *Le Congrès national*. Bruxelles, Renaissance du Livre, 1945.

- DE LICHTERVELDE, L. *La Monarchie en Belgique sous Léopold I^{er} et Léopold II*. Bruxelles, Dewit, 1929.
- DE LICHTERVELDE, L. *Léopold I^{er} et la formation de la Belgique contemporaine*. Bruxelles, Dewit, 1929.
- BRONNE, C. *Léopold I^{er} et son temps*. Bruxelles, Goemaere, 1942.
- CORTI, E. et BUFFIN, C. *Léopold I^{er}, oracle politique de l'Europe*. Bruxelles, Edition Universelle, 1926.
- DE LICHTERVELDE, L. *Léopold II*. Bruxelles, Dewit, 1935, 4^e édit.
- GARSOU, J. *Les débuts d'un grand règne*. Bruxelles, L'Eventail, 1931-1934, 2 vol.
- GOSSART, E. *Emile Banning et Léopold II (1867-1892)*. Bruxelles, Lamertin, 1920.
- VAN DER SMISSEN, E. *Léopold II et Beernaert, d'après leur correspondance inédite*. Bruxelles, Goemaere, 1920, 2 vol.
- DE LICHTERVELDE, L. *Avant l'orage (1911-1914)*. Bruxelles, Edition universelle, 1938.
- VAN KALKEN, F. *Entre deux guerres. Esquisse de la vie politique en Belgique de 1918 à 1940*. Bruxelles, Office de Publicité, 1944.

Politique extérieure

- DE LANNOY, Fl. *Histoire diplomatique de l'Indépendance belge*. Bruxelles, Dewit, 1930.
- GARSOU, J. *Les relations extérieures de la Belgique (1839-1914)*. Bruxelles, Editions Universitaires, 1946.
- WULLUS-RUDIGER, J. *La Belgique et l'équilibre européen*. Paris, Berger-Levrault, 1935.
- DE RAEYMAEKER, O. *België's internationaal beleid van 1919 tot 1939*. Bruxelles, Standaard.
- N. B. — Ouvrage de base pour la période, avec bibliographie.
- GRENU, R. *La question belge dans la politique européenne de 1866 à 1870*. Paris, Richer, 1931.
- WULLUS-RUDIGER, J. *La Belgique et la crise européenne (1914-1945)*. Paris, Berger-Levrault, 1945, 2 vol.

Histoire coloniale

- MONHEIM, C. *Congo-bibliographie*. Anvers, Veritas, 1942.
- HUISMAN, M. et JACQUET, P. *Bibliographie d'histoire coloniale (1900-1930), Belgique*. Paris, Société de l'Histoire des colonies françaises, 1932.

A. Tentatives antérieures de colonisation

- MONHEIM, C. *Belgische kolonisatieplannen naar wijd en zijd*. Anvers, Zaïre, 1943.
- LECONTE, J. R. *Les tentatives d'expansion coloniale sous le règne de Léopold I^{er}*. Anvers, Zaïre, 1946.

B. Congo.

a) Avant les Belges

- CUVELIER, J. et BOON, J. *Het oud Koninkrijk Kongo*. Bruges, Desclée De Brouwer, 1941.
- SIMAR, Th. *Le Congo au xvr^e siècle d'après la relation de Lopez-Pigafetta*. Bruxelles, Vromant, 1919.

b) La colonisation belge

- LECLÈRE, C. *La Formation d'un empire colonial belge*. Bruxelles, Vromant, 1932.
- HEYSE, Th. *Les origines diplomatiques du Congo*. Bruxelles, Falk, 1934.
- CORNET, R. *Katanga. Le Katanga avant les Belges et l'expédition Bia-Franqui-Cornet*. Bruxelles, Cuypers, 1943.
- THOMSON, R. S. *Fondation de l'Etat indépendant du Congo*. Bruxelles, Office de Publicité, 1933.
- LIEBRECHT (Lt.-col.). *Léopold II, fondateur d'Empire*. Bruxelles, Office de Publicité, 1932.
- VAN ISEGHEM, A. *Les étapes de l'annexion du Congo*. Bruxelles, Office de Publicité, 1932.
- VAN DER KERKEN, G. *La politique coloniale belge*. Anvers, Zaïre, 1945.
- WERBROUCK, R. *La campagne des troupes belges en Abyssinie*. Léopoldville, Ed. Courrier d'Afrique, 1945.
- MICHELIS, A. et LAUDE, N. *Notre Colonie. Géographie et notice historique*. Bruxelles, Edit. Universelle et Editions Libres, 14^e éd., 1948.
- N. B. — En néerlandais : Anvers, Standaard.
Manuel très documenté; dernières statistiques et ouvrages de référence. Important pour la géographie du Congo. L'aperçu historique comporte 35 pages avec une bibliographie succincte.

HISTOIRE GÉNÉRALE (par période)

I. L'ANTIQUITÉ

LECTURES HISTORIQUES

- * MASPÉRO, G. *Lectures historiques*. Paris, Hachette.
- * GUIRAUD, P. *Lectures historiques*. Paris, Hachette.
- HENON, M. *Lectures historiques*. Paris, Nathan, 1933, t. I.
- THOMAS, Albert. *Lectures historiques — Histoire anecdotique du travail*. Paris, Bibliothèque d'éducation. 2^e éd., 1925.
- COORNAERT, E. et SAUZEAU, J. *Travail et Civilisation à travers les âges*. Paris, Bourrellier et C^{ie}, 1938.
- MORAZÉ, C. et HENRY, F. *Histoire du travail et de la civilisation*. Paris, Hachette, 1939.
- MONTET, Pierre. *La vie quotidienne en Egypte au temps de Ramsès II*. Paris, Hachette, 1946. (Collection « La Vie quotidienne »).
- ROSTOVITZEFF, Michel. *Tableaux de la vie antique*. Paris, Payot, 1936. (Bibliothèque historique.)
- PICARD, Charles. *La Vie privée dans la Grèce classique*. Paris, Rieder, 1930.
- FLACELIÈRE, R. et WUILLEUMIER, P. *Les Textes anciens*. Paris, Hachette, 1938-1941, 3 vol.

- COUISSIN, P. *Contes et Récits tirés des auteurs de l'Antiquité*. Paris, Hachette, 1938.
- GUILLEMIN, A. M. *Récits mythologiques*. Paris, Hatier, 1936.
- GENEST, Emile. *Contes et légendes mythologiques*. Paris, Nathan, 1927.
- CARCOPINO, J. *La Vie quotidienne à Rome à l'apogée de l'Empire*. Paris, Hachette, 1939 (Collection « La Vie quotidienne »).
- BONENFANT, P., QUICKE, F. et VERNIERS, L. *Lectures historiques. L'Histoire d'après les sources. Textes réunis et commentés. Histoire de Belgique*. Bruxelles, De Boeck. Tome I.
- GANSHOF, F. L. *Pages d'histoire*. Bruxelles, Ed. Univ., 1944.

On trouvera en outre de nombreuses lectures historiques dans les manuels cités plus haut ainsi que dans les suivants :

- VERNIERS, L. et BONENFANT, P. *Manuel d'histoire de Belgique. 1^{re} partie : Des origines au xiv^e siècle*. Bruxelles, De Boeck, 1941.
- SÉVERIN, T. *Manuels publiés chez Dessain, Liège*.

LIVRES DE RÉFÉRENCE

La préhistoire

- CAPITAN, D^r. *La Préhistoire*. Paris, Payot, 1925 (Coll. Payot).
- VAYSON DE PRADENNE, A. *La Préhistoire*. Paris, Colin, 1938 (Coll. A. Colin).
- SACCASYN-DELLA SANTA, E. *La Belgique préhistorique*. Bruxelles, Office de Publicité, 1946 (Collection nationale).
- La Grande Encyclopédie de la Belgique et du Congo*. Bruxelles, Wauthoz-Legrand, s. d. [1939].

L'Orient classique

- DOLLOT, L. *Les Grandes Migrations humaines*. Paris, Presses Universitaires de France, 1946. (Que sais-je?)
- VERCOUTTER, J. *L'Égypte ancienne*. Paris, Presses Universitaires de France, 1947 (Que sais-je?).
- RUTTEN, M. *Babylone*. Paris, 1948 (Que sais-je?).
- CONTENAU, G. *Les Civilisations anciennes du Proche-Orient*. Paris, 1945 (Que sais-je?).
- WEILL, R. *La Phénicie et l'Asie occidentale*. Paris (A. Colin), 1939.
- LEROUX, G. *Les Premières Civilisations de la Méditerranée*. Paris, 1941 (Que sais-je?).
- PALANQUE, J. R. *Les impérialismes antiques*. Paris, 1948 (Que sais-je?).

La Grèce

- WALTZ, P. *Le Monde égéen avant les Grecs*. Paris, 1934 (A. Colin).
- PICARD, Ch. *La Vie dans la Grèce classique*. Paris, 1946 (Que sais-je?).
- JARDÉ, A. *La Grèce antique et la vie grecque*. Paris, Delagrave, 2^e éd., 1919.
- CLOCHÉ, E. *La Civilisation athénienne*. Paris, 1935 (A. Colin).

- COHEN, R. *Athènes. Une Démocratie de sa naissance à sa mort*. Paris, A. Fayard, 1936 (Les Grandes Etudes historiques).
- ROUSSEL, P. *Sparte*. Paris, De Boccard, 1919.
- CAVAIGNAC, E. *Sparte*. Paris, A. Fayard, 1948 (Les Grandes Etudes historiques).
- SEVERIJNS, A. *Homère. Le cadre historique*. Bruxelles, Office de Publicité, 1943 (Collection Lebègue).
- CROISSET, M. *La Civilisation hellénique*. Paris, Payot, 1926 (Coll. Payot).

Rome

- BLOCH, R. *Les Origines de Rome*. Paris, 1946 (Que sais-je?).
- HOMO, L. *Le siècle d'or de l'Empire romain*. Paris, 1948 (Les Grandes Etudes historiques).
- GOOSSENS, Roger. *L'Œuvre de Rome*. Bruxelles, 1944 (Collection « Savoir »).
- BORNECQUE, H. et MORNET, D. *Rome et les Romains*. Paris, Delagrave, 1929.
- HOURS-MIÉDAN, M. *Carthage*. Paris, 1949 (Que sais-je?).
- GRENIER, A. *La Gaule, province romaine*. Paris, Didier, 1945 (Coll. Connais ton pays).
- THÉVENOT, E. *Histoire des Gaulois*. Paris, 1946 (Que sais-je?).
- GRENIER, A. *La Gaule celtique*. Paris, Didier, 1945 (Coll. Connais ton pays).
- LOT, F. *La Gaule*. Paris, A. Fayard, 1946 (Les grandes études historiques).
- LOT, F. *Naissance de la France*. Paris, A. Fayard, 1948 (*id.*).
- THÉVENOT, E. *Les Gallo-Romains*. Paris, 1948 (Que sais-je?).
- THÉVENOT, E. *Histoire des Gaulois*. Paris, 1948 (*id.*).

II. LE MOYEN ÂGE

LECTURES HISTORIQUES

- * LANGLOIS, Ch. V. *Lectures historiques. Histoire du Moyen Age (395-1275)*. Paris, Hachette, 1890.
- * MARIÉJOL, M. *Lectures historiques. Histoire du Moyen Age et des Temps modernes (1270-1610)*. Paris, Hachette, 1912.
- CALMETTE, J. *Textes et Documents d'Histoire. Tome II : Moyen Age*. Paris, Les Presses universitaires de France, 1937, « Clio ».
- FARAL, Ed. *Textes relatifs à la civilisation matérielle et morale des Temps modernes, classe de 5^e*. Paris, Hachette, 1938.
- HENON, M. *Lectures historiques. Tome I : Des origines à 1610*. Paris, Nathan, 1933.
- BENAERTS, L. et SAMARAN, Ch. *Choix de textes historiques. La France de 1328 à 1610*. Paris, A. Colin, 1926.
- THOMAS, A. *Lectures historiques. Histoire anecdotique du Travail*. Paris, Bibliothèque d'éducation, 2^e éd. 1925.
- COORNAERT, E. et SAUZEAU, J. *Travail et civilisation à travers les âges*. Paris, Bourrelier et C^{ie}, 1938.
- MORAZÉ Ch. et HENRY, F. *Histoire du Travail et de la Civilisation*. Paris, Hachette, 1939.

- FARAL, E. *La vie quotidienne au temps de saint Louis*. Paris, Hachette, Collection « La Vie quotidienne », 1942.
- VERNIERS, L. et BONENFANT, P. *Manuel d'histoire de Belgique*, 1^{re} partie, Des origines au XIV^e siècle. Bruxelles, De Boeck, 1941.
- CALMETTE, J. *Textes et Documents d'histoire*. II. Le Moyen Age. Paris, Les Presses Universitaires de France, 1937. (Coll. « Clio ».)
- FARAL, Ed. *Textes relatifs à la civilisation matérielle et morale des Temps modernes (Moyen Age)*. Paris, Hachette, 1938.
- ROUX, M. *Textes relatifs à la civilisation matérielle et morale du Moyen Age*. Paris, Nathan, 1939.

LIVRES DE RÉFÉRENCE

- PIRENNE, H. *Histoire de l'Europe des invasions au XVI^e siècle*. Bruxelles, Paris, 1936.
- CALMETTE, J. *Le Monde féodal*. Paris, Les Presses universitaires de France, « Clio », 1937.
- CALMETTE, J. *L'élaboration du Monde moderne*. Paris, Les Presses universitaires de France, « Clio », 1942.
- FUNCK-BRENTANO. *Les origines*. Paris, Hachette, « L'histoire de France racontée à tous », 1925.
- DOLLOT, L. *Les grandes migrations humaines*. Paris, « Que sais-je? », 1946.
- LEMERLE, P. *Histoire de Byzance*. Paris. « Que sais-je? », 1943.
- DIEHL, Ch. *Les grands problèmes de l'histoire byzantine*. Paris, A. Colin, 1943.
- MASSÉ, H. *L'Islam*. Paris, A. Colin, 1940.
- KLEINCLAUSZ, A. *Charlemagne*. Paris, Hachette, 1934.
- ANCEL, J. *Slaves et Germains*. Paris, A. Colin, 1945.
- CALMETTE, J. *L'effondrement d'un empire et la naissance d'une Europe (IX-XI^e siècles)*. Paris, Aubier. « Les grandes crises de l'Histoire ».
- CALMETTE, J. *La Société féodale*. Paris, A. Colin, 1927.
- GANSHOF, F. L. *Qu'est-ce que la féodalité?* Bruxelles, Office de Publicité, 2^e éd. 1947.
- CALMETTE, J. *Les rois de France*. Paris, Stock, 1943.
- DUPONT-FERRIER, G. *La formation de l'Etat français*. Paris, A. Colin, 1929.
- PERNOUD, R. *L'unité française*. Paris, « Que sais-je », 1944.
- GROUSSET, R. *Les croisades*. Paris, « Que sais-je? », 1944.
- CALMETTE, J. *Jeanne d'Arc*. Paris, « Que sais-je? », 1944.
- PERNOUD, R. *Les origines de la bourgeoisie*. Paris, « Que sais-je? », 1947.
- CHABOT, G. *Les villes*. Paris, A. Colin, 1948.
- CALMETTE, J. *La France au moyen âge*. Paris, « Que sais-je? », 1942.
- D'HAUCOURT, G. *La vie au moyen âge*. Paris, « Que sais-je? », 1944.
- WALRAET, M. *Sur les traces de Marco Polo*. Bruxelles, Office de Publicité, coll. Lebègue, 1948.
- LUCHAIRE, J. *Les sociétés italiennes du XIII^e au XV^e siècle*. Paris, A. Colin, 1933.

III. LES TEMPS MODERNES

LECTURES HISTORIQUES

- * LACOUR-GAYET, G. *Lectures historiques. Histoire des Temps modernes (1610-1789)*. Paris, Hachette, 1897.
- BENAERTS, L. et SAMARAN, Ch. *Choix de textes historiques (La France de 1328 à 1610)*. Paris, A. Colin, 1926.
- LATREILLE, A. *L'explication des textes historiques. Histoire moderne*. Paris, Hachette, 1944.
- GUÉNIN, G. et NOUAILLAC, J. *Lectures historiques : L'Ancien Régime et la Révolution (1715-1800)*. Paris, Plon, 1921.
- BONNEFON, P. *La société française du XVII^e siècle*. Paris, A. Colin, 1934.
- BONNEFON, P. *La société française du XVIII^e siècle*. Paris, A. Colin, 1924.
- DUCROS, L. *La société française au XVIII^e siècle*. Paris, Hatier, 1933.
- FARAL, Ed. *Textes relatifs à la civilisation matérielle et morale des temps modernes, classe de 4^e*. Paris, Hachette, 1939.
- DECHAPPE, M^{me} et L. *L'Histoire par les textes : De la Renaissance à 1789*. Paris, Delagrave, 1932.
- HENON, M. *Lectures historiques*. Paris, Nathan, 2 vol., 1933.
- THOMAS, A. *Lectures historiques. Histoire anecdotique du travail*. Paris, Bibliothèque d'éducation, 1925.
- COORNAERT, E. et SAUZEAU, J. *Travail et civilisation à travers les âges*. Paris, Bourrelier et C^{ie}, 1938.
- MORAZÉ, Ch. et HENRY, F. *Histoire du travail et de la civilisation*. Paris, Hachette, 1939.
- LEFRANC, A. *La vie quotidienne au temps de la Renaissance*. Paris, Hachette, « La Vie quotidienne », 1938.
- MAGNE, E. *La vie quotidienne au temps de Louis XIII*. Paris, Hachette, « La Vie quotidienne », 1942.
- MONGRÉDIEN, G. *La vie quotidienne au temps de Louis XIV*. Paris, Hachette, « La Vie quotidienne », 1948.
- VERNIERS, L. et BONENFANT, B. *Histoire de Belgique dans le cadre de l'histoire générale, 2^e partie, de la fin du XIV^e siècle à nos jours*. 4^e édit., Bruxelles, De Boeck, 1948.

LIVRES DE RÉFÉRENCE

- SÉE, H. et RÉBILLON, A. *Le XVI^e siècle*. Paris, Les Presses universitaires de France, « Clio », 1934.
- PRÉCLIN, Ed. et TAPIÉ, V. L. *Le XVII^e siècle*. Paris, Les Presses universitaires de France, « Clio », 1943.
- BATTIFOL, L. *Le siècle de la Renaissance*. Paris, Hachette, « L'histoire de France racontée à tous », 1926.
- FUNCK-BRENTANO, F. *La Renaissance*. Paris, A. Fayard, « Les grandes études historiques », 1935.
- BOULENGER, J. *Le grand siècle*. Paris, Hachette, « L'histoire de France racontée à tous », 1924.
- STRYENSKI, C. *Le dix-huitième siècle*. Paris, Hachette, « L'histoire de France racontée à tous », 1926.

- GRIAULE, M. *Les grands explorateurs*. Paris, « Que sais-je? », 1946.
- SÉE, H. *Les origines du capitalisme moderne*. Paris, A. Colin, 1936.
- CHARTROU-CHARBONNEL, J. *La Réforme et les guerres de religion*. Paris, A. Colin, 1936.
- PAGÈS, G. *La monarchie d'Ancien Régime en France*. Paris, A. Colin, 1928.
- MORNET, D. *La pensée française au XVIII^e siècle*. Paris, A. Colin, 1938.
- SÉE, H. *La France économique et sociale au XVIII^e siècle*. Paris, A. Colin, 1925.
- FUNCK-BRENTANO, Fr. *L'Ancien Régime*. Paris, A. Fayard, « Les grandes études historiques », 1926.

IV. HISTOIRE CONTEMPORAINE

LECTURES HISTORIQUES

- GUÉNIN, G. et NOUAILLAC, J. *Lectures historiques : Le Consulat, l'Empire et la Restauration*. Paris, Plon, 1923.
- GUÉNIN, G. et NOUAILLAC, J. *Lectures historiques : L'Ancien Régime et la Révolution (1715-1800)*. Paris, Plon, 1921.
- GUÉNIN, G. et NOUAILLAC, J. *Lectures historiques : La France et les grandes puissances du monde (1830-1880)*. Paris, Plon, 1925.
- DECHAPPE, M^{me} et L. *L'histoire par les textes : La Révolution et l'Empire*. Paris, Delagrave, 1932.
- DECHAPPE, M^{me} et L. *L'histoire par les textes : La France contemporaine (1814-1914)*. Paris, Delagrave, 1933.
- PRÉCLIN, E. et RENOUVIN, P. *Textes et Documents d'Histoire*. Tome IV : *L'époque contemporaine (1871-1914)*. Paris, Les Presses universitaires de France, 1939, « Clio ».
- HÉNON, M. *Lectures historiques*. Tome II : de 1610 à nos jours. Paris, Nathan, 1933.
- LATREILLE, A. *L'explication de textes historiques*. Paris, Hachette, 1944.
- THOMAS, A. *Lectures historiques : Histoire anecdotique du Travail*. Paris, Bibliothèque d'éducation, 1925.
- COORNAERT, E. et SAUZEAU, J. *Travail et civilisation à travers les âges*. Paris, Bourrellet et C^{ie}, 1938.
- MORAZÉ, Ch. et HENRY, F. *Histoire du travail et de la civilisation*. Paris, Hachette, 1939.
- HUISMAN, G. et M. *Récits et épisodes de la Révolution française*. Paris, Nathan, 1936, « Contes et Légendes de tous les pays ».
- VERNIERS, L. et BONENFANT, P. *Histoire de Belgique dans le cadre de l'histoire générale*, 2^e partie, de la fin du XIV^e siècle à nos jours, 4^e édit., Bruxelles, De Boeck, 1948.
- ROBIQUET, J. *La vie quotidienne au temps de la Révolution*. Paris, Hachette, « La Vie quotidienne », 1938.
- ROBIQUET, J. *La vie quotidienne au temps de Napoléon*. Paris, Hachette, « La Vie quotidienne », 1943.
- BURNAND, R. *La vie quotidienne en France en 1830*. Paris, Hachette, « La Vie quotidienne », 1943.
- ALLEM, M. *La vie quotidienne sous le Second Empire*. Paris, Hachette, « La Vie quotidienne », 1948.

BURNAND, R. *La vie quotidienne en France de 1870 à 1900*. Paris, « La Vie quotidienne », 1948.

LIVRES DE RÉFÉRENCE

- VILLAT, L. *La Révolution et l'Empire (1789-1815) : I. Les assemblées révolutionnaires (1789-1799)*. Paris, les Presses universitaires de France, « Clio », 1940.
- VILLAT, L. *La Révolution et l'Empire (1789-1815) : II. Napoléon (1799-1815)*. Paris, Les Presses universitaires de France, « Clio », 1936.
- MADELIN, L. *La Révolution*. Paris, 1927, Hachette, « L'Histoire de France racontée à tous ».
- MATHIEZ, A. *La Révolution française*. Paris, A. Colin, 3 vol., 1925-1927.
- NICOLE, P. *La Révolution française*. Paris, « Que sais-je? », 1944.
- MARTIN, G. *Les Jacobins*. Paris, « Que sais-je? », 1945.
- LEFEBVRE, G. *Les Thermidoriens*. Paris, A. Colin, 1937.
- LEFEBVRE, G. *Le Directoire*. Paris, A. Colin, 1946.
- MADELIN, L. *Le Consulat et l'Empire*. Paris, Hachette, 2 vol., 1932-1933, coll. « L'histoire de France racontée à tous ».
- CALVET, H. *Napoléon*. Paris, « Que sais-je? », 1943.
- DE ROUX (Marquis). *La Restauration*. Paris, A. Fayard, « Les grandes études historiques », 1930.
- ROSSIER, Ed. *Histoire politique de l'Europe (1815-1919)*. Paris, Payot, « Bibliothèque historique », 1931.
- LUCAS-DUBRETON, J. *La Restauration et la Monarchie de Juillet*. Paris, Hachette, « L'histoire de France racontée à tous », 1926.
- LUCAS-DUBRETON, J. *Louis-Philippe*. Paris, A. Fayard, « Les grandes études historiques », 1938.
- BERTAUT, J. *1848 et la seconde république*. Paris, A. Fayard, « Les grandes études historiques », (1937).
- PONTEIL, F. *1848*. Paris, A. Colin, 1937.
- MARTIN, G. *La Révolution de 1848*. Paris, « Que sais-je? », 1948.
- CAHEN, L. *L'Angleterre au XIX^e siècle*. Paris, A. Colin, 1924.
- HENRY, P. *Les problèmes des nationalités*. Paris, A. Colin, 1937.
- BOURGIN, G. *La formation de l'unité italienne*. Paris, A. Colin, 1929.
- BENARTS, P. *L'unité allemande (1806-1938)*. Paris, A. Colin, 1939.
- DE PANGE, J. *L'Allemagne depuis la Révolution française (1789-1945)*. Paris, A. Fayard, « Les grandes études historiques », 1947.
- ANCEL, J. *Peuples et nations des Balkans*. Paris, A. Colin, 1926.
- RIVOALLAN, A. *L'Irlande*. Paris, A. Colin, 1934.
- ARNAUD, R. *La deuxième république et le Second Empire*. Paris, Hachette, « L'histoire de France racontée à tous », (1929).
- AUBRY, O. *Le Second Empire*. Paris, A. Fayard, « Les grandes études historiques », (1938).
- GRIAULE, M. *Les grands explorateurs*. Paris, « Que sais-je? », 1946.
- THOMAZI, A. *Les expéditions polaires*. Paris, « Que sais-je? », 1942.
- RENOUVIN, P., PRÉCLIN, Ed. et HARDY, G. *L'époque contemporaine. II. La paix armée et la Grande Guerre (1871-1919)*. Paris, Les Presses universitaires de France, « Clio », 1939.

- RECOULY, R. *La Troisième République*. Paris, Hachette, « L'Histoire de France racontée à tous », 1927.
- BOURGIN, G. *La Troisième République*. Paris, A. Colin, 1939.
- ROUBAUD, A. *La Paix armée (1871-1914)*. Paris, A. Colin, 1945.
- THEVENET, Gal. *La Grande Guerre (1914-1918)*. Paris, A. Colin, 1923.
- LESTIEN, G. *La première guerre mondiale*. Paris, « Que sais-je? », 1949.
- NOLDE, B. *L'ancien régime et la révolution russes*. Paris, A. Colin, 1928.
- ANCEL, J. *Slaves et Germains*. Paris, A. Colin, 1945.
- CAHEN, L., RONZE, R. et FOLINAIS, E. *Histoire du Monde de 1919 à 1937*. Paris, Aubier, « Montaigne », 1937.
- CÉRÉ, R. *La seconde guerre mondiale*. Paris, « Que sais-je? », 1947.
- LABORIE, R. *La Guerre par les cartes*. Paris, Presses universitaires de France, 1948 (grandes cartes commentant l'histoire de la seconde guerre mondiale).

Ouvrages pour la bibliothèque des élèves :

- Collection « Que sais-je? ». Paris, Les Presses universitaires de France.
- Collection « Hier et aujourd'hui ». Paris, Flammarion.
- Collection « Récits d'autrefois ». Paris, Hachette.
- Collection « Toute l'histoire ». Paris, Flammarion.
- Collection « Contes et Légendes de tous les pays ». Paris, Nathan.
- Collection « Les Vies illustres ». Paris, Hachette.
- Collection « Les Artisans célèbres ». Paris, Les Publications techniques, 2, rue de Saint-Simon.
- Collection « Notre Passé ». Bruxelles, La Renaissance du Livre.
- Collection « Lebègue ». Bruxelles, Office de Publicité.
- Collection « nationale ». Bruxelles, Office de Publicité.
- Collection « Epopées, récits et légendes de Belgique ». Draps, Wemmel-Bruxelles.

*
**

N. B. — Pour dresser la liste des livres de référence, seuls ont été retenus les ouvrages les plus récents, d'accès facile et de prix abordable. On trouvera des ouvrages plus importants dans les grandes collections scientifiques mentionnées plus haut (Peuples et Civilisations, l'Evolution de l'Humanité, Histoire générale de Glotz).

Quant aux lectures historiques, la plupart peuvent être facilement acquises. Quelques-unes cependant, marquées d'un astérisque, sont épuisées.

La présente bibliographie tend à répondre aux besoins de l'enseignement de l'histoire tant à l'athénée qu'à l'école moyenne.

TABLE DES MATIÈRES

Programme général	5
Programme de sixième (première moyenne)	5
Programme de cinquième (deuxième moyenne)	8
Programme de quatrième (troisième moyenne)	10
Interprétation du programme et directions méthodologiques . .	13
Justification du programme	13
Dosage de la matière	17
Directions méthodologiques	18
La leçon d'histoire	21
Matériel didactique	22
Bibliographie	23
Ouvrages généraux	23
Histoire de Belgique	26
Histoire générale par période	39
Ouvrages pour la bibliothèque des élèves	46

