

# Estudios Sociales 1

## Guía Metodológica



376884

ESB Educación Infantil y Primaria / Desha Arlette Arévalo  
Q. Interam, Celia Margarita Tamayo, María Julia Flores,  
Margarita Ana María Carreras y Josefina Antonia Viagas  
Calle La Victoria, San Salvador, El Salvador / Ministerio de  
Educación, 2008.

ISBN 978-9969-58-77-6

© Ministerio de Educación, San Salvador, El Salvador  
Quinteros, Karla Estevalí, Quinteros, Karla Estevalí, Quinteros, Karla Estevalí

BY-NC-ND

**Desha Arlette Arévalo**  
**Ana María Carreras**  
**María Julia Flores**  
**Celia Margarita Tamayo**  
**Josefa Antonia Viagas**  
Autoría

Equipo técnico de la Organización  
Internacional del Trabajo. OIT. Programa IPEC

**Alma Gladys Girón**  
Revisión general

**Laura Jeannette Díaz**  
Coordinación gráfica

**Karla Estevalí Quinteros**  
Diseño gráfico

**Alejandro José Argueta**  
Diagramación

Equipo técnico de la  
Organización de Estados Iberoamericanos  
para la Educación, la Ciencia y la Cultura, (OEI).

**Elías Antonio Saca**  
Presidente de la República

**Ana Vilma de Escobar**  
Vicepresidenta de la República

**Darlyn Xiomara Meza**  
Ministra de Educación

**José Luis Guzmán**  
Viceministro de Educación

**Carlos Benjamín Orozco**  
Viceministro de Tecnología

**Norma Carolina Ramírez**  
Directora General de Educación

**Ana Lorena de Varela**  
Directora Nacional de Educación

**Manuel Antonio Menjivar**  
Gerente de Gestión Pedagógica

**Rosa Margarita Montalvo**  
Jefa de la Unidad Académica

**Karla Ivonne Méndez**  
Coordinadora del Programa Comprendo

**Cristelina Henríquez**  
**Carlos Benjamín Henríquez**  
Equipo Técnico MINED



Primera edición, 2008

Derechos reservados. Prohibida su venta. Este documento puede ser  
reproducido todo o en parte reconociendo los  
derechos del Ministerio de Educación.  
Calle Guadalupe, Centro de Gobierno, San Salvador, El Salvador, C.A

# Queridas maestras y maestros:

En el marco del Plan Nacional de Educación 2021, el Ministerio de Educación lleva a cabo un intenso trabajo para asegurar que las y los estudiantes, principalmente las y los más pequeños, adquieran oportunamente las competencias adecuadas que les preparen para una vida efectiva y exitosa.

Por medio de estrategias como COMPRENDO, cuyo objetivo principal es mejorar los rendimientos de las y los estudiantes en Lenguaje, Matemática, Ciencias y Estudios Sociales, se está realizando un importante esfuerzo de actualización curricular y formación docente, principalmente en los niveles de Preescolar y Básica.

Como parte de este proceso, con el propósito de apoyarles y dar respuesta a las exigencias que implica la mejora y el perfeccionamiento docente en el aula, con mucho agrado y entusiasmo presentamos la "Guía Metodológica", que es el producto de un esfuerzo común pensado, desde las y los estudiantes y el currículo, para ustedes: maestras y maestros que día a día procuran aprendizajes relevantes en las y los estudiantes.

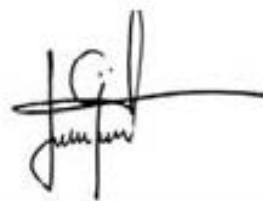
Esperamos que ustedes, quienes tienen bajo su responsabilidad las tareas de generar y programar las experiencias de aprendizaje en los 200 días del año escolar, encuentren útil esta Guía y sepan aprovecharla.

Les invitamos a enseñar con alegría, a gozar con su trabajo y a recordar que en sus manos está el presente y el futuro de las nuevas generaciones de ciudadanas y ciudadanos de El Salvador.

**DIOS UNIÓN LIBERTAD**



**Daryn Xiomara Meza**  
Ministra de Educación



**José Luis Guzmán**  
Viceministro de Educación

# ÍNDICE



Introducción	6
Estructura de la guía metodológica	7
Estructura de la lección	8
Secuencia didáctica	12
Ejemplo del desarrollo de una clase	14
Programación anual	16

# ÍNDICE

## PRIMER TRIMESTRE

Unidad 1. El medio que nos rodea 27

Unidad 2. Nosotros en el medio 55

Indicadores prioritarios del primer trimestre 85

Orientaciones para el refuerzo académico del primer trimestre 86

Lección con tecnología para reforzar conocimientos 87

## SEGUNDO TRIMESTRE

Unidad 3. La sociedad en que vivimos 93

Unidad 4. Nosotros convivimos 109

Indicadores prioritarios del segundo trimestre 130

Orientaciones para el refuerzo académico del segundo trimestre 131

Lección con tecnología para reforzar conocimientos 132

## TERCER TRIMESTRE

Unidad 5. El tiempo 138

Unidad 6. Somos nuestro pasado 161

Indicadores prioritarios del tercer trimestre 184

Orientaciones para el refuerzo académico del tercer trimestre 185

Lección con tecnología para reforzar conocimientos 186

# Introducción

La presente Guía Metodológica de Estudios Sociales de Primer Grado forma parte de una serie de materiales elaborados con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales.

El uso de esta guía metodológica permitirá al o la docente abordar de forma efectiva y eficiente la clase y aprovechar el libro de texto y el cuaderno de ejercicios para desarrollar las competencias de la materia en los estudiantes. La intención de la propuesta didáctica de esta serie de materiales es ofrecer una alternativa al o la docente para el desarrollo del programa.

Esta propuesta debe asumirse como flexible y mejorable, cada docente deberá hacer las adecuaciones apropiadas a su contexto educativo para mejorar el aprendizaje de los niños y niñas.

Los propósitos de esta guía metodológica son:

- Orientar la planificación de clases, a partir de una propuesta de objetivos, contenidos e indicadores organizados temporalmente en lecciones, unidades y trimestres.
- Ofrecer modelos para el desarrollo de las clases por medio de una secuencia de actividades que corresponden a la formación de habilidades propias de las ciencias sociales y con enfoque constructivista.
- Brindar información básica y recomendaciones

didácticas específicas para el desarrollo de los contenidos de Estudios Sociales para el primer grado.

La didáctica más tradicional de las Ciencias Sociales se ha centrado en la geografía y la historia, con énfasis en lo nacional y lo regional. Sin embargo, la didáctica más novedosa parte del entorno del o la estudiante, del presente y de la problemática social más inmediata. Desde este enfoque se aportan los contenidos conceptuales y procedimentales adecuados para la comprensión de su entorno y se asumen las actitudes para la convivencia armónica. En todo caso, en ambos enfoques están presentes valores relacionados con la sociedad en que vivimos y la sociedad que queremos. La asignatura de Estudios Sociales ha servido de vehículo para el aprecio de nuestro marco social y cultural; para valores de convivencia tan básicos como la solidaridad, el espíritu democrático, el respeto, la responsabilidad. En definitiva, han sido el espacio óptimo para fomentar la identidad nacional.

En consecuencia, la asignatura de Estudios Sociales atenderá específicamente el logro de las siguientes competencias básicas:

- Análisis de la problemática social.
- Investigación de la realidad social.
- Participación crítica y responsable en la sociedad.

## Estructura de la Guía Metodológica de primer grado



### Estructura de cada unidad

#### A. Generalidades:

- Objetivo
- Relación y desarrollo.
- Plan de enseñanza.
- Puntos de lección.

#### B. Lecciones

# Estructura de la lección



## Exploración

### Exploración

Esta sección pretende activar los saberes previos de sus estudiantes, para ubicarlos en las temáticas y ejes transversales que se abordarán.

### Preguntas

Pretenden generar una conversación o un debate que permita conocer qué percepción tienen acerca de la temática a iniciar.



## Construcción

### Construcción

Es la sección donde se desarrolla la temática. Propone búsqueda de información, uso de recursos, lectura de textos, etc.

Lección 3 | Midiendo el tiempo

**Exploración**

1. Mira y comenta  
TIC, TAC, TIC, TAC, el reloj cambia. TIC, TAC, TIC, TAC.



¿Será hora de que Ricardo se levante para ir al centro escolar? ¿por qué?  
¿A qué hora sales del centro escolar?  
¿Qué mide el reloj?

¿Cuánto tardas en construir un rompecabezas?  
¿Cuánto tardas en desarmarlo?

107

### Título

Identifica la lección para encontrar relación entre guía metodológica, libro de texto y cuaderno de ejercicios.

### Cuaderno de ejercicios

Este apartado indica en qué actividad del cuaderno de ejercicios trabajarán. No aparecen en orden correlativo.

**Unidad 4**

**Construcción**

Los días de la semana

**IA plantear**

2. ¿Cómo nos damos cuenta cuando se hace de día y de noche?

3. Explica en qué momento ha comenzado este día y cuándo terminará y empezará el día de mañana.

**IA escribir**

4. Escribe en qué días de la semana crees que realizan estas actividades. Los niños de la ilustración?

5. Escribe en tu cuaderno qué días faltan para completar todos los días de la semana comienza con este día.

Cada día empieza a las 12 en la noche. En ese mismo momento acaba el día anterior.



Todos los semanas tienen 7 días. Los días de la semana son lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado, domingo.

108



## Estructura de la lección

### ¡A escribir!

Genera la expresión escrita, convencional o con dibujos, sobre el contenido en aprendizaje.

### ¡A platicar!

Parte de algunas preguntas generadoras que pueden ser enriquecidas, para generar reflexión, a partir de la expresión oral.


Un calendario para nuestra familia

¡A platicar!


11. ¿Para qué cosas que se utiliza el calendario?
12. ¿Cuándo lo usas tú?

¡A escribir!

13. Escribe tres eventos importantes de tu localidad, tu centro escolar y tu familia. Junta a cada uno escribe el día y el mes en que ocurren.




Para poder saber en qué momento del tiempo estamos y para programar nuestras actividades, usamos los calendarios.  
Un calendario tiene doce partes. Una por cada mes.



**POSTALES DE VIAJE**  
Conoce el lago más grande de Honduras.

Se encuentra en un bellissimo lugar, rodeado de bosques y pastos, que es hogar de una gran variedad de peces, mamíferos y aves. Es el lago de Yojoa y está en el departamento de Cortés. Si visitas este lago, podrás pescar, nadar, andar en bote y observar a los adultos practicar el esquí acuático.



TIO

### Postales de viaje

Descripción de lugares interesantes, nacionales y extranjeros, que fomentan el aprecio de bellezas naturales, tradiciones, patrimonio, etc.

### Ideas claves

Hace una síntesis de lo estudiado en cada página. Puede aparecer dos veces en la misma página.


# Estructura de la lección

**Nuestro mundo**  
Contiene un caso, dilema moral o noticia que desarrolla el tema transversal. Luego orienta la realización de una actividad práctica. Hay uno por lección.

Unit 5


### NUESTRO MUNDO

¿Cuánto tardó en crecer?



- ❖ Cuando se tala un árbol en su tronco, se pueden ver sus anillos. Cada anillo es un año que el árbol vivió. Talar un árbol con una sierra mecánica puede tardar una media hora, mientras que, a un árbol, le cuesta varios años crecer hasta ser adulto.
- ❖ Compara el tiempo que se tardaría en limpiar un río y el tiempo que requiere ensuciarlo.
- ❖ Debemos cuidar los árboles, reponerlos lleva tiempo.

**El mapa**




**El tiempo**


Lo medimos

- en
  - horas
  - días
  - semanas
  - meses
  - años
- con
  - relojes
  - calendarios

**Resumen**



- ❖ El tiempo lo medimos en horas, días, semanas, meses, años.
- ❖ El tiempo se mide con relojes y calendarios.

113 

**El mapa**  
Al final de cada lección, se propicia la interpretación de un mapa conceptual, que prepara para su posterior construcción.

**Resumen**  
Contiene la misma información del mapa, presentada en forma breve y precisa.

## Estructura de la lección

### Título del proyecto

Define en qué consistirá el proyecto final de trimestre, en el que se aplicarán los conocimientos adquiridos.

### PROYECTO 3 Juegos para compartir

#### Los juguetes del pasado

- Averigüen con personas adultas mayores cómo eran antes los muñecas, los carritos, los pelotas y otros juguetes.
- Con la información recopilada hagan un álbum sobre la "Historia de los juguetes". Incluyan un dibujo y una pequeña descripción de cada uno.

#### Los juegos de antes

- Investiguen junto con sus compañeras y compañeros cuáles eran los juegos preferidos en la infancia de personas adultas mayores de la localidad. Ordenen la información en un cartel de la siguiente manera:

Nombre del juego	Recursos necesarios	Número de participantes	Manera de jugarlo	Prácticas para jugarlo
- Compartan con la clase la información que encontraron y luego discutan las siguientes preguntas:
  - ¿Cuál de estos juegos les gustaría jugar?
  - ¿Cuáles no les gustaría? ¿por qué?
  - ¿Cuáles juegos se practican todavía?
- Inviten a una persona adulta mayor para que cuente sus experiencias de la infancia.

### a. Orientaciones para el uso de la guía metodológica

La guía metodológica está orientada para desarrollar las actividades que aparecen en el libro de texto y en el cuaderno de ejercicios. Proporciona -a las maestras y los maestros- ideas y sugerencias sobre el desarrollo de los contenidos de las lecciones.

La sección **Notas**, de la guía, incluye información adicional sobre el contenido, desde el punto de vista metodológico o conceptual.

Al finalizar cada trimestre, se presenta un cuadro con los **indicadores de logro** prioritarios y sus respectivos niveles de desempeño

También, se incluye un cuadro sobre refuerzo académico.

Asimismo, en cada trimestre se propone el uso de un programa de tecnología, diseñado para el desarrollo de los contenidos prioritarios.

### Programación anual

Es la lista de los contenidos del grado con el número de horas clase asignadas a cada lección. Las y los docentes deben conocer los temas y hacer su plan anual, de modo que, para avanzar en el desarrollo de los contenidos, se debe evaluar el aprendizaje del estudiantado y reforzarlo continuamente.

Si al hacer el diagnóstico inicial, se descubre que el alumnado no domina bien los contenidos esperados para el primer grado, se deberán realizar adecuaciones curriculares y tomar medidas para reforzarlos desde el inicio.

La elaboración de la programación anual está basada en los días lectivos del año escolar; un promedio de 142 horas, distribuidas en 6 unidades y 18 lecciones del libro de texto, incluyendo los momentos de evaluación programados. El programa pide 160 horas; pero se descuentan 6 para las evaluaciones trimestrales (2 horas por trimestre) y 12 para las lecciones con tecnología (4 horas por trimestre).

### Apartados de unidad

**Objetivos de unidad** Resumen lo que se espera lograr al término de la unidad estudiada.

**Relación y desarrollo** Se enumeran los contenidos conceptuales de las unidades y su relación de alcance con el grado anterior y posterior. Cada docente debe diagnosticar si sus estudiantes pueden manejar bien los contenidos relacionados de los grados anteriores para tomar las medidas del caso: un repaso de toda la clase o una orientación individual.

**Plan de enseñanza** Contiene la distribución de las horas y los contenidos procedimentales de cada lección. También incluye los contenidos actitudinales de la unidad.

**Puntos de lección** Como cada unidad está dividida en lecciones, en esta parte se explican los contenidos y los puntos en que se debe prestar atención en el desarrollo de la clase. Los docentes deben comprender la idea central por la cual se desarrolla el plan de clase y con base en ello, hacer las adecuaciones necesarias.

### Proyectos trimestrales

**Proyecto inicial.** Pretende predisponer al alumnado hacia el trabajo de los contenidos actitudinales del trimestre. Consiste en un texto literario alusivo a los valores que se esperan activar en las unidades que subsiguen. La lección da inicio con la lectura del texto literario, ya sea un relato o una poesía que planteen, desde la literatura, temáticas idóneas para cada trimestre. Además espera presentar los Estudios Sociales como una ciencia profundamente humana y su interrelación con otras ciencias, en este caso con la materia de Lenguaje.

El proyecto inicial se presenta en el cuaderno de ejercicios. Se muestra un texto literario de dos maneras: de forma completa para la lectura continua y de forma segmentada, al pie de una imagen representativa del fragmento. La intención es adaptarlo a la diversidad de niveles lectores que se encuentren en el aula. Asimismo, la historia se ilustra y cada estudiante debe realizar trabajos de motricidad fina en torno a las imágenes, lo que contribuye a la comprensión del texto. Por último se lleva a cabo un trabajo de reflexión que da respuesta al planteamiento inicial.

**Proyecto final.** Se propone reunir los elementos que se han aprendido en cada trimestre, en un proyecto final. El proyecto final combina la metodología del trabajo por proyectos con ejercicios lúdicos y de construcción de marcos ambientales.

Los y las estudiantes forman grupos para resolver situaciones relacionadas con el tema del proyecto, allí aplican lo aprendido. Posteriormente se hace un trabajo común de reflexión.

## Apartados de lección del libro de texto.

Se debe iniciar la clase con una experiencia significativa para el estudiante, que le demande la resolución de un problema, una pregunta o poner en práctica sus habilidades a partir de textos completos: leer, observar, responder; cantar; dibujar; etc. Esta aplicación debe estar relacionada con su entorno y con el tema a abordar.

Se debe evitar iniciar una clase copiando la definición de un concepto.

Para desarrollar los contenidos se propone una secuencia didáctica que se resume en los siguientes pasos:

- **Exploración.** Se presenta una fotografía y dos series de preguntas, para ubicar al estudiante en las temáticas que van a ser abordadas, activando sus conocimientos previos sobre el tema desde dos perspectivas: la de Estudios Sociales y la que está relacionada con la problemática de los ejes transversales. El debate generado por las respuestas a estas preguntas, constituirá la expresión de respuestas intuitivas o suposiciones sobre los conceptos a desarrollar.
- **Construcción.** Inicia con un título para la temática a desarrollar. Propone la búsqueda de información de manera que lleve al niño o niña a la reflexión y al uso de varios tipos de recursos: experiencias, juegos o paseos; observación de fotos o dibujos con escenas o conceptos a abordar; la lectura de cuentos o relatos breves en los que se plantean parte de los conceptos a explorar; que podría equipararse a un estudio de casos; y la lectura de esquemas que contengan los conceptos. Se desarrolla por medio de dos secciones:
- **¡A platicar!** Actividad en la que se espera generar reflexión, exploración y formulación de conclusiones a raíz de la conversación de los y las estudiantes sobre el tema. Para ello se le plantean una serie de preguntas que orientan la expresión oral hacia el

contenido en aprendizaje.

- **¡A escribir!** Se concreta en una actividad que requiere del alumno o alumna escribir o dibujar. Este trabajo se realiza en el cuaderno que cada alumno o alumna tenga para Estudios Sociales. En el caso de que sus estudiantes no hayan alcanzado el desarrollo de la escritura convencional, sus esfuerzos de expresión escrita deben ser apreciados de manera que puedan "leer" sus escritos para demostrar el aprendizaje de los conceptos de la asignatura.
- **Ideas claves.** Aparece al final de cada título. Están identificadas por el icono de un libro y contiene conclusiones y síntesis de lo estudiado.
- **Nuestro mundo.** Incluye actividades para el desarrollo del tema transversal, en las que se expone un caso, un dilema moral o una noticia para llevar al debate ético al estudiantado. Tras éste se realiza una actividad práctica sobre el mismo y se comparte el concepto básico, en plenaria. En algunas ocasiones se remite a reforzar el concepto en el cuaderno de ejercicios.
- **El mapa.** Aparece al final de cada lección. En él se puede tener la visión global del tema con el desarrollo de un esquema gráfico que ayudará al alumno o alumna al diseño posterior de mapas conceptuales.
- **Resumen.** Contiene la misma información del mapa, presentada en forma breve y precisa.

## Particularidades del Cuaderno de Ejercicios

El cuaderno de ejercicios está diseñado como un recurso complementario al libro de texto del estudiante. Desarrolla ejercicios de cuatro tipos que se agrupan de la siguiente manera:

**Recuerda.** Actividades que sirven para retroalimentar el tema requiriendo del estudiante un ejercicio de la memoria.

**Solucion.** Actividades que requieren la solución de un problema para el cual tendrán que aplicar alguno de los conceptos aprendidos.

**Descubre.** En este apartado se presentan actividades de investigación, ya sea dentro o fuera del centro escolar.

**Reflexiona.** La realización de estas actividades acompaña a los niños y las niñas en la adquisición de una conciencia sensible y crítica, tanto para temas de problemática social como para la vida en general.

Las actividades del cuaderno de ejercicios se presentan en orden correlativo en función de los cuatro procesos mencionados. Sin embargo, en el libro de texto, las actividades se citan en diferente orden, ya que una lección puede iniciar con un ejercicio correspondiente a **Descubre**, y otra, con ejercicios de **Reflexiona**. Por tal razón, no aparecen referidos en el orden correlativo en el libro de texto. El estudiante deberá buscarlos y realizarlos en el orden que se le indica.

### Indicadores prioritarios, refuerzo académico y uso de tecnología.

Al finalizar cada trimestre se presenta un cuadro con los indicadores de logro prioritarios y sus respectivos niveles de desempeño. Estos indicadores se han formulado a partir de los indicadores de logro del programa de estudios. Los niveles de desempeño corresponden a los indicadores de logro de las lecciones. Su intención es propiciar que los y las docentes planifiquen actividades de evaluación y refuerzo a partir de los aprendizajes básicos esperados

por sus estudiantes en dicho periodo. Como una orientación adicional también se incluyen las causas posibles por las que los niños y niñas no logran el dominio de dichos indicadores.

Asimismo en cada trimestre se propone el uso de un software diseñado para el desarrollo de los contenidos. Su uso permitirá motivar, reforzar y ampliar información para que los niños y niñas, según a sus diferentes ritmos, puedan reforzar o tener mayor alcance de su aprendizaje.

Esta iniciativa también responde a la necesidad de poner a los estudiantes en contacto con la tecnología desde los primeros grados, entendida como un recurso para apoyar los aprendizajes.

## Ejemplo del desarrollo de una clase

1. Para comenzar, se sugiere que los y las docentes hagan una lectura previa de los contenidos de la lección en el libro de texto y del desarrollo de esos contenidos en la guía metodológica para que se familiaricen con la relación que hay entre ambos.
2. También, las maestras y los maestros deben verificar de antemano, que los materiales a usar en cada clase, estén disponibles. Si no lo están, deberán sustituirlos por materiales accesibles en su escuela.
3. Asimismo, cuando se desarrolle la clase, se deben tomar en cuenta los indicadores de logro de la lección y las competencias de la asignatura.

### Ejemplo de desarrollo de los contenidos de una lección en cada clase

**Unidad 2:** Nosotros en el medio

**Lección 2:** Nos comunicamos (seis horas clase de cuarenta y cinco minutos cada una)

Clase No. 1: (Introducción de la temática)  
"Exploración"

Clase No. 2: Los productos viajan

Clase No. 3: Los medios de transporte

Clase No. 4: Las vías públicas

Clase No. 5: Crucemos la vía

Clase No. 6: (Finalización) "El mapa" y "Resumen"

### Ejemplo de desarrollo de una clase: "Las vías públicas"

(Las intervenciones de la maestra o el maestro se representarán con una M, Las posibles respuestas de las niñas y los niños se representan con una N.)

Actividades	Observaciones
<p><b>M:</b> ¿Qué ilustraciones observan?</p> <p><b>N:</b> Señales de tránsito, un alto, un rótulo, etc.</p> <p><b>M:</b> ¿Han visto esas señales en algún lugar cercano?</p> <p><b>N:</b> Sí- no (Respuestas variadas).</p> <p><b>M:</b> ¿En qué lugares se colocan estas señales?</p> <p><b>N:</b> En la calle, cerca de las escuelas, en las aceras, en algunas esquinas, etc.</p> <p><b>M:</b> ¿Para qué sirven las señales que se colocan en las calles?</p> <p><b>N:</b> Para dar seguridad a los conductores y a los peatones.</p> <p><b>M:</b> ¿Conocen el significado de ésta señal (ALTO)?</p> <p><b>N:</b> Sí- no (Respuestas variadas) Para que los conductores se detengan y permitan la pasada a los que vienen en la otra calle.</p> <p><b>M:</b> ¿Qué indica esta señal?</p> <p><b>N:</b> Que hay una escuela, cerca de allí y que los conductores deben manejar con cuidado y disminuir la velocidad.</p> <p><b>M:</b> Intenten escribir el significado de cada una de las señales. Si tienen alguna dificultad con las palabras pueden expresarse utilizando dibujos. También pueden apoyarse en los carteles y textos que hay en el aula, para encontrar alguna palabra que quieran escribir.</p> <p><b>M:</b> Ahora trabajaremos en el cuaderno de ejercicios, en la actividad número tres. Observen. ¿Qué está pasando en la primera ilustración?</p> <p><b>N:</b> Hay unos niños que quieren cruzar la calle.</p> <p><b>M:</b> Ahora piensen cuál es la señal de tránsito adecuada en ese momento. Dibújenla en el espacio correspondiente.</p> <p>Observen lo que está pasando en la segunda ilustración y hagan el mismo trabajo que con la primera.</p>	<p>Siempre debe iniciar sus clases, indagando los saberes previos de los estudiantes, para poder adecuar la lección según sus necesidades.</p> <p>Permita que contesten con libertad, sin temor a equivocarse. Ya que a partir de lo que ellos expresen, se desarrollará la conversación.</p> <p>Déles tiempo suficiente para pensar y reflexionar las respuestas que darán.</p> <p>Aprecie los intentos de escritura, ya que un estudiante que sabe el significado de las señales de tránsito, a lo mejor no pueda escribirlo convencionalmente.</p> <p>Si omiten algún detalle de la ilustración, anímelos a observar mejor para que sean ellos quienes describan la situación. Tome en cuenta que el cuaderno de ejercicios no sigue el orden correlativo de los ejercicios, sino que inicia con el que tiene relación con la temática. Los estudiantes deberán encontrar el número de ejercicio sugerido, aunque los anteriores no hayan sido resueltos.</p> <p>Si alguno de sus estudiantes dibuja una señal de tránsito que no se adecua a la situación, aproveche la oportunidad para reflexionar y aprender a partir del error cometido, sin considerarlo como una falla o un problema.</p>

## Programación anual

<b>Primer trimestre (enero-abril)</b>	<b>Unidad 1</b>	<b>El medio que nos rodea</b>	<b>Horas clase (20)</b>
-------------------------------------------	-----------------	-------------------------------	-------------------------

### Contenidos

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombre, características y cualidades de sí mismo, de sus compañeros y compañeras, maestros y maestras.</li>   <li>• Noción de espacio.</li>   <li>• Relaciones espaciales entre los objetos (dentro-fuera, próximo-lejano al medio, al final).</li>   <li>• Orientación espacial de los objetos respecto al niño, niña. Lateralidad (posición de objetos: de arriba-abajo; adelante- detrás; derecha-izquierda).</li>   <li>• El plano mediante siluetas.</li>   <li>• Puntos de referencia.</li>   <li>• El centro escolar, dependencias y ubicación.</li>   <li>• Trabajos y funciones del personal que labora en el centro escolar.</li>   <li>• Útiles y enseres personales de sus compañeros y compañeras del centro escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de su nombre, el de sus compañeros y compañeras, maestros y maestras.</li>   <li>• Descripción de las características físicas y cualidades de sí mismo, de compañeras y compañeros y de maestras y maestros.</li>   <li>• Observación y determinación de relaciones de los objetos entre sí: dentro-fuera; próximo-lejano; al medio, al final.</li>   <li>• Descripción oral de la posición de algunos objetos en el espacio en relación a sí mismo, atendiendo los conceptos de arriba- abajo; delante- atrás; derecha- izquierda.</li>   <li>• Representación de los objetos desde diferentes perspectivas: vistos desde el techo, desde arriba, desde el piso, desde abajo, de un lado.</li>   <li>• Utilización de puntos de referencia para orientarse en el espacio, mediante juegos.</li>   <li>• Identificación de su escuela por su nombre y ubicación en un plano de la localidad con relación a puntos de referencia (otros lugares: alcaldía, vivienda, parque, iglesia).</li>   <li>• Observación y descripción de las dependencias de la escuela por medio de un recorrido.</li>   <li>• Descripción oral con apoyo gráfico, de los trabajos o funciones que realiza el personal que labora en el centro escolar.</li>   <li>• Observación e identificación de las pertenencias personales, de sus compañeros y compañeras y del centro escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración ajustada y positiva de sus cualidades y las de los demás.</li>   <li>• Aceptación de las diferencias físicas de sí mismo y de los demás.</li>   <li>• Respeto y apreciación hacia sí mismo y los demás.</li>   <li>• Interés al describir el orden y la posición de los objetos en el espacio.</li>   <li>• Seguridad al señalar la posición de algunos objetos con relación a sí mismo.</li>   <li>• Iniciativa y creatividad al dibujar siluetas de objetos desde diferentes perspectivas.</li>   <li>• Participación activa en la realización de juegos para orientarse en el espacio de acuerdo a puntos de referencia.</li>   <li>• Curiosidad por conocer el nombre del centro escolar y su ubicación en el plano de la localidad.</li>   <li>• Interés por conocer las dependencias del centro escolar.</li>   <li>• Valoración del trabajo que realizan los miembros de centro escolar.</li> </ul>



CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La vivienda. Ubicación.</li> <li>• Dependencias básicas de la vivienda y sus enseres.</li>   <li>• Dependencias básicas de la vivienda y sus enseres.</li>   <li>• El paisaje geográfico: elementos naturales (agua, relieve, flora, fauna, clima).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicación de la vivienda con relación a puntos de referencia: centro escolar, iglesia, alcaldía, parque central.</li> <li>• Descripción oral de las dependencias básicas de la vivienda y enseres de cada una de ellas.</li> <li>• Observación directa del paisaje inmediato e identificación de los elementos naturales que lo configuran a partir del recorrido por la localidad.</li>   <li>• Descripción de los elementos naturales: agua, relieve, flora, fauna, suelos y clima.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actitud de cuidado y respeto de sus pertenencias, las de sus compañeros y compañeras del centro escolar.</li> <li>• Seguridad e interés al ubicar su vivienda en un plano utilizando puntos de referencia.</li> <li>• Actitud de cuidado y orden de las dependencias básicas de la vivienda y sus enseres.</li> <li>• Interés por identificar los elementos naturales de su localidad.</li> <li>• Valoración de los elementos naturales: agua, relieve, flora, fauna, suelos, clima.</li> </ul>

<b>Primer trimestre (enero-abril)</b>	<b>Unidad 2</b>	<b>El medio que nos rodea</b>	<b>Horas clase (26)</b>
-------------------------------------------	-----------------	-------------------------------	-------------------------

### Contenidos

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El paisaje geográfico: elementos sociales (vivienda, servicios, vías de comunicación, sitios históricos, entre otros) y los usos del espacio.</li> <li>• El trabajo que realizan las personas de la localidad y los beneficios que proporcionan en la satisfacción de las necesidades básicas (alimentación, vivienda, salud, educación, ocio).</li> <li>• Necesidades básicas de la familia.</li> <li>• Criterios para realizar compras que satisfacen necesidades básicas.</li> <li>• Actividades productivas de la comunidad e intercambio comercial.</li> <li>• Productos de la comunidad de acuerdo con su origen y su utilidad.</li> <li>• El intercambio comercial: compra-venta.</li> <li>• Vías de comunicación: calles, avenidas, aceras, carril y cuneta; y medios de transporte de la localidad.</li> <li>• Normas de seguridad vial al transitar por las vías públicas (calles, avenidas, aceras, hombro, carril, cuneta, calzada).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y determinación de los elementos sociales del paisaje geográfico y usos del espacio (residencial, recreacional, agrícola).</li> <li>• Explicación acerca de las profesiones y los oficios realizados por los miembros de la localidad, asociados al paisaje geográfico y los beneficios en la satisfacción de las necesidades personales y sociales.</li> <li>• Descripción de diferentes utensilios y herramientas según diferentes trabajos.</li> <li>• Exposición acerca de necesidades básicas de la familia.</li> <li>• Análisis y comentario de los criterios que se deben considerar al realizar compras para satisfacer las necesidades básicas.</li> <li>• Investigación acerca de las actividades productivas de la localidad.</li> <li>• Clasificación de los productos de la localidad de acuerdo con su origen y utilidad.</li> <li>• Explicación de la necesidad del intercambio comercial en la localidad y el municipio.</li> <li>• Observación y representación gráfica de diferentes vías de comunicación y medios de transporte de la localidad.</li> <li>• Explicación oral acerca de la práctica de normas de seguridad vial al transitar por las vías públicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración de la importancia de los elementos sociales que configuran el paisaje geográfico para la vida.</li> <li>• Valoración del trabajo que realiza su familia y los miembros de la localidad.</li> <li>• Manifestación de actitud de respeto, solidaridad y cooperación en las tareas familiares.</li> <li>• Valoración de los beneficios del trabajo en la satisfacción de las necesidades básicas, personales y familiares.</li> <li>• Valoración de los criterios a considerar al realizar las compras.</li> <li>• Interés por investigar las actividades productivas a las que se dedican las personas de la localidad.</li> <li>• Valoración de los productos existentes en la localidad.</li> <li>• Valoración del intercambio comercial en la satisfacción de las necesidades básicas de la población.</li> <li>• Valoración de las vías de comunicación y medios de transporte para desplazarse de un lugar a otro y para el intercambio comercial.</li> <li>• Manifestación de actitudes de respeto a las normas de seguridad vial al transitar por las vías públicas.</li> </ul>

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Señales de tránsito: el semáforo.</li>   <li>• Organización urbana y rural: las calles, avenidas, caminos vecinales, veredas y atajos de la localidad, y en torno a la casa y a la escuela.</li>   <li>• Gestión para la reducción del riesgo de los efectos adversos causados por la intervención del ser humano en el ambiente.</li>   <li>• Diferencias entre fenómenos naturales y desastres producidos por el ser humano (antrópicos).</li>   <li>• El riesgo en la localidad por fenómenos naturales y desastres producidos por el ser humano: sismos, derrumbes, inundaciones, incendios.</li>   <li>• Medidas de prevención para la reducción del riesgo y medidas de seguridad ante situaciones de riesgo en la localidad.</li>   <li>• El riesgo en la vivienda: zonas vulnerables-zonas seguras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representación creativa de las normas de seguridad al transitar por las vías públicas.</li>   <li>• Observación directa, construcción del semáforo, explicando el significado de sus colores.</li>   <li>• Identificación y reconocimiento de las calles, avenidas, caminos vecinales, veredas y atajos de la localidad y sus características: polvosa, pavimentada, encementada.</li>   <li>• Observación directa del paisaje para identificar las formas de intervención del ser humano en el ambiente de su localidad que generan riesgo.</li>   <li>• Diferenciación de los fenómenos naturales y los desastres producidos por el ser humano.</li>   <li>• Identificación y descripción de los riesgos generados por fenómenos naturales y desastres antrópicos en la localidad.</li>   <li>• Explicación y aplicación de las medidas de prevención para la reducción del riesgo y medidas de seguridad ante las situaciones de riesgo en la localidad.</li>   <li>• Observación y discriminación de zonas vulnerables y zonas seguras en la vivienda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestación de precaución y seguridad en sí mismo al transitar por donde no hay acera y al cruzar las calles y caminos, veredas y atajos.</li>   <li>• Interés por conocer la organización de las vías de comunicación urbana y rural.</li>   <li>• Comportamiento adecuado en las vías de comunicación, haya tránsito o no, en la localidad.</li>   <li>• Desaprobación de las intervenciones humanas en el ambiente de la localidad que generan riesgo.</li>   <li>• Interés por diferenciar los fenómenos naturales y desastres antrópicos.</li>   <li>• Actitud de prevención ante los riesgos que generan los fenómenos naturales y desastres antrópicos en la localidad.</li>   <li>• Interés por practicar las medidas de prevención para la reducción del riesgo y medidas de seguridad ante la situación de riesgo.</li>   <li>• Reflexiona sobre las zonas seguras y vulnerables de su vivienda.</li> </ul>

Segundo trimestre (mayo-julio)	<b>Unidad 3</b>	<b>La sociedad en que vivimos</b>	Horas clase (17)
-----------------------------------	-----------------	-----------------------------------	------------------

### Contenidos

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La familia. Características.</li> <li>• Tamaño de la familia (grande, mediana y pequeña) de acuerdo con el número de hijos e hijas y los miembros que la integran.</li> <li>• Tipos de familias: nuclear-extensa.</li> <li>• Relaciones de parentesco.</li> <li>• Actividades u oficios que desempeñan los miembros de la familia dentro y fuera del hogar sin distinción de sexo.</li> <li>• Condiciones que debe reunir una pareja responsable que desea procrear.</li> <li>• Instituciones de servicio público y actividades que se realizan en ellas: atención en accidentes, incendios, riesgo.</li> <li>• Funciones que desempeñan las autoridades de las instituciones de servicio público: alcalde municipal, el comisionado, el médico, la enfermera, voluntarios de Cruz Roja o Cruz Verde, el director, subdirector, en beneficio de la localidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y descripción de las características que definen a cada miembro del grupo familiar: respeta su individualidad. Los padres son buenos modelos a seguir. Comunicación directa y positiva.</li> <li>• Distinción de las familias por su tamaño, de acuerdo con el número de hijos e hijas y los miembros que la integran.</li> <li>• Observación y comparación de los diferentes tipos de familia de acuerdo con los miembros que las integran.</li> <li>• Observación y establecimiento de las relaciones de parentesco en familias nucleares y extensas.</li> <li>• Organización de las relaciones de parentesco de su familia, considerando abuelos, abuelas, padre y madre, hijos e hijas, al elaborar un árbol genealógico familiar.</li> <li>• Descripción de las actividades dentro del hogar, sin distinción de sexo y oficios o profesiones que desempeñan fuera del hogar.</li> <li>• Explicación de las condiciones que debe reunir una pareja que desea procrear.</li> <li>• Observación de actividades que realizan las personas que laboran en las instituciones de servicio público en beneficio de su salud, seguridad y educación.</li> <li>• Indagación y explicación de las funciones que desempeñan: El alcalde municipal, el comisionado, el médico la enfermera, voluntarios de Cruz Roja o Cruz Verde, el director, subdirector, en beneficio de la localidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés por observar y describir las características que definen a cada miembro del grupo familiar.</li> <li>• Valoración de la familia como especial, única y diferente a las demás.</li> <li>• Respeto y valoración de los miembros de la familia nuclear y extensa.</li> <li>• Valoración y aprecio a todos los miembros de su familia, reconociendo la relación de parentesco.</li> <li>• Interés e iniciativa por investigar con sus familiares para la elaboración del árbol genealógico de la familia.</li> <li>• Valoración y agradecimiento por el trabajo que realiza dentro y fuera del hogar, cada miembro del grupo familiar.</li> <li>• Manifestación de actitudes de respeto, solidaridad y cooperación con la familia.</li> <li>• Valoración de las actividades que realizan las personas que laboran en instituciones de servicio público.</li> <li>• Admiración y reconocimiento por las funciones que realizan las personas de las instituciones de servicio público.</li> </ul>

<b>Segundo trimestre</b> (mayo-julio)	<b>Unidad 4</b>	<b>Nosotros convivimos</b>	<b>Horas clase (23)</b>
------------------------------------------	-----------------	----------------------------	-------------------------

### Contenidos

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas de la casa, en el aula y en nuestras aficiones.</li>   <li>• Normas como necesidad social.</li>   <li>• Derechos del niño y la niña y deberes consigo mismo y con los demás, en el centro escolar, el hogar y la localidad.</li>   <li>• Medios de comunicación social: periódicos, teléfono, radio, televisión, Internet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y explicación de las normas en juegos y deportes, y descripción del papel de los árbitros.</li>   <li>• Evaluación del cumplimiento de normas que beneficien a todos en la convivencia escolar y familiar.</li>   <li>• Revisión periódica del cumplimiento de deberes y ejercicio de derechos en el aula, centro escolar y hogar, de forma grupal e individual.</li>   <li>• Identificación y análisis de mensajes o situaciones comunicativas generadas por los medios de comunicación social: periódicos, teléfono, radio, televisión.</li>   <li>• Análisis e identificación de aspectos positivos y negativos que oyen en radio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés por indagar en la familia y en la localidad acerca de las funciones de las personas de las instituciones de servicio público.</li>   <li>• Respeto y aprecio por las normas que se practican en el hogar, aula y actividades lúdicas y deportivas.</li>   <li>• Responsabilidad y atención en el cumplimiento de las normas como acuerdos de convivencia.</li>   <li>• Honestidad y seriedad al opinar sobre el cumplimiento de deberes y ejercicio de derechos.</li>   <li>• Interés y valoración de los medios de comunicación social por los mensajes y situaciones comunicativas que generan.</li>   <li>• Seguridad al expresar sus opiniones sobre algunos programa de televisión y radio.</li> </ul>

<b>Tercer trimestre</b> (agosto-noviembre)	<b>Unidad 5</b>	<b>El tiempo</b>	<b>Horas clase (14)</b>
-----------------------------------------------	-----------------	------------------	-------------------------

### Contenidos

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Noción de continuidad temporal: pasado, presente y futuro.</li>   <li>• El transcurso del tiempo.</li>   <li>• Principales actividades que se organizan en el centro escolar y la familia.</li>   <li>• Fechas significativas en la familia y centro escolar: cumpleaños, Día de la Madre, Día del Padre, Día Mundial Contra el Trabajo Infantil, Día de la Independencia, Día de la Niñez, Día del Alumno, Navidad y fin de año.</li>   <li>• Noción de pasado personal, familiar y escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicación de acciones o situaciones en el pasado futuro a partir de la situación del presente, utilizando frases como ahora- antes, mucho antes- después, luego- tarde.</li>   <li>• Explicación de que el tiempo transcurre en una dirección: pasado, presente y futuro, y de que lo ocurrido es irreversible.</li>   <li>• Identificación y explicación de ideas frases o situaciones que demuestren la irreversibilidad del tiempo en textos orales o escritos (fábulas y refranes).</li>   <li>• Búsqueda e identificación de actividades programadas para el año, en la familia y el centro escolar, en el calendario escolar u otra fuente.</li>   <li>• Indaga y ubica en el calendario, fechas significativas de su familia y centro escolar: cumpleaños, Día de la Madre, Día del Padre, Día Mundial Contra el Trabajo Infantil, Día de la Independencia, Día de la Niñez, Día del Alumno, Navidad y fin de año.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés por relacionar y ubicar acciones o situaciones en el tiempo pasado o futuro en función del presente.</li>   <li>• Responsabilidad en la realización de actividades, explicando la irreversibilidad de lo ocurrido en el tiempo.</li>   <li>• Interés en compartir con los demás, textos que brinden enseñanzas sobre la irreversibilidad del tiempo.</li>   <li>• Interés en participar en las actividades escolares y familiares programadas en el año.</li>   <li>• Esmero y colaboración para indagar y ubicar en el calendario, algunas fechas significativas par el centro escolar y la familia.</li>   <li>• Manifestación de participación con respeto y agrado y buenos modales, en las fiestas que se celebran en el centro escolar.</li> </ul>

<b>Tercer trimestre</b> (agosto-noviembre)	<b>Unidad 6</b>	<b>Nuestro pasado</b>	<b>Horas clase (20)</b>
-----------------------------------------------	-----------------	-----------------------	-------------------------

### Contenidos

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Noción de historia y de fuentes históricas.</li> <li>• Noción de cambio.</li> <li>• Cambios cotidianos y de observación de la naturaleza.</li> <li>• Velocidad de los cambios: unos elementos permanecen mientras otros cambian.</li> <li>• Personajes importantes que son recordados por la localidad.</li> <li>• Identidad nacional: costumbres y tradiciones propias de El Salvador.</li> <li>• Símbolos patrios tradicionales y oficiales de El Salvador.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Búsqueda de fuentes que refieren el pasado e historia de la Tierra, el país, la localidad y el centro escolar.</li> <li>• Observación directa de los cambios ocurridos en la localidad de acuerdo con el estado del tiempo.</li> <li>• Observación de cambios en el medio que le rodea.</li> <li>• Indagación acerca de los cambios que se han producido en el centro escolar, en la vivienda familiar, el vecindario y las vías de comunicación de la localidad, por medio de la revisión de documentos históricos y personas mayores.</li> <li>• Investigación sobre la vida de personajes importantes de la localidad: poeta, escritor, investigador, maestro, doctores.</li> <li>• Escritura de los datos relevantes organizados cronológicamente para elaborar la biografía de personajes importantes de la localidad.</li> <li>• Descripción de costumbres y tradiciones propias de El Salvador.</li> <li>• Identificación, entre varias opciones, de la bandera, el escudo, el himno, el ave y la flor nacional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración de las fuentes que explican o narran el pasado e historia del país, la localidad y el centro escolar.</li> <li>• Interés e iniciativa a indagar el orden de nacimiento de su grupo familiar.</li> <li>• Interés sobre los cambios ocurridos en la localidad.</li> <li>• Apreciación de los cambios de la naturaleza en la localidad.</li> <li>• Estimación de documentos históricos y de la información que brindan personas mayores.</li> <li>• Valoración de las experiencias cotidianas de los personajes importantes de la localidad.</li> <li>• Admiración por el aporte de las figuras históricas importantes de la localidad.</li> <li>• Valoración de lo nacional: lo nuestro es importante.</li> <li>• Respeto y amor por los símbolos patrios tradicionales y oficiales.</li> <li>• Se interesa por confeccionar con creatividad el calendario escolar y por celebrar las fechas significativas.</li> </ul>

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> <li>Noción de acontecimiento del pasado que se conmemora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboración con apoyos gráficos, del calendario referido a acontecimientos escolares y conmemoración de las fechas significativas: el primer grito de Independencia en El Salvador (5 de noviembre de 1811); Día de la Independencia de El Salvador (15 de septiembre de 1821), nacimiento del prócer José Simeón Cañas (18 de febrero de 1767) y su deceso (4 de marzo de 1838), nacimiento del presbítero y doctor José Matías Delgado (24 de febrero de 1767) y del nacimiento del capitán general Gerardo Barrios (3 de octubre de 1813).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interés por confeccionar con creatividad el calendario escolar y por celebrar las fechas significativas.</li> </ul>



**Proyecto inicio de trimestre 1: Los pericos pasan, (Alfredo Espino)**

**Indicadores de logro:** Manifiesta actitudes de defensa, respeto y conservación del medio físico

**Materiales:** Lápices de colores, papel periódico, crepón o china, tijeras, pega, hojas en blanco pintadas de verde o papel china de color verde.

**Tiempo:** 3 horas

#### Introducción

Poema: Los pericos pasan

Autor: Alfredo Espino

Valor a trabajar: Respeto

Mensaje: Los animales, las plantas y los paisajes de nuestro medio son dignos de respeto, su belleza nos deleita y nos anima a protegerlos para que sigan existiendo.

Habilidades que se espera desarrollar en el proyecto:

- Lectura comprensiva con apoyo de imágenes.
- Percepción visual de referencias espaciales.
- Destrezas de motricidad fina.

#### Actividad previa a la lectura del texto literario

Ubique a sus estudiantes en la intención del trabajo que van a abordar. Si los y las estudiantes no tienen las habilidades lectoras necesarias, léales el texto.

Realice una lectura completa del poema con buena entonación. Después realice un recorrido por los diferentes versos y sus ilustraciones. Lea la frase que acompaña cada cuadro, pida a los niños y las niñas lectores, que lean dichas frases y a los demás, que "lean" a partir de los dibujos. Tras esa lectura, proceda a trabajar sobre cada cuadro según las indicaciones respectivas. Tenga dispuestos los materiales a utilizar en esa sesión de trabajo, de manera que se puedan aprovechar las horas de clase. Este trabajo tendrá, una parte, de desarrollo de destrezas y otra relacionada con la lectura comprensiva y el acercamiento al valor a abordar o competencias que se desarrollarán en el trimestre.

#### Cuadro 1

Haga, la siguiente pregunta: ¿Existen muchas o pocas zonas boscosas actualmente? ¿Por qué?

#### Cuadro 2

Pregunte: ¿Conoces a los pericos? ¿Cómo son los pericos salvadoreños? ¿De qué color son? ¿Cómo es el sonido que realizan?

#### Cuadro 3

Aproveche esta escena para ubicar elementos en el espacio: el llano abajo y el cielo arriba, y los pericos volando sobre el llano.

#### Cuadro 4

Proporcione a los niños y niñas, trocitos de papel periódico de los clasificadas o papel de china o crepón de color verde. Muéstrelas cómo hacer bolitas, utilizando el pulgar y el índice. Péguenlas sobre la línea curva que está debajo de los pericos.

#### Cuadro 5

Pídales que traten de imitar el sonido de los pericos, individualmente primero y luego en conjunto; solicíteles que encierran en círculos las onomatopeyas. Comente con los niños y niñas la situación actual de los pericos: ¿Son muchos o son pocos? ¿Dónde se ven más comúnmente dichas aves? ¿En el cielo y los bosques o en las jaulas cerca de las personas? ¿Por qué pasa eso?

#### Cuadro 6

Pregúnteles antes si han visto pericos en las palmeras, comente con ellos sobre los sitios preferidos de estas aves. Indíqueles que colorean las palmeras. Pregunta a

## Proyecto de inicio de trimestre

los niños y niñas ¿Dónde creen que preferirían vivir los pericos?, ¿dentro o fuera de una jaula?

### Cuadro 7

Indíqueles que dibujen una flecha según la dirección que indica el pico del perico más grande, y que coloreen con color diferente, el lugar señalado. Pregunte: ¿Cómo es el paisaje hacia donde van los pericos en este cuadro?

### Cuadro 8

Tracen con colores diferentes las líneas de puntos que dejan ver los pericos cuando se alejan. Pregúnteles si, cuando ven pasar a los pericos, van en forma de collar o formando líneas de puntos, o solamente se ven unos cuantos puntos.

### Cuadro 9

Pídales que rasguen en pedazos muy pequeños, papel de color verde, para pegarlos simulando las hojas que caen de un árbol.

### Comprensión de la lectura

Después de haber realizado el trabajo motriz, acompañado con las reflexiones sobre la vida de los pericos, vuelva a leer el poema. Pregunte qué entendieron y qué pueden recordar del mismo, para determinar el nivel de comprensión.

### Reflexión final

Propicie comentarios acerca de la importancia de preservar esta especie, puede preguntarles: ¿Están en peligro de desaparecer los pericos?, ¿hay muchos o pocos pericos en el país?, ¿qué podemos hacer entre todos y todas para que los pericos continúen existiendo?, ¿hay que dejar libres a los que ya están en una jaula? Enfaticé en la necesidad de no comprar estas aves, y cuidar los bosques para que continúen viviendo ahí, ya que no solamente desaparecerían éstas; sino además otras especies de animales y plantas. Coménteles que, vivir en cautiverio, acorta la vida de las aves.

### Actividad de consolidación

Para constatar el logro que se requiere para el primer trimestre, observar el medio que nos rodea desde una actitud de respeto, solicite a su alumnado que elijan un elemento del medio, ya sea camino de su casa, lo que se ve desde el centro escolar; incluso elementos no naturales; pero que tengan significado para ellos. Propóngales hacer un poema alusivo a ese elemento y exponerlo al grupo o entregarlo a la docente, según las posibilidades de tiempo que haya dejado la reflexión. Esta tarea puede ser ex aula.

1. Objetivos de unidad

Mostrar actitudes de respeto y aceptación hacia sí mismo y a los demás, mediante la práctica de valores para una convivencia armónica en el ambiente escolar y familiar.

Aplicar las nociones de orientación utilizando los conceptos espaciales para ubicarse en un lugar, de acuerdo con puntos de referencia.

Comprender el elemento humano y físico del centro escolar y de la vivienda, a partir de las relaciones que se dan entre ellos, a fin de compartir en forma agradable con los demás.

2. Relación y desarrollo

Parvularia	Primero	Segundo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombre, características y cualidades de sí mismo, de sus compañeros y compañeras, maestros y maestras.</li> <li>• Noción de espacio.</li> <li>• Relaciones espaciales entre los objetos (dentro-fuera, próximo-lejano al medio, al final).</li> <li>• Orientación espacial de los objetos respecto al niño, niña. Lateralidad (posición de objetos: de arriba-abajo; adelante- detrás; derecha-izquierda).</li> <li>• El plano mediante siluetas.</li> <li>• Puntos de referencia.</li> <li>• El centro escolar, dependencias y ubicación.</li> <li>• Trabajos y funciones del personal que labora en el centro escolar.</li> <li>• Útiles y enseres personales de sus compañeros y compañeras del centro escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombre. Características. Cualidades personales de sí mismo, de los demás, sus compañeras, compañeros, personal administrativo y de servicio del centro escolar.</li> <li>• Orientación espacial. Puntos de referencia en la comunidad local.</li> <li>• El plano del salón de clase, el del centro escolar y el mapa de la localidad encuadrícula.</li> <li>• Los puntos cardinales: Norte, Sur, Este, Oeste, en planos y mapas.</li> <li>• Nombre y ubicación del centro escolar en el mapa de la localidad y de ésta en el mapa del municipio.</li> <li>• Nombre y localización de las calles y avenidas donde se ubica el centro escolar a partir de los puntos cardinales.</li> <li>• Funciones o trabajos de los miembros que laboran en la escuela. Beneficio que proporcionan.</li> <li>• Formas de conservar sus pertenencias, las de sus compañeros, compañeras y de la escuela.</li> </ul>

2. Relación y desarrollo

	Primero	Segundo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La vivienda. Ubicación.</li> <li>• Dependencias básicas de la vivienda y sus enseres.</li> <li>• El paisaje geográfico: elementos naturales (agua, relieve, flora, fauna, clima).</li> <li>• Noción de icono y símbolo como representación de la realidad geográfica en el plano de la localidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La vivienda: ubicación en el mapa de la localidad.</li> <li>• Dependencias básicas de la vivienda. Características físicas.</li> <li>• La vivienda como centro de la vida familiar en donde se comparten valores.</li> <li>• El paisaje geográfico: elementos naturales: agua, relieve, flora, fauna, suelos, clima, animales, árboles y plantas de la localidad y el municipio.</li> </ul>

### 3. Plan de enseñanza

Lección	Horas	Contenidos
<b>Lección 1:</b> <b>Bienvenidas y bienvenidos</b>	4	Características y cualidades de sí mismo y sus compañeros.
<b>Lección 2:</b> <b>Mira donde estamos</b>	4	Noción de espacio. Relaciones espaciales.
<b>Lección 3:</b> <b>Hacia dónde vamos</b>	5	Representaciones del espacio.
<b>Lección 4:</b> <b>Nuestros ríos, bosques y animales</b>	3	El paisaje geográfico. Elementos naturales.

### 4. Puntos de lección

#### Lección No. 1 Bienvenidas y bienvenidos

Iniciamos con una lección de presentación de los niños y las niñas. Debe centrarse en la valoración propia de cada uno, enfatizando en la autoestima. Para ello, destaque sus características particulares (tanto físicas como de personalidad). Las características de personalidad están centradas fundamentalmente en sus gustos y sus cualidades personales. Como tema transversal se abordará la equidad del género, dentro del eje transversal de educación para la igualdad de oportunidades. Se espera que las y los estudiantes perciban a niños y niñas con igualdades y diferencias.

#### Lección No. 2 Mira donde estamos

La noción inicial de espacio es elemental porque se vive afectivamente. No es innata, sino que se adquiere con lentitud. El niño o niña tiene al principio una percepción muy concreta, que empieza por su propio cuerpo y que se irá desarrollando conforme se amplíe su campo de desplazamiento.

El espacio concebido de forma objetiva, se empieza a captar desde la experiencia, a partir de la relación con objetos y personas. Siguiendo un proceso de evolución en referencia al espacio, se pueden marcar tres tiempos: el vivido (hasta los 7 años), percibido (hasta los 10 años) y concebido (a partir de los 11 años aproximadamente). La etapa del espacio vivido tiene estas características:

- Sólo se posee una idea concreta del espacio.
- Es el espacio de aquí, que se percibe por el cuerpo y su movimiento.
- Experiencia directa del espacio físico con el que se tiene un contacto biológico, vivenciado por medio de su movimiento, de su locomoción.

El aprendizaje del espacio en general y del espacio geográfico está relacionado con el espacio matemático. Como tema transversal se abordará el respeto a la diversidad, dentro del eje transversal de educación para la igualdad de oportunidades. Se espera que reconozcan la existencia de esquemas corporales diferentes al suyo.

#### Lección No. 3 Hacia dónde vamos

Se basa en habilidades de orientación y localización en el espacio. La localización es la habilidad de ubicar un objeto, un punto, etc. en una línea, una superficie o en el espacio de la forma más exacta posible. Esta habilidad la utilizamos, por ejemplo, para ubicar una fecha en el calendario.

Para ayudarles a pasar del espacio vivido al percibido y al concebido se deben realizar ejercicios de orientación, de su propia vivencia personal; experiencias de agrupación y espaciamento, actividades con objetos; y por último, representar con ayuda de símbolos lo trabajado anteriormente.

Como tema transversal se abordará el trabajo infantil, dentro del eje transversal de educación en valores. Se espera que las y los estudiantes reconozcan la colaboración como positiva, como paso previo para distinguir colaboración de explotación.

## **Lección No. 4      Nuestros ríos, bosques y animales**

El espacio físico y geográfico se concreta, en este grado, a partir de la distinción e identificación de los distintos elementos del paisaje físico en relación a la hidrografía, el relieve, la flora, la fauna, los suelos y el clima. Es fundamental su identificación en el entorno del niño y de la niña, ya sea rural o urbano, en campo abierto, en la medida de lo posible. Para ello se presentarán actividades de construcción del espacio geográfico en forma de fotografías y dibujos. Como tema transversal se abordará el trabajo infantil, dentro del eje transversal de educación para la igualdad de oportunidades. Se espera que las y los estudiantes reconozcan diferentes paisajes en los que se podrían encontrar niños y niñas trabajadores.

<b>Lección 1</b>		<b>Bienvenidas y bienvenidos</b>
<b>Indicadores de logro</b>	Muestra interés y expresa lo que conoce sobre los contenidos de la lección.	<p><b>Exploración</b></p> <p>1. Indique a sus alumnos y alumnas que observen la fotografía y que describan las escenas que ven en ella. Pídales que lean las preguntas de exploración del tema, pueden contestarlas en voz alta. De sus respuestas se generalizan los conceptos más relevantes. Después añada los siguientes cuestionamientos: ¿Qué comparten los niños y niñas de la fotografía? ¿Los niños y niñas están tristes o felices?. Repita este proceso con el otro bloque de preguntas.</p> <p>Retome las ideas principales de manera que al y la estudiante le quede la claridad de que estas son las temáticas sobre las que se trabajarán las siguientes horas de clase.</p>
<b>Materiales</b>		
<b>Horas</b>	Hora clase: 30 minutos	

**Unidad**  
**1**




**El medio que nos rodea**

---

Lección 1


Bienvenidas y bienvenidos

---



Exploración

1. Observa con atención la fotografía.






- ❖ ¿En qué se parece cada uno a los demás?
- ❖ ¿En qué se diferencia cada uno de los demás?

- ❖ ¿Les gustan las mismas cosas a los niños y a las niñas?
- ❖ ¿Qué juegos conoces que sólo los niños puedan jugar?
- ❖ ¿Qué juegos conoces que sólo las niñas puedan jugar?





8

# Lección 1

# Bienvenidas y bienvenidos

## Nos gusta cómo somos

### Características físicas y gustos personales.

2. Pida a los y las estudiantes, que observen los dibujos y que platicuen cómo son físicamente (cabello, nariz, boca, estatura, etc.) y cuáles creen que son sus gustos.

### ¡A platicar!

3. Las preguntas deben ir encaminadas hacia la descripción de las características y los gustos de los personajes. Otras preguntas son: ¿Qué características físicas son similares en ellos? ¿Cuáles son diferentes? ¿Cuáles son tus gustos?

### ¡A escribir!

4. Expresión gráfica de los gustos compartidos con ellos. También indique la expresión de otros gustos compartidos con los compañeros y compañeras.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 1.

En la niña, faltan los ojos, la boca, el pelo. Y en el niño, faltan los ojos, el pelo y las orejas.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 2.

Pida con anterioridad, que lleven un periódico. Deben recortar características físicas que crean que ellos poseen y pegarlas a manera de formar su figura pieza por pieza. De no ser posible el collage, pueden hacerlo dibujado.

Lea ideas claves

## Indicadores de logro

Expresa con agrado sus características y gustos.

## Materiales

Recortes de periódico que representen sus características, pegamento, tijera. (Para el cuaderno de ejercicios)

## Horas

Hora clase: 30 minutos

Unidad 1



## Nos gusta cómo somos

2. Observa y comenta lo que hacen las niñas y los niños.

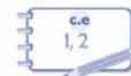


### ¡A platicar!

3. Describe a las niñas y los niños. ¿Qué les gusta hacer?

### ¡A escribir!

4. Dibuja y colorea en tu cuaderno los gustos que las niñas, los niños y tú comparten.



## Notas

**Etapas de las operaciones concretas:** (7-11 años), el pensamiento del niño o la niña es literal y concreto, puede comprender que  $8+11=19$ , pero la formulación abstracta, como la de una ecuación algebraica, sobrepasa su captación.



# Lección I

# Bienvenidas y bienvenidos

## Indicadores de logro

Explica sus cualidades y las de los demás.

## Materiales

Lápices de colores.

## Horas

Hora clase: 30 minutos

## Nuestras cualidades

*Conocimiento de las cualidades propias.*

5. Explique que deben observar las acciones que los niños y las niñas realizan, y que cada una representa una cualidad.

**¡A platicar!**

6. Debe encaminar las respuestas hacia las cualidades personales. Otras preguntas son: ¿Qué cualidad te gusta más de tu mejor amigo o amiga? ¿Eres una persona generosa?

**¡A escribir!**

7. Sugiera que dibujen y coloreen las cualidades que poseen.

Lea las ideas claves.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 5.**

Explique la indicación del ejercicio. Oriente para que escriban los nombres de compañeros y compañeras que tienen las cualidades y características de cada dibujo.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 7**

El niño sentado es alegre, el que juega con dos perritos es cariñoso, el que sube al árbol es ágil y el que toca una fruta, curioso.

### Unidad

### Nuestras cualidades

5. Observa las acciones.



Responsable



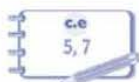
Honesto



Puntual



Solidario



**¡A platicar!**

6. ¿Qué son cualidades?  
Menciona otros ejemplos.

**¡A escribir!**

7. ¿Qué cualidades posees tú?  
Dibújalas y coloréalas en tu cuaderno.

Todos tenemos cualidades. Las cualidades muestran nuestra forma de ser.

# Lección I

# Bienvenidas y bienvenidos

## ¿Quién soy?

**Presentación personal a partir del conocimiento de sus características y cualidades.**

- Juego de la pelota. En un momento relajado sitúe a los niños y las niñas en un círculo, pueden estar sentados o de pie. Explique las indicaciones e inicie el juego. Naide debe quedar fuera, todos y todas deben participar en algún momento. Si el grupo es muy numeroso, haga varios círculos simultáneos.

## ¡A platicar!

- Lea las preguntas a propósito del juego. Las respuestas deben orientarse hacia la identificación de características y cualidades de los demás. Otras preguntas son: ¿Qué gusto de tus compañeros y compañeras te parece más interesante? ¿por qué?

## ¡A escribir!

- Explique la actividad de dibujo en su cuaderno

Lea las ideas claves.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 3.

Indique que coloreen los dibujos que representen sus gustos.

### Postales de viaje

Observen la fotografía, lean el texto y coméntenlo

## Indicadores de logro

Identifica con claridad características y cualidades de sí mismo, de sus compañeros y compañeras.

## Materiales

Pelota plástica


## Horas

Hora clase: 30 minutos

Unidad 1

### ¿Quién soy?

- Juguemos con una pelota. Cada uno dirá cómo se llama, qué le gusta, cómo es su físico y sus cualidades.

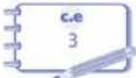



**¡A platicar!**

- ¿Cómo te sentiste en el juego de presentación?
- ¿Quiénes tienen los mismos gustos que tú?
- ¿Con quiénes tienes diferentes gustos?

**¡A escribir!**

- Dibújate con algo que te guste y escribe tu nombre en tu cuaderno.






### POSTALES DE VIAJE

**El volcán de Santa Ana**

Su cráter tiene una laguna de aguas verdes. Es un bello lugar para visitar debido a la abundancia de vegetación y algunas especies de animales silvestres.

Lo que más me gusta de este volcán es su clima fresco, ya que es el lugar más elevado del país, por eso cuando voyas, no olvides llevar un abrigo.

11 

# Lección I

# Bienvenidas y bienvenidos

<b>Indicadores de logro</b>	Demuestra interés por conocer su centro escolar.
<b>Materiales</b>	Recortes que representen a un maestro o maestra y a un o una estudiante (para cuaderno de ejercicios).
<b>Horas</b>	Hora clase: 30 minutos

## Este es mi centro escolar

### Personas que trabajan en el centro escolar

13. Pídeles que observen los dibujos centrándose en las personas, el lugar donde se encuentran y las actividades que realizan.

### ¡A platicar!

- 14-15. Dirija las preguntas al grupo en general y motive para que participen nombrando a los y las trabajadoras del centro escolar y los lugares donde trabajan.

Lea las ideas claves.

### ¡A escribir!

16. Pídeles que dibujen a las personas que trabajan en el centro escolar.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 4.


Pídeles que tracen flechas de distintos colores, para relacionar a cada miembro del centro escolar, con su espacio de trabajo.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 8.


Pídeles que recorten y peguen las imágenes preparadas con anterioridad.

**Unidad** Este es mi centro escolar

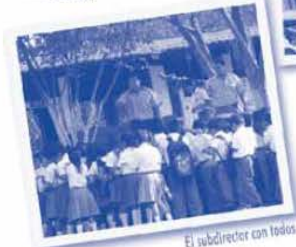
13. Observa algunas personas y lugares del centro escolar.



Mi maestro y mi aula



La directora en su oficina



El subdirector con todos

**¡A platicar!**


14. ¿Cómo se llaman las personas que trabajan en el centro escolar?

15. ¿Cómo se llaman los lugares donde trabajan cada uno?

**¡A escribir!**

16. Dibuja en tu cuaderno a las personas que trabajan en el centro escolar.

**El centro escolar tiene distintos espacios donde trabajan los que nos ayudan a aprender todos los días.**



12

# Lección 1

# Bienvenidas y bienvenidos

## Cuido mis cosas

### Diferencia entre las pertenencias propias y las colectivas

Pídales que observen los dibujos y lean las oraciones que acompañan a cada uno. Oriente a la reflexión sobre cada dibujo.

### ¡A platicar!

17-18. Organice parejas para que conversen, luego, realice las preguntas a todos y todas para que participen algunos estudiantes.

### ¡A escribir!

19. Motive a que dibujen y decoren sus nombres. Pueden copiarlos del autocontrol o los gafetes, si es necesario.

Lea las ideas claves.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 6.

Pídales que realicen el ejercicio. En círculo verde deben ir el trapeador y el pizarrón; y en círculo azul, la mochila y los cuadernos.

## Nuestro mundo

## Somos niñas y niños

### Caso

Oriente observación de la fotografía para identificar diferencias en un plano físico. Lea el texto junto con sus estudiantes.

### Aplicación

Organice grupos de trabajo para que conversen sobre las cualidades que pueden poseer tanto niñas como niños. En este punto, oriente la conclusión de la discusión haciendo énfasis en que las diferencias físicas no se traducen en diferencias intelectuales o de capacidad.

### Cuaderno de ejercicios actividad 9.

Establezcan que, niños y niñas, pueden realizar ambas actividades y muchas otras.

## Indicadores de logro

Establece diferencias entre sus propias pertenencias y las del centro escolar.

Identifica las diferencias en un plano físico, no en un plano intelectual o emocional.

## Materiales


Lápices de colores.

## Horas


Hora clase: 30 minutos

Unidad 1

### Cuido mis cosas



Estas cosas son de uso personal.



Estas cosas pertenecen al centro escolar y son para que las usemos todas y todos.

¡A platicar!

17. ¿Cómo podemos saber qué son de uso personal?

18. Si alguien quiere usarlos, ¿qué debe hacer?

¡A escribir!

19. Escribe en tu cuaderno tu nombre tal como lo pondrás en tus cosas. Decóralo a tu gusto.

Cada uno cuida sus pertenencias, las de los demás, y las de todos.


### NUESTRO MUNDO

Somos niñas y niños



- ◆ El presidente o la presidenta del grado ayuda cuando se necesita dar algún aviso o para organizar una actividad. La profesora está buscando una persona responsable, inteligente, divertida y servicial y que se lleve bien con los demás. No sabe si debe elegir un niño o una niña.
- ◆ Discute con tus compañeros si las cualidades que está buscando la profesora, las pueden tener igual una niña o un niño.

Las niñas y los niños, pueden tener las mismas capacidades y cualidades.

13 

Lección I		Bienvenidas y bienvenidos
<b>Indicadores de logro</b>	Identifica los conceptos principales de la lección en forma gráfica y en un texto.	<p><b>El mapa</b></p> <p>Indique a sus alumnos y alumnas que en este mapa conceptual se encuentran las ideas principales que se han trabajado en la lección. Lea la palabra principal del mapa y después cada uno de los brazos. Por último permita a sus estudiantes la lectura individual del mapa conceptual.</p> <p><b>Resumen</b></p> <p>Esta actividad tiene como objetivo la lectura, sin el apoyo gráfico del mapa conceptual. Debe leerse después del mapa conceptual. Permita a sus alumnos y alumnas que lean la actividad de resumen.</p>
<b>Materiales</b>		
<b>Horas</b>	Hora clase: 30 minutos	

Unidad 1

El mapa

```

graph TD
    A([Las personas]) -- tenemos --> B([nombre])
    A -- tenemos --> C([características físicas])
    A -- tenemos --> D([cualidades])
    A -- tenemos --> E([gustos])
    A -- somos --> F([únicos])
    A -- somos --> G([y diferentes])
    G --> H([hombres])
    G --> I([mujeres])
  
```

Resumen

- ❖ Todas las personas tenemos nombre, características físicas, cualidades y gustos.
- ❖ Todas las personas somos únicas y diferentes.

14

## Lección 2

## Mira donde estamos

### Exploración

1. Indique a sus alumnos y alumnas que observen la fotografía y que describan las escenas que ven en ella: una niña mirándose en el espejo. Pídale que lean las preguntas de exploración del tema, pueden contestarla en voz alta. De sus respuestas se generalizan los conceptos más relevantes. Después añada los siguientes cuestionamientos; ¿Qué compañeros están a tu izquierda? ¿Y a tu derecha? Elige un compañero de la par; ¿a qué lado estás situado tú? Repita este proceso con el otro bloque de preguntas que pueden ser complementadas con las siguientes: ¿Qué miembros del cuerpo tienes a la derecha? ¿Cuáles a la izquierda?

Retome las ideas principales de manera que al o la estudiante le quede la claridad de que estas son las temáticas sobre las que trabajarán las siguientes horas de clase.

### Indicadores de logro

Muestra interés y expresa lo que conoce sobre los contenidos de la lección.

### Materiales

### Horas

Hora clase: 30 minutos

Lección 2
Mira donde estamos

Exploración

1. Mira y comenta.





- ◆ ¿Qué rodilla se va a tocar la niña?
- ◆ ¿Con qué mano se va a tocar el pie?

- ◆ Si la niña no tuviera el brazo derecho, ¿tendría lado derecho en su cuerpo? ¿por qué?
- ◆ ¿Tienen la misma posibilidad de moverse las personas que no tienen todos los miembros de su cuerpo? ¿Por qué?



15

## Lección 2

## Mira donde estamos

<b>Indicadores de logro</b>	Identifica de forma oral y gráfica la izquierda y la derecha en su propio cuerpo.
<b>Materiales</b>	Carteles con las palabras "izquierda" y "derecha"
<b>Horas</b>	Hora clase: 30 minutos.

### Izquierda y derecha

#### Lateralidad

- Esta actividad se puede reforzar mediante el juego en el espejo. En parejas, un niño o niña será quien se mira al espejo y el otro el reflejo, de forma que ambos harán los mismos movimientos. Habrá dos momentos: en el primero los movimientos serán libres, en el segundo indique con carteles de "izquierda" y "derecha". Por último quite los carteles de izquierda y derecha y sigan indicando las partes del cuerpo.

#### ¡A platicar!

- En parejas, oriénteles hacia la diferenciación de la izquierda y la derecha. Puede añadir: Nombra todos los miembros del cuerpo que están en el lado derecho, y los que están en el izquierdo.

#### ¡A escribir!

- Escriba en la pizarra las palabras que sus estudiantes le pidan. Valore los esfuerzos de quienes están en niveles previos a la escritura convencional y pídale que "lean" su escrito para corroborar si han alcanzado el indicador de logro.

#### Lea ideas claves


#### Lean y comenten: Postales de viaje

**Unidad 1**

**Construcción**

**Izquierda y derecha**

2. Observa lo que tiene la niña en su lado derecho y en el izquierdo.



**¡A platicar!**

- ¿Dónde sientes los latidos del corazón? ¿a la derecha o a la izquierda?
- ¿Qué tienes en el lado izquierdo de tu cuerpo?, ¿y en tu lado derecho?

**¡A escribir!**

- Dibújate en tu cuaderno, señala con flechas las partes del cuerpo que se repiten y escríbelas sus nombres.

En nuestro cuerpo tenemos un lado izquierdo y otro derecho.

**POSTALES DE VIAJE**

**Volcán de Izalco**

Nuestros abuelos y abuelas cuentan que hace algún tiempo este volcán fue llamado "El Faro del Pacífico", ya que sus fumarolas, podían ser vistas por los navegantes, desde el mar.

El volcán de Izalco, en el departamento de Sonsonate, es visitado por muchas personas para apreciar su belleza y también para practicar el ecoturismo.

16

## Lección 2

## Mira donde estamos

**Dentro y fuera, arriba y abajo, cerca y lejos.**

*Ubicación en el espacio: dentro y fuera, arriba y abajo, cerca y lejos.*

6. Dirija la atención hacia la localización de los objetos en el espacio.

¡A platicar!

7. Debe indicar que utilicen las palabras en estudio para ubicar objetos y personas.

¡A escribir!

8. a) El niño está dentro de la casa. b) La niña está fuera de la casa. c) Hay un nido arriba del árbol. d) La casa está cerca del árbol. e) La iglesia está lejos de la casa.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 1.**

Indíqueles que deben esforzarse por trazar bien la línea.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 2.**

Oriente para que unan los dibujos con el respectivo concepto.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 4**

Las respuestas son: a) derecha b) debajo c) izquierda d) derecha e) un paisaje

Lea las ideas claves.

**Indicadores de logro**

Expresa en forma oral y escrita la ubicación de objetos en el espacio utilizando los criterios de dentro y fuera, arriba y abajo, cerca y lejos.

**Materiales**


**Horas**

Hora clase: 30 minutos.


Unidad 1

Dentro y fuera, arriba y abajo, cerca y lejos


6. Observa




Dentro




Arriba




Cerca




Fuera



Abajo



Lejos




¡A platicar!

7. Menciona los objetos que están dentro, fuera, arriba, abajo, cerca y lejos de ti.

¡A escribir!

8. Escribe en tu cuaderno lo que observas en el dibujo. Expresa las ideas con las palabras indicadas. Por ejemplo. Hay una iglesia lejos de...

Para indicar dónde se encuentran las cosas utilizamos las palabras dentro - fuera, arriba - abajo y cerca - lejos.

17 



## Lección 2 Mira donde estamos

<b>Indicadores de logro</b>	Expresa en forma oral y escrita la ubicación de objetos en el espacio con los criterios de delante y detrás, en medio y al final.
<b>Materiales</b>	Juguetes y otros objetos del aula
<b>Horas</b>	Hora clase: 1 hora

### Delante y detrás, en medio y al final.

**Ubicación en el espacio: Delante y detrás, en medio y al final.**

9. Pídeles que observen los dibujos con objetos situados en diferentes ubicaciones.

**¡A platicar!**

10. Realicen el ejercicio verbal de identificar objetos y personas próximos, utilizando delante-detrás, en medio-al final, derecha-izquierda. Este ejercicio puede realizarse sobre un escenario previamente preparado por el o la docente, con objetos reales.

**¡A escribir!**

11. Indique que expliquen su dibujo a algún compañero o compañera, utilizando las palabras aprendidas.

Lea las ideas claves.

#### Cuaderno de ejercicios actividad 5.

Indique que deben responder de acuerdo a su propia realidad.


#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 6.

Oriente para que solucionen el problema. Posiblemente dibujen una rampa; pero otras propuestas deben ser bienvenidas para luego reflexionar sobre su viabilidad.

**Unidad 2**


**Delante y detrás, en medio y al final**

9. Observa y lee.



La pelota está delante del tren.  
El tren está detrás de la pelota.

Hoy un carrito al final de la carretera.  
A la derecha del carrito hay un muñeco y a la izquierda, una casa.  
El carrito está en medio del muñeco y la casa.



**¡A platicar!**

10. Explica qué tienes a tu alrededor utilizando las palabras que hemos aprendido. Ejemplo:  
A mi derecha tengo a mi compañera...

**¡A escribir!**

11. Dibuja en tu cuaderno un niño y una niña sentados, en medio de ellos, un gato dormido. Dibuja lo que quieras delante y detrás de los niños.

Para indicar dónde se encuentran las cosas utilizamos: delante y detrás, en medio y al final, y derecha e izquierda.

18

## Lección 2

## Mira donde estamos

### Sombras divertidas

*Iniciación a la perspectiva a partir de los contornos de objetos.*

12. Este apartado inicia la mirada desde arriba que implica la realización de planos a partir de siluetas.

**¡A platicar!**

13. La pregunta va indicada hacia la observación consciente de los objetos y sus siluetas desde arriba, a vista de pájaro. Puede realizar este mismo ejercicio con otros objetos.

**¡A escribir!**

14. Motive a la representación de siluetas de objetos.

**Cuaderno de ejercicios actividad 3.**

Oriente para que relacionen cada silueta con su respectivo objeto.

Lea las ideas claves.

### Nuestro mundo

### Cuerpo diferentes

#### Caso

Lean el caso. Pídeles que observen la fotografía y relacionen lo que han leído, con la imagen.

#### Aplicación

Pídeles que muestren el dibujo a sus compañeros y compañeras y comenten sobre lo que pueden compartir con esos niños y niñas.

#### Notas

**Escala:** representación de algún objeto de la realidad agrandándolo o disminuyéndolo. Se puede realizar mediante maquetas, fotografías, dibujos, retratos, etc.

### Indicadores de logro

Expresa e identifica la silueta de objetos.

Reconoce la existencia de esquemas corporales diferentes.

### Materiales

Objetos y sus siluetas.

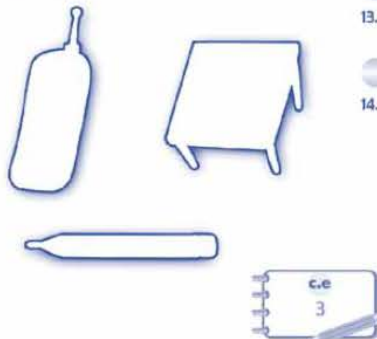
### Horas

Hora clase: 30 minutos

Unidad 1

### Sombras divertidas

12. *Observa.*



**¡A platicar!**


13. ¿Qué representa cada dibujo? ¿cómo lo descubriste?

**¡A escribir!**

14. Elige un objeto y traza su silueta en tu cuaderno. Imagina que estás dibujando su sombra.


**NUESTRO MUNDO**

*Cuerpos diferentes*



- ❖ Idalia es una niña que nació con una discapacidad que no le permite utilizar sus manos. Sin embargo, ella ha aprendido a escribir con sus pies y lo hace muy bien. Idalia es una niña muy alegre que disfruta escribiendo y dibujando.
- ❖ Dibuja otro niño con discapacidad al que le falte una parte de su cuerpo. Asegúrate de dibujarlo sonriendo y jugando. Escribe la lista de todas las cosas que puede hacer igual que tú.

Las personas con capacidades especiales pueden lograr las metas que se propongan igual que los demás.

19 

## Lección 2

## Mira donde estamos

### Indicadores de logro

Identifica los conceptos principales de la lección en forma gráfica y en un texto.

### Materiales

### Horas

Hora clase: 30 minutos

### El mapa

Indique a sus alumnos y alumnas que en este mapa conceptual se encuentran las ideas principales que se han trabajado en la lección. Lea la palabra principal del mapa y después cada uno de los brazos. Por último permita a sus estudiantes la lectura individual del mapa conceptual.

### Resumen

Esta actividad tiene como objetivo la lectura sin el apoyo gráfico del mapa conceptual. Debe leerse después del mapa conceptual. Permita a sus alumnos y alumnas que lean el resumen.

Unidad 1

El mapa

```
graph TD; A([El espacio]) -- "está lleno de" --> B([objetos]); B -- "que están" --> C([arriba y abajo]); B -- "que están" --> D([cerca y lejos]); B -- "que están" --> E([dentro y fuera]); B -- "que están" --> F([a la izquierda y derecha]); B -- "que están" --> G([en medio y al final]); B -- "que están" --> H([delante y detrás]);
```

Resumen

❖ El espacio está lleno de objetos que pueden estar arriba y abajo, cerca y lejos, dentro y fuera, izquierda y derecha, en medio y al final, delante y detrás.

20

# Lección 3

# Hacia dónde vamos

## Exploración

1. Indique a sus alumnos y alumnas que observen la fotografía y que describan las escenas que ven en ella: dos niñas de camino al centro escolar. Pídale que lean las preguntas de exploración del tema, pueden contestarlas en voz alta. De sus respuestas se generalizan los conceptos más relevantes. Después añada los siguientes cuestionamientos: ¿Qué otros caminos recorres a menudo en tu localidad? ¿Qué caminos recorres acompañado o acompañada? ¿Hay algún camino que no te guste recorrer? ¿por qué? Repita este proceso con el otro bloque de preguntas que pueden ser complementadas con las siguientes: ¿Qué caminos prefieres? ¿Cómo serán los caminos de los niños y niñas que trabajan?

Retome las ideas principales de manera que al o la estudiante le quede la claridad de que estas son las temáticas sobre las que se trabajarán las siguientes horas de clase.

## Indicadores de logro

Muestra interés y expresa lo que conoce sobre los contenidos de la lección.


## Materiales

## Horas

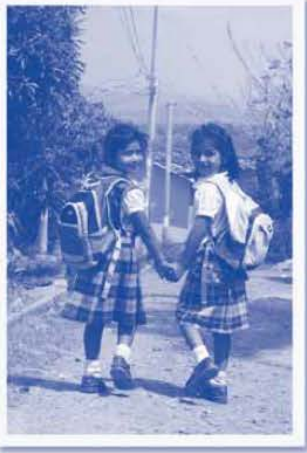
Hora clase: 30 minutos


Lección 3    **Hacia dónde vamos**

---


 Exploración

1. Mira y comenta la fotografía.






- ◆ ¿Cómo es tu camino todos los días hacia el centro escolar?
- ◆ ¿Cómo representarías cualquier camino en un dibujo?



- ◆ ¿A qué otros lugares vas, además del centro escolar?

21 

# Lección 3

## Hacia dónde vamos

<p><b>Indicadores de logro</b></p>	<p>Identifica diferentes perspectivas.</p>
<p><b>Materiales</b></p>	<p>Lápices de color:</p>
<p><b>Horas</b></p>	<p>Hora clase: 30 minutos</p>

### ¿Desde dónde me ves?

#### Perspectivas

Indique que observen los diferentes ángulos de visión de una imagen.

#### ¡A platicar!

2-3. Las preguntas van dirigidas hacia observar de forma consciente la perspectiva de visión en cada imagen. Se puede realizar de forma real en el aula con objetos. Otras preguntas podrían ir dirigidas hacia la comparación de un punto de visión a otro. ¿Qué observamos de los pupitres cuando vemos desde arriba? ¿Qué no observamos de la mesa cuando vemos desde abajo?, etc.

#### ¡A escribir!

4. Pídeles que expresen en dibujos la perspectiva de un objeto cotidiano del aula.

Lea las ideas claves.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 1.

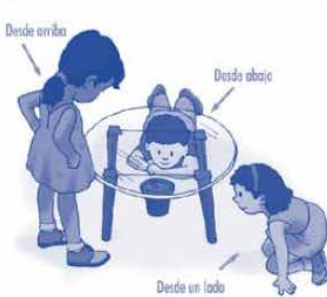
Puede pedirles que cierren sus ojos e imaginen los objetos, antes de dibujarlos.

Observen y comenten Postales de viaje.

**Unidad 1**

**Construcción**

¿Desde dónde me ves?



**¡A platicar!**

- ¿Cómo ve la niña la maceta desde arriba?
- ¿Cómo la ve el niño que está en el suelo? ¿Desde dónde la ves tú en el dibujo?

**¡A escribir!**

- En tu cuaderno dibujo cómo ves tu mochila desde abajo, desde arriba, desde un lado y desde el otro.

Cada objeto lo podemos ver desde arriba, desde abajo, desde la izquierda y desde la derecha.

**POSTALES DE VIAJE**

**Un hogar para aves y tortugas marinas**

La bahía de Jiquilisco está situada en el departamento de Usulután. Sus manglares proporcionan refugio a muchas especies de aves, peces, reptiles y mamíferos. En este lugar se alimentan y descansan ochenta y siete clases de aves migratorias y cuatro especies de tortugas marinas ponen sus huevos aquí. Muchas personas disfrutan, dando paseos en lancha o consumiendo sabrosos mariscos.

22

## Lección 3

## Hacia dónde vamos

### Nuestros caminos

*Localización y situación: geografía individual.*

**¡A platicar!**

- 5-6.** El ejercicio trata acerca de la expresión del recorrido anterior y el del niño o la niña individual. El ejercicio es complejo para los niños y niñas de esta edad. Puede apoyar la orientación del camino a partir de preguntas concretas acerca de los lugares que usted conozca por ejemplo: Cuando pasas por delante de la Iglesia ¿está a la izquierda o a la derecha de tí?

**¡A escribir!**

- 7-8-9.** Pídale que dibujen y respondan tal como es realmente, su camino.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 2.

Forme parejas para que se expliquen entre sí, el "mapa" que hicieron.

Lea las ideas claves.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 3.

Pídale que completen las oraciones: a) la directora o el director; b) orientar o dirigir; c) el subdirector o subdirectora, d) enseñar u orientar.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 5.

Pídale que escriban la ubicación de los objetos: el comedor, el dormitorio, la cocina.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 6.

Pídale que tomen en cuenta su propia realidad.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 7.

Pida que utilicen un color diferente para cada camino.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 8.

Pídale que reflexionen acerca de la pregunta y contesten de acuerdo con su realidad.

### Indicadores de logro

Dibuja el recorrido de la casa al centro escolar.

### Materiales

Lápices de colores

### Horas

Hora clase: 1 hora

Unidad 1

### Nuestros caminos

Para ir a estudiar, Carmen y Andrés salen de su casa y siguen la calle de la derecha hacia la alcaldía, la iglesia les queda a la izquierda. Siguen recto y rodean la cancha de fútbol. Hay unos árboles a la izquierda y llegan al centro escolar.

**¡A platicar!**

5. Describe a un compañero o compañera el camino que siguen Carmen y Andrés para ir al centro escolar.

6. ¿Se parece al camino que tú sigues para ir a estudiar? ¿por qué?

**¡A escribir!**

7. Dibuja en tu cuaderno los lugares más importantes que ves en el camino para ir a estudiar.

8. ¿Cuál está más cerca de tu casa?

9. ¿Cuál está más cerca del centro escolar?

**23**

## Lección 3

## Hacia dónde vamos

<p><b>Indicadores de logro</b></p>	<p>Reconoce el uso principal de los espacios construidos.</p> <p>Describe, con claridad, las dependencias y los enseres de los espacios.</p>
<p><b>Materiales</b></p>	<p>Plano sencillo del centro escolar</p> <p>Espacio: El centro escolar</p>
<p><b>Horas</b></p>	<p>Hora clase: 1 hora y 30 minutos</p>

### ¿Dónde vivimos?

#### Uso del espacio construido

#### ¡A platicar!

10-11-12-13. Las preguntas van indicadas hacia la identificación del uso principal del espacio construido. Puede realizar preguntas concretas acerca de cada habitación. Por ejemplo, ¿para qué se usa la cocina? ¿Para qué el comedor?

#### ¡A escribir!

14. Puede ofrecer un plano elaborado por usted y fotocopiarlo, de forma que sólo se indiquen algunos espacios construidos.

Lea las ideas claves.

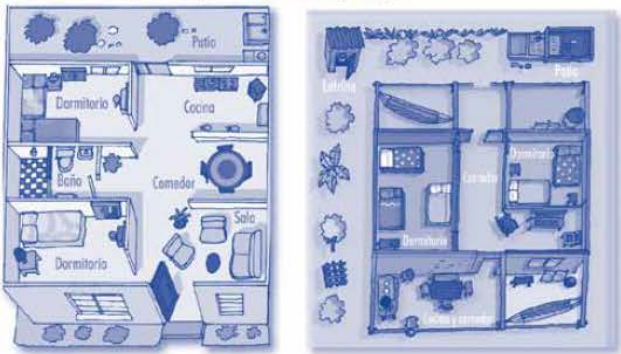
#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 4.

Oriente para que unan cada dibujo con su respectiva función.

**Unidad 4**

¿Dónde vivimos?

Vivimos en casas y cada espacio tiene un uso principal.



**¡A platicar!**

10. ¿Cuál de los dibujos se parece más a tu casa? ¿por qué?

11. ¿Cómo se llaman los espacios de la casa?

12. ¿Para qué los usamos?

13. ¿Qué hay en cada uno de ellos?

**¡A escribir!**

14. En tu cuaderno dibuja tu centro escolar. Indica cada uno de los espacios y su uso principal. Señala con un círculo los objetos propios de cada lugar.

**En la casa cada espacio tiene un uso principal. A cada lugar le corresponden unos objetos.**

Cocina: espacio donde se preparan alimentos.  
 Dormitorio: espacio de descanso.  
 Baño: espacio de aseo diario.  
 Sala de estar: espacio de convivencia.  
 Comedor: espacio para comer.  
 Patio: espacio para tender la ropa y tener plantas.  
 Corredor: espacio de convivencia.

24

### Notas

**Mapa:** representación convencional de la superficie de la tierra. Siempre da una imagen incompleta del terreno.

**Plano:** representación de un espacio construido. Es la forma habitual en la que se dibuja un edificio.

# Lección 3

# Hacia dónde vamos

## Nuestro mundo

### Tiempo para estudiar

#### Caso

Lean y comenten.

#### Aplicación.

Oriente para que indiquen con dibujos, o de forma escrita, las actividades domésticas que realizan sin descuidar su estudio.

### El mapa

Indique a sus alumnos y alumnas que en este mapa conceptual se encuentran las ideas principales que se han trabajado en la lección. Lea la palabra principal del mapa y después cada uno de los brazos. Por último permita a sus estudiantes la lectura individual del mapa conceptual.

### Resumen

Esta actividad tiene como objetivo la lectura sin el apoyo gráfico del mapa conceptual. Debe leerse después del mapa conceptual, luego permita a sus alumnos y alumnas que lean la actividad de resumen.

**Indicadores de logro**

Identifica los distintos destinos de la geografía personal de los niños de su edad ya sean para trabajar; estudiar; jugar; visitar...

Identifica los conceptos principales de la lección en forma gráfica y en un texto.

**Materiales**


**Horas**

Hora clase: 1 hora

Unidad 1

### NUESTRO MUNDO

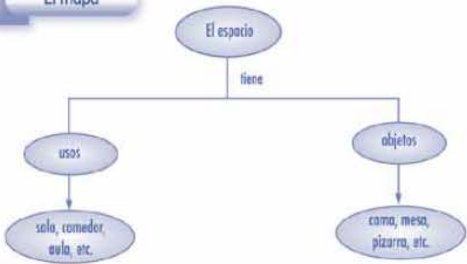
*Tiempo para estudiar*



- ◆ A veces, cuando no hay clases, Francisco va a la milpa con su padre. Sale de su casa y recorre la vereda, cruzan la quebrada, atraviesan un potrero y llegan a la milpa. A Francisco le gusta ayudar a su papá porque siente que aprende de él y que son más amigos; pero su hermano le dice que debería quedarse en casa estudiando y haciendo las tareas de la escuela.
- .....
- ◆ Identifica otras tareas domésticas en las que tú colaboras sin afectar tu estudio.


Los niños y las niñas colaboran en las tareas familiares sin quitar tiempo a su estudio.

**El mapa**



**Resumen**

- ◆ El espacio en la casa y el centro escolar tiene distintos usos y objetos.

25 



## Lección 4

## Nuestros ríos, bosques y animales

### Indicadores de logro

Muestra interés y expresa lo que conoce sobre los contenidos de la lección.

### Materiales

### Horas

Hora clase: 30 minutos

### Exploración

1. Indique a sus alumnos y alumnas que observen la fotografía y que describan las escenas que ven en ella: niños y niñas observando diferentes elementos del paisaje natural del Imposible. Pídales que lean las preguntas de exploración del tema. Pueden contestarlas en voz alta. De sus respuestas se generalizan los conceptos más relevantes. Después añada los siguientes cuestionamientos: ¿Qué otros animales del bosque conoces? ¿Cómo son las zonas boscosas? Repita este proceso con el otro bloque de preguntas que pueden ser complementadas con la siguiente: ¿Cómo será vivir en un bosque?

Terminado este proceso se retomarán las ideas principales de manera que al o la estudiante le quede la claridad de que estas son las temáticas sobre las que se trabajarán las siguientes horas de clase.

### Lección 4. Nuestros ríos, bosques y animales



1. Mira y comenta.



Los niños y las niñas del primer grado del Centro Escolar de Santa Ana van de paseo al bosque del Imposible.



- ♦ ¿De dónde viene el agua que utilizas en tu casa?
- ♦ ¿Qué paisajes de nuestro país conoces?

- ♦ ¿Qué actividades crees que realizan los niños que viven cerca de este bosque?
- ♦ ¿Serán las mismas actividades que haces tú? ¿por qué?



# Lección 4

# Nuestros ríos, bosques y animales

## Paisaje natural

### Elementos naturales del paisaje

2. Observen y comenten

¡A platicar!

3-4. Pídeles que describan cada uno de los dibujos.

¡A escribir!

5. Pídeles que lo escriban en su cuaderno.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 1.

Indique que deben colorear los elementos naturales del paisaje (lluvia, flor y ceiba.)

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 2.

Verifique que coloquen las flechas en los elementos naturales del paisaje. Si fuera posible, mostrar una fotografía real del paisaje de la localidad, y si no, otro parecido.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 7.

Actividad ideal para tarea exaula.

Lea las ideas claves.

Indicadores de logro

Observa y describe el paisaje por medio de los elementos que lo configuran. Identifica los elementos naturales del paisaje.

Establece relaciones entre los elementos del entorno.

Materiales

Lápices de color

Horas

Hora clase: 30 minutos

## Notas

**Espacio geográfico:** Espacio accesible a los seres humanos para su existencia.

**Paisaje:** Se describe partiendo de su morfología. De ahí surgen elementos como el sustrato geológico, aguas, clima, conjuntos vegetales y animales, y los grupos humanos que los modifican.

**Hidrografía:** Rama de la Geografía que se ocupa de la descripción y estudio sistemático de los diferentes cuerpos de agua planetarios.

**Relieve:** Hace referencia a las formas que tiene la corteza terrestre en la superficie, tanto a las tierras emergidas, como al relieve submarino, es decir, al fondo del mar;

**Flora:** conjunto de especies vegetales que se pueden encontrar en una región geográfica.

**Fauna:** Conjunto de especies animales que habitan en una región geográfica.

**Suelos:** Sistema complejo que se forma en la superficie del terreno, inicialmente por la alteración física y química de las rocas y luego también por la influencia de los seres vivos.

**Clima:** Condiciones atmosféricas que caracterizan una región, en un periodo de tiempo.



Construcción

Unidad 1

## Paisaje natural

2. Observemos los elementos naturales.



Suelo



Plantas



Árboles



Cerro



Animales

¡A platicar!

- ¿Qué observas en las imágenes?
- ¿Alguna de estas cosas las podemos fabricar las personas? ¿Cuáles?

¡A escribir!

- Escribe el nombre de elementos naturales hayas visto al ir de paseo o que estén cerca de tu casa.

ce  
1, 2, 7

Los elementos naturales del paisaje geográfico existen sin que los hayan fabricado las personas. Ejemplo: el cerro, los animales, los árboles. Los elementos naturales son valiosos para la vida.

## Lección 4

## Nuestros ríos, bosques y animales

<b>Indicadores de logro</b>	Identifica los diferentes elementos naturales del paisaje.
<b>Materiales</b>	Dado, fichas de colores, semillas o corcholatas.
<b>Horas</b>	Hora clase: 30 minutos

### Caracol, col, col

#### Tipos de elementos naturales

6. A partir de las instrucciones del libro de texto, puede hacer un tablero grande o varios pequeños, fotocopiados y en el que pinten los dibujos, para luego, jugar:

#### ¡A platicar!

7. Pídeles que contesten por equipos para dar mayores oportunidades de participar:

#### ¡A escribir!

8. Pueden apoyarse en textos, palabras o letras que haya en el aula.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 4.

Recuérdelos la clasificación realizada de estos elementos y que apliquen los términos usados. Por ejemplo: agua, planta, animal, suelo, clima.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 5.

Deben resolver de acuerdo con el clima de su localidad.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 6.

Puede organizar un recorrido por lugares apropiados, o pedir que lo hagan como tarea, en casa.

**Unidad 1**

**Caracol, col, col**

6. Juega "Caracol, col, col, saca tus cuernos al sol".

**Indicaciones:**

- ❖ Necesitas un dado y una ficha de color por participante. Puede ser una semilla, una corcholata, etc.
- ❖ Lanza el dado. Mueve tu ficha avanzando el número de casillas de acuerdo al número que te salió.
- ❖ Si en la casilla donde te ubicaste tiene un elemento natural o no. Si aciertas puedes seguir en tu próximo turno, si no aciertas retrocedes una casilla.

**¡A platicar!**

7. ¿Cuáles son las diferencias entre los elementos naturales que encontraste en el juego?

**¡A escribir!**

8. Escribe el nombre de un elemento natural del caracol, dibújalo y coloréalo a tu gusto.

28

# Lección 4

# Nuestros ríos, bosques y animales

## Tipos de elementos naturales

- 9. Observen y comenten las ilustraciones. Relacione esta actividad con la página anterior.  
Lea las ideas claves.

### Indicadores de logro

Representa en forma gráfica elementos del paisaje natural.

### Materiales

Lápices de colores.

### Horas

Hora clase: 30 minutos

### Unidad 1

9. En tu cuaderno organiza los elementos naturales del caracol en cinco listas, utilizando los siguientes títulos:



El suelo



El clima



Las plantas y árboles



El agua



Los animales



Los elementos naturales son: el agua, el suelo, el clima, los animales, las plantas y árboles.

# Lección 4

## Nuestros ríos, bosques y animales

**Indicadores de logro**

Identifica paisajes en los que se pueden encontrar niños y niñas trabajadoras.

**Materiales**

**Horas**

Hora clase: 30 minutos

### Nuestro mundo

#### Paisajes para trabajar o para jugar

*Espacios de niños y niñas trabajadoras.*

#### Caso

Dirija observación de la fotografía y pídale que expresen sus impresiones. Indique que deben leer el texto y relacionarlo con la imagen.

#### Aplicación.

Pídale que dibujen otros paisajes en donde han visto niños y niñas trabajando.

Lea las ideas claves.

Observen y comenten: **Postales de Viaje**


#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 3.

Deben encerrar las palabras: cañal y manglar. Luego oriente para que escriban la frase que se pide.

**Unidad 1**


### NUESTRO MUNDO

**Paisajes para trabajar o para jugar**



- ♦ Mi familia y yo fuimos a la playa a pasar un día de descanso. Estando allí, todos los niños jugamos con la arena, nosamos viendo romper las olas, comimos por la orilla y nadamos. Sin embargo, vimos otros niños que, desde temprano estaban metidos dentro del agua, preguntamos por qué y nos explicaron que estaban sacando ostras, que pasaban todo el día en el agua y que no se acercaban a jugar hasta el final de la tarde.
- ♦ Dibuja en tu cuaderno otros paisajes en los que sepas que hay niños que dedican más tiempo a trabajar que a jugar o a estudiar.

Hay niños y niñas que trabajan para ayudar económicamente a sus familias; pero los adultos deben trabajar y los niños estudiar.




### POSTALES DE VIAJE

**¡Vamos a Ilobasco!**

Nuestros antepasados utilizaban ollas, comales y otros utensilios de cocina, elaborados con barro. Actualmente los puedes encontrar en Ilobasco, departamento de Cabañas.

Los artesanos y artesanas son muy creativos y también elaboran muchas cosas más. Si te fijas bien, podrás ver figuras de indias, cosas, frutas y... ¡hasta la Sinauabat!

Por su cerámica, Ilobasco es un importante atractivo turístico de la zona.



30

## Lección 4

## Nuestros ríos, bosques y animales

### El mapa

Indique a sus alumnos y alumnas que en este mapa conceptual se encuentran las ideas principales que se han trabajado en la lección. Señale que cada palabra importante sirve para ayudarnos a comprender su significado. Lea las palabras principales del mapa y después cada uno de los brazos. Por último permita a sus estudiantes la lectura individual del mapa conceptual.

### Resumen

Esta actividad tiene como objetivo la lectura sin el apoyo gráfico del mapa conceptual. Debe leerse tras haber practicado la lectura gráfica del mapa conceptual. Permita a sus alumnos y alumnas que lean el resumen en grupos e individualmente.

### Indicadores de logro

Identifica los conceptos principales de la lección en forma gráfica y en un texto.

### Materiales

### Horas

Hora clase: 30 minutos

Unidad 1

El mapa

```
graph TD; A([El paisaje geográfico]) -- tiene --> B([elementos naturales]); B -- que son --> C([agua]); B -- que son --> D([suelo]); B -- que son --> E([clima]); B -- que son --> F([animales]); B -- que son --> G([plantas y árboles]);
```

Resumen

- ❖ El paisaje tiene elementos naturales.
- ❖ Los elementos naturales son los que no han fabricado las personas.
- ❖ El paisaje tiene elementos naturales como agua, suelo, clima, animales, plantas y árboles.

31

## Unidad 2 NOSOTROS EN EL MEDIO Primer Trimestre

### 1. Objetivos de unidad

Manifestar actitudes de respeto y conservación del medio sociocultural de la localidad, practicando normas de conducta que exige la vida en la comunidad local para adaptarse y mejorar la realidad en la cual se desenvuelve.

### 2. Relación y desarrollo

Parvularia	Primero	Segundo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El paisaje geográfico: elementos sociales (vivienda, servicios, vías de comunicación, sitios históricos, entre otros) y los usos del espacio.</li> <li>• El trabajo que realizan las personas de la localidad y los beneficios que proporcionan en la satisfacción de las necesidades básicas (alimentación, vivienda, salud, educación, ocio).</li> <li>• Necesidades básicas de la familia.</li> <li>• Criterios para realizar compras que satisfacen necesidades básicas.</li> <li>• Actividades productivas de la comunidad e intercambio comercial.</li> <li>• Productos de la comunidad de acuerdo con su origen y su utilidad.</li> <li>• El intercambio comercial: compra-venta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El paisaje geográfico: elementos sociales: viviendas y edificios viejos, antiguos o añejos; espacios baldíos y verdes; producción; vías de comunicación.</li> <li>• Símbolos de los elementos sociales: vivienda, población, vías de comunicación, producción del paisaje geográfico en el mapa de la localidad y el municipio.</li> <li>• El trabajo que realizan las personas de la localidad y del municipio (secretarías, maestras, contadores, ganaderos, agricultores) para beneficio personal y de la familia.</li> <li>• Herramientas y materiales que se utilizan en los trabajos que se realizan en el municipio para la satisfacción de las necesidades básicas de las familias: alimentación, salud, vivienda, educación, ocio, vestuario, descanso, afecto, agua.</li> <li>• Actividades productivas de la localidad y el municipio, y la necesidad del intercambio comercial.</li> <li>• Producción en la agricultura, ganadería e industria.</li> <li>• Necesidades de intercambio comercial entre las personas y comunidades locales y el municipio.</li> </ul>

2. Relación y desarrollo

Parvularia	Primero	Segundo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Medidas para cuidar los bienes familiares.</li> <li>• Instrumentos y enseres de la tecnología utilizados en el hogar.</li> <li>• Uso apropiado y manejo responsable de la tecnología: microondas, televisores, grabadoras, proyectores, discs compactos, videos, entre otros,...</li> <li>• Vías de comunicación: calles, avenidas, aceras, carril y cuneta; y medios de transporte de la localidad.</li> <li>• Normas de seguridad vial al transitar por las vías públicas (calles, avenidas, aceras, hombro, carril, cuneta, calzada).</li> <li>• Señales de tránsito: el semáforo.</li> <li>• Organización urbana y rural: las calles, avenidas, caminos vecinales, veredas y atajos de la localidad, y en tomo a la casa y a la escuela.</li> <li>• Gestión para la reducción del riesgo de los efectos adversos causados por la intervención del ser humano en el ambiente.</li> <li>• Diferencias entre fenómenos naturales y desastres producidos por el ser humano (antrópicos).</li> <li>• El riesgo en la localidad por fenómenos naturales y desastres producidos por el ser humano: sismos, derrumbes, inundaciones, incendios.</li> <li>• Medidas de prevención para la reducción del riesgo y medidas de seguridad ante situaciones de riesgo en la localidad.</li> <li>• El riesgo en la vivienda: zonas vulnerables-zonas segura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnología científica utilizada en la escuela, localidad y el municipio: Instrumentos calculadora, grabadora, videos, computadora; aparatos: teléfono móvil, grabador de DVD; maquinarias: de coser, de bordar, planchar, automóvil, tractor; enseres: lámparas, objetos de decoración; electrodomésticos: microonda, licuadora, batidora, cocina.</li> <li>• Vías de comunicación públicas: terrestre, aérea y acuática, de la localidad y municipio.</li> <li>• Vías de comunicación públicas: terrestres y sus partes: vías urbanas: acera, cuneta, calzada, carril. Vía interurbana: hombro de la vía, calzada, cuneta, carril.</li> <li>• Medios de transporte de la localidad y el municipio: Terrestres: caballos, bicicletas, automóviles. Acuáticos: canoas, cayucos, lanchas, barcos. Aéreos: aviones, helicópteros.</li> <li>• Beneficios económicos que proporcionan las vías de comunicación y los medios de transporte terrestre, aéreo, acuático.</li> <li>• Normas de seguridad peatonal en las vías públicas de la localidad y del municipio. Precaución y peligro. Caminar por caminos y carreteras. Conducción segura. Consecuencias: multas y accidentes. Uso de pasarelas. El semáforo. Tipos de semáforo: vehicular y peatonal. Significado de los colores y las figuras. Su importancia.</li> <li>• Organización urbana: las calles y avenidas alrededor de la escuela y principales calles y avenidas de la comunidad local y del municipio.</li> <li>• Conservación del ambiente en la localidad y el municipio: animales y plantas; agua, tierra, aire, base de la vida; costumbres, creencias, tradiciones, como ventajoso para los seres humanos de la localidad y el municipio.</li> <li>• Problemas ambientales o contaminación de ríos, lagos; el ruido; el humo en la localidad y el municipio.</li> <li>• El riesgo a desastre en el centro escolar, la vivienda, comunidad local y el municipio</li> <li>• Medidas de mitigación y prevención para su reducción.</li> </ul>



### 3. Plan de enseñanza

Lección	Horas	Contenidos
1. Lección 1: Las personas adultas trabajan	6	<ul style="list-style-type: none"><li>• El paisaje social</li><li>El trabajo</li><li>Actividades productivas</li></ul>
2. Lección 2: Nos comunicamos	6	<ul style="list-style-type: none"><li>• Medios y vías de comunicación</li><li>Seguridad vial</li></ul>
3. Lección 3: Cuidamos el medio	4	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conservación del medio ambiente</li><li>El riesgo</li></ul>

### 4. Puntos de lección

#### Lección No. 1 Las personas adultas trabajan

Se abordan los temas de trabajo, producción, comercio y necesidades básicas de las familias. Se comprende la producción como parte de la actuación humana sobre el medio, vinculada al paisaje. Se resaltan los paisajes agrícola, marino y rural, enfatizando en el que rodea al niño o niña. Se incluye el estudio de las necesidades básicas de la familia, asociadas al trabajo como medio para conseguirlas. Como tema transversal se abordará el trabajo infantil, dentro del eje transversal de educación para la igualdad de oportunidades. Se espera que las y los estudiantes asocien el trabajo productivo con la vida adulta.

#### Lección No. 2 Nos comunicamos

Las vías de comunicación y transporte son un elemento fundamental del paisaje social. Su importancia se observa en el intercambio social y económico. En esta lección se inician los contenidos conceptuales sobre caminos (y sus componentes), puertos y aeropuertos así como los medios de transporte asociados a estos: automóviles, barcos y aviones. Además la lección tiene un componente de educación vial, precisamente en caminos y carreteras. En este sentido, se introducen dos señales de tránsito y normas de seguridad vial que pongan al peatón en situación de prevención de accidentes. Todo esto teniendo presente el ambiente de los y las estudiantes. Como tema transversal se abordará la educación vial, dentro del eje transversal de educación preventiva integral. Se espera que las y los estudiantes conozcan medidas de prevención como peatones y como futuros conductores.

#### Lección No. 3 Cuidamos el medio

Los seres humanos hemos ocupado el medio natural y lo hemos transformado a lo largo de la historia, generando un impacto sobre el mismo. En estos momentos está en peligro, incluso la supervivencia de muchas especies de animales y plantas. En esta lección, se sensibiliza en este punto y se enfatiza en la importancia de su conservación. El incluirlo como aprendizaje, es importante por el conocimiento del medio en sí mismo; pero también, por establecer la relación con la supervivencia. A estas edades el juicio reflexivo al respecto no es posible, por lo cual es preferible el aprendizaje de estos contenidos utilizando la emotividad. Inicia con la valoración del medio ambiente como base para la vida y lo relaciona, al final con la prevención del riesgo, en el hogar. Como tema transversal se abordará la sobrepoblación, dentro del eje transversal de educación en población. Se espera que las y los estudiantes consideren el impacto de la sobrepoblación, en el medio.

# Lección 1

# Las personas adultas trabajan

## Exploración

1. Indique a sus alumnos y alumnas que observen la fotografía y que describan las escenas que ven en ella: paisajes urbano y rural. Pídale que lean las preguntas de exploración del tema, pueden contestarlas en voz alta. De sus respuestas se generalizan los conceptos más relevantes. Después añada los siguientes cuestionamientos: ¿Qué elementos contiene el paisaje rural? ¿Y el urbano? ¿Qué trabajos crees que se realizan en ambos? ¿Para qué trabajan las personas? ¿Qué trabajos conoces? Después repita este proceso con el otro bloque de preguntas.

Terminado este proceso se retomarán las ideas principales de manera que al estudiante le quede la claridad de que estas son las temáticas sobre las que se trabajarán las siguientes horas de clase.

## Indicadores de logro

Muestra interés y expresa lo que conoce sobre los contenidos de la lección.

## Materiales

## Horas

Hora. clase: 30 minutos

## Unidad 2



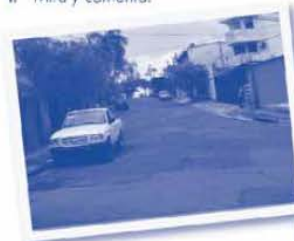
## Nosotros en el medio

### Lección 1 Las personas adultas trabajan



#### Exploración

#### 1. Mira y comenta.




- ♦ ¿Cuál de estos dos paisajes se parece más al lugar donde vives?
- ♦ ¿Qué trabajos se realizan en ese lugar?

- ♦ ¿En los trabajos que describes participan niños o niñas?
- ♦ ¿Cuál es la actividad más importante que deben realizar los niños y niñas en estos dos paisajes?




<b>Lección I</b>		<b>Las personas adultas trabajan</b>
<b>Indicadores de logro</b>	Identifica los elementos sociales del paisaje.	<p><b>Paisaje social</b></p> <p><i>Elementos del paisaje social</i></p> <p><b>¡A platicar!</b></p> <p>2-3. Las preguntas deben ir encaminadas a la diferenciación de los elementos sociales del paisaje, es decir, que han sido construidos por los seres humanos. Otras preguntas son: ¿qué diferencias existen con los elementos naturales del paisaje? ¿Podemos fabricar elementos naturales? ¿Cómo se relacionan los elementos sociales y naturales en los paisajes?</p> <p><b>¡A escribir!</b></p> <p>4. Motive la reflexión sobre otros elementos sociales del paisaje y pídale que los dibujen.</p> <p><b>Cuaderno de ejercicios. Actividad I.</b> Debe rodear con rojo: casas, postes de luz, la carretera y el carro; con verde: árboles, ave y flores.</p> <p>Lea las ideas claves.</p>
<b>Materiales</b>		
<b>Horas</b>	Hora clase: 30 minutos	



Construcción

Unidad 3

Paisaje social

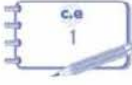


**¡A platicar!**


2. ¿Por qué las fotografías no corresponden a elementos naturales únicamente?
3. ¿A quiénes les sirven estos elementos?

**¡A escribir!**

4. Dibuja en tu cuaderno otras construcciones que conozcas o de tu localidad.



Los elementos sociales del paisaje geográfico son los que construye el ser humano. Sirven para satisfacer nuestras necesidades. El paisaje geográfico está formado por elementos naturales y sociales.

33 

# Lección 1

## Las personas adultas trabajan

### Paisajes diferentes

#### Diversidad de espacios y paisajes

5. Lea la actividad y dirija la observación de cada dibujo.

#### ¡A platicar!

6-7. Oriente las respuestas hacia la diversidad de paisajes existentes. Se pueden agregar preguntas concretas: ¿Qué paisajes con cultivo hay en tu localidad? ¿Qué paisajes incluyen casas muy antiguas?

#### ¡A escribir!

8. Expresión de lugares de la localidad y su función. Pueden indicarse previamente por el o la profesora, por ejemplo, el centro escolar.

Lea las ideas claves.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 2.

Oriente para que escriban tres actividades en cada dibujo. Ayude a quienes todavía no escriben convencionalmente.

**Indicadores de logro**

Identifica elementos sociales del paisaje en su diversidad.

**Materiales**


**Horas**

Hora clase: 30 minutos

**Unidad 3**

**Paisajes diferentes**

5. *Observa estos paisajes.*



*Aquí se cultiva*

*Aquí viven las personas*

*Aquí los niños y niñas juegan*

*Aquí visitan una pirámide*

**¡A platicar!**

6. ¿En qué lugar te gustaría estar? ¿por qué?

7. Nombra otros lugares que son usados para las mismas actividades.

**¡A escribir!**

8. Dibuja en tu cuaderno tres lugares que puedas observar en el paisaje de tu localidad.

**34**

# Lección I

# Las personas adultas trabajan

<p><b>Indicadores de logro</b></p>	<p>Relaciona los productos con el paisaje de producción.</p> <p>Clasifica, con acierto, los productos de la localidad, según su origen y utilidad.</p>
<p><b>Materiales</b></p>	<p>Lápices de colores</p>
<p><b>Horas</b></p>	<p>Hora clase: 30 minutos</p>

## Los productos de mi localidad

### Relación entre el paisaje y la producción local

¡A platicar!

9-10. Las preguntas van orientadas hacia la asociación de un paisaje con un producto. Primero pregunte acerca de la identificación de cada imagen. Después lea los textos y permita la finalización de cada frase con el apoyo de los estudiantes. Otras preguntas son: ¿Se puede extraer maíz del mar? ¿Se puede pescar tierra? ¿Por qué?

¡A escribir!

11. Oriente para que dibujen otros productos que corresponden al paisaje marino, zona industrial y rural.


### Cuaderno de ejercicios. Actividad 6.

Relacionar cada espacio con el producto. Mariscos con el puerto, vegetales con el espacio rural, toalla con la ciudad.

Lea las ideas claves.


Unidad 3


### Los productos de mi localidad



En el mar


se obtiene






En una zona industrial


se produce





En una localidad rural

se cosecha




¡A platicar!

9. ¿Qué elementos sociales se utilizan en cada lugar?


10. ¿Qué productos se obtienen en tu localidad?

¡A escribir!


11. Dibuja en tu cuaderno otros productos que corresponden a cada uno de los paisajes. Escribe el nombre de los elementos sociales que se utilizan.



c.e  
6



Los productos que se comercian se extraen de paisajes distintos. Utilizan elementos sociales diferentes.

35 

## Notas

**Producción:** extracción de materias o su manufactura para la satisfacción de las necesidades de una localidad.

# Lección 1

# Las personas adultas trabajan

## Los trabajos de mi localidad

### Identificación de la diversidad de trabajos de la localidad

12. Lea y explique las indicaciones. Organice grupos de 5 y por turnos realicen la mímica.

#### ¡A platicar!

13. Se pueden agregar preguntas como: ¿Qué herramientas necesita un bombero? ¿Y una doctora? ¿Y una maestra?

#### ¡A escribir!

14. Ayúdeles a que escriban bien los nombres de los trabajos.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 3.**  
Ayude a que escriban la profesión: conductor de autobús, doctora, carpintero. La descripción debe ser en forma oral.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 4.**  
Relacione: máquina de escribir- secretaria, estereotipo- doctora y manguera- bombero.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 7.**  
a) agricultor b) doctora c) policía d) panadera e) vendedora.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 8.**  
Ayude a que escriban los trabajos de dos personas de la localidad y lo que producen.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 9.**  
Indíqueles que deben investigar con personas de su comunidad.

Lea las ideas claves.

Observen y comenten **Postales de viaje**

### Notas

**Trabajo:** Actividad que se realiza, por lo general, a cambio de un salario, propio de personas adultas y con condiciones de libertad, equidad, seguridad y dignidad.

**Trabajo Infantil:** Actividad productiva o una prestación de servicios que implique la participación de personas menores de 14 años de edad, cualquiera que sea su condición laboral (asalariada, independiente o familiar no remunerada), que impida el acceso y permanencia en el centro escolar; se realice en ambientes peligrosos y produzca efectos negativos.

## Indicadores de logro

Identifica y describe los trabajos realizados en su localidad.

## Materiales

## Horas

Hora clase: 2 horas y 30 minutos

### Unidad 3

### Los trabajos de mi localidad

12. Vamos a jugar a la mímica de los trabajos en tu localidad.

- ◆ Investiga sobre un trabajo que te guste.
- ◆ Haz la mímica de cómo se hace el trabajo para que tus compañeros y compañeras lo adivinen.
- ◆ Si puedes, trae a clase y muestra los utensilios o herramientas que se emplean para realizarlos.



¡A platicar!

13. Comenta los elementos sociales o naturales del medio que se utilizan en los trabajos representados.

¡A escribir!

14. Escribe en tu cuaderno, el nombre de los trabajos que se representaron en el aula.



Las personas realizamos trabajos. Cada trabajo tiene unas herramientas propias.



### POSTALES DE VIAJE

El Santuario de Esquipulas

En este lugar muchas personas visitan la imagen del Cristo Negro. En la plaza que está al frente, se pueden comprar artículos religiosos, recuerdos y artesanías.

El Santuario de Esquipulas está situado en Guatemala, departamento de Chiquimula, muy cerquita de El Salvador y celebra sus fiestas patronales en el mes de enero.

# Lección I

# Las personas adultas trabajan

<b>Indicadores de logro</b>	Diferencia las necesidades básicas de las superfluas. Reconoce la importancia de cubrir las necesidades básicas.
<b>Materiales</b>	Dinero hechizo, botes, cartones, envoltorios de productos, recortes de productos.
<b>Horas</b>	Hora clase: 30 minutos

## El mercado

### El mercado y su funcionamiento.

15. Piensen en el mercado local. Identifique los productos habituales de consumo Pregunte sobre los productos habituales en sus casas. Utilice este momento para ver cómo los miembros familiares toman la decisión de qué productos comprar, es decir, los criterios a la hora de elegir qué consumir: Platique acerca de una dieta sana y equilibrada con la escogencia a la hora de comprar, de unos productos sobre otros. Por ejemplo evitar sodas, churros y comida "chatarra."

Elaboren los productos con botes y cartones vacíos de las casas de los estudiantes. Después, realice la actividad comprando y vendiendo con el dinero.

### ¡A platicar!

16. Oriente la reflexión sobre la práctica de la compra-venta y las normas de funcionamiento de un mercado. Otras preguntas son: Si tuvieras que comprar para el almuerzo ¿qué comprarías? Si tuvieras que comprar para la limpieza ¿qué comprarías?

### ¡A escribir!

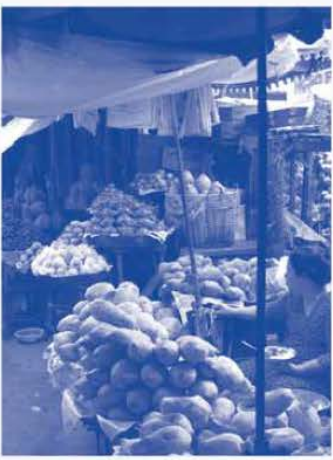
17. Oriente la escritura de palabras que indiquen la importancia de comprar y vender:

Lea las ideas claves.

Unidad 3


### El mercado


15. ¡Juguemos a comprar y a vender!



Sigue estos pasos:

- ❖ Organízate en grupo para decidir qué productos venderán. Recuerda los productos que se producen en tu localidad.
- ❖ Crea los productos con plastilina, o papel y ponles precio.
- ❖ A los productos alimenticios colócales fecha de vencimiento.
- ❖ Utiliza papel que represente dinero.






El comercio es comprar y vender productos. El comercio es necesario para poder tener las cosas que necesitamos para vivir.

¡A platicar!

16. ¿Qué tomaste en cuenta para comprar y vender?

¡A escribir!

17. En tu cuaderno escribe por qué es necesario comprar y vender.

37 

# Lección I

# Las personas adultas trabajan

## Trabajamos por lo que necesitamos

### Función social del trabajo

Lea el texto con sus estudiantes las veces que sea necesario, para comprender el significado.

### ¡A platicar!

18. La conversación debe ir hacia la diferenciación entre cosas muy necesarias y otras innecesarias o superfluas.

### ¡A escribir!

19. Expresión, mediante recortes, de las necesidades básicas familiares.

Lea las ideas claves.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 5.**  
Colorear las necesidades de la familia.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 10.**  
Al finalizar el ejercicio, establezcan la diferencia entre "trabajar" y "ayudar en casa"

## Nuestro mundo

### Niñas y niños trabajadores

#### Caso

Oriente la observación de la fotografía y pídale que expresen sus impresiones. Continúe con la lectura del texto.

#### Aplicación

Sugiera que realicen dos listas para que clasifiquen las tareas a realizar en casa para ayudar y las que se hacen como trabajo. Pueden utilizar diferentes colores para cada una. La idea es que diferencien claramente entre tareas de ayuda en la casa y trabajo infantil.

## Indicadores de logro

Identifica a un niño o una niña trabajadora.

Reconoce que el trabajo productivo es responsabilidad de los adultos.

## Materiales

Lápices de colores.


## Horas

Hora clase: 30 minutos


**Unidad 3**

**Trabajamos por lo que necesitamos**

Todos necesitamos una vivienda, para poder divertirnos y jugar.



También necesitamos alimentarnos, estudiar y recibir atención médica.



¡A platicar!

¡A escribir!


18. Fíjate en las necesidades que platican el niño y la niña. Menciona otras necesidades.

19. En tu cuaderno pega recortes de las necesidades que tú y tu familia tienen cubiertas.

Las necesidades básicas de las familias son vivienda, vestuario, alimentación, salud, educación y recreación.


**NUESTRO MUNDO**

**Niñas y niños trabajadores**



- ✦ Una niña y un niño trabajador es aquel o aquella que trabaja para llevar dinero a su familia y poder satisfacer alguna necesidad, como la alimentación. Cuando colaboras en casa no eres una niña un niño trabajador, si no que eres un buen hijo o hija y hermano o hermana, porque compartes las responsabilidades del hogar.
- ✦ Haz un listado de las tareas que pueden realizar niñas y niños para ayudar en casa y otro de los trabajos que no deben realizar porque les afecta o su desarrollo.

A las niñas y los niños que trabajan para llevar dinero a la casa se les llama niñas y niños trabajadores. Las niñas y los niños deben estudiar, no trabajar.

 38



# Lección I

# Las personas adultas trabajan

## Indicadores de logro

Identifica los conceptos principales de la lección en forma gráfica y en un texto.

## Materiales

## Horas

Hora clase: 30 minutos


## El mapa

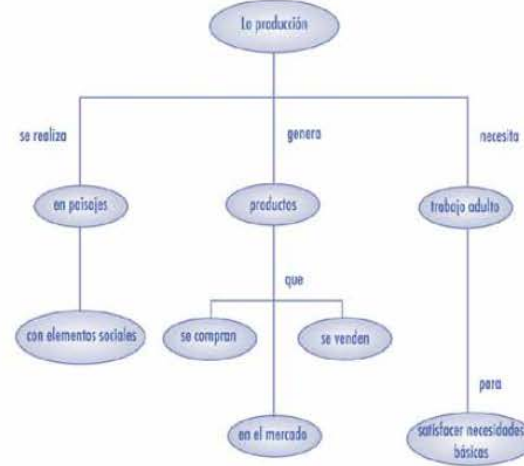
Indique a sus alumnos y alumnas que en este mapa conceptual se encuentran las ideas principales que se han trabajado en la lección. Lea la palabra principal del mapa y después cada uno de los brazos. Por último permita a sus estudiantes la lectura individual del mapa conceptual.

## Resumen

Esta actividad tiene como objetivo la lectura sin el apoyo gráfico del mapa conceptual. Debe leerse tras haber practicado la lectura gráfica del mapa conceptual. Permita a sus alumnos y alumnas que lean la actividad de resumen.


Unidad 3

 El mapa




```

    graph TD
      A([La producción]) -- se realiza --> B([en paisajes])
      A -- genera --> C([productos])
      A -- necesita --> D([trabajo adulto])
      B --- E([con elementos sociales])
      C -- que --> F([se compran])
      C -- que --> G([se venden])
      F --- H([en el mercado])
      G --- H
      D -- para --> I([satisfacer necesidades básicas])
    
```

 Resumen

- ❖ La producción se realiza en diferentes paisajes con elementos sociales.
- ❖ La producción genera productos que se compran y se venden en el mercado.
- ❖ La producción necesita del trabajo de los adultos para satisfacer necesidades básicas.

39 

## Lección 2

## Nos comunicamos

### Exploración

1. Indíqueles que observen la fotografía y describan las escenas que ven en ella: diferentes medios de transporte. Pídeles que lean las preguntas de exploración del tema, pueden contestarlas en voz alta algunos niños y niñas. De sus respuestas se generalizan los conceptos más relevantes. Después añada los siguientes cuestionamientos: ¿Cuál crees que contamina menos el medio ambiente? ¿Qué precauciones se debe tener en las vías de comunicación donde transitan estos medios? ¿Qué tienen todos en común? Después repita este proceso junto al otro bloque de preguntas, que pueden ser complementadas con las siguientes: ¿Cuáles señales de tránsito conoces? ¿Qué precauciones debes tener al cruzar la calle?

Terminado este proceso se retomarán las ideas principales de manera que al estudiante le quede la claridad de que estas son las temáticas sobre las que se trabajarán las siguientes horas de clase.

### Indicadores de logro

Muestra interés y expresa lo que conoce sobre los contenidos de la lección.

### Materiales

### Horas

Hora clase: 30 minutos

Lección 2 | Nos comunicamos

Exploración

1. Mira y comenta



- ¿Qué transporte te gusta? ¿cuál utilizas más?
- ¿Cuáles se utilizan más en tu localidad?
- ¿Cómo le aseguras de no tener un accidente de tránsito?
- ¿Qué precauciones son las más importantes a la hora de caminar por las vías públicas?



40

## Lección 2

## Nos comunicamos

### Indicadores de logro

Reconoce los medios de transporte.

### Materiales

### Horas

Hora clase: 1 hora

### Los productos viajan

#### Medios de transporte

#### ¡A platicar!


- Las preguntas van indicadas hacia la identificación de los medios de transporte en el entorno del niño y de la niña. Otras preguntas son: ¿Cómo se trasladan las frutas? ¿Cómo nos trasladamos las personas?

#### ¡A escribir!

- Motive en la realización de los dibujos.

Lea las ideas claves.


Unidad 3



Construcción


### Los productos viajan

Nos trasladaron del campo en unas carretas con bueyes, luego en camión.



Yo llegué en un camión desde un país vecino.

Viajamos en un barco para llegar hasta aquí.



Nos metieron en un furgón durante muchas horas.


**¡A platicar!**

- ¿Cómo llegaron estos productos al mercado?

**¡A escribir!**

- Dibuja en tu cuaderno los medios de transporte que los vegetales y juguetes han utilizado para llegar al mercado. Dibuja otros medios de transporte que se le ocurran.

Los medios que utilizamos para trasladar personas y objetos reciben el nombre de medios de transporte. Ejemplos: camión, barco, carreta y avión.

41 

## Lección 2

## Nos comunicamos

### Los medios de transporte

#### Diferentes medios de transporte

- Puede distribuir los medios de transporte por rincones y en cada uno, sus utensilios o diseñar una pequeña representación específica para cada medio, con unos utensilios y una historia, utilizando disfraces previamente elaborados. Por ejemplo: convertir el barco en un barco de piratas, con protagonistas con sombrero y un ojo tapado. Cantan: "Patapalo, es un pirata malo, que come pollo asado, debajo del tejado." También pueden inventar adivinanzas sobre medios de transporte.

#### ¡A platicar!

- Otras preguntas: ¿Podemos las personas utilizar todos los medios de transporte? ¿Cuáles pueden ser usados en tierra?

#### ¡A escribir!

- Ayúdeles a que busquen recortes, los peguen y clasifiquen en su cuaderno.

Lea las ideas claves.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 1.

Explique cómo deben completar los dibujos y las palabras.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 2.

La carreta usa una calle de tierra; el barco usa un puerto; un tren, la línea férrea; un avión, el aeropuerto; el autobús, una carretera.

Observen y comenten **Postales de viaje**.

### Indicadores de logro

Explica la importancia de medios de transporte y vías de comunicación. Participa en forma activa, en dramatizaciones.

### Materiales

Periódicos, tijera, pega.




### Horas

Hora clase: 1 hora y 30 minutos

**Unidad 3**

**Los medios de transporte**

4. En grupos de trabajo, adivina qué medios de transporte están representando los niños y niñas.

c.e  
1, 2


¡A platicar!

5. ¿En qué lugares usarías esos medios de transporte? ¿por qué?

Según las vías de comunicación que utilizan, los medios de transporte pueden ser aéreos, acuáticos y terrestres.

¡A escribir!

6. Busca fotografías de otros medios de transporte, organízalos en aéreos, acuáticos y terrestres. Pégalos en tu cuaderno.



**POSTALES DE VIAJE**

**La iglesia colonial de Panchimalco**

Te invito a que visites esta iglesia que tiene más de trescientos años y muestra cómo eran las construcciones en el pasado. Es muy emocionante observar en su interior, hermosos retablos de madera e imágenes muy antiguas. Está ubicada en Panchimalco, un lugar muy interesante que se destaca por utilizar el telar de cintura, herencia de nuestros antepasados indígenas.

42

## Lección 2

## Nos comunicamos

### Indicadores de logro

Reconoce la importancia de las señales de tránsito.

Identifica los elementos de las vías públicas.

### Materiales

### Horas

Hora clase: 1 hora y 30 minutos

### Las vías públicas.

**Señales de tránsito y distinción de elementos de las vías.**

7. Trabaje los conocimientos sobre educación vial. Inicie con dos señales de tránsito, la que indica que existe una zona escolar y la de alto. Pregunten si y las conocen, dónde las han visto y qué significado tienen. Ayúdeles a escribir.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 3.**

Oriéntelos para dibujar las señales que se piden.

Lea las ideas claves.

**¡A platicar!**

- 8-9. Motive a sus estudiantes a que reflexionen a partir de las preguntas planteadas. Pregunte además acerca del significado de las señales de tránsito.

**¡A escribir!**

- 10-11. Pídeles que apliquen los conocimientos a las calles y carreteras de la localidad.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 6.**


Motive a realizar la actividad de identificación de los elementos de las vías públicas con una calle del entorno del niño o niña.


Lea las ideas claves.

Unidad 3

### Las vías públicas

7. Las vías públicas tienen su propio lenguaje. Copia estas señales en tu cuaderno y escribe su significado.





¡A platicar!


8. ¿Por qué es importante tener señales de tránsito?

9. Comenta en grupo qué calles conocen. ¿Dónde está la acera?

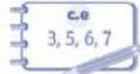
¡A escribir!

10. Investiga las siguientes palabras: carri, calzada, cuneta.


11. Escribe en tu cuaderno el nombre de las partes de las calles y las carreteras que están presentes en tu localidad.




Las señales de tránsito son símbolos colocados en las vías de comunicación que nos informan para facilitar el viaje y hacerlo más seguro.



3, 5, 6, 7



Las vías públicas urbanas e interurbanas tienen diferentes partes.

43 

## Lección 2

## Nos comunicamos

### Crucemos la vía.

#### El semáforo y su uso.

#### 12. Juego

1. Organice dos grupos: peatones y conductores. Se moverán en fila. Ubíquelos como si estuvieran en una cruz calle.

2. Levante el círculo rojo. Los conductores avanzan y los peatones cruzan la calle. Luego intercambie los papeles de cada grupo. Utilice todos los colores del semáforo.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 5.**  
Colorear un círculo de verde.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 7.**  
Háganlo primero oralmente y luego, complementen según su propia realidad.

Lea las ideas claves.

### Nuestro mundo

#### Buen comportamiento.

#### Caso

Observen las indicaciones..

Realicen representaciones en papel de conductores y peatones. Junto con la construcción de un carro, se puede jugar a aplicar las indicaciones de conductores y peatones.

#### Aplicación

Pida que expresen qué podría suceder por incumplimiento de las normas. Comprometanse a cumplirlas.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 4.**  
Oriente para que escriban donde corresponde.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 8.**  
Hacer el cinturón de seguridad a la conductora e indicar el camino al peatón para que cruce por la pasarela.

### Indicadores de logro

Valora la importancia de saber conducirse por la vía pública.

Practica la función y el significado de los colores del semáforo.

Identifica las medidas de prevención para peatón y conductor.

### Materiales

Círculos de colores (verde, amarillo y rojo)

Espacio: El patio del centro escolar o un lugar amplio.


### Horas

Hora clase: 1 hora

#### Unidad 3

#### Crucemos la vía

12. Construye un semáforo y juego a controlar el paso de la vía. Averigua el significado de sus colores.

 El semáforo indica qué hacer a los conductores y peatones. En un semáforo vehicular la luz roja significa peligro, detente.



#### Buen comportamiento



#### NUESTRO MUNDO

- ◆ Algunas de las medidas que deben respetar quienes conducen automóvil son:
  - Atender los señales de tránsito.
  - Utilizar el cinturón de seguridad.
  - No sacar las manos o cabeza por los ventanillas.

- .....
- ◆ Escribe en tu cuaderno cuáles son los comportamientos apropiados para los peatones. Discute tus ideas con la clase.

Sigamos las indicaciones en las vías públicas.

## Lección 2

## Nos comunicamos

### Indicadores de logro

Identifica los conceptos principales de la lección en forma gráfica y en un texto.

### Materiales

### Horas

Hora clase: 30 minutos

### El mapa

Indique a sus alumnos y alumnas que en este mapa conceptual se encuentran las ideas principales que se han trabajado en la lección. Lea la palabra principal del mapa y después cada uno de los brazos. Por último permita a sus estudiantes la lectura individual del mapa conceptual.

### Resumen

Esta actividad tiene como objetivo la lectura sin el apoyo gráfico del mapa conceptual. Debe leerse tras haber practicado la lectura gráfica del mapa conceptual.

Unidad 3

El mapa

```
graph TD; A[Los medios de transporte] --- B[pueden ser]; A --- C[utilizan]; A --- D[movilizan]; B --- B1(aéreos); B --- B2(acuáticos); B --- B3(terrestres); C --- C1(vías de comunicación); C --- C2[con]; C --- C3(señales de tránsito); D --- D1(personas); D --- D2(y); D --- D3(productos)
```

Resumen

- ◆ Los medios de transporte pueden ser: aéreos, acuáticos y terrestres.
- ◆ Los medios de transporte utilizan vías de comunicación con señales de tránsito.
- ◆ Los medios de transporte son importantes para movilizar personas y productos.

45

## Lección 3

## Cuidamos el medio

### Exploración

1. Indique a sus alumnos y alumnas que observen la fotografía y que describan las escenas que ven en ella, como la situación en que está el río. Pídale que lean las preguntas de exploración del tema, pueden contestarlas en voz alta. De sus respuestas se generalizan los conceptos más relevantes. Después añada los siguientes cuestionamientos: ¿Conoces algún río que esté sucio o contaminado? ¿Qué se puede hacer para que eso no ocurra? Después repita este proceso junto al otro bloque de preguntas.

Terminado este proceso se retomarán las ideas principales de manera que al o la estudiante le quede la claridad de que estas son las temáticas sobre las que se trabajarán las siguientes horas de clase.

### Indicadores de logro

Muestra interés y expresa lo que conoce sobre los contenidos de la lección.

### Materiales

### Horas

Hora clase: 30 minutos

### Lección 3 Cuidamos el medio



#### Exploración

1. Mira y comenta.



- ♦ ¿Cómo se verá este río contaminado?
- ♦ ¿Cómo se contaminan los ríos?



- ♦ ¿Cómo afecta la contaminación de los ríos a las personas y a los animales?



# Lección 3

# Cuidamos el medio

## Indicadores de logro

Reconoce, con claridad, la importancia de los elementos del medio para la vida.

## Materiales

## Horas

Hora clase: 30 minutos

### Cata, la iguanita triste.

*La necesidad de un medio limpio, para la vida.*

#### ¡A platicar!

2. Oriente para organizar equipos y reflexionar sobre los problemas de Cata. Puede preguntar: ¿Por qué son importantes los árboles para Cata y su familia? ¿Por qué les molesta el agua y el aire contaminado?

#### ¡A escribir!

3. Pida que dibujen y escriban lo que Cata necesita para volver a ser feliz, según el texto.

Lea las ideas claves.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad I.


Respuestas: a) agua, b) sol, c) tierra.

Unidad 3


**Construcción**

### Cata, la iguanita triste


Cata nació, al igual que sus hermanitas, en una cueva, en la zona costera de El Salvador.



Vivía junto a la comunidad de iguanas en un enorme árbol de amate, del cual se alimentaban. Todas tenían colores muy interesantes: verdes, grises, plateadas y rojizas. También jugaban y tomaban agua en el río.



Un día, se escucharon ruidos fuertes y extraños. ¡Estaban cortando los árboles! Cuando regresaron ya no tenían árboles donde vivir y alimentarse. Se refugiaron en las rocas del río; pero con el tiempo llegaban cazadores y se las llevaban. Además como ya no había muchos árboles, el río se fue secando. Algunas iguanas comenzaron a morir poco a poco y las que aún viven están en grave peligro de extinción. Desde entonces Cata está muy triste.




¡A platicar!

2. ¿Por qué está triste Cata?

¡A escribir!

3. Escribe y dibuja lo que necesita Cata para volver a estar feliz.

El aire, la tierra y el agua, son elementos indispensables para todos los seres vivos.

47 

## Notas

**Medio ambiente:** conjunto de circunstancias físico-químicas que rodean a los seres vivos e influyen en su desarrollo y en sus actividades fisiológicas.

**Educación ambiental:** Proceso de formación ambiental ciudadana, formal, no formal e informal, para la toma de conciencia y el desarrollo de valores, conceptos y actitudes frente a la protección, conservación o restauración y el uso sostenible de los recursos naturales y el medio ambiente.

**Especies en peligro de extinción:** Todas aquellas cuyas poblaciones han sido reducidas a un nivel crítico o cuyo hábitat ha sido reducido tan drásticamente que se considera que está en inmediato peligro de desaparecer o ser exterminada en el territorio nacional y por lo tanto, requiere de medidas estrictas de protección o restauración.

# Lección 3

# Cuidamos el medio

## Animales en peligro

### Especies en peligro de extinción

4. Pida que observen las fotografías de animales en peligro de extinción. Las fotografías son de una iguana, un puma y un ocelote.

### ¡A platicar!

5. Dirija la reflexión sobre qué significa que se extingan. Enfátice en que, definitivamente, no se volverán a ver. Puede preguntar acerca de lo que hace característico a cada animal.

### ¡A escribir!

6. Guíe la elaboración del cartel con las indicaciones del libro de texto. Dígales cómo se hace un cartel.

Lea las ideas claves.

Lean y comenten **Postales de viaje**.

## Indicadores de logro

Muestra sensibilidad ante problemas ambientales.

## Materiales

Recortes de animales en peligro de extinción, pega, tijera, cartulina, plumones, colores.

## Horas

Hora clase: 1 hora

### Unidad 3

### Animales en peligro

4. Observa estas fotos de estos animales que están a punto de desaparecer en nuestro país:



El puma



La iguana



El ocelote

¡A platicar!

5. ¿Qué significa que vayan a desaparecer?

¡A escribir!

6. Escoge un animal en peligro y elabora un cartel para su protección. Dibuja o pega recortes. Piensa qué escribirás.



Cuando un animal está en peligro de extinción puede desaparecer para siempre.



### POSTALES DE VIAJE

#### Concepción de Ataco

Es un bonito municipio del departamento de Ahuachapán, que tú deberías visitar. Su clima es muy fresco porque está ubicado sobre la "Sierra de Apaneca".

En el parque de Ataco puedes pasear y respirar mucho aire puro, a la sombra de los árboles. En este municipio todavía se observan viviendas construidas con materiales tradicionales, como el bahareque.

## Lección 3

## Cuidamos el medio

<b>Indicadores de logro</b>	<p>Se sensibiliza ante la necesidad de un medio limpio.</p> <p>Identifica las formas de intervención del ser humano en el medio.</p> <p>Participa con interés en acciones de conservación del medio.</p>
<b>Materiales</b>	
<b>Horas</b>	Hora clase: 1 hora

### Conservemos el medio ambiente

#### Conservación del medio para la vida

#### ¡A platicar!

**7-8.** Oriente la discusión en parejas sobre la necesidad de un medio ambiente sin contaminar. Otras preguntas son: Imagina que esa agua se la beben las personas, ¿qué nos ocurriría? ¿Cómo debemos cuidar el agua para que pueda beberse sin problemas? ¿Cuál es el lugar apropiado para la basura?

#### ¡A escribir!

**9-10-11.** Ayude dando sugerencias: no tirar venenos al agua, enterrar la basura lejos de ríos y pozos, multar a quien contamina y otras.

Lea las ideas claves.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 2.

a) Si no cuido el río, se contaminará, b) Si talas los árboles, moriremos c) Si me talas, no podré darte oxígeno.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 8.

Los niños que aún no pueden escribir convencionalmente, pueden hacerlo de forma oral.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 4.

Ayude a que escriban las conductas deseables para mantener limpio el río.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 7.


Escribir una propuesta para superar el problema que más afecta a la localidad.

### Notas

**Contaminación:** Presencia o introducción al ambiente, de elementos nocivos a la vida, la flora o la fauna; o que degraden la calidad de la atmósfera, del agua, del suelo o de los bienes y recursos naturales en general, conforme lo establece la ley.

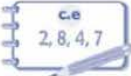
Unidad 3

Conservemos el medio ambiente




¡A platicar!


7. ¿Qué les puede pasar a los animales si beben agua sucia?
8. ¿Cómo podemos participar en la conservación del medio ambiente?



¡A escribir!

9. Escribe frases para promover la conservación del medio ambiente.
10. Haz cortales utilizando las frases. Pega recortes o ilústralas.
11. Pégalas en tu centro escolar.



49 

## Lección 3

## Cuidamos el medio

### Riesgo y lugares seguros

#### Definición de riesgo

12. Pida que observen las fotografías. Oriente plática sobre situaciones similares en la localidad.

#### ¡A platicar!

- 13-14. Las respuestas en parejas deben conducirse hacia la identificación de estos fenómenos como peligrosos y los daños que pueden ocasionar al lugar donde vivimos. Puede preguntar concretamente hacia un evento vivido por el grupo de clase, y establecer que hay sitios seguros y peligrosos. Otras preguntas pueden ser: ¿Qué viviendas o lugares son más seguros? ¿Cuáles son más vulnerables?

#### ¡A escribir!

- 15-16. Motive a que dibujen y pinten lo que sucede en un terremoto y cómo transformarían una casa de bahareque.

Pídales que observen las dos viviendas y establezcan diferencias con respecto a la zona de ubicación y los materiales de construcción.

Lea las ideas claves.

### Indicadores de logro

Toma conciencia sobre el riesgo que causan los fenómenos naturales en la localidad.

Identifica situaciones de riesgo.

### Materiales

Lápices de colores

### Horas

Hora clase: 1 hora

#### Unidad 3

#### Riesgo y lugares seguros

12. Observa.



#### ¡A platicar!

13. ¿Por qué suceden estos desastres?  
14. ¿Qué puede ocurrir si llueve mucho?

#### ¡A escribir!

15. Dibuja lo que sucede en un terremoto.  
16. Dibuja en tu cuaderno cómo transformarías una casa de bahareque para que sea segura.



Estamos en riesgo cuando existen posibilidades de que ocurra un desastre grave.

Debemos vivir en lugares seguros. Si vivimos cerca de una quebrada es necesario abandonar el lugar en caso de la crecida del río.



# Lección 3

# Cuidamos el medio

<b>Indicadores de logro</b>	Identifica situaciones de riesgo y expresa medidas de prevención.  Expresa normas a seguir en caso de terremoto.
<b>Materiales</b>	
<b>Horas</b>	Hora clase: 1 hora

## Riesgo y medidas de prevención

### Prevención de riesgos

#### ¡A platicar!

**17-18.** Oriente plática sobre la actividad de la página anterior a propósito de las medidas de prevención básicas para evitar daños. Puede preguntar también: ¿Por qué crees que la tierra se derrumba? ¿Por qué no debes vivir al pie de un cerro?

#### ¡A escribir!

**19.** Expresión de lugares seguros en el aula: debajo de las mesas y en los marcos de las puertas.

Lea las ideas claves.

**20.** Pida que lean las indicaciones sobre cómo actuar en caso de un sismo y realice un simulacro de terremoto. Para ello acomode los pupitres de tal forma que no impidan la salida a ningún niño o niña; en segundo lugar, indique cómo se debe salir: sin correr y con las manos en la cabeza; en tercer lugar, muestre lugares seguros donde poder refugiarse. Indique que al escuchar un sonido que usted elija, todos saldrán según las indicaciones dadas.

Lea las ideas claves.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 5.

Deben colorear: el dibujo que representa buscar refugio debajo de una mesa, salir al lugar seguro.

### Notas

**Riesgo:** Proximidad de un daño o peligro.

**Peligro:** Circunstancia en la que es posible que suceda algún mal.

Unidad 3

Riesgo y medidas de prevención



¡A platicar!

**17.** ¿Qué medida de prevención ante un derrumbe se ve en la ilustración?

**18.** ¿En qué lugares en tu localidad puede haber un derrumbe?

¡A escribir!

**19.** Dibuja en tu cuaderno los lugares más seguros del aula.



Debemos evitar los derrumbes de tierra en nuestra localidad.

Haz un simulacro con apoyo de tu maestro o maestra.

**20.** Durante un temblor debes:

- Mantener la calma.
- Buscar refugio en el marco de las puertas.
- Salir por la ruta de evacuación con las manos en la cabeza.

Prevenir significa realizar acciones que eviten que los terremotos, incendios y tormentas causen daños.

51

## Lección 3

## Cuidamos el medio

### El riesgo en el hogar

Diferentes espacios y objetos que representan riesgo

¡A platicar!

21. Oriente las intervenciones.

¡A escribir!

22. Oriente sobre el riesgo que algunos objetos representan. Puede preguntar acerca de lo que cada objeto puede significar, por ejemplo: ¿Por qué son peligrosos los cuchillos? ¿Por qué no debes tocar el abono para las plantas o el veneno para las plagas?

Lea las ideas claves.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 3.**

Los lugares con mayor riesgo son: la cocina, las gradas y el patio.

### Nuestro mundo

#### El bosque es de todos

##### Caso

La fotografía y el texto van orientados a comprender la relación que existe entre crecimiento poblacional y recursos naturales. Pídeles que lean y observen la fotografía.

##### Aplicación

Este ejercicio va encaminado a propiciar la reflexión sobre la importancia de proteger los recursos. Motive para que lo expresen mediante los dibujos que se sugieren en el libro de texto. De igual forma, pídeles su participación oral y escrita para contestar la pregunta.

#### Notas

**Cultura de prevención:** Sistema de normas y disposiciones que buscan evitar el riesgo.

### Indicadores de logro

Participa y se interesa en la prevención de riesgo en el hogar. Expresa el impacto que la sobrepoblación causa en el medio.

### Materiales

Lápices de colores

### Horas

Hora clase: 30 minutos

#### Unidad 3

#### El riesgo en el hogar

¡A platicar!

21. Comenta accidentes que hayas sufrido en tu casa.

¡A escribir!

22. Pregunta en tu familia sobre objetos peligrosos de tu hogar, dibújalos y escribe a la par, por qué no te debes acercar a ellos.



En el hogar no debes tocar el enchufe de luz, el tambor de gas, el fuego, los cuchillos ni a los venenos.



#### NUESTRO MUNDO

##### El bosque es de todos



La familia Leiva se instaló a vivir junto a este bosque. Construyeron un horno y una cocina. Los dos eran de leña. Traían la leña que encontraban en el suelo. Con los años, otras familias llegaron al mismo lugar. Ahora tienen que cortar ramas e incluso árboles. Cada vez hay más personas y menos bosques. Los Leiva se preguntan si deben encontrar otra solución para cocinar.

Dibuja en tu cuaderno otras formas de cocinar que no sean con leña y que no afecten al bosque y contesta esta pregunta: ¿Cuántas familias podía sostener el bosque?

La reunión de muchas personas en un solo lugar puede afectar al medio ambiente.

## Lección 3

## Cuidamos el medio

<p><b>Indicadores de logro</b></p>	<p>Identifica los conceptos principales de la lección en forma gráfica y en un texto.</p>
<p><b>Materiales</b></p>	
<p><b>Horas</b></p>	<p>Hora clase: 30 minutos</p>


### El mapa

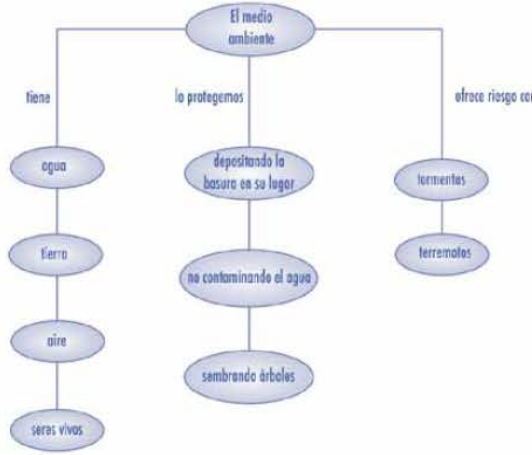
Indique a sus alumnos y alumnas que en este mapa conceptual se encuentran las ideas principales que se han trabajado en la lección. Lea la palabra principal del mapa y después cada uno de los brazos. Por último permita a sus estudiantes la lectura individual del mapa conceptual.


### Resumen

Esta actividad tiene como objetivo la lectura sin el apoyo gráfico del mapa conceptual. Debe leerse tras haber practicado la lectura gráfica del mapa conceptual. Permita a sus alumnos y alumnas que lean el resumen.


Unidad 3


El mapa




Resumen

- ❖ El medio ambiente tiene: agua, tierra, aire y seres vivos.
- ❖ El medio ambiente lo protegemos depositando la basura en su lugar, no contaminando el agua y sembrando árboles.
- ❖ El medio ambiente nos ofrece riesgos con tormentas y terremotos.

53 

Una casa en miniatura

Se organizarán en grupos de 5 para construir la maqueta de una vivienda del tipo que ellos conozcan (rural o urbana). Todos los grupos deben seguir los pasos que se detallan a continuación.

**El diseño**

Proporcióneles una hoja donde se encuentre el dibujo de una vivienda urbana y una rural con sus principales características, enseres y espacios que las distinguen.

**Proyecto final de trimestre 1: Construimos casas**

**Materiales:**

**Para la maqueta:** Estos materiales deben recolectarse con anticipación. Ilustración de una vivienda rural y una urbana, cajas vacías de fósforos, de zapatos, de jugo o leche, plastilina, revistas, periódicos, tijeras, pegamento, colores, palillos de paleta, de chocobananos, de dientes.

**Tiempo:** 1 hora

**PROYECTO 1** Una casa en miniatura

**El diseño**

Tomen decisiones sobre la características de la casa que construirán:

- ❖ Una casa rural o una casa de ciudad.
- ❖ El número de habitaciones y su tamaño.
- ❖ Los objetos exteriores a la casa.
- ❖ Los muebles que irán en la casa.



#### Proyecto final de trimestre 1: Construimos casas

**Materiales:** Los mismos.

**Tiempo:** 3 horas

#### Los materiales

Cada grupo deberá preparar los materiales, que hayan recolectado para elaborar su maqueta. La base sobre la cual colocarán su maqueta puede ser de madera, cartón, durapax, o cualquier otro material que sea lo suficientemente sólido y firme para sopotar los materiales.

#### El tamaño de la casa

Este paso es fundamental, puesto que se pretende la representación tridimensional a escala. A partir de la realización de un muñeco de plastilina o barro deberán construirse los demás elementos de la maqueta. Es decir, la casa y cada uno de los elementos de ésta tendrán un tamaño relativo al muñeco. Esta es una referencia de escala.

El muñeco deberá ser una representación de ellos mismos y cada niño y niña tendrá el suyo propio, del tamaño del puño de su mano.



**Los materiales**

Ahora busquen los materiales:

- ◆ Una hoja de papel bond para el diseño.
- ◆ Una tabla de madera o cartón para la base de la casa.
- ◆ Una caja de cartón apropiada al tamaño de la casa.
- ◆ Cajas de fósforos vacías.
- ◆ Palillos o palos de paletas.
- ◆ Témperos, engrudo o pagamento, lápices de colores, tijeras, trozos pequeños de tela y pinceles.
- ◆ Tirro o cinta adhesiva.

**El tamaño de la casa**

Hagan un muñeco del tamaño de su puño, con plastilina, barro u otro material. Toda la maqueta la construirán con relación al tamaño del muñeco:

- ◆ Un árbol más alto que el muñeco.
- ◆ Un perro más pequeño que el muñeco.
- ◆ Una silla más pequeña que el muñeco.

Una casa en miniatura

Proyecto final de trimestre 1: Construimos casas

**Materiales:** Los mismos.

**Tiempo:** 3 horas

### La maqueta

En este paso se inicia la construcción de todos los elementos estructurales.

Es muy importante la distribución de los trabajos en el grupo; esté pendiente de la adecuada distribución del tipo y cantidad de tareas por miembro.

El tamaño de los espacios será siempre proporcional a la figura del muñeco de plastilina.



**La maqueta**

Dibujen el diseño de una casa en una hoja de papel, con los lugares principales: cocina, lavadero, sala, baño, etc. .

- ❖ Pinten la base de madera o cartón.
- ❖ Ubiquen dónde estará la casa.
- ❖ Elijan cuatro pedazos de cartón para cada lado de la casa, estas serán la paredes principales.
- ❖ Elijan un color para la parte de afuera de la pared y otro para la interior. Pinten todas las paredes.
- ❖ En una de las paredes, recorten el espacio para la puerta de entrada. No recorten la parte en que va pegada la puerta.
- ❖ Recorten las ventanas. Recuerden que deben ser de tamaño proporcional al muñeco de plastilina o barro.
- ❖ Elaboren el techo de la casa, que se pueda quitar y poner.

#### Proyecto final de trimestre 1: Construimos casas

##### Materiales:

**Para la fiesta:** comida en pequeñas porciones, frutas y dulces.

**Tiempo:** 3 horas

#### Los cuartos de la casa

En este paso se completará el interior de la casa, con sus divisiones y funciones de cada espacio. Recuerde que estos espacios serán en función del tipo de casa (rural o urbana) que el grupo ha escogido y al diseño que elaboraron.



**Los cuartos de la casa**

Con el diseño de la casa que realizaron, ubiquen los cuartos. Deben estar todos los lugares principales de la casa según sea rural o urbana.

- ❖ Recorten pedazos de cartón para las divisiones internas de la casa.
- ❖ Píntenlos del color que han elegido para el interior de la casa.

**Muebles y demás objetos**

Amueblen la casa para poderla habitar:

- ❖ Construyan las camas, los sillas, mesas y otros muebles con cajas de fósforos forradas con papel.
- ❖ Ahora hagan otros objetos a su gusto para la cocina, el baño, corredores y otros espacios.
- ❖ Sitúen todos los muebles y objetos en el lugar correspondiente.

#### Muebles y demás objetos

En este paso se amueblará la casa para hacerla habitable. Indique la construcción de los muebles básicos. Colóquenlos donde corresponde.

Una casa en miniatura

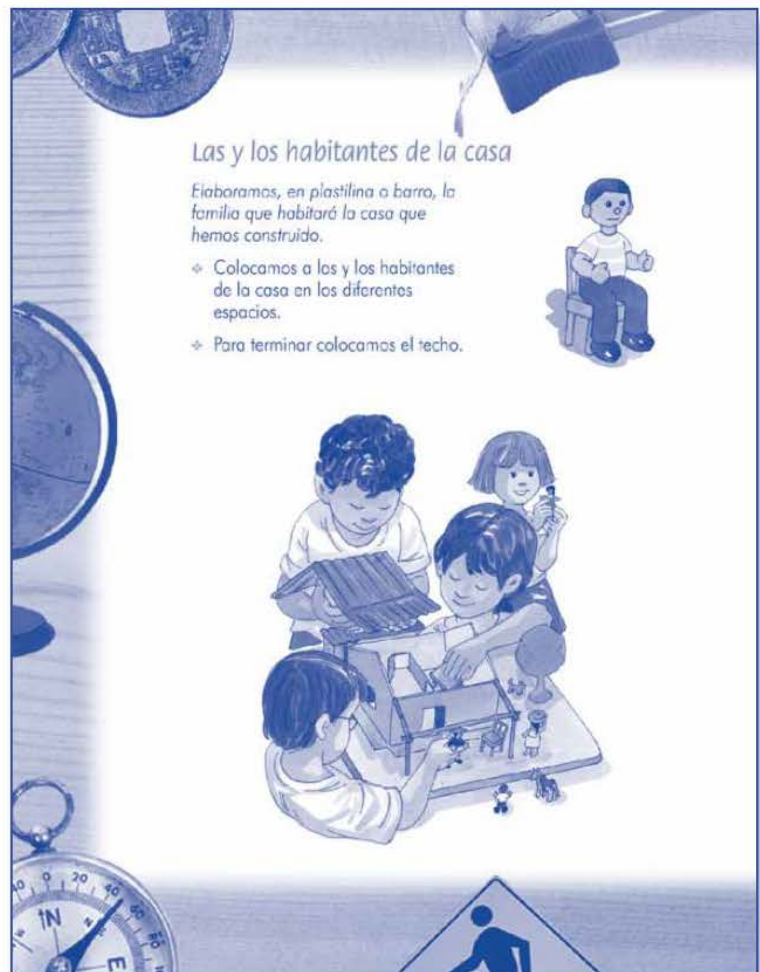
**Las y los habitantes de la casa**

Llega el momento de trabajar las habilidades espaciales. Con el muñeco de plastilina de referencia de escala comprobarán si son correctos los tamaños de los objetos.

Oriéntelos para que planteen otras perspectivas delante, en medio, detrás, desde arriba tomando como referencia otros objetos o sitios dentro y fuera de la casa.

Los muñequitos llegarán de visita a la casa que se ha construido y organizarán una pequeña fiesta.

Los grupos, que han hecho una maqueta cada uno, también harán una pequeña celebración. Jugando una ronda, cantando una canción y disfrutando la comida que ellos han llevado: frutas, pan, dulces... que se partirá en pequeños trozos a escala con los muñecos y las casas.



## INDICADORES PRIORITARIOS DEL PRIMER TRIMESTRE

INDICADOR DE LOGRO PRIORIZADO	NIVEL DE DESEMPEÑO
1. Nombra con claridad características físicas y cualidades de sí mismo, de sus compañeras y compañeros, maestras, maestros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa descriptores apropiados de tamaño, forma y color de las características físicas.</li> <li>• Expresa y selecciona gustos que le caracterizan a sí mismo y a los demás.</li> <li>• Expresa cualidades personales propias y de los demás.</li> </ul>
2. Expresa en forma oral la posición de los objetos en relación a sí mismo, utilizando los conceptos de arriba- abajo, adelante-detrás, derecha- izquierda.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica correctamente los objetos que están arriba y abajo de sí mismo y de los demás.</li> <li>• Identifica correctamente los objetos que están arriba, abajo, delante, detrás, a la izquierda, y a la derecha de sí mismo y de los demás.</li> <li>• Identifica correctamente los objetos que están a la izquierda y a la derecha de sí mismo y de los demás.</li> </ul>
3. Observa y relaciona los objetos entre sí, valorando el orden de su posición; en el espacio: dentro- fuera, próximo- lejano, al medio, al final.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica relaciones entre los objetos según el orden de su posición en el espacio.</li> <li>• Ubica espacialmente la posición de objetos y personas, utilizando dentro y fuera, delante y detrás, próximo y lejano, al medio y al final.</li> <li>• Expresa adecuadamente la posición de los objetos.</li> </ul>
4. Observa, describe y valora en forma clara, el paisaje natural por medio de los elementos naturales que lo configuran.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica un paisaje natural como tal, en contraposición con uno social.</li> <li>• Identifica elementos distintos del paisaje referidos al agua, la tierra y los suelos, el clima, la flora y la fauna.</li> <li>• Asocia un elemento concreto del paisaje natural con su correspondiente genérico.</li> </ul>
5. Describe con interés y admiración actividades productivas sobresalientes de la localidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa interés y admiración por la producción local.</li> <li>• Asocia la actividad productiva concreta, con el paisaje característico.</li> <li>• Selecciona e identifica actividades productivas de su localidad.</li> </ul>
6. Menciona y valora con aprecio los beneficios del trabajo en la satisfacción de las necesidades básicas de la familia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las necesidades básicas en contraposición con las superfluas.</li> <li>• Asocia el tipo de trabajo con las herramientas que lo caracterizan.</li> <li>• Asocia el tipo de trabajo con los productos que genera.</li> <li>• Selecciona e identifica productos y servicios como necesidades básicas.</li> </ul>
7. Identifica correctamente, señalando en una ilustración, las vías de comunicación y los medios de transporte de la localidad, y explica en forma oral su importancia para desplazarse.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce, en ilustraciones, las vías de transporte.</li> <li>• Asocia el medio de transporte con la vía de uso.</li> <li>• Identifica el uso principal de medios y vías para el transporte de objetos y personas.</li> </ul>
8. Explica con interés la función y el significado de los colores del semáforo y se comporta con precaución, haya tránsito o no, atendiendo las medidas de seguridad vial.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa el semáforo de forma apropiada.</li> <li>• Identifica el significado de los colores del semáforo.</li> <li>• Expresa el significado de las señales de tránsito.</li> <li>• Asocia las medidas de prevención apropiadas para el conductor y el peatón.</li> </ul>
9. Identifica y describe riesgos en su localidad, distinguiendo los que son causados por fenómenos naturales o por el ser humano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica como situaciones de riesgo: situarse al pie de un cerro, manipular objetos peligrosos y permanecer en lugares no aptos.</li> <li>• Diferencia los fenómenos naturales de los causados por el ser humano.</li> <li>• Menciona cuáles son los riesgos en su localidad.</li> </ul>

## ORIENTACIONES PARA EL REFUERZO ACADÉMICO DEL PRIMER TRIMESTRE

INDICADOR DE LOGRO PRIORIZADO	CAUSA POSIBLE DE NO LOGRARLO
1. Nombra con claridad características físicas y cualidades de sí mismo, de sus compañeras y compañeros, maestras, maestros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insuficiente vocabulario para expresar ideas.</li> <li>• Desconocimiento de las características y cualidades de sus compañeros.</li> <li>• Desconocimiento de la diferenciación entre cualidades y características físicas.</li> </ul>
2. Expresa en forma oral la posición de los objetos en relación a sí mismo, utilizando los conceptos de arriba-abajo, adelante-detrás, derecha-izquierda.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desconoce el significado correcto de las nociones relativas del espacio.</li> <li>• Insuficiente desarrollo de la habilidad de ubicación de objetos en el espacio.</li> </ul>
3. Observa y relaciona los objetos entre sí, valorando el orden de su posición; en el espacio: dentro-fuera, próximo-lejano, al medio, al final.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insuficiente experiencia en la ubicación de objetos en el espacio.</li> <li>• Timidez o vocabulario inadecuado al expresarse.</li> </ul>
4. Observa, describe y valora en forma clara, el paisaje natural por medio de los elementos naturales que lo configuran.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desconocimiento de las características del paisaje natural.</li> <li>• Problemas en la diferenciación de los elementos del paisaje.</li> <li>• Asociación errónea entre un ejemplo concreto y su genérico establecido.</li> <li>• Desconocimiento de la existencia de diferentes paisajes.</li> </ul>
5. Describe con interés y admiración actividades productivas sobresalientes de la localidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemas para identificar el significado de productos y herramientas.</li> <li>• Dificultad para asociar correctamente el paisaje con el producto.</li> <li>• Indiferencia hacia las actividades productivas locales.</li> </ul>
6. Menciona y valora con aprecio los beneficios del trabajo en la satisfacción de las necesidades básicas de la familia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desconocimiento de la diversidad de trabajos y las herramientas que utilizan.</li> <li>• Desconocimiento del proceso de transformación del paisaje a partir del trabajo.</li> <li>• Dificultad para diferenciar lo necesario de lo superfluo.</li> </ul>
7. Identifica correctamente, señalando en una ilustración, las vías de comunicación y los medios de transporte de la localidad, y explica en forma oral su importancia para desplazarse.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desconocimiento del significado de vías y medios.</li> <li>• Problemas para asociar los medios con las vías de uso.</li> <li>• Problemas para asociar un ejemplo concreto de medio de transporte, con su genérico.</li> <li>• Timidez en la expresión o temor de cometer errores.</li> </ul>
8. Explica con interés la función y el significado de los colores del semáforo y se comporta con precaución, haya tránsito o no, atendiendo las medidas de seguridad vial.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desconocimiento o dominio bajo de los colores.</li> <li>• Falta de experiencia en la interpretación de los símbolos.</li> <li>• Dificultad para aplicar de forma correcta, indicaciones dadas.</li> <li>• Desarrollo limitado de la comprensión y expresión oral.</li> </ul>
9. Identifica y describe riesgos en su localidad, distinguiendo los que son causados por fenómenos naturales o por el ser humano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemas para identificar como peligrosos o arriesgados, ciertos hechos cotidianos.</li> <li>• Comunicación oral limitada.</li> </ul>

### Relación con lecciones previas

Unidad: 1 Lección: 2

Duración: 1 hora clase.

Objetivo: Reforzar la lección "Mira donde estamos"

### Habilidades Tecnológicas:

- Abrir un programa.
- Identificar y utilizar las herramientas básicas de la aplicación.
- Identificar y usar el ratón.

### Materiales:

- Equipo: Proyector multimedia, computadoras y CD Interactivo de Estudios Sociales 1.

## Lección con tecnología para reforzar conocimientos

### Presentación

"Mira donde estamos", es un programa que ayuda a las y los estudiantes a reforzar la ubicación de los objetos o cosas dependiendo el espacio donde se encuentren.

### Indicaciones generales

Para desarrollar las actividades diseñadas en esta lección con tecnología, en este CD Interactivo se encuentran las siguientes indicaciones:

- Desarrolle la lección con tecnología en un Aula Informática.
- Inserte el **CD** en la unidad de **CD-ROM** de la computadora, espere unos segundos para que cargue la pantalla. Si esto no sucede, hagan doble clic en el icono de la unidad de **CD (A)**.
- La pantalla de inicio presenta información general sobre el CD interactivo tal como: identificación de la asignatura y grado, la presentación, estructura de la lección y los vínculos disponibles. Identifique y haga clic en el vínculo **Recursos (B)**.
- Identifique en la pantalla de **Recursos** el que corresponde al 1er trimestre. Para abrir la aplicación haga clic sobre el vínculo **Recurso (B)**.
- Para iniciar a desarrollar las actividades con tecnología, haga clic en el botón de la flecha hacia la izquierda. **(D)**.
- Practique, previamente a la clase, las actividades de cada uno de los módulos para saber cómo realizarlas y qué aprendizajes presentan.
- Modele una de las actividades para que ellos realicen las demás.
- Dé las instrucciones necesarias para el uso de los iconos que aparecen en el programa.



## Desarrollo de actividades

### I. Identificar objetos y su ubicación.

- En esta pantalla se presentan objetos e instituciones que se encuentran ubicados cerca, lejos, izquierda y derecha.
- Hagan clic en la palabra **siguiente** que está en la parte inferior de la pantalla.
- Observen la pantalla del rompecabezas y hagan clic arrastrando los objetos que están a la izquierda hasta el lugar donde señala la manita.
- Para pasar a otra pantalla, hagan clic en la palabra siguiente que está en la parte inferior.



### I.1 Completeemos oraciones.

Observen la pantalla y realicen los 4 ejercicios que aparecen en la parte inferior del rompecabezas para completar la afirmación.

- Arrastren cada una de las palabras que se encuentran a la derecha y colóquenlas en los espacios en blanco de las preguntas presentadas.
- Hagan clic en la palabra siguiente de la parte inferior de la pantalla.

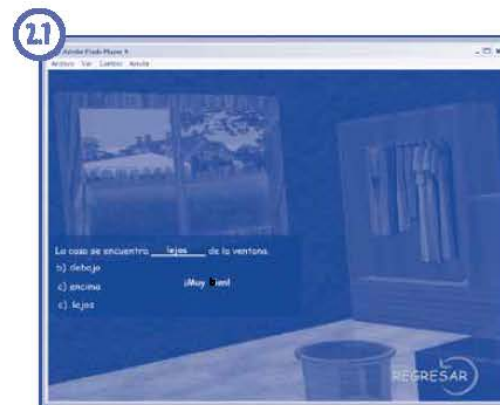


## 2. Ubicando objetos

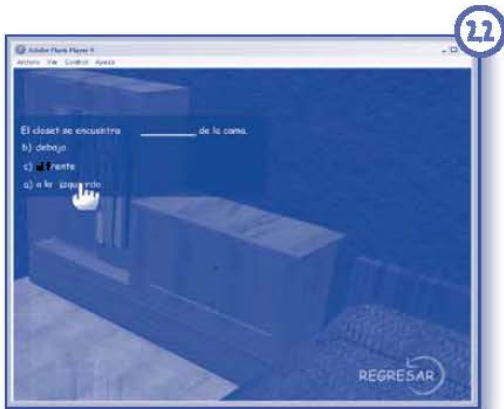
- Observen que al pasar el cursor sobre el área de cada uno de los 7 objetos, la pantalla se pone oscura.

### 2.1 Coloca la palabra.

- Observa la pantalla y hagan clic en uno de los objetos para identificar la respuesta correcta de la pregunta planteada.
- Den un clic a la palabra que complementa la oración.
- Hagan clic en la palabra regresar para pasar a la pantalla anterior y realizar el siguiente ejercicio.







2.2 Observen la pantalla para realizar el ejercicio.

- Hagan clic sobre la palabra correcta para completar la afirmación.
- Hagan clic sobre la palabra “regresar” para volver a la pantalla anterior.
- Al estar en la pantalla anterior vuelvan a seleccionar con un clic en uno de los objetos.



2.3 Observen la pantalla y hagan clic sobre el basurero para identificar si está debajo, encima o detrás de la pelota.

- Hagan clic sobre la palabra correcta para completar la oración.
- Hagan clic sobre la palabra “regresar” para volver a la pantalla anterior.
- Al ubicarse en ella, vuelvan a dar clic en otro de los objetos.



2.4 Observen la pantalla y hagan clic en los zapatos para identificar en qué lugar se encuentran: encima, a la izquierda o debajo de la mesa.

- Hagan clic sobre la palabra correcta para completar la oración.
- Hagan clic sobre la palabra “regresar” para volver a la pantalla anterior.
- Al ubicarse en ella, vuelvan a dar clic en otro de los objetos.

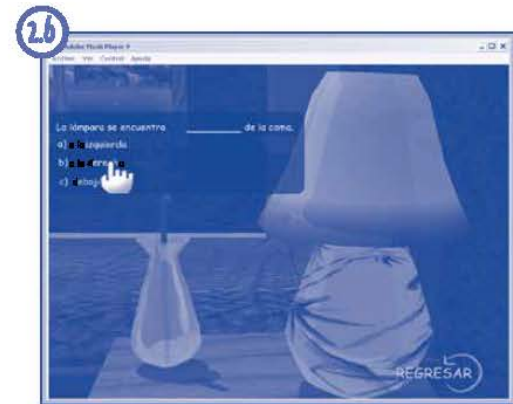
2.5 Observe la pantalla y hagan clic en el florero para identificar en qué lugar se encuentra: izquierda, derecha o debajo.

- Hagan clic sobre la palabra para completar la oración.
- Hagan clic sobre la palabra “regresar” para volver a la pantalla anterior.
- Al ubicarse en ella, vuelvan a dar clic en otro de los objetos.



2.6 Observen la pantalla y hagan clic en la lámpara para identificar en qué lugar se encuentran: izquierda, derecha o debajo de la mesa.

- Hagan clic sobre la palabra correcta para completar la oración.



2.7 Cuando termine aparecerá la siguiente pantalla donde dice que han finalizado los ejercicios.



### Al finalizar la actividad

- Oriente a sus estudiantes para que cierren el programa.
- Hagan un pequeño repaso de las actividades desarrolladas.
- Pregunte a sus estudiantes ¿Qué les pareció la actividad y el uso de la computadora?

### Notas

Los ejercicios con tecnología se encuentran diseñados para desarrollarse en el Aula Informática.

Las lecciones con tecnología y los recursos tecnológicos están disponibles en las siguientes modalidades:

Sitio Web: [www.miportal.edu.sv](http://www.miportal.edu.sv)

CD Interactivo “Actividades tecnológicas”, introduciendo la tecnología en el Aula.

## Proyecto de Inicio de trimestre

### El mono cola blanca

**Proyecto inicio de trimestre 2: El mono cola blanca.** (Adaptación de "El oso que no lo era", de Frank Tashlin)

**Indicadores de logro:** Manifiesta actitudes de respeto y aceptación de sí mismo y de los demás.

**Materiales:** Lápices de colores, papel crepón o china café, papel lustre negro o café, amarillo y rojo, tijeras, pega, plastilina, corteza de árbol.

**Tiempo:** 2 horas

#### Introducción

**Cuento:** El mono cola blanca

**Valores a trabajar:** respeto, tolerancia, autoestima.

**Mensaje:** Llama a la reflexión sobre el respeto, la aceptación y tolerancia a lo diferente. Además destaca que la construcción de la identidad social y personal se da en la interrelación e interacción con los demás.

**Habilidades que se espera desarrollar en el proyecto:**

- Relaciones armoniosas con los demás.
- Lectura comprensiva con apoyo de imágenes.
- Destrezas de motricidad fina.

#### Actividad previa a la lectura del texto literario

Ubíquelos en la intención del trabajo, que está en el cuaderno de ejercicios. Si no tienen todavía las habilidades lectoras necesarias, léaselos habiéndolo repasado previamente con buena entonación.

Haga un recorrido por el cuento y sus ilustraciones, leyendo la frase que acompaña cada cuadro y pida a los estudiantes lectores que lean y a los que no son lectores aún, que "lean" a partir de los dibujos.

Proceda a trabajar sobre cada cuadro según las indicaciones. Deberá tener dispuestos los materiales de manera que se pueda aprovechar la clase.

Este trabajo tendrá, una parte manual, de desarrollo de destrezas y otra relacionada con la lectura comprensiva y el acercamiento al valor a abordar.

#### Cuadro 1.

**Pregunte:** ¿Conocen a los monos? ¿Cómo son? ¿Dónde viven? ¿Qué comen? ¿Existen monos en El Salvador? ¿Existen monos en la selva? ¿Cómo es la selva? Coloreen el dibujo.

Elaboren máscaras de mono y jueguen a que viven contentos en la selva.

#### Cuadro 2.

Colorear el dibujo y modelar con plastilina: guineos, melón, sandía, piña, cocos. Pegarlos en el cuadro. **Pregunte:** ¿Qué comen los monos? ¿Qué fruta prefieren?

#### Cuadro 3.

Coloreen la selva y los monos. Destaquen la nariz colorada y la cola blanca con papel lustre. Haga énfasis en las características únicas o propias del mono cola blanca y cómo el mono, al igual que las personas, poseen características únicas.

#### Cuadro 4.

Modelen el tronco con plastilina o pedacitos de corteza de árbol. Dibujen animales en el río y coloreen.

#### Cuadro 5.

Dibujen elementos habituales en las ciudades. **Pregunte:** ¿Cómo creen que se sentirá el mono al llegar a la ciudad, si ha vivido siempre en la selva?

#### Cuadro 6.

Indique que imaginen un sentimiento del mono cola blanca. **Pregunte:** ¿Alguna vez has estado en la misma situación?

## El mono cola blanca (Frank Tashlin)

### Cuadro 7.

Hagan siluetas de monos, en papel y péguenlas dentro de las jaulas. Pregunte: ¿Deja de ser mono por no estar en jaula? ¿Por qué?

### Cuadro 8.

Hagan con papel, las figuras de pelotitas y pequeños palos de los monos malabaristas del circo. Pregunte: ¿Cómo crees que se siente el mono? ¿Por qué?

### Cuadro 9.

Completen de las figuras monos jugando y la del mono cola blanca, feliz. Pregunte: ¿Qué aprendiste de este cuento?

## Comprensión de la lectura

Después de haber realizado el trabajo motriz, y las reflexiones sobre la vida del mono cola blanca, vuelva a leerles el cuento con entonación, pausas y volumen adecuados. Pregunte qué entendieron y qué pueden recordar del cuento, para determinar el nivel de comprensión.

## Reflexión final

Propicie comentarios acerca de la importancia de tener una actitud de respeto y aceptación de la diversidad: Todos somos diferentes y tenemos derecho a pensar, sentir y actuar de manera distinta, siempre y cuando, lo que hagamos, no dañe a los demás.

## Actividad de consolidación

Para constatar el logro de aprendizaje que se requiere para el segundo trimestre, (observar a las personas que nos rodean desde una actitud de respeto), solicite a que escojan a una persona y observen cómo es, sus gustos, sentimientos, acciones y lo expresen en un afiche creativo. Esta tarea puede dejarse ex aula.

### 1. Objetivos de unidad

Mostrar actitudes positivas hacia los miembros del grupo familiar y de la localidad, reconociendo por su estructura y composición las diferencias entre las familias para convivir armónicamente.

Identificar las funciones de las personas que trabajan en instituciones de servicio público, mediante recorridos, a fin de comprender y valorar el beneficio del trabajo que realizan.

### 2. Relación y desarrollo

	Primero	Segundo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La familia. Características.</li> <li>• Tamaño de la familia (grande, mediana y pequeña) de acuerdo con el número de hijos e hijas y los miembros que la integran.</li> <li>• Tipos de familias: nuclear-extensa.</li> <li>• Relaciones de parentesco.</li> <li>• Actividades u oficios que desempeñan los miembros de la familia dentro y fuera del hogar sin distinción de sexo.</li> <li>• Condiciones que debe reunir una pareja responsable que desea procrear.</li> <li>• Instituciones de servicio público y actividades que se realizan en ellas: atención en accidentes, incendios, riesgo.</li> <li>• Funciones que desempeñan las autoridades de las instituciones de servicio público: alcalde municipal, el comisionado, el médico, la enfermera, voluntarios de Cruz Roja o Cruz Verde, el director, subdirector, en beneficio de la localidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relación entre el tamaño del grupo familiar, su composición por la edad y el sexo de los miembros que lo conforman con la satisfacción de las necesidades básicas.</li> <li>• Familia en primer grado (parentesco por consanguinidad) y familia en segundo grado (parentesco por afinidad).</li> <li>• Mi familia: árbol genealógico nuclear con fechas de nacimiento.</li> <li>• Actividades y responsabilidades de cada uno de los niños y las niñas en el hogar, sin distinción de género para beneficio personal y de la familia.</li> <li>• Paternidad y maternidad responsable, importantes para lograr la armonía en el hogar.</li> <li>• Instituciones de servicio público y privado de la localidad y el municipio. Beneficios que proporcionan: salud, recreación, seguridad, espiritual, entre otros.</li> <li>• Funciones de las autoridades de instituciones de servicio público y privado de la localidad y el municipio.</li> </ul>

### 3. Plan de enseñanza

Lección	Horas	Contenidos
<b>Lección 1:</b>  <b>La niñez y la familia</b>	6	Identidad personal, familiar y local.
<b>Lección 2:</b>  <b>El centro escolar y las instituciones</b>	6	Centro escolar y sociedad. Instituciones sociales.

### 4. Puntos de lección

#### **Lección No. 1 La niñez y la familia**

Se espera contribuir a construir la identidad personal, familiar y local en los niños y niñas, y lograr que identifiquen a la familia como fundamento para su desarrollo personal ético y social. Para ello deberá realizarse previamente, un sondeo de la situación familiar a fin de adecuar las actividades según la realidad del grupo. Como tema transversal se abordará el trabajo infantil, dentro del eje transversal de educación en población. Se espera comprendan que la manutención del hogar es responsabilidad de los adultos.


#### **Lección No. 2 El centro escolar y las instituciones**

En la presente lección se abordarán conceptos relacionados al conocimiento de lo que es un centro escolar y cómo forma parte de la sociedad en la que el niño y la niña se desenvolverán. Además se conocerán algunas de las instituciones más importantes con las que tendrán contacto en su vida futura.

Lo anterior, con el objetivo de que los niños y niñas sean competentes para mostrar actitudes de aceptación y respeto hacia sí mismos y los demás, mediante la práctica de valores para una convivencia armónica en el ambiente escolar y familiar. Como tema transversal se abordará el respeto a la diversidad, dentro del eje transversal de educación para la igualdad de oportunidades. Se espera que las y los estudiantes perciban que, aunque tengan realidades diferentes, todos los niños y niñas deben acudir al centro escolar.

<b>Lección I</b>		<b>La niñez y la familia</b>
<b>Indicadores de logro</b>	Muestra interés y expresa lo que conoce sobre los contenidos de la lección.	<b>Exploración</b>  I. Indique a sus alumnos y alumnas que observen la fotografía y que describan las escenas que ven en ella. Pídeles que lean las preguntas de exploración del tema. Pueden contestarlas en voz alta. De sus respuestas se generalizan los conceptos más relevantes. Después añada los siguientes cuestionamientos ¿Qué está haciendo el niño? ¿Qué hace el adulto? ¿haces tú esas mismas cosas? ¿Los niños y los adultos hacen las mismas actividades? ¿Cómo es la familia que ves? ¿tiene muchos o pocos miembros? ¿Quiénes forman parte de esa familia? ¿son todos del mismo tamaño? ¿Esa familia se parece a la tuya? Y en tu familia ¿qué hacen las personas adultas y qué haces tú? Después repita este proceso con las preguntas del otro bloque, que pueden ser complementadas con las siguientes: ¿Qué sería mejor en una familia, muchos o pocos miembros? ¿Por qué? ¿Qué actividades haces en tu casa?, ¿Tienes responsabilidades que cumplir en casa? ¿Cuáles son?
<b>Materiales</b>		
<b>Horas</b>	Hora clase: 30 minutos	

**Unidad**  
**3**




**La sociedad en que vivimos**

---

Lección 1


**La niñez y la familia**


---




Exploración

1. *Mira y comenta.*






- ◆ ¿Quiénes son estas personas?
- ◆ Conversa con tus compañeros sobre qué actividades realizan los adultos y los niños y las niñas en las familias.



- ◆ ¿Qué hacen los adultos en tu familia?
- ◆ ¿Qué hacen los niños y las niñas en tu familia?
- ◆ ¿Por qué trabajar debe ser una actividad de los adultos y no de los niños y niñas?



60

Con las preguntas indagará, primero acerca de la idea que manejan del concepto de **niño, adulto, familia**; sobre su situación familiar y si logra identificar el tamaño de la suya.

Con la imagen se espera aclararles la idea de las funciones de niños y adultos.

Terminado este proceso se retomarán las ideas principales de manera que al o la estudiante le quede claridad de que estas son las temáticas sobre las que se trabajará las siguientes horas de clase.

# Lección I

# La niñez y la familia

## De la niñez a la adultez

*Etapas de los seres humanos.*

**¡A platicar!**

- 2-3. Pídeles que hagan comentarios acerca de las personas que conocen y que se parecen en alguna característica a las de las imágenes.

Motívelos a contestar las preguntas planteadas acerca de las etapas de la vida humana y de las características necesarias para formar una familia.

**¡A escribir!**

4. Este ejercicio es de aplicación de las etapas del ser humano a las personas de su entorno. Procure que escojan personas en las cuatro etapas planteadas.

Lea las ideas claves.

Comenten **Postales de viaje**.

**Indicadores de logro**

Distingue, con acierto, las etapas de la vida de las personas.

**Materiales**

Lápices de color

**Horas**

Hora clase: 30 minutos

### Notas

**Familia:** Grupo de personas que tienen relaciones de parentesco.

**Familia Nuclear:** Si están formadas por los padres y los hijos, únicamente.

**Familia Extensa:** Incluye además de los miembros de la familia nuclear a abuelos y abuelas, tíos y tías, primos y primas y otros.



Construcción

Unidad 3

### De la niñez a la adultez



Niñez



Infancia



Adolescencia



Adultez

¡A platicar!

- Menciona nombres de personas parecidas a las de las fotos.
- ¿A quién de ellas te pareces más por la edad?

¡A escribir!

- Dibuja en tu cuaderno cuatro personas de diferentes edades.

Del nacimiento hasta los 6 años es la etapa de la infancia. Después de los 6 años hasta los 12 años la niñez. De los 12 hasta los 18 años es la adolescencia y de los 18 años en adelante, la adultez.



### POSTALES DE VIAJE

¿Te gusta este lugar?

En el departamento y municipio de San Miguel, sin salir de la ciudad, hay un frondoso bosque, en donde se encuentra el turicentro "Altos de la Cueva". Puedes bañarte en sus tres piscinas de agua fresca y cristalina, descansar en una cabaña, y jugar al fútbol. ¡Ah!, también hay un restaurante donde puedes disfrutar de variados platillos.




<b>Lección I</b>		<b>La niñez y la familia</b>
<b>Indicadores de logro</b>	Distingue, con acierto, las familias por los miembros que las integran.	<p><b>Familias para todos y todas</b></p> <p><i>Tipos de familias.</i></p> <p>5. Pídale que identifiquen en las imágenes de las diferentes familias, a los miembros indicados en el ejercicio.</p> <p><b>¡A platicar!</b></p> <p><b>6-7-8-9.</b> Oriéntelos para que observen las imágenes de las familias que se les presentan y pídale que respondan a las preguntas que se indican.</p> <p><b>¡A escribir!</b></p> <p>10. Indique que dibujen los miembros de la familia que comparten casa con el o la estudiante. Posiblemente encuentre una gran diversidad de casos, por lo que debe enfatizar que todos los dibujos representan familias, indistintamente de los miembros que la conforman.</p>
<b>Materiales</b>	Lápices de color:	
<b>Horas</b>	Hora clase: 1 hora	

**Unidad 3**

**Familias para todos y todas**

5. *Identifica qué familias tienen papá, mamá, hijos, hijas, abuelos y abuelas.*



1, 2, 3, 6

Las familias son grupos de personas que tienen lazos de parentesco.

Padre y madre con sus hijos e hijas forman una familia nuclear.

Padre, madre, hijos e hijas, abuelos y abuelas, tíos y tías, primos y primas forman una familia extensa.

A las personas que forman la familia se les llama parientes.

**¡A platicar!**

- ¿Por qué las personas deben esperar a ser adultos para formar una familia?
- ¿Por qué son diferentes estas familias?
- ¿Cómo se les llama a los miembros de una familia?
- ¿Qué une a los miembros de una familia?

**¡A escribir!**

- Dibuja en tu cuaderno a los miembros de tu familia que viven contigo.

62

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 1.**

Pídale que dibujen a un hombre y a una mujer en edad de formar una familia.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 2.**

Gué a los niños y niñas para que escriban en la línea que está debajo de cada ilustración: **extensa, nuclear o monoparental.**

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 3.**

Pídale que primero observen los dibujos y luego que escojan la imagen que corresponde a una familia.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 6.**

Pídale que sigan las indicaciones. Por la diversidad de familias existentes, algunos espacios podrían quedar en blanco. Tómelo con naturalidad.

Lea las ideas claves.

# Lección I

## La niñez y la familia

### Esto hacen las familias

#### Funciones de la familia.

#### ¡A platicar!

11-12-13. Oriéntelos a una conversación entre ellos a partir de las respuestas que den a las preguntas que ahí se indican. Destaque la importancia de que la familia completa desarrolle las diferentes actividades, tanto en el trabajo doméstico, como en las de fortalecimiento de las relaciones entre sus miembros. Hábleles de la necesidad de participación de todos y todas en dichas actividades, ya que ello les llevará a un ambiente familiar sano y adecuado para el desarrollo afectivo de cada miembro. Insista en que es necesaria la colaboración de todos y todas para lograr ese objetivo.

Hágales las siguientes preguntas para complementar: ¿Qué actividades similares a estas realizas tú con tu familia? ¿qué otras actividades deben realizar estas personas para convivir en familia?

#### ¡A escribir!

14-15. Realice una lluvia de ideas y escriba las posibles respuestas. Cada uno podrá copiar las palabras que necesite.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 4.

Pida que coloreen el cuadro con color rojo o amarillo según corresponda, a la actividad que realizan en familia o no. Puede ampliar la actividad solicitando que escriban otras actividades que realizan.

Lea las ideas claves.

### Indicadores de logro

Identifica con claridad los miembros de la familia y las tareas que cada uno realiza.

Identifica, en forma crítica, la importancia de la familia a partir de su propia realidad.

### Materiales


Lápices de color

### Horas

Hora clase: 1 hora y 30 minutos

Unidad 3

### Esto hacen las familias

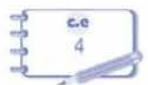



¡A platicar!

11. ¿Hacen las mismas actividades los miembros de una familia? Explica.
12. ¿Qué funciones comparten papá y mamá?
13. ¿Por qué es importante que todos hagan la actividad que les corresponden en la familia?


¡A escribir!

14. Escribe las funciones que cumples en tu familia.
15. Ilustra las actividades que hacen juntos, los miembros de tu familia.






Cada miembro de una familia tiene funciones o actividades que debe cumplir.

63 

<h1>Lección I</h1>		<h2>La niñez y la familia</h2>
<b>Indicadores de logro</b>	Describe sus funciones como miembro de la familia.  Expresa la importancia del trabajo que desempeña cada miembro del grupo familiar.	<p><b>Aprendemos en familia</b></p> <p><i>La familia como grupo importante de la sociedad.</i></p> <p><b>¡A platicar!</b></p> <p><b>16-17.</b> Las preguntas, van indicadas hacia la delimitación del concepto de familia como espacio de socialización inicial. Agregue: ¿Deben todos los miembros mostrar cariño, comunicación, etc a los demás? ¿Hay miembros que no deben expresar cariño? ¿Por qué?</p> <p><b>¡A escribir!</b></p> <p><b>18-19.</b> Indíqueles que pueden contestar con un listado y con dibujos.</p> <p><b>Cuaderno de ejercicios. Actividad 5.</b> Pida a los niños y niñas que realicen la actividad individualmente y a partir de su experiencia familiar. Oriéntelos a que escriban cuales son las actividades que realizan con su familia.</p>
<b>Materiales</b>	Páginas de papel bond (pueden ser ya usadas de un lado), papel periódico, tijeras, pegamento, lápices de color.	Lea las ideas claves.
<b>Horas</b>	Hora clase: 1 hora	<p><b>Nuestro mundo</b></p> <p><i>Las personas adultas trabajan.</i></p> <p><b>Caso</b></p> <p>Comente a los niños y niñas el caso que se muestra en esta parte y motíveles a imaginar la situación de Marcela.</p> <p><b>Aplicación</b></p> <p>Proporcíoneles una página de papel para que escriban la carta sobre lo que, a su edad, pueden o no hacer. Si no escriben convencionalmente, pueden apoyarse en dibujos.</p> <p><b>Cuaderno de ejercicios. Actividad 7.</b> Con anticipación acumulen periódicos para escoger recortes que puedan servir en esta actividad.</p> <p><b>Cuaderno de ejercicios. Actividad 8.</b> Pida a los niños y niñas que con su lápiz o colores, unan con líneas el dibujo según corresponda.</p>

**Unidad 3**

**Aprendemos en familia**




c.e  
5, 7, 8

**¡A platicar!**

16. ¿Por qué es necesario que en las familias todos se demuestren amor?

17. Explica a tus compañeros cómo te sientes en tu familia y díles por qué te sientes así.



La familia es un grupo importante de la sociedad, porque en ella aprendemos a formarnos como personas.


**¡A escribir!**

18. ¿Cómo se puede demostrar amor en la familia?

19. Busca imágenes que muestren cariño, comunicación, colaboración, comprensión, solidaridad y convivencia en la familia; recórtalas y pégalas en tu cuaderno.

**NUESTRO MUNDO**

Las personas adultas trabajan



Hay actividades que son demasiado pesadas y peligrosas para los niños y niñas, como el trabajo. El trabajo es para las personas adultas.

64

# Lección I

# La niñez y la familia

## El mapa

### Relaciones de parentesco.

Indique a sus alumnos y alumnas que en este mapa conceptual se encuentran las ideas principales que se han trabajado en la lección. Lea la palabra principal del mapa y después cada uno de los brazos. Por último permita a sus estudiantes la lectura individual del mapa conceptual.

## Resumen

Esta actividad tiene como objetivo la lectura sin el apoyo gráfico del mapa conceptual. Debe leerse tras haber practicado la lectura gráfica del mapa conceptual. Permita a sus alumnos y alumnas que lean la actividad de resumen.

## Indicadores de logro


Identifica los conceptos principales de la lección en forma gráfica y en un texto.

## Materiales

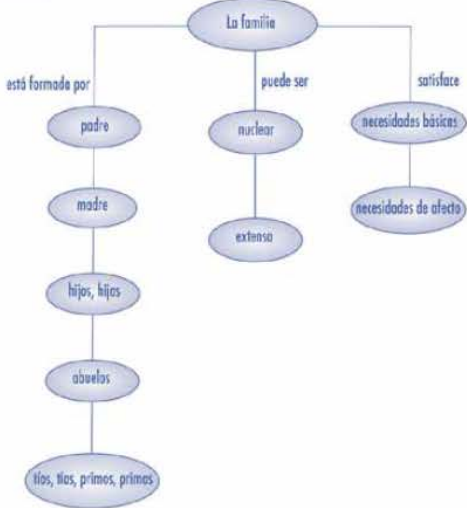
## Horas

Hora clase: 30 minutos

Unidad 2




El mapa




```

graph TD
    A[La familia] -- "está formada por" --> B[padre]
    A -- "está formada por" --> C[madre]
    A -- "está formada por" --> D[hijos, hijas]
    A -- "está formada por" --> E[abuelos]
    A -- "está formada por" --> F[tíos, tías, primos, primas]
    A -- "puede ser" --> G[nuclear]
    A -- "puede ser" --> H[extensa]
    A -- "satisface" --> I[necesidades básicas]
    A -- "satisface" --> J[necesidades de afecto]
    
```



Resumen

- ❖ La familia está unida por parentesco.
- ❖ La familia está formada por padre, madre, hijos, hijas abuelos, tíos, tías, primos y primas.
- ❖ La familia puede ser nuclear o extensa.
- ❖ La familia satisface necesidades básicas y necesidades de afecto.

65 

## Lección 2

## El centro escolar y las instituciones

### Indicadores de logro

Muestra interés y expresa lo que conoce sobre los contenidos de la lección.

### Materiales

### Horas

Hora clase: 30 minutos

### Exploración

1. Indique a sus alumnos y alumnas que observen la fotografía y que describan y comparen las imágenes de los dos centros escolares que ven en ella. Pídales que lean las preguntas de exploración del tema, pueden contestarlas en voz alta. De sus respuestas se generalizan los conceptos más relevantes. Después añada los siguientes cuestionamientos: ¿A cuál de estos centros escolares se parece el tuyo? ¿Qué es lo que más te gusta de tu centro escolar? Repita este proceso con las preguntas del otro bloque, que pueden ser complementadas con las siguientes: ¿Es importante que todos vayan al centro escolar? ¿Para qué sirve ir al centro escolar?

Invítelos a que resalten características propias de su centro escolar.

### Lección 2 El centro escolar y las instituciones



#### Exploración

1. Mira y comenta.



- ◆ ¿Hay diferencias entre los dos centros escolares?
- ◆ ¿Quiénes forman parte del centro escolar?
- ◆ ¿Qué hacen estas personas en el centro escolar?

- ◆ ¿Todos los niños y niñas podemos ir a estudiar?
- ◆ ¿Quiénes no pueden? ¿por qué?



## Lección 2

## El centro escolar y las instituciones

### Todas y todos aprendemos

*El centro escolar y su función.*

¡A platicar!

- Motive a los niños y las niñas a que digan en voz alta lo que han aprendido en el centro escolar; dígales que quien quiera participar se ponga de pie y que hable sobre ello.

¡A escribir!

- Contesten las preguntas. Concluyan que la enseñanza no es labor exclusiva de los docentes; también se aprende del medio.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 1.

Oriente a que observen las letras, y que luego las ordenen de tal manera que descubran la palabra secreta: APRENDER. Si es necesario, indíqueles cuál es la primera letra.

Lea las ideas claves.

Observen y comenten **Postales de viaje**.

### Indicadores de logro

Muestra interés por las funciones de cada uno de los miembros de la institución educativa.

### Materiales

### Horas

Hora clase: 1 hora

### Notas

**Centro escolar:** Lugar donde niños y niñas, profesores y profesoras, y la localidad comparten educación y conocimientos, que les ayudarán a conformar la sociedad.

**Dependencias del centro escolar:** Partes en las que se organiza el centro escolar para que funcione bien.

**Funciones del director o directora:** se establecen en el Reglamento de la Ley de la Carrera Docente: Promueve y organiza el CDE, el consejo de profesores y el consejo de alumnos; planifica y organiza el trabajo docente; organiza y autoriza mensualmente, el pago del salario del personal de la institución, extiende certificados y constancias de estudio cuando se lo solicitan, etc.

**Funciones del subdirector o subdirectora:** Sustituye a la persona que ocupa la dirección cuando falta eventualmente, distribuye entre el personal docente las zonas de vigilancia para los recreos, lleva el control de asistencia diaria de los docentes, etc.



Construcción

Unidad 3

Todas y todos aprendemos

¡A platicar!

- Digamos en voz alta qué hemos aprendido en las clases.

¡A escribir!

- Contesta en tu cuaderno:  
¿Qué hacemos los estudiantes? ¿Qué hacen los profesores o profesoras?  
¿Qué usamos para aprender?



Al centro escolar venimos todos a aprender. Los maestros y maestras nos enseñan cómo ser mejores personas.



### POSTALES DE VIAJE

¡Te invito a la laguna de Chamnico!



Esta laguna se formó en el cráter de un volcán en el departamento de La Libertad. Cerca de allí, hay plantaciones de caña y un ingenio de azúcar. Un pequeño bosque le da sombra y hace que los visitantes pasemos un rato muy agradable. En la laguna de Chamnico puedes pescar guapotes, tilapias, bagres y otros peces.

# Lección 2

## El centro escolar y las instituciones

### Indicadores de logro

Reconoce, correctamente, las dependencias del centro escolar.  
Identifica, acertadamente, el centro escolar por su nombre y ubicación.

### Materiales

Lápices de color

### Horas

Hora clase: 30 minutos

### Nuestro centro escolar

#### Dependencias del centro escolar.

- Pídales que observen las imágenes de las diferentes dependencias del centro escolar. Invítelos a dar un recorrido por el centro escolar y que observen con atención.

#### ¡A platicar!

- Al regresar al aula, pregunte ¿Qué vieron en el centro escolar?, ¿por cuáles lugares pasaron?

#### ¡A escribir!

- Pueden responder en un cuadro de doble entrada como este:

Miembro del centro escolar	Función que realiza

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 2.

Oriente para que dibujen en el cuaderno de ejercicios, el plano de su centro escolar; recuérdelos algunos lugares de referencia que les sirvan como guía.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 3.

Indique que colorean los dibujos que son dependencias del centro escolar.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 4.

Ayúdeles a escribir en los espacios asignados

Lea las ideas claves.

### Unidad

#### Nuestro centro escolar

- Observa estas imágenes, luego haz un recorrido por tu centro escolar.



Las principales dependencias del centro escolar son: aulas, baños, canchales y oficinas. Otros son la bodega, laboratorios, enfermería, centro de cómputo.

Los miembros del centro escolar son: director o directora, subdirector o subdirectora, secretaria, profesores y profesoras, estudiantes, ordenanzas, entre otros.

Realizan diferentes funciones según la dependencia en la que trabajan.

#### ¡A platicar!

- ¿Cuáles son las dependencias de tu centro escolar?
- ¿Qué personas trabajan allí?
- ¿Para qué nos sirven a los estudiantes cada uno de esos espacios?

#### ¡A escribir!

- Escribe las funciones de los miembros de tu centro escolar.

## Lección 2

## El centro escolar y las instituciones

### Actividades del centro escolar

*Actividades que se organizan en el centro escolar.*

**¡A platicar!**

9-10. En parejas, conversen acerca de las preguntas, que proponen definir las festividades y actividades propias de un centro escolar. Complete con estas preguntas: ¿Es necesaria o no la participación de tu familia en esas actividades? ¿por qué? ¿Cómo te sientes al participar en las festividades de tu centro escolar? y motívelos a que elaboren un calendario de actividades escolares.

**¡A escribir!**

11. Pueden hacerlo en un cuadro de cuatro columnas.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 5.**

Pida que dibujen la actividad que más les agrade.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 8.**

Indique que dibujen lo que ellos consideren que hace falta.

Lea las ideas claves.

### Indicadores de logro

Muestra interés por las funciones de cada uno de los miembros de la comunidad educativa.

### Materiales




Lápices de color

### Horas

Hora clase: 30 minutos

Unidad 3

Actividades del centro escolar

¡A platicar!

9. ¿Cuáles festividades realiza tu centro escolar?

10. ¿Cómo participan los miembros del centro escolar en ellos?

¡A escribir!

11. Escribe cuatro listas de actividades que realiza tu centro escolar. Organízalas así:

- Participan estudiantes y profesores y profesoras.
- Participan todos los miembros del centro escolar.
- Participan los familiares.
- Participan otras personas que no son familiares ni trabajan en el centro escolar.

C.E.  
5, 8

En las actividades del centro escolar se involucra toda la comunidad: miembros del centro escolar, las familias y también instituciones de la sociedad.

69



## Lección 2

## El centro escolar y las instituciones

<p><b>Indicadores de logro</b></p>	<p>Describe acontecimientos importantes vividos en el centro escolar, en la familia y la localidad.</p> <p>Identifica a los miembros que conforman la sociedad.</p>
<p><b>Materiales</b></p>	
<p><b>Horas</b></p>	<p>Hora clase: 1 hora</p>

### La sociedad somos todos

#### Componentes de la sociedad.

12. Pida a los niños y niñas que observen la imagen de la fiesta escolar en la que se congregan otros elementos importantes de la sociedad habitualmente presentes en la localidad.

#### ¡A platicar!

- 13-14-15. Las preguntas van encaminadas hacia la distinción de los componentes de la sociedad y la pertenencia de todos, sin exclusión, a ésta.

#### ¡A escribir!

16. Pida a los niños y niñas que hagan en su cuaderno, un dibujo que exprese la idea de que la sociedad somos todos y todas.


Lea las ideas claves.

**Unidad** 2

**La sociedad somos todos y todas**

12. Observa esta imagen y busca estos personajes en ella:

Una familia    Unos maestros    Un policía  
Un bombero    El alcalde    Una enfermera



**¡A platicar!**

13. ¿Quiénes forman la sociedad?

14. ¿Eres parte de la sociedad? ¿por qué?

15. ¿Quién ayuda a que se organice la sociedad?

**¡A escribir!**

16. Haz un dibujo en tu cuaderno que exprese que la sociedad somos todos y todas.

La sociedad la formamos todos y todas: personas, familias, centros escolares, instituciones y comunidades. Todos y todas somos parte de ella.

70

## Lección 2

## El centro escolar y las instituciones

### ¿Quién representa al municipio?

#### El alcalde o alcaldesa y su función.

Observen la imagen. Compárenla con la alcaldía de la localidad. Expresen la idea de que la alcaldía puede ser dirigida por un hombre o una mujer, por un alcalde o una alcaldesa.

#### ¡A platicar!

- 17-18-19-20.** Las preguntas van indicadas hacia la definición de las funciones del Gobierno Local. Puede preguntar acerca de problemas concretos que soluciona la alcaldía.

#### ¡A escribir!

- 21-22.** Recuérdeles que los nombres de personas inician con letra mayúscula.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 6.

Oriente a los niños para que en el espacio asignado dibujen al alcalde o alcaldesa de su municipio y que escriban su nombre. Prepare un espacio al frente del salón para que los niños muestren su dibujo y hablen sobre las funciones que esta persona tiene.

Lea las ideas claves.

### Indicadores de logro

Conversa acerca de las funciones de las autoridades de las instituciones de servicio público.

### Materiales


Lápices de color

### Horas

Hora clase: 30 minutos

Unidad 3

¿Quién representa al municipio?

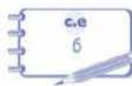


¡A platicar!


17. ¿Qué problemas tiene tu comunidad?
18. ¿Cómo se resuelven?
19. ¿Si tu comunidad necesita agua, calles, alumbrado, podrían resolverlo las familias? ¿por qué?
20. ¿Quién ayuda a resolver esas necesidades?

¡A escribir!

21. Averigua el nombre del alcalde o alcaldesa de tu municipio. Escríbelo en tu cuaderno.
22. Dibuja la alcaldía de tu municipio.



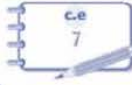
El Gobierno Local que está en la alcaldía, se encarga de cubrir varias necesidades de la comunidad y quien está a cargo de éste es el alcalde o alcaldesa, su función es representar al municipio.

71 

<b>Lección 2</b>		<b>El centro escolar y las instituciones</b>
<b>Indicadores de logro</b>	<p>Conversa sobre las funciones de las autoridades de las instituciones de servicio público.</p> <p>Explica normas que regulan el funcionamiento de las instituciones de servicio público.</p>	<p><b>Las instituciones públicas y la sociedad</b></p> <p><i>Definición y función de instituciones públicas.</i></p> <p><b>¡A platicar!</b></p> <p><b>23-24-25.</b> Las preguntas van encaminadas a la definición de institución pública como de servicio a la sociedad. Puede preguntar además: ¿Qué actividades realizan estas instituciones? ¿Están cerca de tu centro escolar? ¿Quiénes trabajan en ellas?</p> <p><b>¡A escribir!</b></p> <p><b>26.</b> Oriéntelos para que escriban lo que conocen de ambas instituciones.</p> <p><b>Cuaderno de ejercicios. Actividad 7.</b> Oriéntelos para que completen esta actividad. Ayúdeles a que escriban el nombre de la profesión u oficio correspondiente.</p> <p>Lea las ideas claves.</p> <p><b>Nuestro mundo</b></p> <p><i>El centro escolar es para todos y todas.</i></p> <p><b>Caso</b></p> <p>Realicen la observación de las ilustraciones y que lean lo que en ellas se refleja. Propicie una reflexión de las diversas situaciones en las que se encuentran.</p> <p><b>Aplicación</b></p> <p>Pida a los niños y niñas que, con los materiales, elaboren un cartel con la frase que se indica en el libro de texto y colóquenlos en lugares visibles.</p> <p><b>Notas</b></p> <p><b>Institución pública:</b> Organismo gubernamental que realiza una función de interés público.</p>
<b>Materiales</b>	Papel bond, cartulina o cartón, lápices de color, tijeras, pegamento.	
<b>Horas</b>	Hora clase: 2 horas	

**Unidad 3**

**Las instituciones públicas y la sociedad**



c.e  
7


**¡A platicar!**

23. ¿Adónde van las personas si están enfermas?

24. ¿Adónde van si quieren enviar una carta?

25. ¿A quiénes llaman cuando hay incendios?

Los hospitales, unidades de salud, oficinas de correos, Cruz Roja, bomberos, policía Nacional Civil, son instituciones públicas; son para ayudar a todas las personas.



**¡A escribir!**


26. En tu cuaderno explica las funciones de las siguientes instituciones:

Cruz Roja

Policía Nacional Civil


**NUESTRO MUNDO**

El centro escolar es para todos y todas.



Al centro escolar acudimos todos los niños y niñas aunque tengamos realidades diferentes. Las instituciones públicas nos atienden a todos y todas.

- ❖ Cada niño o niña tiene una vivencia distinta. Pero todos y todas deben ir al centro escolar para estudiar y aprender.
- .....
- ❖ Haz un letrero bonito que diga: "Todos los niños y las niñas tenemos que ir a estudiar".

 72

## Lección 2

## El centro escolar y las instituciones

### El mapa

Indique a sus alumnos y alumnas que en este mapa conceptual se encuentran las ideas principales que se han trabajado en la lección. Lea la palabra principal del mapa y después cada uno de los brazos. Por último permita a sus estudiantes la lectura individual del mapa conceptual.

### Resumen

Esta actividad tiene como objetivo la lectura sin el apoyo gráfico del mapa conceptual. Debe leerse tras haber practicado la lectura gráfica del mapa conceptual. Permita a sus alumnos y alumnas que la lean individualmente.

### Indicadores de logro

Identifica los conceptos principales de la lección en forma gráfica y en un texto.

### Materiales

### Horas

Hora clase: 30 minutos

Unidad 3

**El mapa**

```
graph TD; A[Los niños y niñas] -- van al --> B[centro escolar]; A -- forman parte de --> C[la sociedad]; B -- para --> D[aprender]; B -- donde hay --> E[miembros]; E -- dependencias --> F[actividades]; C -- con --> G[otros miembros]; G --> H[personas]; H --> I[familias]; I --> J[comunidades]; C -- con --> K[las instituciones]; K --> L[PNC]; L --> M[bomberos]; M --> N[correos]; N --> O[unidades de salud];
```

**Resumen**

- ❖ Los niños y niñas vamos al centro escolar para aprender.
- ❖ Los niños y las niñas vivimos en sociedad con todos sus miembros: personas, familias, instituciones y comunidades.
- ❖ Los niños y las niñas vivimos en sociedad con las instituciones: PNC, bomberos, correos, salud y otros.

73

**1. Objetivos de unidad**

Practicar y evaluar el cumplimiento de normas de convivencia, manifestando actitudes positivas para fortalecer la convivencia armónica en el hogar, el centro escolar y la localidad.

**2. Relación y desarrollo**

	Primero	Segundo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas de la casa, en el aula y en nuestras aficiones.</li> <li>• Normas como necesidad social.</li> <li>• Derechos del niño y la niña y deberes consigo mismo y con los demás, en el centro escolar, el hogar y la localidad.</li> <li>• Medios de comunicación social: periódicos, teléfono, radio, televisión, Internet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas en la escuela y en la comunidad local. Beneficios.</li> <li>• Derechos y deberes del niño y la niña en la familia, centro escolar y comunidad local.</li> <li>• Medios de comunicación social.</li> <li>• Impresos o escritos: libros, revistas, prensa escrita, hojas volantes.</li> <li>• Electrónicos: radio, TV, Internet.</li> <li>• Influencia positiva y negativa de los medios de comunicación social.</li> <li>• Principales secciones de un diario y un periódico.</li> </ul>

### 3. Plan de enseñanza

Lección	Horas	Contenidos
<b>Lección 1:</b> <b>Convivamos en sociedad</b>	3	Normas sociales
<b>Lección 2:</b> <b>Nuestros derechos y deberes</b>	3	Derechos y deberes
<b>Lección 3:</b> <b>¿Cómo nos comunicamos?</b>	5	Comunicación

### 4. Puntos de lección

#### Lección No. 1 Convivamos en sociedad

Esta lección tiene como objetivo fundamental que los niños/as comprendan qué son y para qué sirven las normas que rigen la sociedad. Muchas de ellas las conocen y practican en casa, en el aula y en las actividades con los demás. Estas normas son importantes para una convivencia social armónica. Para convivir, los seres humanos primero nos ponemos de acuerdo y luego decidimos cómo vamos a hacer las cosas. Cuando no seguimos las normas surge el conflicto. El conflicto no es malo o bueno sino que puede convertirse en positivo o negativo según sea la solución o el manejo que le demos. Como tema transversal se abordará la equidad del género, dentro del eje transversal de educación para la igualdad de oportunidades. Se espera que reconozcan que las mismas normas se deben aplicar a niños y niñas.

#### Lección No. 2 Nuestros derechos y deberes


Debe hacerse énfasis en que los derechos, aunque son inalienables, implican cumplimiento de los deberes. Con el desarrollo de esta lección se espera incidir en la manifestación de actitudes positivas mediante la práctica de los derechos y deberes para el fortalecimiento de las relaciones humanas en el centro escolar, la familia y en el ámbito local, municipal, departamental, nacional e internacional. Como tema transversal se abordará el trabajo infantil, dentro del eje transversal de educación para los derechos humanos. Se espera que las y los estudiantes identifiquen claramente el derecho a ser protegidos.

#### Lección No. 3 ¿Cómo nos comunicamos?

La comunicación, es una necesidad del individuo y la sociedad. Es un proceso, algo que se aprende. Es un instrumento poderoso para instalar la vida armónica. El propósito central de esta lección es lograr que los alumnos y alumnas comprendan que la comunicación nos permite relacionarnos y darnos a entender con los demás; que existen diversas formas de comunicación y que conozcan los medios de comunicación social y su importancia. Como tema transversal se abordará el trabajo infantil, dentro del eje transversal de educación preventiva integral. Se espera que las y los estudiantes comprendan que el trabajo infantil debe ser denunciado.

<b>Lección I</b>		<b>Convivamos en sociedad</b>
<b>Indicadores de logro</b>	Muestra interés y expresa lo que conoce sobre los contenidos de la lección.	<b>Exploración</b>  I. Indique a sus alumnos y alumnas que observen el dibujo y que hablen sobre qué están jugando. Pídeles que lean las preguntas de exploración del tema, pueden contestarlas en voz alta. Permita que algunos demuestren cómo es el juego utilizando los materiales en el aula. De sus respuestas se generalizan los conceptos más relevantes. Después añada los siguientes cuestionamientos. ¿Qué otras actividades que realizamos tienen reglas o normas? ¿Por qué debemos cumplir con ellas? Después repita este proceso con las preguntas del otro bloque.  Comente que las actividades que realizamos con los demás, tienen reglas o normas establecidas que hay que respetar para vivir en armonía.  Terminado este proceso se retomarán las ideas principales de manera que al o la estudiante le quede la claridad de que éstas son las temáticas sobre las que se trabajarán las siguientes horas de clase.
<b>Materiales</b>	Chibolas	
<b>Horas</b>	30 minutos	

**Unidad**  
**4**




**Nosotros convivimos**

---

Lección I

**Convivamos en sociedad**


---




Exploración


1. Mira y comenta.

A estos niños les gusta compartir momentos agradables. A veces juegan: mica, peregrina, trompo, carros, chibolas, ladrón librado, tripa shuca, volar piscuchas y otros.






- ◆ ¿Sabes cómo jugar a las chibolas?
- ◆ ¿Puedes decir qué cosas están permitidas hacer en este juego y qué cosas no?



- ◆ En una situación como el juego de las chibolas ¿servirán las mismas normas para niños y para niñas?
- ◆ ¿Hay normas diferentes para niños que para niñas? ¿por qué?



74

# Lección 1

# Convivamos en sociedad

## Construyo normas

*Normas y leyes como necesidad social.*

¡A platicar!

2. Las preguntas van encaminadas a definir las normas en cada uno de los lugares. Por ejemplo, no se debe golpear a los demás. Puede también mencionar otras actividades realizadas por niños y niñas como caminar por la calle, asistir a clase, etc.

¡A escribir!

3. Oriéntelos sobre la elaboración de dos carteles sobre las normas de convivencia en casa y en clase. Pídales que hagan comparaciones. Explique que las normas son distintas según donde estemos y con quien estemos. Son necesarias y ayudan a convivir mejor.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 1.

Pida que observen los dibujos y que escriban en la línea, la norma que se destaca.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 2.

Piensen en un día en familia y mencionen normas que deben respetar en casa. Luego oriéntelos para que las escriban.

Lea las ideas claves.

Observen y comenten **Postales de viaje.**

## Notas

**Normas sociales:** Acuerdos establecidos que señalan lo que está permitido hacer o no en determinada actividad social.

**Leyes:** Normas aprobadas por la Asamblea Legislativa para regular la convivencia armónica de la sociedad.

**Convivencia armónica:** Forma de abordar las situaciones y actividades que realizamos con los demás, con respeto, colaboración y aceptación.

**Conflicto:** Situación de desacuerdo entre individuo o grupos por oposición de intereses. Se resuelve a partir del respeto al otro y la aceptación de las normas establecidas.

## Indicadores de logro

Propone normas que benefician a todos en la convivencia social. Comprende, respeta y practica normas de convivencia.

Muestra actitudes de cuidado, respeto y colaboración.


## Materiales

Cartulina, papelógrafo, plumones.

## Horas

Hora clase: 45 minutos


Unidad 4


Construcción


### Construyo normas

¡A platicar!

2. En grupos de cinco reflexiona y menciona las normas que se deben respetar en esos lugares.



Museo Tin Marín





Parque zoológico nacional

¡A escribir!

3. Escribe con tus compañeras y compañeros un cartel con normas para la convivencia en casa, y otro para la convivencia en clase.


Las normas son distintas según donde estemos y con quien estemos. Una norma importante es respetar tus pertenencias, las de otros y las del centro escolar.






### POSTALES DE VIAJE

Un verdadero "Reino Celestial"



El año pasado, mi familia y yo fuimos a la isla hondureña de Roatán, ubicada en el Mar Caribe es un importante sitio de atracción turística. Su nombre significa "Reino Celestial".

Me encantó jugar en sus playas de arena blanca, y en sus aguas, tan claras que permiten ver las algas y los peces que allí habitan.

75 



# Lección I

# Convivamos en sociedad

<p><b>Indicadores de logro</b></p>	<p>Aplica normas mientras juega. Propone reglas en juegos. Comprende la necesidad de cumplir con reglas, mientras juega.</p>
<p><b>Materiales</b></p>	<p>5 botones por cada estudiante; un vaso y un dado por equipo.</p>
<p><b>Horas</b></p>	<p>Hora clase: 45 minutos</p>

## Juguemos

*Cumplimiento de normas para la convivencia armónica.*

Divídalos en grupos de 5. Preste atención a cómo cada grupo desarrolla el juego y pone en práctica el cumplimiento de las normas establecidas para después tomarlas como ejemplo. Explique el sentido de cada norma por ejemplo: tirar el dado por turnos, para que todos tengan igual oportunidad de participar. Anímelos a que cada grupo decida la norma de cómo finalizar el juego. Puede ser: cuando se terminan los botones, cuando un jugador tiene todos los botones, después de 10 jugadas, u otras. Destaque la importancia de normas básicas para una vida armoniosa y que benefician a todos: el respeto, cuidado a las cosas de los demás y propias, etc.

### ¡A platicar!

4-5-6. Propicie una conversación a partir de las respuestas a las interrogantes que se encuentran en esta parte. Anímelos a que expresen lo que les pareció y lo que no, del juego. Destaque alguna situación ocurrida como ejemplo de la necesidad de las normas.

### ¡A escribir!

7. La norma que escriban, deben ser diferente a la del texto.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 4.

Esta actividad refuerza una de las normas del aula. Oriente a los niños y niñas a que observen, y que dibujen los bolsones que faltan.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 5.

Esta actividad refuerza una de las normas de la localidad.


### Cuaderno de ejercicios. Actividad 6.

Solicite a los niños y niñas que piensen en una situación en la que ellos cumplen una norma en la casa y que la dibujen.

Lea las ideas claves.

**Unidad 4**

**Juguemos**



Reúnete con tus compañeros.

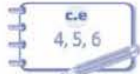
- Cada niño o niña tiene 5 botones, hay un vaso en el centro y un dado.
- Por turnos tiramos el dado.
- Si cae 1 significa que tomo los botones que están en el vaso.
- Si cae 2 debes dejar 2 botones en el vaso.
- Si cae 3 pones un botón en el vaso.
- Si cae 4 no hacemos nada, tiro el próximo.
- Si cae 5 se le entrega un botón al de la derecha.
- Si cae 6 se le da un botón al de la izquierda.
- Cada grupo escoge cuando se termina el juego, puede ser cuando se terminan los botones.

**¡A platicar!**


4. ¿Se puede jugar si no se siguen las normas del juego?
5. ¿Qué sucede si alguien se inventa una norma solo para él?
6. ¿Quién cuida de que las normas se cumplan?

**¡A escribir!**

7. Escribe otras normas para el juego de los botones.



Lo que está permitido hacer o no está permitido hacer se llaman normas. Las normas ayudan a tener una convivencia armónica en la familia, el centro escolar y la localidad.

 76

# Lección I

# Convivamos en sociedad

## ¿Cómo lo soluciono?

### ¡A platicar!

8-9. Las preguntas tratan de definir el problema formulado y las posibles consecuencias de no resolverlo.

### ¡A escribir!

10. Oriéntelos a pensar y escribir ideas que proponen para solucionar el conflicto.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 3.

Indique que repinten el final de la frase y luego establezcan que repitan en coro la frase completa.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 7.

Pida que sigan las instrucciones.

## Nuestro mundo

*Las mismas normas para todas y todos.*

### Caso

Lean este caso y pídales que imaginen la situación que Reina y David han pasado, luego establezcan si hay razón o no en lo que les dijeron.

### Aplicación

Organicen la dramatización como resultado de sus reflexiones.

Lea las ideas claves.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 8.

Oriente a los niños y niñas a que observen las ilustraciones y luego dibujen.

## Indicadores de logro

Resuelve conflictos adecuadamente.

## Materiales

Papel bond, cartulina o cartón, lápices de color, tijeras, pegamento.

## Horas

Hora clase: 30 minutos

Unidad

### ¿Cómo lo soluciono?

Cuatro hermanos han ahorrado diez dólares para el cumpleaños de su mamá. Uno quiere regalarle un pastel, el segundo una blusa, el tercero el dinero y el cuarto unas flores.

¡A platicar!

8. ¿Qué puede pasar si no se ponen de acuerdo en el regalo para su mamá?

9. ¿Cómo podemos solucionar el desacuerdo?

¡A escribir!

10. En grupos de cinco piensa y escribe cada solución en tu cuaderno o en una hoja de papel.

El conflicto se da porque tenemos intereses y gustos diferentes. Hay formas buenas de solucionar los conflictos. Para eso tienes que pensar en los demás.

*Las mismas normas para todas y todos*

### NUESTRO MUNDO


- ◆ Este fin de semana hay partido de fútbol. Reina ha pedido permiso para jugar con el equipo porque es muy hábil con la pelota. Le han dicho que no, que los niños no pueden. David, por su parte, ha pedido permiso para ir a enseñar unas canciones y unos pasos de baile. Le han dicho que no, que los niños no pueden.
- ◆ Haz una dramatización con tu grupo de trabajo de otra norma que conozcas que nos dicen que aplica solo para niños o solo para niñas, y que te parezca que debería ser igual.

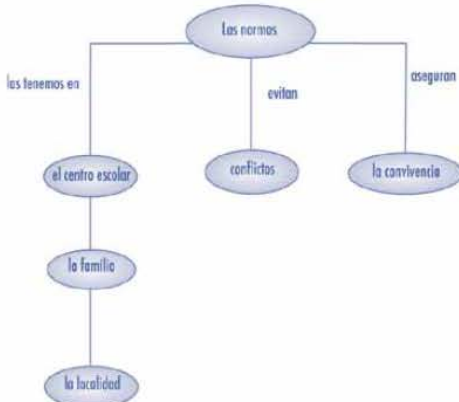
Las normas deben ser iguales para niños y niñas.


77

<b>Lección I</b>		<b>Convivamos en sociedad</b>
<b>Indicadores de logro</b>	Identifica los conceptos principales de la lección en forma gráfica y en un texto.	<p><b>El mapa</b></p> <p>Indique a sus alumnos y alumnas que en este mapa conceptual se encuentran las ideas principales que se han trabajado en la lección. Lea la palabra principal del mapa y después cada uno de los brazos. Por último permita a sus estudiantes la lectura individual del mapa conceptual.</p> <p><b>Resumen</b></p> <p>Esta actividad tiene como objetivo la lectura sin el apoyo gráfico del mapa conceptual. Debe leerse tras haber practicado la lectura gráfica del mapa conceptual. Permita a sus alumnos y alumnas que lean el resumen.</p>
<b>Materiales</b>		
<b>Horas</b>	Hora clase: 30 minutos	

Unidad

 El mapa



 Resumen

- ❖ Tenemos normas en la familia, en el centro escolar y la localidad.
- ❖ Cuando no seguimos las normas surge el conflicto. Los conflictos se resuelven.
- ❖ Las normas aseguran la convivencia armónica.

78

## Lección 2

## Nuestros derechos y deberes

### Exploración

1. Pídale a los niños y niñas que observen las imágenes, y que comenten lo que creen que ocurre en ellas, luego narre, brevemente, el cuento de Pinocho destaque los valores del respeto, la solidaridad, la cooperación, la responsabilidad, honestidad, justicia y otros que considere pertinentes. Establezca la relación de dichos valores con la práctica de derechos y deberes de los niños y niñas.

Finalmente, hágales las preguntas que se encuentran después de las imágenes y comenten. Pídale que narren el cuento de Pinocho, como lo recuerden u otro cuento que tome en cuenta valores como la honestidad, la responsabilidad, el respeto.

### Indicadores de logro

Narra cuentos que enfatizan el respeto, la solidaridad, la cooperación, la responsabilidad, justicia y honestidad.

### Materiales

Cuento Pinocho

### Horas

Hora clase: 30 minutos

Lección 2 **Nuestros derechos y deberes**

Exploración

1. Mira y comenta.

- ❖ ¿Qué acciones del cuento se muestran?
- ❖ ¿Por qué le fue mal a Pinocho?
- ❖ ¿Has dicho mentiras alguna vez? ¿Cómo te has sentido?

- ❖ ¿Quién cuidaba de Pinocho?
- ❖ ¿Tenía derecho a ir al centro escolar?
- ❖ ¿Tenía derecho a divertirse?
- ❖ ¿Qué otros derechos tenía Pinocho?

79

## Lección 2

## Nuestros derechos y deberes

Indicadores de logro	Discute, con respeto, sobre los derechos y deberes que como niño y niña asume y debe ejercer en el centro escolar, hogar y localidad.
Materiales	Lápices de color.
Horas	Hora clase: 30 minutos

### Mis derechos

*Derechos de los niños y niñas.*

¡A platicar!

2-3-4. Respondan las preguntas que tratan de identificar derechos de los niños y las niñas. Motívelos a platicar sobre las experiencias que hayan tenido, similares a las de las ilustraciones.

¡A escribir!

5. Pídeles que escriban en su cuaderno tres derechos de los niños y niñas, y luego que voluntariamente los digan en voz alta.

Lea las ideas claves.

Observen y comenten **Postales de viaje**.

**Unidad**

**Construcción**

**Mis derechos**





¡A platicar!

- ¿Qué están haciendo estos niños y niñas?
- ¿Te agrada realizar actividades como éstas?
- ¿Cuáles actividades haces en tu casa y cuáles en el centro escolar?

¡A escribir!

- Escribe tres derechos de los niños y niñas.

Los derechos son privilegios que tenemos las personas para cubrir nuestros necesidades. Todos los niños y las niñas tenemos derechos.

**POSTALES DE VIAJE**

Conoce el lago más grande de nuestro país.



El lago de Chapala se formó por una erupción volcánica, hace más de cien años. Está ubicado entre los departamentos de San Salvador, La Paz y Cuscatlán. Tiene tres islas y un entorno natural muy bello. Muchas personas lo visitamos, ya que sus frescas aguas nos invitan a tomar un baño, a pescar o pasear en lancha.

80

## Lección 2

## Nuestros derechos y deberes

### Mis deberes

*Deberes de los niños y niñas.*

**¡A platicar!**

6-7. Comenten las respuestas y agregue otras preguntas que considere pertinentes, relacionadas con las responsabilidades que ellos y ellas tienen en la familia y en el centro escolar.

**¡A escribir!**

8-9. Indíqueles que, voluntariamente, lean en voz alta lo que escribieron y comparen.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad I.**

Indíqueles que marquen según corresponda.

Lea las ideas claves.

### Indicadores de logro

Reconoce y expresa los deberes y derechos del niño y la niña.

Respeta, se solidariza y coopera con sus compañeros y compañeras.

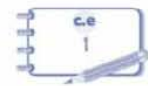

### Materiales

### Horas

Hora clase: 45 minutos

Unidad 4

Mis deberes




¡A platicar!

- ¿Cuándo haces tú actividades como éstas?
- ¿Te agrada o desagrada realizarlas? ¿por qué?

¡A escribir!

- En tu cuaderno escribe cuáles actividades haces en tu casa y cuáles en el centro escolar.
- Escribe tres deberes de los niños y niñas.

Los deberes son las responsabilidades que tenemos que cumplir todos y todas.

81 

## Lección 2

## Nuestros derechos y deberes

<b>Indicadores de logro</b>	Discute sobre los derechos y deberes que asume y debe ejercer en el centro escolar, el hogar y la localidad.
<b>Materiales</b>	Periódicos, tijeras, pegamento, lápices de color.
<b>Horas</b>	Hora clase: 45 minutos

### ¿Dónde tengo derechos y deberes?

*Derechos y deberes de la niñez en el centro escolar, hogar y localidad.*

Pida que voluntariamente digan cuáles lugares se muestran en los dibujos. Forme grupos para que representen, en forma sencilla, el ejercicio de un derecho y un deber que puedan tener en esos lugares.

### ¡A platicar!

10-11. Converse con ellos sobre si hay diferencias o no en los derechos y deberes que ejercen en los diferentes sitios ahí planteados.

### ¡A escribir!

12. Oriéntelos a que elaboren las listas, y apóyelos para escribir las palabras que se les dificultan.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 2.

Ayúdeles a escribir en el espacio indicado.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 3.

Lleven periódicos viejos y en grupos busquen en las noticias imágenes o fotografías que reflejen o muestren violación o irrespeto a los derechos de los niños y niñas. Oriéntelos en su elección (mas no les diga cuáles noticias deben seleccionar).

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 4.

Pídales que con colores diferentes marquen el camino para relacionar la acción que se muestra, con un derecho y un deber.


### Cuaderno de ejercicios. Actividad 5.

Este recorrido puede ser libre, para que visiten los lugares que les generen interés o curiosidad.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 6.


Ayúdeles a comprender el procedimiento a seguir para completar esta actividad.

Lea las ideas claves.

**Unidad** 

### ¿Dónde tengo derechos y deberes?

Dramatiza con tus compañeros un derecho y un deber que puedes tener en cada uno de estos sitios.



**¡A platicar!**

10. ¿Son diferentes los derechos por estar en sitios distintos? Explica.

11. ¿Siempre tienes derechos y deberes? ¿por qué?

**¡A escribir!**

12. Haz tres listas en tu cuaderno. Escribe un derecho y un deber en cada uno. Los títulos de estas listas serán: En casa; En mi centro escolar; En mi localidad.

Nuestros derechos y deberes son válidos siempre y en todas partes.

**82**

## Lección 2

## Nuestros derechos y deberes

### Nuestro mundo

*Los niños y niñas debemos ser protegidos*

#### Caso

Oriente a que observen las fotografías y comente junto a ellos las diversas situaciones que el niño y la niña están viviendo según la imagen.

#### Aplicación

Oriente una conversación sobre lo que dibujaron.

### El mapa

Indique a sus alumnos y alumnas que en este mapa conceptual se encuentran las ideas principales que se han trabajado en la lección. Lea la palabra principal del mapa y después cada uno de los brazos. Por último permita a sus estudiantes la lectura individual del mapa conceptual.

Destaque que el respeto y ejercicio de los derechos y deberes de los niños y niñas en el hogar, el centro escolar y la localidad, implica que ambas capacidades son inseparables, eso significa que al mismo tiempo que los niños y niñas tienen derechos, los mismos niños y niñas deben cumplir con sus deberes.

### Resumen

Esta actividad tiene como objetivo la lectura sin el apoyo gráfico del mapa conceptual. Debe leerse tras haber practicado la lectura gráfica del mapa conceptual. Permita a sus alumnos y alumnas que lean el resumen.

### Indicadores de logro

Identifica los conceptos principales de la lección en forma gráfica y en un texto.

### Materiales


### Horas

Hora clase: 30 minutos

Unidad 4

### NUESTRO MUNDO

Los niños y niñas debemos ser protegidos




Los niños, las niñas y las personas adultas pueden vivir situaciones de riesgo. Sin embargo, los niños y niñas tenemos menos posibilidad de protegernos solos. Necesitamos que los adultos nos ayuden y se encarguen de enseñarnos qué es peligroso y cómo debemos comportarnos en esas situaciones.

.....

Dibuja un niño o una niña abrazado por su madre o de la mano de su padre.

Los niños y niñas tenemos derecho a la protección. Tenemos derecho a no ser explotados y a que nos den los puestos más seguros cuando viajamos.

El mapa



Resumen

- Los derechos y deberes deben ser respetados por todos en el hogar, el centro escolar y la comunidad.
- Los derechos y deberes deben ser ejercidos por los niños y niñas en el hogar, el centro escolar y la comunidad.

83



## Lección 3

## ¿Cómo nos comunicamos?

<b>Indicadores de logro</b>	Muestra interés y expresa lo que conoce sobre los contenidos de la lección.
<b>Materiales</b>	
<b>Horas</b>	Hora clase: 30 minutos

### Exploración

I. Indique a sus alumnos y alumnas que observen el dibujo y que hablen sobre las actividades que ahí se están realizando. Pídeles que lean las preguntas de exploración del tema, pueden contestarlas en voz alta. De sus respuestas se generalizan los conceptos más relevantes. Después repita este proceso con el otro bloque de preguntas.

Comente que, constantemente ocupamos formas diferentes de comunicación: corporal, oral, escrita y los medios de comunicación social.

Terminado este proceso se retomarán las ideas principales de manera que al o la estudiante le quede la claridad de que éstas son las temáticas sobre las que se trabajarán las siguientes horas de clase.

### Lección 3 ¿Cómo nos comunicamos?



1. Mira y comenta.



- ❖ ¿Cómo se comunican esas personas?
- ❖ ¿Por medio de qué se comunican?
- ❖ ¿Cuál forma de comunicación te gusta más?

- ❖ ¿Qué noticias has leído alguna vez sobre niños o niñas que trabajen?
- ❖ ¿Qué anuncios has visto previniendo esta situación?



## Lección 3

## ¿Cómo nos comunicamos?

### Medios de comunicación social

*Medios de comunicación social.*

2. Observen las ilustraciones

**¡A platicar!**

3-4. Pregunte, además, por las diferentes opciones de uso de los medios de comunicación social en la localidad, e informe de los menos comunes.

**¡A escribir!**

5-6. Pueden reunirse en parejas para realizar esta actividad.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 1.**

Colorea los medios de comunicación social que más usa.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 3.**

Oriente a los niños y niñas a que escriban un mensaje de felicitación por cumpleaños.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 4.**

Oriéntelos a que escriban la carta en el espacio indicado, después de que comente con ellos el contenido del aviso del periódico. Pueden apoyarse con dibujos.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 7.**

Lean la noticia que se muestra en esta parte, pídeles su opinión sobre el medio de comunicación más rápido para que la conozca el mayor número de personas en el mundo.

Lea las ideas claves.

**Indicadores de logro**

Identifica los diferentes medios de comunicación social.

**Materiales**

**Horas**

Hora clase: 1 hora

Unidad

**Construcción**

**Medios de comunicación social**

2. Si quieres comunicarte con un familiar o amigo que vive aquí o en otro país, puedes hacerlo usando los medios de comunicación social.

**¡A platicar!**

3. ¿Cómo te comunicas con personas que viven en otro país?

4. ¿Cómo te comunicas con las personas que viven en tu país?

c.e.  
1, 3, 4, 7

**¡A escribir!**

5. Escribe el nombre de los medios de comunicación social que conoces.

6. Escribe una conversación por teléfono con tu mejor amigo o amiga.

Los medios de comunicación me informan y me permiten comunicarme con los demás.

Los medios de comunicación social son: periódicos, teléfono, radio, televisión, Internet.

85

122 Segundo Trimestre

## Lección 3

## ¿Cómo nos comunicamos?

<p><b>Indicadores de logro</b></p>	<p>Identifica y practica las diferentes formas de comunicación.</p>
<p><b>Materiales</b></p>	
<p><b>Horas</b></p>	<p>Hora clase: 45 minutos</p>

### Contamos historias

*Comunicación corporal, oral y escrita.*

7. Haga grupos de cinco niños y niñas, para representar la historia.

**¡A platicar!**

- 8-9. Deberán expresar diferentes formas de comunicarse: corporal, oral y escrita.

**¡A escribir!**

10. Asegúrese de que todos los niños y niñas tengan quién les haga un tarjeta. Pídeles que revisen y corrijan sus textos. Luego, lean en voz alta lo que escribieron.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 6.


Pida a los niños y niñas que observen y que elijan la expresión que corresponda a cada gesto, deben escribir la expresión correcta en cada globo.

Lea las ideas claves.

**Unidad 4**

**Contamos historias**

7. Observa los siguientes dibujos, cuenta la historia que ves, y representala junto con tus compañeros y compañeras.



**¡A platicar!**

8. ¿Cómo se comunicaron el niño y la niña con el dueño del perro?

9. Comenta una experiencia en la que hayas utilizado un medio de comunicación.

**¡A escribir!**

10. Escribe en tu cuaderno una tarjeta para un amigo o amiga. Agradécele por su amistad.

Nos comunicamos para poder relacionarnos y entendernos con los y las demás.

Hay muchas formas de comunicarnos: oral cuando contamos una historia, corporal al representarla con gestos y movimientos, escrita cuando usamos la palabra escrita o imágenes.

86

# Lección 3

# ¿Cómo nos comunicamos?

## ¡Atención! Me comunico

Medios de comunicación social.

### ¡A platicar!

11-12-13-14 Destaque la importancia de los medios de comunicación social: ayudan para estar informados de lo que pasa en el mundo, del clima, si han ocurrido accidentes, desastres, nuevos inventos, descubrimientos y éxitos que hay en el planeta. También pueden conversar acerca de todas las formas posibles a través de las cuales nos comunicamos las personas.

Si es posible, organice visitas a los medios de comunicación social: canales de televisión, periódicos, revistas, infocentros u otros.

### ¡A escribir!

15. Oriente la elaboración del cartel. Cada grupo debe presentar su collage hablando sobre la importancia de los medios de comunicación social.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 2.

Pida que unan con líneas de colores diferentes.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 5.

Indique que deben elegir distintos medios.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 8.

Conversen sobre posibles respuestas, antes de resolver este ejercicio.

Lea las ideas claves.

Observen y comenten **Postales de viaje**.

## Indicadores de logro

Identifica y comprende la importancia de los medios de comunicación social.

## Materiales

Hojas periódicos, revistas, tijeras, pegamento, cartulina u hojas grandes.

## Horas

Hora clase: 1 hora


Unidad 4

### ¡Atención! Me comunico

La televisión, la radio, el cine, el video y el internet son algunos medios de comunicación social que nos ayudan a comunicarnos con los demás.


¡A platicar!

11. Comenta películas que tengan como personaje a un león, a un dinosaurio o a un robot.
12. ¿Qué programas de televisión ve tu familia?
13. Menciona lo que escuchan por la radio.
14. ¿Qué periódicos leen?




¡A escribir!

15. Reúnete con cuatro compañeros y compañeras. Hagan un cartel sobre los medios de comunicación social. Utilicen recortes de revistas o periódicos. Expliquen su importancia a la clase y colóquenlo en el aula.



Los medios de comunicación social son importantes porque me ayudan a estar informado de lo que pasa en el mundo.



POSTALES DE VIAJE

Un espejo gigante

El hermoso lago de Coatepeque, está situado en Santa Ana. Su nombre significa "cerro de la serpiente" y se formó por la inundación del cráter de un volcán sin actividad. Está rodeado de altas colinas, tiene un clima muy agradable. Sus quietas aguas, vistas desde la carretera, parecen un gran espejo.

87

<b>Lección 3</b>		<b>¿Cómo nos comunicamos?</b>
<b>Indicadores de logro</b>	Valora los medios de comunicación a partir de los mensajes que genera.	
<b>Materiales</b>		
<b>Horas</b>	Hora clase: 45 minutos	

**¡A platicar!**

**16-17.** Finalice haciendo notar lo inadecuados que son, para ellos y ellas algunos programas de la radio y la televisión. Reflexionen sobre el rol de los adultos en la selección de los programas.

**¡A escribir!**

**18.** Antes de contestar, deben escoger el que más utilizan: radio o televisión.

**Nuestro mundo**

*Noticias para ayudar a los niños y las niñas.*

**Caso**

Comente con los niños y niñas acerca de la noticia. Oriente una reflexión sobre este caso de violación a derechos de la niñez, y pídale que mencionen los diferentes medios de comunicación social en los cuales puede darse a conocer o denunciar este abuso.

**Aplicación**

Oriente para que escriban una noticia denunciando el trabajo infantil, a través de los diferentes medios de comunicación social que conocieron.

**Unidad**



**¡A platicar!**

**16.** ¿Qué programas de televisión y radio pueden ser para niños y niñas? ¿por qué?

**17.** ¿Quiénes deben cuidar lo que los niños y niñas ven en la televisión y oyen en la radio?

**¡A escribir!**

**18.** Pregunta a tu familia qué normas debes respetar al ver televisión o escuchar la radio. Escríbelas en tu cuaderno.

**NUESTRO MUNDO**

*Noticias para ayudar a los niños y las niñas*



- ◆ Cada concha que comemos en un coctel, ha sido recolectada por alguien. Lastimosamente algunos de estos recolectores son niños y niñas que pasan muchas horas dentro del lodo del manglar y que fuman para ahuyentar a los mosquitos. No debemos permitir que esto ocurra porque es perjudicial para su desarrollo.
- .....
- ◆ Escribe una noticia denunciando el trabajo infantil. Prepara una para la radio y otra para el periódico.

Con los medios de comunicación social podemos denunciar problemas de los niños y niñas como el trabajo infantil.

**88**

# Lección 3

# ¿Cómo nos comunicamos?

## El mapa

### Medios de comunicación social.

Indique a sus alumnos y alumnas que en este mapa conceptual se encuentran las ideas principales que se han trabajado en la lección. Lea la palabra principal del mapa y después cada uno de los brazos. Por último permita a sus estudiantes la lectura individual del mapa conceptual.

## Resumen

Esta actividad tiene como objetivo la lectura sin el apoyo gráfico del mapa conceptual. Debe leerse tras haber practicado la lectura gráfica del mapa conceptual. Permita a sus alumnos y alumnas que lean el resumen.

## Indicadores de logro

Identifica los conceptos principales de la lección en forma gráfica y en un texto.

## Materiales

## Horas

Hora clase: 30 minutos

Unidad 4

```
graph TD; A[La comunicación] -- puede ser --> B[corporal]; A -- puede ser --> C[oral]; A -- puede ser --> D[escrita]; A -- se da por --> E[los medios de comunicación que son]; E --> F[periódico]; E --> G[teléfono]; E --> H[radio]; E --> I[televisión]; E --> J[Internet];
```

Resumen

- ❖ La comunicación puede ser corporal, oral o escrita.
- ❖ La comunicación se realiza por medio de los medios de comunicación social que son: periódico, teléfono, radio, televisión, Internet.

89

## Proyecto de final de trimestre

### Nuestra localidad

**Proyecto final de trimestre 2:** Nuestra localidad.

**Tiempo:** 2 horas

Distribuya a cada grupo, una institución: el centro escolar, la unidad de salud, la policía, los bomberos y la alcaldía.

Cada grupo deberá realizar algunas actividades fundamentales sobre la institución que le corresponda.



### PROYECTO 2 Nuestra localidad

#### El centro escolar

- ◆ Hagan un dibujo de su centro escolar.
- ◆ Preparen una exposición de las herramientas que más se usan en él.
- ◆ Expliquen cuáles son las funciones de cada una de las personas que trabajen en el centro escolar.



#### La unidad de salud

- ◆ Fabriquen con plastilina o barro las herramientas que usan los trabajadores y las trabajadoras de la salud.
- ◆ Expliquen cuáles son las funciones de las personas que trabajan en la unidad de salud.



Nuestra localidad

Sigan los pasos que se indican para:

El puesto de policía

La estación de bomberos

La alcaldía

**Proyecto final de trimestre 2: Nuestra localidad**

**Materiales:**

Cartón, pegamento, lápices de colores, papeles de colores.

Hojas de papel bond, plastilina y materiales reciclables.

**Tiempo:** 2 horas

**San Salvador**  
**EL SALVA**

**El puesto de policía**

- ◆ Averigüen si la Policía Nacional Civil tiene un himno o una canción que les identifique.
- ◆ Dibujen las herramientas que usan las y los agentes de la policía.
- ◆ Expliquen cuáles son las funciones de la PNC en su localidad.

**La estación de bomberos**

- ◆ Hagan una noticia sobre las actividades de las y los bomberos.
- ◆ Fabriquen las herramientas que se usan para apagar los incendios.
- ◆ Expliquen las funciones de las y los bomberos.

**La alcaldía**

- ◆ Dibujen la alcaldía de su localidad.
- ◆ Expliquen las funciones del alcalde o alcaldesa.



#### Proyecto final de trimestre 2: Nuestra localidad

##### Materiales:

Materiales reciclados para disfrazarse de bomberos, policías, médicos o personal de salud.

Tiempo: 2 horas

#### ¿Y si tenemos un problema...?

Aplican los conocimientos sobre las funciones sociales de las instituciones públicas, a partir de problemas que pueden ocurrir en la cotidianidad de los niños y las niñas.

#### Ejemplo:

Una adulta mayor se cae al bajar de una acera. Las personas de la unidad de salud verifican la salud de la adulta mayor; y la alcaldía debe mejorar el estado de la acera.

En cada uno de los casos, demande posibles apoyos de las instituciones que se ven involucradas de forma directa. Una de las reflexiones fundamentales del proyecto es que a todos y a todas nos competen los problemas de la sociedad, de una manera u otra.

Finalice con una presentación breve de dibujos, noticias y herramientas de la institución asignada.



## INDICADORES PRIORITARIOS DEL SEGUNDO TRIMESTRE

INDICADOR DE LOGRO PRIORIZADO	NIVEL DE DESEMPEÑO
1. Se interesa y describe las características de cada miembro del grupo familiar:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra interés en las características de los miembros del grupo familiar.</li> <li>• Menciona características de los miembros del grupo familiar.</li> <li>• Expresa de forma oral y escrita las diversas etapas que transcurren en la vida de las personas.</li> </ul>
2. Clasifica las familias por su tamaño (grande, mediana, pequeña), a partir del número de hijos e hijas y los miembros que las integran, valorando a cada una como única y especial.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasifica la familia por tipos, de acuerdo con el número de integrantes.</li> <li>• Representa de manera creativa, las distintas tareas, actividades y funciones propias de cada miembro de la familia.</li> <li>• Expresa semejanzas y diferencias entre su familia y otras familias.</li> </ul>
3. Explica con interés y admiración las funciones que desempeñan las personas de las instituciones de servicio público.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las funciones específicas de las diversas instituciones públicas.</li> <li>• Dramatiza las funciones de las autoridades y empleados de las instituciones públicas.</li> <li>• Expresa interés por la labor de las personas que trabajan en instituciones públicas.</li> </ul>
4. Explica, respeta y aprecia las diversas normas que se aplican en el hogar, aula y aficiones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone normas de beneficio colectivo para la convivencia en el aula.</li> <li>• Propone alternativas para la resolución de conflictos.</li> <li>• Elige la mejor alternativa para la resolución de conflictos familiares y entre amigos.</li> </ul>
5. Expresa su opinión con honestidad sobre el cumplimiento de sus deberes y el ejercicio de sus derechos en el aula, el centro escolar y el hogar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica derechos y deberes propios de su edad.</li> <li>• Dramatiza los derechos y deberes que debe ejercer en el hogar, centro escolar y localidad.</li> <li>• Asume una actitud crítica ante la violación a derechos y deberes cometidos en la localidad escolar y el entorno social.</li> </ul>
6. Identifica y valora los medios de comunicación social al reconocer mensajes y situaciones comunicativas que generan.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica distintos medios de comunicación social preferidos en su entorno familiar.</li> <li>• Representa artísticamente papeles en donde es necesaria la comunicación corporal, oral y escrita.</li> <li>• Establece la importancia de la comunicación social.</li> </ul>
7. Explica con seguridad, aspectos positivos y negativos de los programas de radio y TV que escucha y ve.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narra el contenido de los programas que escucha y ve.</li> <li>• Establece si los programas de su preferencia, son adecuados.</li> <li>• Reconoce el rol de los familiares y otros adultos, en la regulación de los programas que escucha y ve.</li> </ul>
8. Identifica con claridad las tareas que los miembros de su familia realizan dentro y fuera del hogar, valorando y agradeciendo su aporte al bienestar familiar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue entre colaborar con las tareas familiares y explotación infantil.</li> <li>• Elabora normas para el respeto de los derechos y deberes de los niños y niñas trabajadores.</li> <li>• Define la importancia del aporte de los adultos para el bienestar familiar.</li> </ul>

## ORIENTACIONES PARA EL REFUERZO ACADÉMICO DEL SEGUNDO TRIMESTRE

INDICADOR DE LOGRO PRIORIZADO	CAUSA POSIBLE DE NO LOGRARLO
1. Se interesa y describe las características de cada miembro del grupo familiar:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desconocimiento de qué es una característica.</li> <li>• Necesidad de más ejercitación.</li> <li>• Limitaciones para la expresión oral de ideas.</li> </ul>
2. Clasifica las familias por su tamaño (grande, mediana, pequeña), a partir del número de hijos e hijas y los miembros que las integran, valorando a cada una como única y especial.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemas para realizar pequeñas taxonomías.</li> <li>• Renuencia a participar en actividades creativas.</li> <li>• Timidez o limitaciones en la expresión oral.</li> </ul>
3. Explica con interés y admiración las funciones que desempeñan las personas de las instituciones de servicio público.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Renuencia o dificultad para narrar aspectos de su entorno.</li> <li>• Limitaciones para reconocer diversas instituciones públicas.</li> <li>• Disgusto o vergüenza de participar frente a un público.</li> </ul>
4. Explica, respeta y aprecia las diversas normas que se aplican en el hogar, aula y aficiones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incomprensión de la definición de "norma."</li> <li>• Incapacidad de generar más de una alternativa en la resolución de conflictos.</li> <li>• Evasión a participar en la resolución de conflictos, debido a malas experiencias en su entorno.</li> </ul>
5. Expresa su opinión con honestidad sobre el cumplimiento de sus deberes y el ejercicio de sus derechos en el aula, el centro escolar y el hogar:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Limitaciones para extraer de su experiencia personal, derechos o deberes propios de su edad.</li> <li>• Disgusto o vergüenza de participar frente al grupo.</li> <li>• Indiferencia ante la violación a derechos y deberes, cometidos en la escuela y el hogar.</li> </ul>
6. Identifica y valora los medios de comunicación social al reconocer mensajes y situaciones comunicativas que generan.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso limitado de medios de comunicación social en su entorno familiar.</li> <li>• Dificultad para participar en representaciones artísticas.</li> <li>• Limitada comprensión de lo que es un medio de comunicación social.</li> </ul>
7. Explica con seguridad, aspectos positivos y negativos de los programas de radio y TV que escucha y ve.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carencia de radio y/o TV en su hogar.</li> <li>• Dificultad para identificar aspectos negativos y positivos.</li> <li>• Familiarización con programas inadecuados.</li> </ul>
8. Identifica con claridad las tareas que los miembros de su familia realizan dentro y fuera del hogar, valorando y agradeciendo su aporte al bienestar familiar:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dificultades para diferenciar lo que es colaboración de lo que es explotación infantil.</li> <li>• Temor ante las posibles reacciones de los adultos de su entorno.</li> <li>• Indiferencia ante el aporte de los adultos para el bienestar familiar.</li> </ul>

# Lección con tecnología para reforzar conocimientos

## Presentación

“Hacia dónde vamos”, es un programa que ayuda a las y los estudiantes a reforzar las ubicaciones de espacio en conocer el recorrido de su casa de habitación pasando por diferentes lugares de la comunidad.

## Indicaciones generales

Para desarrollar las actividades diseñadas en esta lección con tecnología, en este CD Interactivo se encuentran las siguientes indicaciones:

- Desarrolle la lección con tecnología en un Aula Informática.
- Inserte el CD en la unidad de CD-ROM de la computadora, espere unos segundos para que cargue la pantalla. Si esto no sucede, hagan doble clic en el icono de la unidad de CD (A).
- La pantalla de inicio presenta información general sobre el CD interactivo, tal como: identificación de la asignatura y grado, la presentación, estructura de la lección y los vínculos disponibles. Identifique y hagan clic en el vínculo Recursos (B).
- Identifiquen en la pantalla de Recursos el que corresponde al 2do trimestre. Para abrir la aplicación hagan clic sobre el vínculo Recurso (B).
- Para iniciar a desarrollar las actividades con tecnología, hagan clic en el botón de la parte inferior derecha de la pantalla (D).
- Practique previamente a la clase las actividades de cada uno de los módulos para saber cómo realizarlas y qué aprendizajes presentan.
- Modele una de las actividades para que ellos realicen las demás.
- Dé las instrucciones necesarias para el uso de los iconos que aparecen en el programa.

### Relación con lecciones previas

Unidad: 1 Lección: 3

Duración: 1 hora clase.

Objetivo: Retroalimentar conocimientos adquiridos.

### Habilidades Tecnológicas:

- Abrir un programa.
- Identificar y utilizar las herramientas básicas de la aplicación.
- Identificar y usar el ratón.

### Materiales:

- Equipo: Proyector multimedia, computadoras y CD interactivo de Estudios Sociales I.



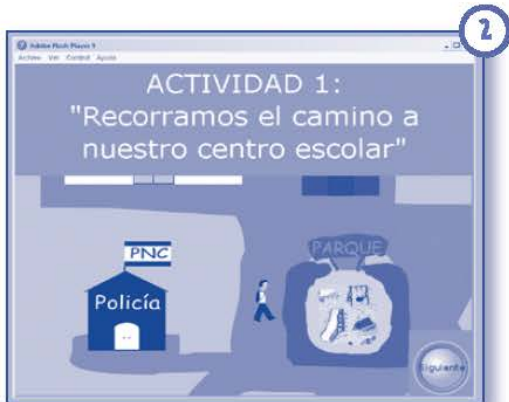


## Desarrollo de actividades

### I. Descubriendo el camino a la escuela.

En esta pantalla se presenta el recorrido que el niño o la niña hace de su casa hacia la escuela.

Den un clic en el botón de la parte inferior derecha de la pantalla, para pasar a la siguiente actividad.



### 2. Recorramos el camino a nuestro centro escolar.

Observen cuál es el recorrido que se hace para ir hasta el centro escolar:

Den un clic en el botón de la parte inferior derecha de la pantalla, para pasar al siguiente ejercicio.



- En el siguiente ejercicio observen las imágenes de los diferentes lugares por donde pasan para ir al centro escolar:
- Den un clic sobre cada una de las imágenes que se encuentran en el recorrido que hacen todos los días hacia la escuela **(2.1)**
- Den un clic en el botón de la parte inferior derecha de la pantalla, para pasar al siguiente ejercicio.
- Den un clic al primer lugar por donde pasan cuando van de su casa al centro escolar.**(2.2)**
- Den un clic en el botón de la parte inferior derecha de la pantalla, para pasar al siguiente ejercicio.
- Den un clic al primer lugar por donde pasan cuando van del centro escolar a su casa.**(2.3)**
- Den un clic en el botón de la parte inferior derecha de la pantalla, para pasar a la siguiente actividad.



### 3. Debemos informarnos de nuestro centro escolar.

Observen las imágenes y conozcan algunos miembros del centro escolar.

Den un clic en el botón de la parte inferior derecha de la pantalla, para pasar al siguiente ejercicio.

- En el siguiente ejercicio observen las imágenes e identifiquen quién atiende la dirección en el centro escolar.
- Den un clic sostenido y arrastra la imagen sobre el recuadro en blanco (3.1)
- Den un clic en el botón de la parte inferior derecha de la pantalla, para pasar al siguiente ejercicio.
- Observa las imágenes e identifica quien tiene a cargo a subdirección del centro escolar.
- Den un clic sostenido y arrastra la imagen sobre el recuadro en blanco (3.2)
- Den un clic en el botón de la parte inferior derecha de la pantalla, para pasar al siguiente ejercicio.
- Lean la frase: "Los maestros se encargan de coordinar la".
- Seleccionen la respuesta dando un clic sobre la casilla en blanco.(3.3)



### 4. Relacionar cada lugar con su nombre y su función.

Observen las imágenes y reconozcan las diferentes dependencias del hogar.

Den un clic en el botón de la parte inferior derecha de la pantalla, para pasar al siguiente ejercicio.





- Observen las imágenes e identifiquen los nombres de algunas dependencias del hogar:
- Den un clic sostenido y arrastren la palabra sobre la imagen (4.1)
- Den un clic en el botón de la parte inferior derecha de la pantalla, para pasar al siguiente ejercicio.
- Observen las imágenes e identifiquen el lugar donde se preparan los alimentos.
- Den un clic a la imagen correcta (4.2)
- Den un clic en el botón de la parte inferior derecha de la pantalla, para pasar al siguiente ejercicio.
- Observen las imágenes e identifiquen el lugar donde hacen su higiene personal.
- Den un clic a la imagen correcta(4.3)
- Cuando terminen den un clic al botón de la esquina inferior derecha.
- En este recuadro se indica que han terminado las actividades. (4.4)

### Al finalizar la actividad:

- Oriente a tus estudiantes para que cierren el programa.
- Hagan un pequeño repaso de las actividades desarrolladas.
- Pregunte a sus estudiantes ¿qué les pareció la actividad y el uso de la computadora?

### Notas

Los ejercicios con tecnología se encuentran diseñados para desarrollarse en el Aula Informática.

Las lecciones con tecnología y los recursos tecnológicos están disponibles en las siguientes modalidades:

Sitio Web: [www.miportal.edu.sv](http://www.miportal.edu.sv)

CD Interactivo "Actividades tecnológicas", introduciendo la tecnología en el Aula.

## El baúl de Mamá Meche

### Introducción

Texto: El baúl de Mamá Meche

Valor a trabajar: Respeto.

Mensaje: Los objetos antiguos tienen en sí mismos el valor del pasado y nos informan sobre momentos que ya no existen. Además, nos ayudan a comprender la cultura del pasado.

Habilidades que se espera desarrollar en el proyecto:

- Lectura comprensiva.
- Percepción visual de referencias espaciales.
- Destrezas de motricidad fina.

### Actividad previa a la lectura del texto literario

Ubique a los estudiantes en la intención del trabajo. Si no tienen todavía las habilidades lectoras necesarias, léales el texto.

La pregunta clave para iniciar es: ¿Tienen algún valor las cosas viejas de tu casa?

Realice una lectura completa y después un recorrido por los diferentes fragmentos del texto y sus ilustraciones, leyendo la frase que acompaña cada cuadro y pida a los niños lectores que lean y a los que no son lectores aún, que "lean" a partir de los dibujos.

Proceda a trabajar sobre cada cuadro según las indicaciones respectivas. Tenga dispuestos los materiales a utilizar en esa sesión de trabajo, de manera que puedan aprovechar la clase.

Este trabajo tendrá una parte manual, de desarrollo de destrezas y otra, de lectura comprensiva y el acercamiento al valor o competencia a abordar:

### Indicaciones Específicas:

Cuadro 1.

Coloreen todo el dibujo y pregunte qué es un tabanco. Puede realizar preguntas sobre la definición de tabanco. (En las casas rurales es un lugar de almacén, construido en el techo, para almacenar granos, fundamentalmente, maíz; pero también otras cosas, como en este caso, un baúl).

Proyecto inicio de trimestre 3: El baúl de Mamá Meche.

**Indicadores de logro:** Manifiesta actitudes de defensa, respeto y conservación del patrimonio cultural.

**Materiales:** Lápices de colores, tijeras, pegamento, hojas en blanco, papel de china de colores

**Tiempo:** 2 horas

Cuadro 2.

Pregunte: ¿Has visto alguna vez un baúl antiguo? ¿En qué lugar de tu casa se almacenan cosas?

Cuadro 3

Trabajen a partir de la interpretación del texto.

Cuadro 4

Pinten todo el dibujo. En hojas aparte escriban una carta imaginando qué diría el bisabuelo Cristóbal a la bisabuela Amelia, y péguenla en el espacio correspondiente. Pregunte: ¿Has leído alguna carta escrita hace muchos años? ¿Tienes familiares que escriben cartas para comunicarse?

Cuadro 5

Aquí aparece la piedra de moler, herramienta fundamental de las mujeres en Mesoamérica durante cientos de años, para transformar el maíz, semillas y frutos para el alimento familiar; Este instrumento tan común está desapareciendo del uso cotidiano debido a los molinos eléctricos y licuadoras. Lo interesante es descubrir su valor sentimental, que se observa a partir de la tradición familiar de elaborar tamales con ella, en los matrimonios. Pregunte: ¿En tu casa se come maíz? ¿Cómo lo muelen? ¿Has visto una piedra de moler?

Cuadro 6

El sombrero es parte del atuendo masculino algunas veces transformado en gorras en la actualidad. Rellenen el espacio con chibolitas de papel china, pegadas. Pregunte: ¿Llevan los hombres actuales estos sombreros? ¿Qué otra cosa llevan en la cabeza actualmente?

Cuadro 7

Pregunte cómo creen que se siente Juanito y por qué. Luego, hagan el dibujo.



#### Cuadro 8

Después de colorear escriban en el globo de diálogo en blanco, qué dice Juanito.

#### Cuadro 9

Pregúnteles acerca de una cosa valiosa, puede ser un juguete, una prenda de ropa, algo que les han regalado sus abuelos o tíos. Dibújenla, píntenla, recórtela y péguenla en el baul. Pregunte por qué la guardarían, y por qué es valiosa.

#### Comprensión de la lectura

Después de haber realizado todo el trabajo motriz, acompañado con las reflexiones, vuelva a leer el texto. Pregunte al grupo qué entendieron y qué pueden recordar, para determinar el nivel de comprensión.

#### Reflexión final

Propicie comentarios acerca de lo importante que es para la familia, guardar algunos objetos antiguos, puede preguntarles a ellos: ¿Qué clase de objetos se guardan de la familia? ¿Qué importancia debemos darle a estos objetos? Debe hacer énfasis en la necesidad de valorar también algunos objetos, edificios y tradiciones en la identidad nacional.

#### Actividad de consolidación

Pídales que escriban un párrafo sobre lo valioso que es para cada uno, el objeto que pegaron en el baúl.

1. Objetivos de unidad

Relacionar acciones del pasado inmediato, del presente y futuro, introduciendo la noción de continuidad temporal e historia, para referir hechos y situaciones en el tiempo, de forma veraz y ordenada, y para participar con responsabilidad en actividades escolares y familiares programadas en el año.

2. Relación y desarrollo

	Primero	Segundo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Noción de continuidad temporal: pasado, presente y futuro.</li> <li>• El transcurso del tiempo.</li> <li>• Principales actividades que se organizan en el centro escolar y la familia.</li> <li>• Fechas significativas en la familia y centro escolar: cumpleaños, Día de la Madre, Día del Padre, Día Mundial Contra el Trabajo Infantil, Día de la Independencia, Día de la Niñez, Día del Alumno, Navidad y fin de año.</li> <li>• Noción de pasado personal, familiar y escolar.</li> <li>• Noción de historia y de fuentes históricas.</li> <li>• Historia de la fundación y el nombre del centro escolar y la localidad.</li> <li>• Líneas de tiempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relación entre el pasado personal y el pasado histórico de la localidad y el municipio.</li> <li>• Pasado, presente, futuro en acciones y hechos.</li> <li>• La comunidad local del pasado y del presente. Formas de vida.</li> <li>• Actividades y celebraciones que se organizan en el centro escolar con la participación de padres y madres de familia.</li> <li>• Razones por las que se celebran.</li> <li>• Noción de patrimonio histórico.</li> </ul>

1. Objetivos de unidad

Relacionar acciones del pasado inmediato, del presente y futuro, introduciendo la noción de continuidad temporal e historia, para referir hechos y situaciones en el tiempo, de forma veraz y ordenada, y para participar con responsabilidad en actividades escolares y familiares programadas en el año.

2. Relación y desarrollo

	Primero	Segundo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Noción de continuidad temporal: pasado, presente y futuro.</li> <li>• El transcurso del tiempo.</li> <li>• Principales actividades que se organizan en el centro escolar y la familia.</li> <li>• Fechas significativas en la familia y centro escolar: cumpleaños, Día de la Madre, Día del Padre, Día Mundial Contra el Trabajo Infantil, Día de la Independencia, Día de la Niñez, Día del Alumno, Navidad y fin de año.</li> <li>• Noción de pasado personal, familiar y escolar.</li> <li>• Noción de historia y de fuentes históricas.</li> <li>• Historia de la fundación y el nombre del centro escolar y la localidad.</li> <li>• Líneas de tiempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relación entre el pasado personal y el pasado histórico de la localidad y el municipio.</li> <li>• Pasado, presente, futuro en acciones y hechos.</li> <li>• La comunidad local del pasado y del presente. Formas de vida.</li> <li>• Actividades y celebraciones que se organizan en el centro escolar con la participación de padres y madres de familia.</li> <li>• Razones por las que se celebran.</li> <li>• Noción de patrimonio histórico.</li> </ul>

### 3. Plan de enseñanza

Lección	Horas	Contenidos
<b>Lección 1:</b> <b>Nuestras costumbres y tradiciones</b>	4	Identidad personal y social.
<b>Lección 2:</b> <b>El tiempo pasa</b>	3	Noción de continuidad temporal. Noción de pasado.
<b>Lección 3:</b> <b>Midiendo el tiempo</b>	6	El tiempo se mide.

### 4. Puntos de lección.

#### Lección No. 1      **Nuestras costumbres y tradiciones**

Introduce el manejo del concepto de identidad personal y social. Destaca el papel de las costumbres y tradiciones como reforzadoras de la identidad social; podemos decir que somos iguales cuando compartimos algunas cosas, y diferentes en aspectos propios. Esto se construye interactuando con otros y en determinado contexto socio histórico. Así sabemos quiénes somos y cómo somos. El conocimiento personal y de la identidad social es uno de los puntos de partida para valorar las costumbres y tradiciones practicadas en el hogar, el centro escolar y la localidad. Como tema transversal se abordará el respeto a la diversidad, dentro del eje transversal de educación para la igualdad de oportunidades. Se espera que identifiquen que, aunque tengan realidades diferentes, las tradiciones establecen puntos en común.

## **Lección No. 2      El tiempo pasa**

El tiempo es distinto de la cronología (objeto principal de la lección 3). Aquí se tratan las relaciones temporales basadas en el pasado, presente, futuro. La ubicación espacio-temporal es básica en todas las Ciencias Sociales puesto que, todo hecho o proceso social se ubica en un tiempo y espacio concretos. La concepción de la temporalidad en los niños y las niñas de primer ciclo no es abstracta, por esta razón, es preferible realizar actividades que se centren en relaciones temporales concretas como la un objeto con un mismo uso en el tiempo o de una secuencia de acciones de la vida cotidiana. De esta manera se introduce el valor de la historia y del pasado a partir de la experiencia concreta de su entorno. En este grado se trabaja fundamentalmente la concepción del tiempo y de la historia; los conceptos relativos de: mucho antes, antes, ahora, después, mucho después; y la observación concreta del pasado en su entorno. Como tema transversal se abordará el trabajo infantil, dentro del eje transversal de educación preventiva integral. Se espera que reconozcan que el tiempo que se emplea en una actividad, como el trabajo, que no es propio de su edad, no puede recuperarse.

## **Lección No. 3      Midiendo el tiempo**

Esta lección se centra en la cronología como disciplina auxiliar de la historia. La cronología se encarga de la medición del tiempo y ayuda a expresar de forma concreta cuándo ocurrió un acontecimiento. Se introducen conceptos que expresan medidas de tiempo. Se incluye el calendario como instrumento de organización temporal. Cabe recordar que no es lo mismo el tiempo histórico que la cronología. Como tema transversal se abordará la protección al medio ambiente, dentro del eje transversal de educación ambiental. Se espera que puedan valorar el tiempo de construcción de las estructuras naturales como elemento para apoyar la conservación de las mismas.

<b>Lección 1</b>		<b>Nuestras costumbres y tradiciones</b>
<b>Indicadores de logro</b>	Muestra interés y expresa lo que conoce sobre los contenidos de la lección.	<p><b>Exploración</b></p> <p>1. Indique a sus alumnos y alumnas que observen el dibujo y que digan qué ven, en qué se parecen y en qué son diferentes los niños que se encuentran en la actividad. Pídales que lean las preguntas de exploración del tema, pueden contestarlas en voz alta. Añada los siguientes cuestionamientos: ¿Qué deportes se practican por tradición en el país? ¿Qué costumbres conocen? De sus respuestas se generalizan los conceptos más relevantes. Después repita este proceso con el otro bloque de preguntas.</p> <p>Terminado este proceso se retomarán las ideas principales de manera que al o la estudiante le quede la claridad de que éstas son las temáticas sobre las que se trabajarán las siguientes horas de clase.</p>
<b>Materiales</b>		
<b>Horas</b>	Hora clase: 30 minutos	

**Unidad**  
**5**



**El tiempo**

---

Lección 1


**Nuestras costumbres y tradiciones**

---



**Exploración**

1. Observa a los niños y las niñas que aparecen en la imagen. Fíjate bien cómo son, qué hacen, en qué se parecen y en qué son diferentes.





- ◆ ¿En qué son iguales?
- ◆ ¿En qué son diferentes?
- ◆ ¿Qué actividades realizas con tus compañeros y compañeras?
- ◆ ¿Qué acostumbra hacer con tu familia para vacaciones?
- ◆ ¿Qué tradiciones practicas?



- ◆ ¿En qué son iguales a otros niños y niñas, los que están enfermos?
- ◆ ¿En qué somos iguales los niños y niñas que tenemos vidas diferentes?



94

# Lección 1

## Nuestras costumbres y tradiciones

¿En qué soy igual, en qué soy diferente?

*Identidad personal.*

¡A platicar!

2-3. Sugiera que contesten las preguntas acerca de las descripciones de la identidad individual. Puede complementar la actividad haciendo que los niños se coloquen ante un espejo y digan algunas de sus características como: altura, peso, color y largo del pelo, forma de los ojos, forma de la nariz, color de tez, boca, complexión corporal y otros. Indíqueles que digan algunas de sus preferencias o gustos como: comida, bebida, color preferido, música que más le gusta y, en general, actividades que prefieren realizar.

¡A escribir!

4. Oriéntelos para que se dibujen en su cuaderno con la descripción que ellos mismos han hecho.

Lea las ideas claves.

**Indicadores de logro**

Distingue criterios de identidad, percibe semejanzas y diferencias.

Reconoce las diferencias de los demás.


**Materiales**

Espejo grande.

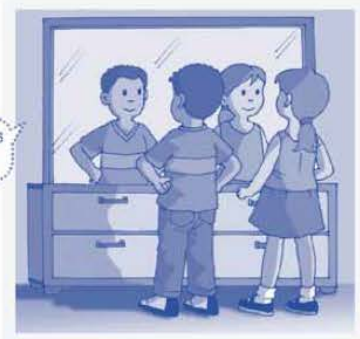
**Horas**


Hora clase: 30 minutos

Unidad 5

 **Construcción**

¿En qué soy igual, en qué soy diferente?






La identidad personal es el conjunto de características que me hacen ser único e irrepetible.

¡A platicar!

2. Comenta qué diferencias y semejanzas encuentran entre el niño y la niña.
3. Explica a tus compañeras y compañeros cómo eres y fíjate qué cosas dices para describirte.

¡A escribir!

4. Dibújate en tu cuaderno como te has descrito.

95 

# Lección I

## Nuestras costumbres y tradiciones

<b>Indicadores de logro</b>	Distingue criterios de identidad social.
<b>Materiales</b>	Silbato, música, o campana.
<b>Horas</b>	Hora clase: 1 hora

### Me reúno con...

#### Identidad social.

Explique que van a realizar un juego en donde se agrupan según diferentes criterios. Los grupos se forman cuando se indique por medio de palmada, sonido o música. Establezca el lugar dentro del aula (despejándola previamente de pupitres) donde se coloquen los niños y niñas que tienen... pelo corto, reloj, anteojos, prenda de vestir de color azul, zapatos cafés, les guste bailar, comer pescado, gusten de volar piscucha etc. (Mencione una cosa a la vez). Explique apoyándose en el juego, el concepto de identidad social haciendo notar que las características que compartimos con los otros en gustos, preferencias, costumbres, es la identidad social.

#### ¡A platicar!

5. Las preguntas van indicadas hacia la definición de la identidad social con múltiples posibilidades de gustos, preferencias e intereses.

#### ¡A escribir!

6. Mencione las mismas características que utilizó en el juego y vayan decidiendo, una a una, cuál es común y cuál no.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad I.

Pídales que coloreen con distinto color las frases que reflejan similitud entre dos de ellos o entre los tres.


Lea las ideas claves.

Observen y comenten **Postales de viaje**.

**Unidad 5**

Me reúno con ...

Cuando tu maestro o maestra indique con una palmada u otra señal, reúnete con los compañeros y compañeras que comparten determinada característica, por ejemplo usar lentes.



¡A platicar!

5. ¿Qué has encontrado en común?  
¿Se han formado grupos distintos cada vez?


¡A escribir!

6. Escribe una lista de las características y gustos más comunes y menos comunes en tu grado.

La identidad social es el conjunto de características, gustos, preferencias, que comparto con otros.

**POSTALES DE VIAJE**

Mira qué bonito lugar



En esta playa de La Unión se encuentra el puerto de Cutuco, que tiene casi doscientos años de existencia. Actualmente, es el puerto más importante del país, donde se embarcan la mayor parte de productos que se venden en el extranjero. También llegan barcos con turistas de todo el mundo. Sus habitantes se dedican a la pesca y el comercio.

96



# Lección 1

## Nuestras costumbres y tradiciones

### Soy la misma persona; pero soy diferente

*Semejanzas y diferencias en la persona con el paso del tiempo.*

7. Muestre a los niños y niñas fotografías de las mismas personas en diferentes edades. Después observen las que se encuentran en esta parte de la lección y comenten los cambios físicos.

#### ¡A platicar!

- 8-9. Contesten las preguntas planteadas que indican la aplicación del concepto de cambio.

#### ¡A escribir!

10. Indíqueles que, en equipo, escriban una lista de regalos que se les hacen a los bebés y que los comparen con el tipo de regalos que se les hacen a niñas y niños de su edad y los futuros regalos. Puede sugerir también otro tema como a qué juegos te gustaba jugar, te gustan ahora y te gustarán después.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 8.

Realicen una observación de las ilustraciones sobre las edades y los gustos de esta misma persona. Pídale que escriban los cambios que ellos han tenido en sus gustos e intereses en los últimos años.

Lea las ideas claves.

### Indicadores de logro

Comprende los cambios que experimenta, como punto de partida para valorar cambios en la sociedad.

### Materiales

Fotografías


### Horas

Hora clase: 30 minutos


Unidad 5

**Soy la misma persona; pero soy diferente**


7. *Observa las fotos de un niño recién nacido y de un año, una de tres años, de cinco años y de siete años. ¿Notas diferencias?*




Recién nacido.




1 año



3 años



5 años



7 años


¡A platicar!

8. *Comparte con tus compañeras y compañeras qué comida te gusta desde que tenías 5 años. ¿Cuáles ya no te gustan?*


9. *¿Qué características físicas tienes desde que naciste? ¿Cuáles se han cambiado?*


¡A escribir!

10. *Escribe una lista con los regalos que se hacen a los bebés y otra con los que se hacen a alguien de tu edad. Termina con lo que crees que se regala a una persona de dieciocho años.*



c.e  
8

 La identidad personal y social cambia. Aunque cambiamos con la edad, seguimos siendo la misma persona.

97 

# Lección I

## Nuestras costumbres y tradiciones

<b>Indicadores de logro</b>	Valora los cambios ocurridos en su localidad y la importancia de conservar las tradiciones.
<b>Materiales</b>	Periódicos, tijeras, pegamento.
<b>Horas</b>	Hora clase: 30 minutos

### Mis tradiciones

*Tradición como definición de la identidad.*

#### ¡A platicar!

- Platiqué con los niños y niñas sobre las tradiciones que disfruta con su familia y en la localidad. Sugiera la plática en grupo sobre las tradiciones nacionales. Puede complejizar el tema de conversación acerca de los cambios en el tiempo: cómo eran las tradiciones antes, cómo son ahora por causa de otras ocupaciones, la migración, el uso de tecnología, etc.

#### ¡A escribir!

- Pida a los niños y niñas que dibujen a su familia realizando su tradición favorita.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 2.

Ayúdeles a establecer criterios de selección para los recortes.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 3

Tenga en cuenta que las tradiciones cambian entre una familia y otra.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 4.

Al final, conversen sobre alguna situación parecida que conozcan.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 5.

Al final, comenten en qué consiste cada tradición.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 6.

Trabajen en equipos.



#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 7.


Promueva actitudes positivas hacia la investigación.

Lea las ideas claves.

**Unidad 3**

**Mis tradiciones**



**c.e**  
3, 4, 6, 7, 2, 5


**¡A platicar!**

- ¿Qué tradiciones disfrutas? Conversa con tus compañeros y compañeras sobre las tradiciones de tu país.

**¡A escribir!**

- Dibuja a tu familia practicando su tradición favorita.

Las tradiciones son costumbres transmitidas de generación en generación, me fueron enseñadas por mis abuelos y padres. Son expresiones de la identidad social.

 **98**

# Lección I

# Nuestras costumbres y tradiciones

## Nuestro mundo

*Las mismas tradiciones para personas diferentes.*

### Caso

Observen las situaciones que se muestran. Conversen sobre cada caso y lean el texto.

### Aplicación

Motive a los niños a que escriban, utilizando palabras que ya conozcan, y dibujos.

### El mapa

Indique que en este mapa conceptual se encuentran las ideas principales que se han trabajado en la lección. Lea la palabra principal del mapa y después cada uno de los brazos. Por último permita a sus estudiantes la lectura individual del mapa conceptual.

### Resumen

Esta actividad tiene como objetivo la lectura sin el apoyo gráfico del mapa conceptual. Debe leerse tras haber practicado la lectura gráfica del mapa conceptual. Permita a sus alumnos y alumnas que lean el resumen.

## Indicadores de logro

Identifica los conceptos principales de la lección en forma gráfica y en un texto.

## Materiales


## Horas

Hora clase: 1 hora

Unidad 5

### NUESTRO MUNDO

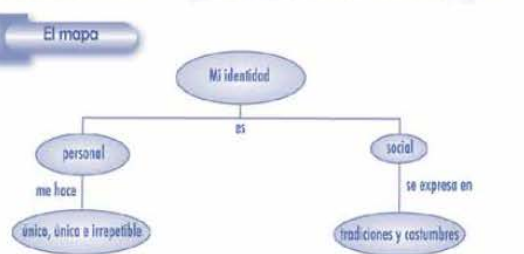
*Las mismas tradiciones*



- ◆ Los niños y los niños que van al mismo centro escolar tienen situaciones personales diferentes. Sin embargo, juntos irán a una piñata porque son amigos y amigas.
- ◆ Aunque seamos diferentes hay cosas que tenemos en común y que nos hacen pertenecer a un mismo grupo.
- ◆ Elige una tradición y escribe su nombre en tu cuaderno. Luego escribe qué personas pueden acudir a esa celebración.


Las tradiciones las celebramos con personas que, aunque sean diferentes, tienen algo en común con cada uno de nosotros.

El mapa



Resumen

- ◆ Mi identidad es personal y me hace único e irrepetible.
- ◆ Mi identidad es social y se expresa en tradiciones y costumbres.

99 

## Lección 2

## El tiempo pasa

<b>Indicadores de logro</b>	Muestra interés y expresa lo que conoce sobre los contenidos de la lección.
<b>Materiales</b>	
<b>Horas</b>	Hora clase: 30 minutos

### Exploración


1. Indique a sus alumnos y alumnas que observen la fotografía y que describan la escena. Pídales que lean las preguntas de exploración del tema, pueden contestarlas en voz alta. De sus respuestas se generalizan los conceptos más relevantes acerca de su percepción de la temporalidad. Después añada los siguientes cuestionamientos ¿Te gustaría celebrar tu siguiente cumpleaños? ¿Cómo? ¿Qué día recuerdas como el más divertido? Después repita este proceso con las preguntas del otro bloque, que pueden ser complementadas con las siguientes: ¿Conoces a niños y niñas que faltan a clases? ¿Conoces algunos que no estén estudiando?

Terminado este proceso se retomarán las ideas principales de manera que al estudiante le quede la claridad de que estas son las temáticas sobre las que se trabajarán las siguientes horas de clase.


Lección 2 | El tiempo pasa

Exploración


1. Mira y comenta.



Alejandra cumple este día 6 años. Su papá y su mamá le regalan un libro de cuentos.



- ¿Cuál es tu fecha de cumpleaños?
- ¿Puedes volver a cumplir 5 años? ¿Por qué?



- ¿Has faltado alguna vez a clases? ¿Por qué?
- ¿Cómo puedes recuperar lo que no hiciste ese día?

100

## Lección 2 El tiempo pasa

### ¿Dónde está el tiempo?

#### Concepto de tiempo.

2. Estas y otras actividades puede experimentarlas con los y las estudiantes. A estas se puede añadir la experiencia de cuánto tarda un minuto en pasar; adivinar cuánto tardamos en llegar a casa... todas ellas orientadas a apreciar el transcurso del tiempo de forma concreta y más consciente.

#### ¡A platicar!

- 3-4. Otras preguntas son: ¿Cómo puedes observar el tiempo? ¿El tiempo pasa para todos, igual? ¿Cómo transcurre el tiempo cuando te diviertes? ¿rápido o lento? ¿y cuando te aburres?

#### ¡A escribir!

5. Indique que en su cuaderno escribirán la respuesta.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 1.

Pida que expresen por qué decidieron colorear determinada imagen.

Lea las ideas claves.

### Indicadores de logro

Aprecia el transcurso del tiempo en acciones concretas.


### Materiales

Una papa, un cuchillo.

### Horas


Hora clase: 30 minutos

Unidad 5


 El mapa

### ¿Dónde está el tiempo?

El Sol se ve en el cielo cuando amanece, al medio día está arriba de tu cabeza, cuando anochece se oculta.



2. *¡Experimental!* Corta una papa en dos y espera varios días.



¡A platicar!

3. ¿Qué le pasa a la papa cuando pasa el tiempo?

4. ¿Qué cosas cambian al pasar el tiempo?

¡A escribir!

5. Calcula cuánto tiempo pasa cuando haces tus actividades y escríbelo en tu cuaderno.



El tiempo no lo vamos, ni lo alejamos, ni lo tocamos; pero está a nuestro alrededor.

101 

## Lección 2

## El tiempo pasa

<p><b>Indicadores de logro</b></p>	<p>Establece relaciones entre hechos, mediante conceptos relativos.</p>
<p><b>Materiales</b></p>	
<p><b>Horas</b></p>	<p>Hora clase: 30 minutos</p>

### Dime qué pasó, qué pasa y qué pasará

*Conceptos relativos de la temporalidad: Mucho antes, antes, ahora, después, mucho después.*

#### ¡A platicar!

6. Oriente la atención hacia los adverbios relativos de tiempo y la expresión de secuencias temporales. Pueden utilizar los que aparecen en el texto.

#### ¡A escribir!

7. Puede trabajar con un esquema que muestre a los y las estudiantes la expresión de la secuencia temporal de: mucho antes, antes, ahora, después, mucho después.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 2.

Las repuestas podrían ser: Mucho antes pateaba cualquier objeto. Antes jugaba fútbol con mis amigos. Ahora juego con un equipo. Después seré jugador de la selección nacional. Mucho después ganaremos el campeonato mundial.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 3.

El orden lógico de las acciones, es: 2, 3 y 1.


#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 8.

Felicítelos por sus deseos de superación y anímelos a esforzarse para lograr sus metas.


Lea las ideas claves.

**Unidad 5**


Dime qué pasó, qué pasa y qué pasará




Ahora estamos en primer grado



Antes íbamos a la parvularia



Mucho después iremos a bachillerato



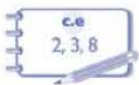
Después iremos a leer Cicio

**¡A platicar!**


6. Conversa con tus compañeras y compañeros sobre las acciones que realizaron, realizan y realizarán.

**¡A escribir!**

7. Escribe en tu cuaderno situaciones que te han ocurrido hace mucho tiempo y ayer. Escribe lo que crees que te sucederá mañana.



Cuando hablamos de algo que sucedió, nos referimos al pasado. Lo que ocurre ahora es presente y lo que ocurrirá después del presente es futuro.

 102

# Lección 2

# El tiempo pasa

## ¿Puedo regresar al día de ayer?

### Irreversibilidad del tiempo

#### ¡A platicar!

8. Puede preguntar acerca de otras situaciones a las que no se puede regresar. Si es necesario, establezcan la diferencia entre ficción y realidad.

#### ¡A escribir!

9. Después de dibujar, recuérdelos que no podemos volver a vivir ese momento.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 5.

Ayúdelos a expresar por escrito, sus gustos.

Lea las ideas claves.

Observen y comenten **Postales de viaje**.

### Indicadores de logro

Identifica la irreversibilidad del tiempo

### Materiales

### Horas

Hora clase: 30 minutos

Unidad 5

## ¿Puedo regresar al día de ayer?





No podemos regresar al pasado.

8. ¿Crees que se puede regresar justo a un momento pasado?



5

9. Dibuja en tu cuaderno un día importante en tu vida que te gusta recordar.



### POSTALES DE VIAJE

**El aeropuerto de El Salvador**

El aeropuerto de Comalapa está localizado a unos 50 km de San Salvador en el departamento de La Paz.

Tiene extensas pistas de aterrizaje, plataformas de estacionamiento para aviones, las salas de espera, áreas de Migración y Aduanas así como diversidad de tiendas. Es la puerta de entrada al país para las personas que llegan por avión. Empezó a funcionar en 1990.

103 

# Lección 2

## El tiempo pasa

<b>Indicadores de logro</b>	<p>Identifica como pasados, hechos de su familia</p> <p>Identifica el orden de nacimiento de los miembros del grupo familiar</p> <p>Describe fuentes primarias mediante indicaciones concretas.</p> <p>Expresa mediante dibujos sus apreciaciones del pasado y del futuro.</p>
<b>Materiales</b>	
<b>Horas</b>	Hora clase: 30 minutos

### El pasado de mi familia y de mi país

#### Universalidad del concepto de pasado

Observen las fotografías, pídale que la describan.

#### ¡A platicar!

10-11-12. Puede preguntar también: ¿Tienen fotografías antiguas de su familia? ¿De qué acontecimientos son esas fotografías?

#### ¡A escribir!

13. Pueden expresarse con dibujos, con letras o ambos.

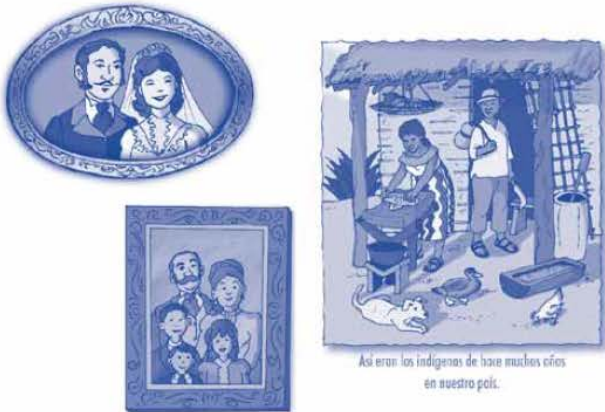
#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 4.

Esta actividad puede completarse con la escritura de frases en las que utilicen las palabras: antes, después etc.

Lea las ideas claves.

**Unidad 5**

El pasado de mi familia y de mi país



Así eran los indígenas de hace muchos años en nuestro país.

**¡A platicar!**

- ¿Qué te llama la atención de estas imágenes?
- ¿Crees que en la actualidad hay indígenas en El Salvador? ¿Por qué?
- ¿Hay cosas en la fotografía que ya no existen en estos momentos? ¿Cuáles?

**¡A escribir!**

- Dibuja cómo es ahora nuestro país y cómo crees que será en el futuro.

Todo tiene un pasado. Nuestra familia y nuestro país también tienen un pasado.

104



# Lección 2

# El tiempo pasa

## Mi trabajo: estudiar el pasado

### Concepto de historia e historiador

#### ¡A platicar!

14-15. Genere interés por identificar que la historia la escriben personas. Otras preguntas son: ¿Te gustaría saber mucha historia? ¿Cómo podríamos aprender historia?

#### ¡A escribir!

16. Si los estudiantes no conocen a esta persona, puede llevar un libro de historia, de la biblioteca e identificar al autor o autores.

### Cuaderno de ejercicios Actividad 6.

Oriente a los niños y niñas para que imaginen las situaciones propuestas en esta actividad. Las respuestas pueden ser: a) la piedra de moler; b) con candiles de aceite, petróleo, gas, antorchas... c) asistiendo al concierto de una banda u orquesta.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 7.** Puede buscar al profesor o profesora con más años de trabajo en el centro escolar o pedir autorización para buscar en sus archivos.

Lea las ideas claves.

## Indicadores de logro

Aprecia la historia y los historiadores como investigadores del pasado.

## Materiales

## Horas

Hora clase: 30 minutos

## Notas

**Fuentes históricas:** Cada uno de los elementos que, estando en el presente, tiene su origen en el pasado: una casa vieja, un documento escrito, una pintura, las personas. Los y las historiadoras las utilizan para explicar el pasado.

**Historia:** Ciencia social que trata de la explicación de los seres humanos en el tiempo. Implica una explicación compleja de los hechos y no únicamente una mera narración de acontecimientos.

Unidad 5

### Mi trabajo: estudiar el pasado



Esta iglesia es el lugar más antiguo de nuestro pueblo. Fue construido en 1809. Cuando todavía estábamos en el período de la colonia.



Estos documentos son valiosos, nos cuentan la historia de nuestra comunidad. Debemos protegerlos.

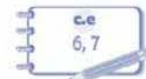


¿Cómo sabes tanto de nuestra historia?

Porque me dedico a estudiar el pasado, soy historiadora.

#### ¡A platicar!

- ¿Qué estudian los historiadores y las historiadoras?
- ¿Por qué es importante estudiar nuestro pasado?



#### ¡A escribir!

- Escribe en tu cuaderno el nombre de la persona que más historia sabe de tu localidad.




La historia nos cuenta el pasado y la realizan historiadores e historiadoras.

<b>Lección 2</b>		<b>El tiempo pasa</b>
<b>Indicadores de logro</b>	Identifica los conceptos principales de la lección en forma gráfica y en un texto.	<p><b>Nuestro mundo</b></p> <p><b>Si no voy al centro escolar...</b></p> <p><i>Trabajo infantil: limitante en la educación</i></p> <p><b>Caso</b></p> <p>Oriente la reflexión de los resultados de la situación de Juan.</p> <p><b>Aplicación</b></p> <p>Dé las orientaciones para que elaboren el listado a partir de su propia experiencia.</p> <p><b>El mapa</b></p> <p>Indique a sus alumnos y alumnas que en este mapa conceptual se encuentran las ideas principales que se han trabajado en la lección. Lea la palabra principal del mapa y después cada uno de los brazos. Por último permita a sus estudiantes la lectura individual del mapa conceptual.</p>
<b>Materiales</b>		
<b>Horas</b>	Hora clase: 30 minutos	

**Unidad 3**

**NUESTRO MUNDO**

Si no voy al centro escolar...



- ◆ Juan ha ido a cortar caña, no irá a clases hoy. Estuvo pensando qué era más importante y al final decidió que debía ayudar a su familia. Ocupará todas las horas de este día en realizar un trabajo. No ha estudiado, no ha convivido con sus amigos, no ha ayudado en la casa, no ha aprendido nada nuevo en el centro escolar.
- ◆ Haz un listado de las cosas que podía haber hecho Juan este día si hubiera ido al centro escolar.

Los días que un niño o una niña no van a estudiar, son días en los que no se aprende lo que se enseñó en el centro escolar.

**El mapa**

```

graph TD
    A[El tiempo] --- B[es]
    B --- C[presente]
    B --- D[pasado]
    B --- E[future]
    D --- F[no vuelve]
    D --- G[los historiadores]
    G --- H[lo estudian]
  
```

**Resumen**

- ◆ El tiempo nos rodea y es presente, pasado y futuro.
- ◆ Tu familia, tu comunidad y cada niño tienen pasado.
- ◆ Los historiadores y las historiadoras estudian el tiempo.

**106**

**Resumen**

Esta actividad tiene como objetivo la lectura sin apoyo el gráfico del mapa conceptual. Debe leerse tras haber practicado la lectura gráfica del mapa conceptual. Permita a sus alumnos y alumnas que lean el resumen.

## Lección 3

## Midiendo el tiempo

### Exploración

1. Indique a sus alumnos y alumnas que observen la fotografía y que describan la escena que ven en ella. Pídales que lean las preguntas de exploración del tema, pueden contestarlas en voz alta. Las preguntas deben ir hacia la medición temporal. De sus respuestas se generalizan los conceptos más relevantes. Después añada los siguientes cuestionamientos: ¿Sabes cuánto dura un día? ¿Qué es un año? ¿A qué edad inician los niños y las niñas la escuela? Repita este proceso con las preguntas del otro bloque, que pueden ser complementadas con las siguientes: ¿Quién dedica más tiempo a las tareas de la casa, los niños o las niñas?

Terminado este proceso se retomarán las ideas principales de manera que al estudiante le quede la claridad de que estas son las temáticas sobre las que se trabajarán las siguientes horas de clase.

### Indicadores de logro


Muestra interés y expresa lo que conoce sobre los contenidos de la lección.

### Materiales

### Horas


Hora clase: 30 minutos


Lección 3 **Midiendo el tiempo**

 Exploración

1. *Mira y comenta*


Tic, tac, tic, tac el reloj camino, tic, tac, tic, tac.






- ♦ ¿Será hora de que Ricardo se levante para ir al centro escolar? ¿por qué?
- ♦ ¿A qué hora sales del centro escolar?
- ♦ ¿Qué mide el reloj?

- ♦ ¿Cuánto tardas en construir un rompecabezas?
- ♦ ¿Cuánto tardas en desarmarlo?



107 

# Lección 3

# Midiendo el tiempo

<b>Indicadores de logro</b>	Usa con propiedad las unidades de medida del tiempo de día y semana.
<b>Materiales</b>	Periódicos, revistas, tijeras, pegamento.
<b>Horas</b>	Hora clase: 30 minutos

## Los días de la semana

### Concepto de semana

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 6.**  
Pida que dibujen y comparen. Esta actividad ayuda a descubrir parte del conocimiento sobre el día, en relación con el sol.

### ¡A platicar!

**2-3.** Otras preguntas son: ¿Cuáles son las partes de un día? ¿Cuántos días tiene una semana completa? ¿Qué días son de fiesta? ¿Qué días son los que se acude al centro escolar?


### ¡A escribir!

**4-5.** Ayude a que escriban de forma completa los días de la semana. Inicien con el día domingo.


**Cuaderno de ejercicios. Actividad 4.**  
Ayúdeles a establecer criterios para seleccionar los recortes.

Lea las ideas claves.

Unidad 3


 **Construcción**

Los días de la semana




**¡A platicar!**


- ¿Cómo nos damos cuenta cuando se hace de día y de noche?
- Explica en qué momento ha comenzado este día y cuándo terminará y empezará el día de mañana.

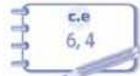


**¡A escribir!**


- Escribe en qué días de la semana crees que realizan estas actividades los niños y las niñas de las ilustraciones.
- Escribe en tu cuaderno qué días faltan para completar todos los días de la semana comienza con este día.








c.e  
6, 4



Cada día empieza a las 12 de la noche. En ese mismo momento acaba el día anterior. Todas las semanas tienen 7 días. Los días de la semana son lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado, domingo.

 108

# Lección 3

# Midiendo el tiempo

## Los meses del año

### Concepto de año

Adivinen las actividades relacionadas con los meses.

### ¡A platicar!

6-8. Otras preguntas son: ¿Cuántos años tienes? ¿Cuántos años tiene tu mamá?

### ¡A escribir!

9-10. Los acontecimientos son:  
 Enero, inicio de clases; febrero, 14 Día del Amor y la Amistad; marzo, 8 Día internacional de la Mujer; abril, 22 Día de la Tierra; mayo, 3 día de la cruz, 10 día de la madre, 1 día del trabajo; junio, 12 Día mundial contra el trabajo infantil, 22 día del maestro, 17 día del padre; julio, 1 Proclamación de la república y Unidad Centroamericana; agosto, 1-6 fiestas patronales, 12 Día Internacional de la Juventud; septiembre, mes patrio, 15 Independencia 5 Día internacional de la mujer indígena; octubre, 1 día del niño y la niña; noviembre, primer grito de Independencia, Día de Difuntos; diciembre, Navidad.  
 Puede extenderse a utilizando como base el calendario ministerial, otros eventos importantes del centro escolar y/o la localidad, para afianzar el conocimiento de los meses del año y sus correspondientes celebraciones.

### Cuaderno de ejercicios Actividad 1.

En azul: domingo, lunes, miércoles; en amarillo: enero, septiembre.

### Cuaderno de ejercicios Actividad 3.

Un año tiene 365 días; un mes tiene 30 ó 31 días; un día empieza a las 12 de la noche.

Lea las ideas claves.

## Indicadores de logro

Usa con propiedad las unidades de medida del tiempo de mes y año.

## Materiales


Lápices de colores.


## Horas


Hora clase: 1 hora y 30 minutos


Unidad 5


### Los meses del año


  
enero


  
febrero


  
marzo


  
abril


  
mayo


  
junio


  
julio

  
agosto

  
septiembre

  
octubre

  
noviembre

  
diciembre


**¡A platicar!**

6. ¿Cuántas semanas tiene un mes?
7. ¿Cuántos días tiene un mes?
8. ¿En qué mes estamos?

**¡A escribir!**

9. Escribe las celebraciones especiales que se dan en cada mes.
10. Investiga a qué mes corresponden los siguientes acontecimientos:
  - Día del planeta Tierra.
  - Día mundial contra el trabajo infantil.
  - Nacimiento del Presbítero Doctor José Matías Delgado.

Un mes tiene 30 ó 31 días.  
 Un mes tiene 4 ó 5 semanas.  
 Un año es el tiempo que dura 12 meses. Los meses son: enero, febrero, marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre.

109 

## Lección 3

## Midiendo el tiempo

<b>Indicadores de logro</b>	Elabora calendarios de actividades de su vida cotidiana.
<b>Materiales</b>	Hoja fotocopiada con calendario del año próximo, engrapadora pegamento, hoja en blanco, crayolas
<b>Horas</b>	Hora clase: 1 hora

### Un calendario para nuestra familia

#### Concepto de calendario

Expréseles que harán un calendario. Previamente prepare un calendario del siguiente mes para que sea fotocopiado en una sola hoja en la que haya espacio para un dibujo.

#### ¡A platicar!

11-12. Otras preguntas son: ¿Hacen señales en el calendario, tus familiares? ¿Qué significan esas señales? ¿Cómo está organizado el calendario?

#### ¡A escribir!

13. Motívelos a que investiguen las fechas de cada acontecimiento.

#### Cuaderno de ejercicios Actividad 7.

La respuesta es: calendario.

Lea las ideas claves.

Observen y comenten **Postales de viaje**.

**Unidad 5**


### Un calendario para nuestra familia


**¡A platicar!**

- ¿Para qué crees que se utiliza el calendario?
- ¿Cuándo lo usas tú?

**¡A escribir!**


- Escribe tres eventos importantes de tu localidad, tu centro escolar y tu familia. Junto a cada uno escribe el día y el mes en que ocurren.





Para poder saber en qué momento del tiempo estamos y para programar nuestras actividades, usamos los calendarios.


Un calendario tiene doce partes. Una por cada mes.



**POSTALES DE VIAJE**

Conoce el lago más grande de Honduras

Se encuentra en un bellissimo lugar, rodeado de bosques y pastos, que es hogar de una gran variedad de peces, mamíferos y aves. Es el lago de Yojoa y está en el departamento de Cortés. Si visitas este lago, podrás pescar, nadar, andar en bote y observar a los adultos practicar el esquí acuático.

 110

### Notas

**Líneas de tiempo:** Expresión de acontecimientos en una línea de acuerdo a su sucesión en el tiempo. Normalmente expresan acontecimientos en torno a un tema específico. Expresan la sucesión de acontecimientos de izquierda a derecha en donde los más antiguos se sitúan a la izquierda. No contienen la fecha exacta sino más bien su objetivo es la correcta sucesión de una actividad relativa a la otra.

**Calendario:** Sistema de organización convencional del tiempo. Diferente, según las distintas sociedades. La sociedad occidental utiliza el calendario juliano-gregoriano. Establecido en 1582 por el papa Gregorio XIII sobre la base del calendario juliano.

# Lección 3

# Midiendo el tiempo

## Calendario de actividades

Programación de actividades en calendarios.

¡A platicar!

20-21. A partir del texto cuestiona acerca de las fechas de inicio y final de las actividades.

Otras preguntas son: ¿Cuáles son las actividades que realizas tú en el centro escolar; en tu localidad y en tu familia? ¿Qué se representa en el calendario que aparece en el texto?

¡A escribir!

22. Puede indicar la actividad concreta, por ejemplo, cuándo se inician y se terminan las fiestas patronales.

### Cuaderno de ejercicios Actividad 5.

Quedan así: a) actividades deportivas: jugar basketball el sábado, entrenamiento para los intramuros b) actividades familiares: ir a la plaza con la abuelita, almorzar juntos en familia c) actividades escolares: realizar tarea de estudios sociales, celebrar el día de la maestra o maestro.

### Cuaderno de ejercicios Actividad 8.

En esta actividad pueden pedir ayuda a sus familiares.

Lea las ideas claves.

**Indicadores de logro**

Elabora calendarios de actividades de su vida cotidiana.


**Materiales**

**Horas**


Hora clase: 1 hora

Unidad 3

### Calendario de actividades



En diciembre celebramos la Navidad en nuestra iglesia, entonces ya han terminado las clases.



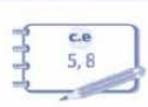
En la escuela empezamos en enero! El campeonato de fútbol inicia en abril y termina durante la fiesta de la localidad, en el mes de junio.

enero	febrero	marzo	abril	mayo	junio	julio	agosto	septiembre	octubre	noviembre	diciembre

¡A platicar!

20. ¿Cuántas actividades distintas realizan la niña y el niño?

21. ¿Cuándo inician y cuándo finalizan?



¡A escribir!

22. Escribe dos actividades que se realizan a lo largo del año. Indica su inicio y su final.

Cada actividad que realizamos tiene una duración distinta. Hay diferentes calendarios para cada actividad.

111

# Lección 3

# Midiendo el tiempo

<b>Indicadores de logro</b>	Identifica como instrumento de medida del tiempo el reloj.
<b>Materiales</b>	
<b>Horas</b>	Hora clase: 30 minutos

## El tiempo en nuestras tradiciones

¡A platicar!

23-24. Las preguntas deben ir hacia el aprecio por la cultura popular y su referencia al tiempo. Otras preguntas son: ¿Qué significado tienen estas frases populares? El tiempo perdido, hasta los santos lo lloran. A mal tiempo buena cara. Hay más tiempo que vida. ¿Cómo saben la hora en tu casa? ¿Hay algún reloj grande en la localidad? ¿Cuántos tipos de relojes conoces?

¡A escribir!

25-26 Puede expresarlas en un papelógrafo que tenga por título "Nuestra cultura popular y el tiempo".

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 2.

Pídales que elijan el que mide el tiempo y que lo marquen.

Lea las ideas claves.

Unidad 3

### El tiempo en nuestras tradiciones

Cuando se acerca la Semana Santa escuchamos las chicharras.

Cuando las palomas cantan, en septiembre, ya se acerca el verano!

En octubre todo se descubre.

¡A platicar!

23. Comparte algunas expresiones parecidas a estas en relación con el tiempo.

24. ¿Qué mide el reloj?

¡A escribir!

25. Pregunta a tu familia si conoce alguna tradición y exprésala en un papelógrafo. La ponemos en el aula como tradición popular.

26. Dibuja un reloj en tu cuaderno.

El reloj mide el tiempo.

112

## Notas

**Reloj:** Instrumento de medida del tiempo. Hay relojes de sol, de agua, de arena, mecánicos, digitales, atómicos.



# Lección 3

# Midiendo el tiempo

## Nuestro mundo

### ¿Cuánto tardó en crecer?

#### Caso

Comente con los niños y niñas el problema de la tala de árboles en forma indiscriminada. Oriente la reflexión en el sentido de que valoren el tiempo que los árboles tardan en crecer. Observe junto a ellos los anillos de los troncos de los árboles e insista en que, contarlos es una forma que existe para medir el tiempo o los años que tienen.

#### Aplicación

Plantéeles las situaciones indicadas y reflexionen sobre lo fácil que es dañar los recursos naturales y lo mucho que tarda el medio en recuperarlos.

## El mapa

Indique a sus alumnos y alumnas que en este mapa conceptual se encuentran las ideas principales que se han trabajado en la lección. Lea la palabra principal del mapa y después cada uno de los brazos. Por último permita a sus estudiantes la lectura individual del mapa conceptual.

## Resumen

Esta actividad tiene como objetivo la lectura sin el apoyo gráfico del mapa conceptual. Debe leerse tras haber practicado la lectura gráfica del mapa conceptual. Permita a sus alumnos y alumnas que lean el resumen.

### Indicadores de logro

Valora conscientemente el tiempo en que la naturaleza tarda en recuperarse de los daños que le provocan.

Identifica los conceptos principales de la lección en forma gráfica y en un texto.

### Materiales


### Horas

Hora clase: 1 hora

Unidad 5


### NUESTRO MUNDO

¿Cuánto tardó en crecer?



- ◆ Cuando se tala un árbol en su tronco se pueden ver sus anillos. Cada anillo es un año que el árbol vivió. Talar un árbol con una sierra mecánica puede tardar una media hora, mientras que, a un árbol, le cuesta varios años crecer hasta ser adulto.
- ◆ Compara el tiempo que se tardaría en limpiar un río y el tiempo que requiere ensuciarlo.


Debemos cuidar los árboles porque reponerlos lleva tiempo.



El mapa


```

    graph TD
      A[El tiempo] -- Lo medimos --> B[en]
      A -- Lo medimos --> C[con]
      B --> B1[horas]
      B --> B2[días]
      B --> B3[semanas]
      B --> B4[meses]
      B --> B5[años]
      C --> C1[relojes]
      C --> C2[calendarios]
    
```



Resumen

- ◆ El tiempo lo medimos en horas, días, semanas, meses, años.
- ◆ El tiempo se mide con relojes y calendarios.

113 

1. Objetivos de unidad

Indagar los hechos del pasado a partir de los cambios ocurridos en la localidad, la forma de vida de los personajes importantes y fechas significativas del calendario escolar para explicar los orígenes y valorar la historia.

2. Relación y desarrollo

	Primero	Segundo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Noción de cambio.</li> <li>• Cambios cotidianos y de observación de la naturaleza.</li> <li>• Velocidad de los cambios: unos elementos permanecen mientras otros cambian.</li> <li>• Personajes importantes que son recordados por la localidad.</li> <li>• Identidad nacional: costumbres y tradiciones propias de El Salvador.</li> <li>• Símbolos patrios tradicionales y oficiales de El Salvador.</li> <li>• Noción de acontecimiento del pasado que se conmemora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Noción de cambio.</li> <li>• Cambios antes y después de terremotos y huracanes, en edificaciones, vías de comunicación y servicios de la localidad y el municipio.</li> <li>• Personajes históricos de la localidad y el municipio.</li> <li>• Biografías de personajes históricos de la localidad y el municipio.</li> <li>• Símbolos patrios oficiales (tradicionales): el escudo, la bandera y el himno nacional.</li> <li>• Costumbres de los salvadoreños y las salvadoreñas como identidad nacional.</li> <li>• Noción de acontecimientos del pasado que se conmemora en el centro escolar.</li> </ul>

### 3. Plan de enseñanza

Lección	Horas	Contenidos
<b>Lección 1:</b> <b>Todo cambia y todo sigue</b>	3	Noción de cambio Velocidad de los cambios
<b>Lección 2:</b> <b>El pasado de mi comunidad</b>	6	Personajes importantes de mi localidad Sara Palma de Jule
<b>Lección 3:</b> <b>Mi país El Salvador</b>	3	Noción de acontecimiento del pasado que se conmemora

### 4. Puntos de lección

#### Lección No. 1 Todo cambia y todo sigue

Se refiere a la dinámica social de cambio y continuidad. El transcurso del tiempo es evidente, gracias a los cambios acontecidos por lo que la comprensión concreta del tiempo, pasa por identificar dichos cambios. Se centra en la identificación y comparación de cambios sociales concretos, fundamentalmente en referencia a miembros de familia. Esta es la forma inicial de la comprensión y acercamiento al pasado: a partir de las historias y anécdotas familiares. Será, necesariamente, un pasado no demasiado lejano; pero en el que se observarán la mayor parte de las grandes transformaciones de la sociedad salvadoreña.

Es importante identificar que existen elementos más rápidos que otros en la dinámica social: La economía, tiene ciclos más largos. El mundo de la cultura es más lento, por ejemplo, el de las creencias religiosas. En todos estos elementos también cabe señalar que habrá momentos de aceleración y momentos en que se ralentizan los cambios.

La comprensión concreta de los cambios y continuidades prepara para la comprensión y análisis de las sociedades en el presente y en el pasado, se introduce también la explicación de hechos cotidianos. La explicación de los hechos sociales es el fin último de las Ciencias Sociales, y por lo tanto, uno de los objetivos fundamentales de la asignatura.

Como tema transversal se abordará la equidad de género, dentro del eje transversal de educación para la igualdad de oportunidades. Se espera que comprendan que los papeles sociales del hombre y de la mujer han cambiado con el tiempo.

#### Lección No. 2 El pasado de mi comunidad

Es una lección donde se aplican y desarrollan habilidades y destrezas a propósito de la investigación social, del manejo del tiempo y del espacio. Busca introducir el aprecio por el pasado y su comparación con el presente desde el entorno más inmediato. Los vecinos y vecinas además de los familiares, se convierten en las fuentes de información de niños y niñas; la misma comunidad y todos los elementos que la componen se convierten en fuente de información para la investigación. Esta lección pretende que observen el pasado no únicamente en los grandes acontecimientos nacionales o las magnas celebraciones; sino en la cotidianidad de su lugar de vivienda, muy a menudo olvidado por los grandes libros de historia.

El objetivo es iniciarles en la observación del pasado, del cambio y de las continuidades en todos los espacios, fundamentalmente en la familia, la comunidad y en la escuela. Para ello el o la docente debe acercarse previamente a determinados lugares de la localidad. Estos espacios deben ser diversos, no sólo los lugares más emblemáticos y conocidos por todos como los más antiguos: la alcaldía, la iglesia, algún lugar arqueológico; sino

también otros lugares como el cementerio local en donde se condensa toda la historia y en donde se expresan las diferencias sociales, los cambios religiosos, los lazos familiares etc.

Como tema transversal se abordará la atención médica universal, dentro del eje transversal de educación para la salud. Se espera que las y los estudiantes perciban la mejoría en el tiempo del sistema de salud.

### **Lección No. 3      Mi país El Salvador**

La lección 3 está enfocada al fortalecimiento de la identidad nacional salvadoreña. Un componente tradicional de los programas de Estudios Sociales es potenciar la pertenencia a una sociedad, a un país, a una nación. En este sentido, la enseñanza tradicional ha primado los símbolos nacionales como elemento central de aprendizaje. La propuesta asume ésta mediante la vinculación emocional con la nacionalidad y aprecio por lo salvadoreño. El impacto de la migración de salvadoreños y salvadoreñas a otros países así como la globalización, están produciendo desarraigo entre niños, niñas y jóvenes. Por ello es necesario fomentar la pertenencia a identidades colectivas, en especial a la comunidad nacional y centroamericana.

Las conmemoraciones y actos emblemáticos de nuestra patria se convierten en oportunidad de aprendizaje del "aprecio por lo nacional", como base importante de una proyección a futuro, para el país. Esta idea debe complementarse con la posibilidad y esperanza de mejoras, responsabilidad de todos y todas.

Debe evitarse caer en estereotipos acerca de la nación, centrada en aspectos limitados como la pupusa o el baile del carbonero. Lo interesante sería ofrecer una imagen más amplia, diversa y compleja de nuestra sociedad.

También debe cuidarse del exceso de nacionalismo el cual impide observar hermanamientos naturales como los de países centroamericanos; e imposibilita la apreciación de los aspectos positivos de otras culturas. Como tema transversal se abordará la identidad nacional, dentro del eje transversal de educación preventiva integral. Se espera que las y los estudiantes consideren que sus acciones actuales contribuyen a un mejor país.

# Lección 1

# Todo cambia y todo sigue

## Exploración

1. Indique a sus alumnos y alumnas que observen la fotografía y que describan la escena que Marta y Pedro ven. Pídeles que lean las preguntas de exploración del tema, pueden contestarlas en voz alta. Las preguntas deben ir hacia la observación del edificio antiguo de la Iglesia, patrimonio cultural. De sus respuestas se generalizan los conceptos más relevantes. Después añada los siguientes cuestionamientos: ¿Quiénes son las personas que más conocen del pasado? ¿Te parecen bonitos los edificios muy antiguos? ¿Por qué? Repita este proceso con las preguntas del otro bloque, que pueden ser complementadas con las siguientes: ¿Las mujeres y los hombres han hecho siempre las mismas actividades que realizan ahora? ¿Qué cambios imaginas?

Terminado este proceso se retomarán las ideas principales de manera que al estudiante le quede la claridad de que estas son las temáticas sobre las que se trabajarán las siguientes horas de clase.

## Indicadores de logro

Muestra interés y expresa lo que conoce sobre los contenidos de la lección.

## Materiales

## Horas

Hora clase: 30 minutos

## Unidad 6 Nuestro pasado


---


Lección 1 Todo cambia y todo sigue

---


 Exploración

1. *Marta y Pedro observan la iglesia de su pueblo. Es muy antigua, no saben desde cuando está ahí por eso quieren preguntar a las personas mayores.*






- ♦ ¿Cuánto tiempo crees que tiene esta iglesia? Menciona edificios similares en tu localidad.
- ♦ ¿Qué cosas han cambiado y cuáles permanecen, del pasado, en tu localidad?



- ♦ ¿Han cambiado algunas actividades que hacían las personas?
- ♦ ¿Crees que las costumbres se realizan siempre igual? ¿por qué?

 114

# Lección I

# Todo cambia y todo sigue

<b>Indicadores de logro</b>	<p>Diferencia con propiedad acciones rápidas de otras.</p> <p>Compara situaciones ocurridas en diferentes marcos temporales.</p>
<b>Materiales</b>	
<b>Horas</b>	Hora clase: 1 hora

## El presente y el pasado

### Comparación presente-pasado

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 1.

a) flor b) trocito de madera.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 2.

Tienen más tiempo la alcaldía, la iglesia. También hay personas ancianas y árboles viejos.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 7.

Expresión de cambios en función de lo investigado.

### ¡A platicar!

- Oriente la comparación entre pasado y presente. Otras preguntas: ¿Son los niños iguales a ti? ¿Qué cosas te llaman más la atención?

### ¡A escribir!

- Muestren los dibujos al resto del grupo y comenten lo que escribieron en el listado.

Lea las ideas claves.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 5.

Expresión gráfica de los edificios más antiguos y más nuevos de la localidad.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 6.

Estimular a que escriban posibles usos y justifiquen oralmente sus respuestas.


Realice correspondencias con utensilios actuales que tienen los mismos usos. Por ejemplo: bolsones, mochilas y carteras sustituyen a las matatas de antaño.

## Notas




**Cambio:** Alteración y modificación en el estado de las cosas. Los cambios se deben a múltiples factores o causas. El principal objetivo de las ciencias sociales es conocer y explicar porqué ocurren.

**Continuidad:** Permanencia o cambio producido a una velocidad muy lenta, no apreciable sino a largo plazo.

Unidad ●


Construcción

### El presente y el pasado

¡A platicar!


- ¿Qué diferencias encuentras entre las imágenes de la fotografía y los centros escolares actuales? ¿Qué cosas no han cambiado?

¡A escribir!

- Dibuja en tu cuaderno cómo crees que se verán los docentes y estudiantes dentro de quince años.
- Observa cómo cambian los objetos, animales, plantas y personas a tu alrededor. Escríbelos en tres listas, así:
  - los que presenten cambios todos los días.
  - los que presenten cambios al mes.
  - los que presenten cambios con los años.

c.e  
1, 2, 5, 6, 7

Todo cambia a nuestro alrededor. Los cambios son lentos o rápidos. En el pasado, había cosas iguales y cosas diferentes a nuestros días.

115 

# Lección I

# Todo cambia y todo sigue

## Lo que ocurre en el tiempo

### Representación de personas y hechos del pasado

#### ¡A platicar!

5-6. Las preguntas deben conducirse hacia la posibilidad de ponerse en situación de otras personas en el pasado y las dificultades para realizar algunas acciones. Pregunte: ¿Crees que a estas personas les habría gustado vivir en el presente? ¿Por qué?

#### ¡A escribir!

7. La actividad va encaminada hacia la observación de acciones simultáneas. Pregunte: ¿Otras personas pueden estar realizando otras acciones en otro lugar, al mismo tiempo?

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 8.

Expresión según las apreciaciones de los y las estudiantes.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 9.

Esta actividad pretende potenciar la habilidad de creatividad y la imaginación. En tiempos históricos, tejían fibras vegetales o pieles animales para hacer cestas y bolsos. Los líquidos se transportaban en trastos de barro o también utilizando las posibilidades que la naturaleza ofrece como calabazas y morros.

Lea las ideas claves.

**Indicadores de logro**

Imagina y representa hechos del pasado.  
Identifica acciones simultáneas

**Materiales**

**Horas**


Hora clase: 1 hora

### Notas

**Multicausalidad:** En la explicación de hechos sociales siempre existen varias causas o factores a tener en cuenta. La causa-efecto habitual de las ciencias naturales o de las ciencias exactas no es apropiada para la explicación de la sociedad.

Unidad 8

Lo que ocurre en el tiempo



¡A platicar!


5. ¿Crees que las personas del pasado eran distintas a nosotros? ¿por qué?
6. ¿Qué cosas no podrías hacer si vivieras en la época del dibujo?

¡A escribir!

7. Observa y escribe las diferentes acciones que suceden al mismo tiempo en el recreo. Luego, haz un dibujo.

e.e  
8, 9

En el pasado hay cosas diferentes que en actualidad.  
Muchas cosas ocurren a la vez.

 116

<b>Lección I</b>		<b>Todo cambia y todo sigue</b>
<b>Indicadores de logro</b>	Explica hechos cotidianos a partir de una causa concreta.	<b>Todo tiene un por qué</b> <i>Explicación de hechos sociales.</i> <b>¡A platicar!</b> 11-12. La actividad pretende introducir a niños y niñas en la explicación de hechos sociales. Otras preguntas serían sobre hechos concretos de los niños, sobre sus gustos y la razón de estos.
<b>Materiales</b>		<b>Con tu lápiz</b> 13. a) Porque imagina que es el protagonista de los libros b) Porque es dulce y ácido a la vez.
<b>Horas</b>	Hora clase: 30 minutos	Esta actividad puede ampliarla tratando de explicar otros hechos de su vida cotidiana y es preferible ampliarla el abanico de causas sin pretender adjudicar una única causa a un hecho. De esta forma favorece la explicación multicausal.

**Unidad**

**Todo tiene un por qué.**

No me gusta el sorbete de tamarindo porque es ácido y dulce a la vez.

Me encanta leer porque imagino que soy yo el protagonista de los libros.

**¡A platicar!**

11. ¿Qué cosas les gustan a la niña y al niño?

12. ¿Compartes sus gustos? ¿Por qué?

**¡A escribir!**

13. En tu cuaderno completa:

- Al niño le gusta leer porque.....
- A la niña no le gusta el sorbete de tamarindo porque...

Todo lo que sucede tiene una causa.

c.e  
3, 4

**POSTALES DE VIAJE**

**Ruinas San Andrés**

Se encuentra en el Valle de Zapotlán, departamento de La Libertad. Allí puedes observar cómo eran los templos de nuestros antepasados mayas, pipiles y lenkas. En el Sitio Arqueológico de San Andrés también hay un museo que exhibe objetos encontrados en ese lugar y muchas otras cosas que nos ayudan a conocer el pasado de nuestro país.

117

Lea las ideas claves.

**Cuaderno de ejercicios Actividad 3.**  
a-3, b-1, c-2.

**Cuaderno de ejercicios Actividad 4.**  
a) Posibles respuestas: porque no se fijó, porque pega muy fuerte a la pelota, porque el área de juegos está muy cerca de las casas y edificios. b) Posibles respuestas: porque se esforzó mucho, porque estudió mucho.

Observen y comenten **Postales de viaje.**



# Lección 1

# Todo cambia y todo sigue

## Nuestro mundo

*Cambios para las mujeres y para los hombres.*

### Caso

Pídales que observen la fotografía y motive para que se fijen en todos los detalles: el vestuario, expresión, peinado, etc. Luego motive para que lean el texto.

### Aplicación

Obtenga comentarios del texto y la imagen. A partir de eso, pídale que investiguen con personas mayores sobre estos cambios.

### El mapa

Indique a sus alumnos y alumnas que en este mapa conceptual se encuentran las ideas principales que se han trabajado en la lección. Lea la palabra principal del mapa y después cada uno de los brazos. Por último permita a sus estudiantes la lectura individual del mapa conceptual.

### Resumen

Esta actividad tiene como objetivo la lectura sin el apoyo gráfico del mapa conceptual. Debe leerse tras haber practicado la lectura gráfica del mapa conceptual. Permita a sus alumnos y alumnas que lean el resumen.

## Indicadores de logro

Identifica cambios sociales en la equidad de género.

Identifica los conceptos principales de la lección en forma gráfica y en un texto.

## Materiales

## Horas

Hora clase: 1 hora

Unidad

## NUESTRO MUNDO

Cambios para las mujeres y los hombres



◆ Cuando hacemos las elecciones del presidente del grado todos votamos por el compañero o compañera que nos parece que la hará mejor. Hace más de cincuenta años, las mujeres no podían votar. Se hacían elecciones para elegir al presidente o a los alcaldes, pero solo podían votar los hombres. Hoy en día votamos tanto hombres como mujeres.

◆ Pregunta a tus padres o a tus mayores otros ejemplos de cómo ha cambiado el papel de las mujeres y de los hombres en el tiempo.

La equidad entre hombres y mujeres ha cambiado a lo largo del tiempo.

### El mapa



### Resumen

- ◆ Las cosas cambian despacio o deprisa.
- ◆ Los cambios tienen una causa.
- ◆ Diferentes cosas cambian al mismo tiempo.

## Lección 2

## El pasado de mi comunidad

<p><b>Indicadores de logro</b></p>	<p>Muestra interés y expresa lo que conoce sobre los contenidos de la lección.</p>
<p><b>Materiales</b></p>	
<p><b>Horas</b></p>	<p>Hora clase: 30 minutos</p>

### Exploración

1. Indique a sus alumnos y alumnas que observen la ilustración y que describan las escenas que ven en ella. Pídales que lean las preguntas de exploración del tema, pueden contestarlas en voz alta. Las respuestas deben ir encaminadas hacia la motivación al conocimiento y valoración del pasado. De sus respuestas se generalizan los conceptos más relevantes. Después añada los siguientes cuestionamientos: ¿Crees que tus abuelos jugaban los mismos juegos que tú? ¿Qué crees que se comía en el pasado? ¿Cómo era el transporte? Repita este proceso con las preguntas del otro bloque, que pueden ser complementadas con las siguientes: ¿En la actualidad, cómo se solucionan los problemas de salud? ¿Cómo crees que eran las enfermedades en el pasado?

Terminado este proceso se retomarán las ideas principales de manera que al o la estudiante le quede la claridad de que estas son las temáticas sobre las que se trabajarán las siguientes horas de clase.

Lección 2 | El pasado de mi comunidad

Exploración

1. Mira y comenta.

Pablo y sus hermanos escuchan de su abuela María, los relatos de cuando era niña.





- ◆ ¿Sabes a qué jugaban tus abuelos y abuelas cuando eran niños y niñas?
- ◆ ¿Siempre ha sido igual la localidad en la que vives?
- ◆ ¿Quiénes son las personas con más edad de tu localidad?



- ◆ ¿Cómo se solucionaban los problemas de salud antes?
- ◆ ¿Hay personas que acuden a sobadores y curanderos?

119

## Lección 2

## El pasado de mi comunidad

### Los abuelos y abuelas cuentan historias

*Definición del o la informante.*

**¡A platicar!**

2-5. Preguntas encaminadas hacia la definición de los adultos mayores como personas idóneas que informan sobre el pasado. Otras preguntas son: ¿Tus abuelos y abuelas viven en tu localidad? ¿Te han contado historias de cuando eran pequeños? ¿Cuáles? Identifique al informante que va a ayudar a cada estudiante, en la investigación.

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 2.**

Datos de nuestra persona adulta mayor, elegida.

**¡A escribir!**

6-7. Esta actividad va encaminada hacia la definición de aspectos básicos de la localidad. Otras preguntas: ¿Vivían muchas personas en la localidad? ¿A qué se dedicaban?

**Cuaderno de ejercicios. Actividad 1.**

Investigue previamente los datos para facilitarlos a los y las estudiantes. Obvie los datos no conocidos y amplíe los que considere necesario.

Lea las ideas claves.

### Notas

**Fuentes orales:** Persona que proporciona información acerca del pasado. Se recoge mediante entrevistas.

**Investigación:** Proceso que lleva a un conocimiento nuevo. En nuestro caso, a partir de recopilaciones sencillas de información, con personas conocidas, utilizando fuentes orales.

Puede invitar al aula a una o varias personas ancianas que hablen sobre su infancia. Si esto no fuera posible, las actividades de búsqueda de información pueden realizarse en pequeños grupos o de forma individual para después compartirla.

Todas las preguntas deben ubicarse en un mismo tiempo pasado, todos los datos solicitados deben hacer referencia a cuando la persona mayor era niña. Para poder comparar mejor con el presente o entre distintas personas especificar también un criterio de selección de los y las informantes, por ejemplo, mayores de 60 años.

### Indicadores de logro

Muestra interés por conocer el pasado de su localidad.

Indaga sobre la vida de otras personas en el pasado.

### Materiales

### Horas

Hora clase: 30 minutos

**Unidad**

Construcción

Los abuelos y abuelas cuentan historias

**CE**

1, 2

✍️

Todo la localidad tiene datos. Las personas adultas mayores conocen el pasado de la localidad porque han vivido muchos años.

120

¡A platicar!

2. ¿Qué sabes de tu localidad?
3. ¿Dónde está ubicado?
4. ¿Qué quisieras saber sobre tu localidad?
5. ¿A quiénes les puedes preguntar?

¡A escribir!

6. Pregunta a personas adultas mayores sobre el pasado de tu comunidad. Escribe sus respuestas en tu cuaderno.
7. Haz un dibujo con la información más importante que obtuviste.

## Lección 2

## El pasado de mi comunidad

<p><b>Indicadores de logro</b></p>	<p>Conversa sobre cómo se vivía antes. Explica sucesos del pasado. Compara hechos del pasado con los de su cotidianidad.</p>
<p><b>Materiales</b></p>	
<p><b>Horas</b></p>	<p>Hora clase: 30 minutos</p>

### El mercado

*Productos y acciones del pasado. Análisis de imágenes históricas.*

#### ¡A platicar!

**8-10.** Invite a adentrarse en el pasado salvadoreño, en la segunda década del siglo XX. Indíqueles observar las mercancías, las personas que venden, la forma de vender; las formas de vestir. Otras preguntas son: ¿Se parece el mercado de la fotografía al mercado de tu localidad? ¿Quiénes venden en el mercado de tu localidad? ¿Qué venden? ¿Qué diferencias encuentras con la forma actual de vestir? Compáralo con el mercado de la fotografía.

#### ¡A escribir!

**11-12.** Se pretende establecer qué ha cambiado y qué permanece igual.

Lea las ideas claves.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 3.



Ayúdeles a expresar en dólares, los precios antiguos para que puedan establecer comparaciones significativas.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 4.

Comenten la diferencia entre ambos.


Unidad 2

El mercado

Mercado de Nahuizalco hace más de cien años.

Las formas de vestir



Las vendedoras

¡A platicar!

8. ¿Qué ves en la fotografía?
9. ¿Qué hacen?
10. ¿Esta fotografía es actual o antigua?

¡A escribir!

11. En tu cuaderno escribe en qué lugar estaba el mercado de la localidad. Pregunta a tu familia para saberlo.
12. Pregunta, a una persona adulta mayor de tu familia, cómo eran los utensilios de cocina en el pasado. Dibuja los que tengan el mismo uso que los utensilios actuales.

En el pasado las personas también necesitaban comprar y vender.

En el pasado existían muchos objetos que han desaparecido.

121

### Notas

La abundante diversidad de alimentos de diferentes países que encontramos en mercados y supermercados, es reciente. Antes, los transportes eran lentos y caros, de forma que los productos perecederos difícilmente llegaban a todos los lugares del país. La influencia de la cultura estadounidense en nuestra alimentación, es también muy reciente. Las hamburguesas y pizzas no formaban parte de la dieta, veinte años atrás. Tortillas y tamales eran habituales en la alimentación básica, con todas las variaciones que el maíz permite.

Lo que hoy llamamos comidas y bebidas típicas formaban parte de la alimentación habitual de nuestros antepasados.

## Lección 2

## El pasado de mi comunidad

### Alcaldes y gobernantes

#### El poder local y nacional.

Observen la fotografía del doctor Manuel Enrique Araujo, ex presidente de El Salvador. (1911-1913)

#### ¡A platicar!

13. Las preguntas deben ir encaminadas hacia la averiguación de la existencia de gobernantes en el pasado. Puede agregar: ¿Habían alcaldesas y presidentas? ¿Por qué?

#### ¡A escribir!

14. En el cuaderno deben escribir los datos proporcionados por su informante.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 5.

La información es relativa a la familia del y la estudiante. En este punto es importante retomar los aspectos relacionados con la familia actual, estudiados en la unidad 2. De esta forma se potencia la habilidad de comparación entre pasado y presente.

Lea las ideas claves.

Observen y comenten **Postales de viaje**.

### Indicadores de logro

Explica sucesos del pasado.  
Compara hechos del pasado con los de su cotidianidad.

### Materiales

### Horas

Hora clase: 30 minutos

**Unidad 2**

**Alcaldes y gobernantes**


**¡A platicar!**

13. Preguntamos a una persona adulta mayor acerca de los gobernantes del pueblo o la ciudad y de los presidentes que recuerdan.


**¡A escribir!**


14. Escribe esta información en tu cuaderno.

En el pasado también había alcaldes y presidentes.



El Dr. Manuel Enrique Araujo fue presidente de El Salvador hace muchos, muchos años.





**POSTALES DE VIAJE**

**El balneario de Moncagua**

Es un bonito lugar en donde puedes pasar momentos agradables y aliviar el calor en el verano. Las piscinas se llenan con el agua fresca del río que tiene el mismo nombre y están habitadas por pequeñísimos peces de color oscuro que te hacen cosquillas cuando te bañas. Este balneario está situado en el departamento San Miguel.

122

## Lección 2

## El pasado de mi comunidad

<p><b>Indicadores de logro</b></p>	<p>Expresa opiniones en torno a hechos del pasado.</p> <p>Expresa los cambios ocurridos en el cuidado de la salud.</p> <p>Muestra admiración por la figura histórica de Sara Palma de Jule.</p>
<p><b>Materiales</b></p>	
<p><b>Horas</b></p>	<p>Hora clase: 30 minutos</p>

### Personajes históricos

#### Personajes históricos.

#### ¡A platicar!

15-16. Puede encontrar algunas muestras poéticas de Sara Palma de Jule en "Ven a mi huerto" y "Surtidor de trinos" de la Dirección de Publicaciones del MINED. Otras preguntas son: ¿te parece importante escribir libros para los niños y niñas de El Salvador? ¿Qué otras actividades hacen de alguien personaje histórico? Comente que es habitual que los personajes históricos sean héroes nacionales, políticos, presidentes etc.; pero a medida que el conocimiento sobre el pasado se amplía, los personajes históricos también son hombres y mujeres que han luchado por sus derechos, que han ayudado con su labor a otros, etc.

#### ¡A escribir!

17. Antes, comenten qué les gustaría escribir en la carta.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 6.

Pueden escoger alguna persona que haya realizado una labor por la localidad, en el pasado.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 7.

Su informante les ayudará. Pueden realizar una jornada de comidas tradicionales.

#### Cuaderno de ejercicios. Actividad 8.

Expresión de opinión acerca del pasado de la localidad.

Lea las ideas claves.

### Nuestro mundo

#### El pasado de la salud

#### Caso

Pídales que lean el caso y observen la imagen.

#### Aplicación

Puede completar las respuestas de los entrevistados, explicando las condiciones de salud en el siglo pasado, por ejemplo, la existencia de enfermedades peligrosas como la poliomielitis, y las condiciones de insalubridad.

Unidad

### Personajes históricos

¡A platicar!

15. ¿A qué se ha dedicado Sara Palma de Jule?


16. Busca un poema suyo y recítalo junto con tus compañeros y compañeros.

¡A escribir!

17. En tu cuaderno, escribe una carta a la poetisa diciéndole qué te gustó más del poema.

c.e


6, 7, 8



Sara Palma de Jule nació en Santa Ana y ha escrito muchos libros para niños y niñas.

Todas las personas somos importantes, pero algunas han sido fundamentales para nuestra localidad. Ellos y ellas son personajes valiosos.

El pasado de la salud



NUESTRO MUNDO

- ◆ Cuando te sientes mal, tus padres te llevan a la unidad de salud; y si está muy lejos, le preguntan al promotor de salud. Antes no era así. No había hospitales que pudieran atender a los que llegaron y las personas acudían a brujos y sobadores. Pero no siempre se curaban, así que vivían menos años.
- ◆ Entrevista a una persona del siglo pasado que viva muy lejos de un hospital. Pídele que te explique cómo solucionaban un dolor de muelas con remedios caseros.

En el pasado no había hospitales y se acudía a sobadores y curanderos, esto ponía en riesgo la vida de las personas.

123

## Lección 2

## El pasado de mi comunidad

### El mapa

Indique a sus alumnos y alumnas que en este mapa conceptual se encuentran las ideas principales que se han trabajado en la lección. Lea la palabra principal del mapa y después cada uno de los brazos. Por último permita a sus estudiantes la lectura individual del mapa conceptual.

### Resumen

Esta actividad tiene como objetivo la lectura sin el apoyo gráfico del mapa conceptual. Debe leerse tras haber practicado la lectura gráfica del mapa conceptual. Permita a sus alumnos y alumnas que lean el resumen.

### Indicadores de logro

Identifica los conceptos principales de la lección en forma gráfica y en un texto.

### Materiales

### Horas

Hora clase: 30 minutos

Unidad

El mapa

```
graph TD; A([Nuestra localidad]) -- tiene --> B([pasado]); B -- lo conocemos por medio de --> C([personas adultas mayores]); B -- lo conocemos por medio de --> D([casas, edificios y lugares]); B -- lo conocemos por medio de --> E([escritos]); E --> F([fotografías]);
```

Resumen

- ◆ Nuestra localidad tiene un pasado.
- ◆ Podemos conocerlo por medio de las personas adultas mayores, las casas, edificios, lugares, escritos y fotografías.

124

## Lección 3

## Mi país El Salvador

<b>Indicadores de logro</b>	Muestra interés y expresa lo que conoce sobre los contenidos de la lección.
<b>Materiales</b>	
<b>Horas</b>	Hora clase: 30 minutos

### Exploración


1. Indique a sus alumnos y alumnas que observen la fotografía y que describan qué ven en ella. Pídales que lean las preguntas de exploración del tema, pueden contestarlas en voz alta. Las respuestas deben ir hacia el cuestionamiento del significado de los símbolos patrios y las celebraciones patrias. De sus respuestas se generalizan los conceptos más relevantes. Después añada los siguientes cuestionamientos: ¿Has asistido a la celebración del 15 de septiembre? ¿Qué se celebra en esa fecha? Repita este proceso con las preguntas del otro bloque, que pueden ser complementadas con las siguientes: ¿Cómo te sientes cuando ayudas a alguien? ¿Cómo puedes ser un mejor salvadoreño o salvadoreña?

Terminado este proceso se retomarán las ideas principales de manera que al o la estudiante le quede la claridad de que estas son las temáticas sobre las que se trabajarán las siguientes horas de clase.


Lección 3 | Mi país El Salvador

 Exploración

1. Mira y comenta.



- ♦ ¿Te gusta ser salvadoreño o salvadoreña? ¿Por qué?
- ♦ ¿Qué nos hace ser especiales?
- ♦ ¿Te gustaría conocer otros países? ¿por qué?



- ♦ ¿Qué haces por tu país?

125 



# Lección 3

# Mi país El Salvador

## Cada niña y cada niño tiene una nación

Identificación de distintas nacionalidades.

¡A platicar!

- Otras preguntas son: ¿Has oído hablar a niños y niñas de otros países? ¿Hablan distinto? ¿Cómo se reconoce a los niños y niñas nacidos en otros países?

¡A escribir!

- Pueden escribir diferencias físicas, culturales o de otro tipo.

Cuaderno de ejercicios. Actividad 7.

a) guatemaltecos b) centroamericanos

Cuaderno de ejercicios. Actividad 1.

Expresión libre en forma de dibujo.

Cuaderno de ejercicios. Actividad 4.

El Salvador.

Lea las ideas claves.

**Indicadores de logro**

Identifica a El Salvador como su nación de origen.

**Materiales**

**Horas**

Hora clase: 30 minutos

### Notas

**Identidad:** Vinculación afectiva y emocional hacia una cosa, persona, idea etc. Implica la vinculación con un "nosotros" (similar a mí mismo) y me diferencia de los "otros" (distintos).

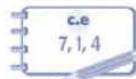
**Identidad nacional:** Vinculación afectiva a una nación particular; en este caso a El Salvador.

Unidad



Construcción

Cada niña y cada niño tiene una nación



Cada niño y niña tiene una nación a la que pertenece. Quienes hemos nacido en El Salvador, somos salvadoreños y salvadoreñas.

¡A platicar!

- ¿De qué país crees que son los niños y niñas de la fotografía?

¡A escribir!

- Escribe una lista de las diferencias que hay entre ellos.
- Explica en tu cuaderno qué es para ti ser salvadoreño o salvadoreña. Escribe tres frases distintas.

# Lección 3

# Mi país El Salvador

## Indicadores de logro

Identifica y aprecia los productos nacionales.

## Materiales

## Horas

Hora clase: 30 minutos

## Las salvadoreñas y salvadoreños producen

*Valoración de la producción nacional.*

### ¡A platicar!

5-6. Es posible que los niños y las niñas no distingan los productos, de forma que se pueden llevar al aula o representarse en carteles.

### ¡A escribir!

7-8. Expresión libre.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 2.

Oriente para que encierren la bandera de El Salvador:

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 3.

Expresión libre. Intercambio con otros compañeros y compañeras.

### Cuaderno de ejercicios. Actividad 5.

Tamales, pupusas, enchiladas, pasteles, atoles, elotes locos, riguas, etc.


### Cuaderno de ejercicios. Actividad 6.

Por ejemplo la celebración de la Fiesta del 15 de septiembre, comer pupusas, bailar los historiantes, etc.

Lea las ideas claves.

Unidad 3

Las salvadoreñas y salvadoreños producen



¡A platicar!

5. ¿Qué productos salvadoreños te gusta comer?

6. ¿Cómo sabes que son salvadoreños?

¡A escribir!

7. Escribe y dibuja qué cosas representan a El Salvador.

8. Escribe tres oraciones expresando aspectos positivos de nuestro país.

En El Salvador elaboramos muchos productos.

127

# Lección 3

# Mi país El Salvador

## Nuestra bandera

*Pabellón o Bandera Nacional.*

¡A platicar!

9-10. Las preguntas deben ir encaminadas hacia la expresión de significados para los estudiantes. Es también importante el significado individual, además del oficial.

¡A escribir!

11. Organice un recital, con los poemas.

Lea las ideas claves.

**Indicadores de logro**

Identifica la bandera nacional entre otras.

**Materiales**

**Horas**

Hora clase: 30 minutos

Unidad 3

## Nuestra bandera

El color blanco simboliza la paz. Lleva en medio de la franja blanca, el Escudo Nacional o las palabras "Dios, Unión, Libertad."



Los dos franjas azules simbolizan los dos océanos que bañan a Centroamérica: el océano Pacífico y el Atlántico.



Los símbolos patrios son los símbolos de nuestra nación, El Salvador. Representan lo que somos los salvadoreños y salvadoreñas.

El pabellón o bandera nacional es un símbolo patrio de El Salvador.

¡A platicar!

9. ¿Qué significado tiene para ti esta bandera?
10. ¿En qué lugares ves la bandera de El Salvador?

¡A escribir!

11. Escribe un poema a la bandera salvadoreña. Ilústralo.

## Lección 3

## Mi país El Salvador

<b>Indicadores de logro</b>	Canta el himno nacional de forma adecuada.
<b>Materiales</b>	
<b>Horas</b>	Hora clase: 30 minutos

### Himno nacional

#### *Himno nacional.*

Canten el coro y la primera estrofa.  
Indíqueles cómo es la posición corporal correcta, cuando se canta el himno nacional: firmes y con la mano derecha en el pecho.

Himno nacional

Coro


Saludemos la patria orgullosos  
de hijos suyos podemos llamar;  
y juremos la vida animosos,  
sin descanso a su bien consagrar.

**Primera estrofa**  
De la paz en la dicha supremo,  
siempre noble soñó El Salvador,  
fue obtenerla su eterno problema,  
conservarla es su gloria mayor.  
Y con fe inquebrantable al camino  
del progreso se afana en seguir,  
por llenar su grandioso destino,  
conquistarse un feliz porvenir.  
Le protege una férrea barrera  
contra el choque de ruin deslealtad,  
desde el día que en su alta bandera  
con su sangre escribió: ¡LIBERTAD!

**Segunda estrofa**  
Libertad es su dogma, es su guía  
que mil veces logra defender,  
y otras tantas, de audaz tiranía  
rechazar el odioso poder.  
Dolorosa y sangrienta es su historia,  
pero excelsa y brillante a la vez,  
manantial de legítima gloria,  
gran lección de espartano alíve.  
No desmaya en su innata bravura,  
en cada hombre hay un héroe inmortal  
que sabrá mantenerse a la altura  
de su antiguo valor proverbial.

**Tercera estrofa**  
Todos son abnegados, y fieles  
el prestigio del bálico ardor  
con que siempre sagaron laureles  
de la patria salvando el honor.  
Respetar los derechos extraños  
y apoyarse en la recta razón  
es para ella, sin torpes amañes  
su invencible, más firme ambición.  
Y en seguir esta línea se aferra  
dedicando su esfuerzo tenaz,  
en hacer cruda guerra a la guerra;  
su ventura se encuentra en la paz.

JUAN J. CAÑAS



# Lección 3

# Mi país El Salvador

¡A platicar!

12-13. Pueden formar equipos para conversar

¡A escribir!

14. Ya que es una frase que podría resultar complicada, coméntenla previamente.

Lea las ideas claves.

## Nuestro mundo

*Yo puedo mejorar mi país.*

### Caso

Oriente la lectura del texto y motive la reflexión sobre el mismo.

### Aplicación

Organice grupos para que inventen una canción de las cosas buenas que hacen para el país. (Pueden utilizar la música de canciones conocidas y adaptar la letra).

Lean y comenten **Postales de Viaje**.

**Indicadores de logro**

Identifica acciones positivas para ser mejor persona.

**Materiales**

**Horas**

Hora clase: 30 minutos

### Unidad



Todos los países tienen un himno nacional.

¡A platicar!

- 12. ¿Cuándo se canta el himno nacional?
- 13. ¿Cómo debe ser tu actitud para cantarlo?

¡A escribir!

- 14. Escribe lo que comprendes de: "Saludemos la patria orgullosos de hijos suyos podemos llamar".

### NUESTRO MUNDO

*Yo puedo mejorar mi país*



✦ Sandra obtiene las mejores calificaciones de su clase y ayuda mucho a sus papás. El otro día le preguntaron qué iba a hacer para mejorar su país, cuando fuera grande, y ella contestó que todas las cosas buenas que ya hacía eran para a mejorar el país desde ahora mismo, que no necesitaba esperar a crecer.

✦ Invento una canción de las cosas buenas que hacemos para construir un mejor El Salvador.

El aporte de todos y todas es importante para hacer mejor nuestro país.

### POSTALES DE VIAJE

Una playa muy especial



Las playas salvadoreñas son famosas por su belleza y su clima agradable. Entre ellas sobresale la playa El Sunzal, que está situada en La Libertad. En esta playa podrás ver a surfistas de todo el mundo, ya que es considerada una de las diez mejores playas del mundo, para la práctica de este deporte. También puedes tomar un baño.



130

## Lección 3

## Mi país El Salvador

### Indicadores de logro

Identifica los conceptos principales de la lección en forma gráfica y en un texto.

### Materiales

### Horas

Hora clase: 30 minutos

### El mapa

Indique a sus alumnos y alumnas que en este mapa conceptual se encuentran las ideas principales que se han trabajado en la lección. Lea la palabra principal del mapa y después cada uno de los brazos. Por último permita a sus estudiantes la lectura individual del mapa conceptual.

### Resumen

Esta actividad tiene como objetivo la lectura sin el apoyo gráfico del mapa conceptual. Debe leerse tras haber practicado la lectura gráfica del mapa conceptual. Permita a sus alumnos y alumnas que lean el resumen.

Unidad 3

El mapa

```
graph TD; A[El Salvador] -- es --> B[nuestro país de nacimiento]; A -- tiene --> C[símbolos patrios]; B -- per eso somos --> D[salvadoreños y salvadoreñas]; C --> E[el himno nacional]; C --> F[la bandera nacional]; C --> G[el escudo nacional];
```

Resumen

- ❖ El Salvador es nuestro país de nacimiento, por eso somos salvadoreños y salvadoreñas.
- ❖ El Salvador tiene símbolos patrios como el himno nacional, la bandera nacional y el escudo nacional.

131

Juegos para compartir

### Los juguetes del pasado

Lea las indicaciones del libro de texto, aclarando que todas ellas son a propósito de divertirse.

Oriente la creación del álbum y, si es posible, presénteles algunos juguetes para que los conozcan y los manipulen. Sondee los conocimientos previos sobre juegos tradicionales.

**Proyecto final de trimestre 1:** Juegos para compartir.

**Materiales:** Hojas de papel bond, colores, etc.

**Tiempo:** 4 horas

**PROYECTO 3** *Juegos para compartir*

**Los juguetes del pasado**

- ❖ Averigüen con personas adultas mayores cómo eran antes los muñecos, los carritos, las pelotas y otros juguetes.
- ❖ Con la información recopilada hagan un álbum sobre la "Historia de los juguetes". Incluyan un dibujo y una pequeña descripción de cada uno.

Chinta de palo

### Los juegos de antes

Cada miembro del equipo entrevistará a 3 familiares o amigos sobre los juegos tradicionales; luego deben consolidar los datos. Las preguntas planteadas deben ser las del cuadro que aparece en el texto.

**Los juegos de antes**

◆ Investiguen junto con sus compañeras y compañeros cuáles eran los juegos preferidos en la infancia de personas adultas mayores de la localidad. Ordenen la información en un cartel de la siguiente manera:

Nombre del juego	Recursos necesarios	Números de participantes	Manera de jugarlo	Precauciones para jugarlo

◆ Compartan con la clase la información que encontraron y luego discutan las siguientes preguntas:

- ¿Cuál de estos juegos les gustaría jugar?
- ¿Cuáles no les gustaría? ¿por qué?
- ¿Cuáles juegos se practican todavía?

◆ Inviten a una persona adulta mayor para que cuente sus experiencias de la infancia.



Juegos para compartir

¿A qué jugamos ahora?

Una vez finalizada la investigación de cada uno de los grupos se prepara la exposición final. Pida apoyo a madres o padres de familia para poder realizar mejor todas las situaciones que puedan darse en el aula.

La jornada de juegos, puede abrirse a padres y madres de familia o a otros grados como parte de las actividades finales del año.

Recuerde programar los detalles que caracterizarán la jornada de juegos como: un título pactado con niños y niñas, un afiche, e invitaciones, objetos necesarios para los juegos, etc.

¿A qué jugamos ahora?

- Investiguen con sus familiares, amigos y amigos cuáles juegos prefieren jugar. Escribe la información en una tabla como la siguiente:

Nombre del juego	Lo ha jugado	No lo ha jugado
Mica fruta		X
Escondoletero	X	

- Compartan con la clase lo que investigaron.
- Organicen, junto con sus compañeras y compañeros, y con apoyo de su maestra o maestro, una semana de juegos colectivos tradicionales.
- No olviden:
  - Elegir varios juegos cada día, para que cada uno pueda participar en el que más le guste.
  - Acordar las normas para jugar con respeto y seguridad.

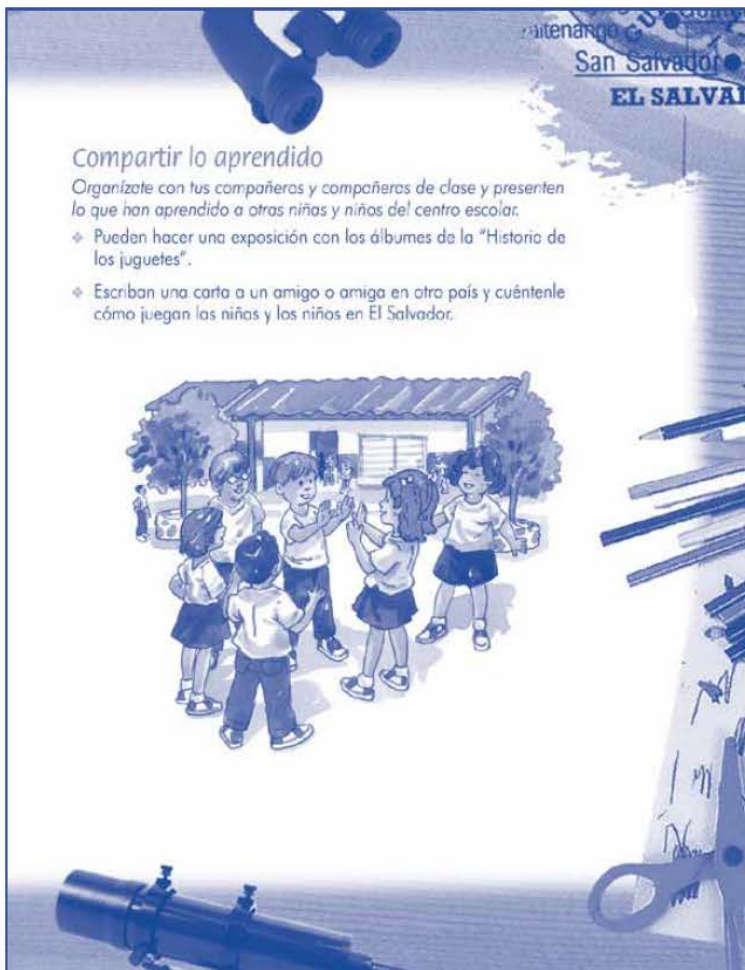
### Compartir lo aprendido

Esta es una actividad de difusión del trabajo de cada grupo acerca de su investigación. Con esta actividad cada grupo entrará también en contacto con el trabajo de los demás y tendrá una visión de conjunto sobre los diferentes juegos y juguetes.

En la última hora de clase finalice el proyecto con una fiesta. Pida ayuda a padres y madres de familia. Se beberá chocolate caliente, u otra bebida típica.

Sítúe a los niños y niñas en un círculo en el suelo. Pregunte acerca de lo que han aprendido. Permita la participación voluntaria.

Haga preguntas dirigidas hacia la apreciación de algunos juegos como parte de la herencia del pasado.



The illustration shows a group of children in a circle, some holding up their work. In the background, there is a building and a sign that says "San Salvador EL SALVADOR". The scene is set against a backdrop of a sky with clouds and a large telescope-like object in the foreground.

**Compartir lo aprendido**  
*Organízate con tus compañeras y compañeros de clase y presenten lo que han aprendido a otras niñas y niños del centro escolar.*

- ◆ Pueden hacer una exposición con los álbumes de la "Historia de los juguetes".
- ◆ Escriban una carta a un amigo o amiga en otro país y cuéntenle cómo juegan las niñas y los niños en El Salvador.

## INDICADORES PRIORITARIOS DEL TERCER TRIMESTRE

INDICADOR DE LOGRO PRIORIZADO	NIVEL DE DESEMPEÑO
1. Aplica secuencias temporales al elaborar con creatividad el calendario escolar y celebra las fechas significativas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sitúa las acciones en su secuencia natural temporal</li> <li>• Percibe adecuadamente el paso del tiempo.</li> <li>• Menciona fechas significativas del calendario escolar.</li> </ul>
2. Explica y vincula la irreversibilidad de lo ocurrido en la realización de las actividades con el transcurso del tiempo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica cómo transcurre el tiempo.</li> <li>• Explica la imposibilidad de vuelta física al pasado.</li> <li>• Vincula la realización de actividades, con el transcurso del tiempo.</li> </ul>
3. Ubica con interés acciones o situaciones en el pasado o futuro a partir de situaciones o acciones del presente, por medio de frases como: ahora – antes, mucho antes- después, luego, tarde.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Define los conceptos de presente, pasado y futuro, en acciones de su vida cotidiana.</li> <li>• Realiza correspondencia entre los conceptos cronológicos y los sucesos cotidianos.</li> <li>• Utiliza el vocabulario adecuado al ubicar acciones o situaciones.</li> </ul>
4. Representa secuencias de hechos por medio de líneas de tiempo, con esmero y creatividad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica el orden lógico de las acciones de una secuencia.</li> <li>• Sitúa estas acciones en una línea de tiempo de izquierda a derecha.</li> <li>• Explica la secuencia de los hechos contenidos en una línea de tiempo.</li> </ul>
5. Indaga y nombra con interés, hechos importantes del pasado personal, familiar y escolar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra interés por indagar hechos del pasado.</li> <li>• Recopila información pertinente.</li> <li>• Reconoce y expresa la importancia de los hechos investigados.</li> </ul>
6. Indaga y estima la información ofrecida por personas mayores sobre los cambios producidos en la localidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escoge, con criterios definidos, a la persona informante.</li> <li>• Realiza preguntas indicadas en un listado.</li> <li>• Recopila información a partir de la entrevista.</li> </ul>
7. Investiga y valora la vida de los personajes importantes de la localidad: poeta, escritor, investigador, maestro, doctor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica el hecho importante o aporte de los personajes históricos.</li> <li>• Identifica al personaje histórico de su localidad, por la labor realizada.</li> <li>• Expresa interés por la labor realizada.</li> </ul>
8. Identifica, respeta y manifiesta amor por los símbolos patrios oficiales y tradicionales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa la definición de símbolos patrios</li> <li>• Canta el himno nacional.</li> <li>• Identifica la bandera de El Salvador.</li> <li>• Menciona el ave y la flor nacional.</li> </ul>

## ORIENTACIONES PARA EL REFUERZO ACADÉMICO DEL TERCER TRIMESTRE

INDICADOR DE LOGRO PRIORIZADO	CAUSA POSIBLE DE NO LOGRARLO
1. Aplica secuencias temporales al elaborar con creatividad el calendario escolar y celebra las fechas significativas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inexperiencia en la percepción adecuada del tiempo.</li> <li>• Dificultad para ubicar fechas significativas, en el tiempo.</li> </ul>
2. Explica y vincula la irreversibilidad de lo ocurrido en la realización de las actividades con el transcurso del tiempo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No hay asunción del sentido natural del tiempo.</li> <li>• Desconocimiento de las nociones temporales.</li> <li>• Dificultad para desligar realidad, de fantasías.</li> </ul>
3. Ubica con interés acciones o situaciones en el pasado o futuro a partir de situaciones o acciones del presente, por medio de frases como: ahora – antes, mucho antes- después, luego, tarde.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desconocimiento de las nociones temporales</li> <li>• Inexperiencia en la ubicación temporal de acciones.</li> <li>• Dificultad para relacionar acciones en momentos distintos.</li> </ul>
4. Representa secuencias de hechos por medio de líneas de tiempo, con esmero y creatividad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No hay asimilación del orden lógico de acciones.</li> <li>• Falta de identificación de los elementos que permiten ordenar una secuencia.</li> <li>• Desinterés y falta de esmero en su trabajo.</li> </ul>
5. Indaga y nombra con interés, hechos importantes del pasado personal, familiar y escolar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desconocimiento de fuentes de información.</li> <li>• Dificultad para diferenciar los sucesos relevantes, de los cotidianos.</li> <li>• Limitaciones en la expresión oral.</li> </ul>
6. Indaga y estima la información ofrecida por personas mayores sobre los cambios producidos en la localidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desconocimiento sobre cómo realizar entrevistas.</li> <li>• Incapacidad para recopilar información.</li> <li>• Insuficiente experiencia en la selección de información.</li> <li>• Dificultades en la expresión escrita.</li> </ul>
7. Investiga y valora la vida de los personajes importantes de la localidad: poeta, escritor, investigador, maestro, doctor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No identifica la labor importante realizada por personajes históricos.</li> <li>• Falta de motivación.</li> </ul>
8. Identifica, respeta y manifiesta amor por los símbolos patrios oficiales y tradicionales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de memorización del coro y la primera estrofa del himno nacional.</li> <li>• Falta de memorización de las principales características de la bandera nacional.</li> <li>• Desconocimiento de otros símbolos patrios.</li> </ul>

## Lección con tecnología

### Presentación

“El tiempo pasa”, es un programa que ayuda a las y los estudiantes a reforzar la ubicación en el tiempo.

### Indicaciones generales

Para desarrollar las actividades diseñadas en esta lección con tecnología, en este CD Interactivo se encuentran las siguientes indicaciones:

- Desarrolle la lección con tecnología en un Aula Informática.
- Inserte el CD en la unidad de CD-ROM de la computadora, espere unos segundos para que cargue la pantalla. Si esto no sucede, hagan doble clic en el icono de la unidad de CD (A).
- La pantalla de inicio presenta información general sobre el CD interactivo, tal como: identificación de la asignatura y grado, la presentación, estructura de la lección y los vínculos disponibles. Identifique y haga clic en el vínculo Recursos (B).
- Identifique en la pantalla de Recursos el que corresponde al 3er trimestre. Para abrir la aplicación haga clic sobre el vínculo Recurso (B).
- Para iniciar a desarrollar las actividades con tecnología, hagan clic en el botón de la parte inferior derecha de la pantalla (D).
- Practique previamente a la clase las actividades de cada uno de los módulos para saber cómo realizarlas y qué aprendizajes presentan.
- Modele una de las actividades para que ellos realicen las demás.
- Den las instrucciones necesarias para el uso de los iconos que aparecen en el programa.

### Relación con lecciones previas

Unidad: 5 Lección: 2

Duración: 1 hora clase.

Objetivo: Reforzar las lecciones previas de la lección “El tiempo pasa”.

### Habilidades Tecnológicas:

- Abrir un programa.
- Identificar y utilizar las herramientas básicas de la aplicación.
- Identificar y usar el ratón.

### Materiales:

- Equipo: Proyector multimedia, computadoras y CD interactivo de Estudios Sociales I.



## Desarrollo de actividades

1



### 1. Mucho antes, ahora, después y mucho después.

- En esta pantalla se presenta las imágenes de la línea de tiempo en el ser humano.
- Den un clic en el botón de la parte inferior derecha de la pantalla, para pasar al siguiente ejercicio.

2

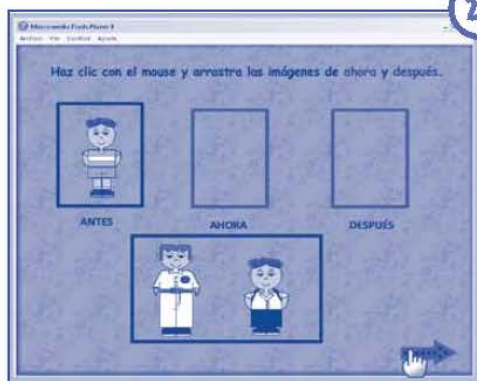


### 2. Mucho antes y antes.

Observen las imágenes.

- Den un clic sobre cada una de las imágenes que se encuentran en el recuadro inferior:
- Arrastren la imagen y colóquenla en el recuadro superior:
- Den un clic en el botón de la parte inferior derecha de la pantalla, para pasar al siguiente ejercicio.

2.1



### 2.1 Ahora y Después.

Observen las imágenes.

- Den un clic sobre cada una de las imágenes que se encuentran en el recuadro inferior:
- Arrastren la imagen y colóquenla correctamente en el recuadro superior:
- Den un clic en el botón de la parte inferior derecha de la pantalla, para pasar al siguiente ejercicio.

## 2.2. Mucho después.

Observa las imágenes.

- Den un clic sobre cada una de las imágenes que se encuentran en el recuadro inferior:
- Arrastren la imagen y colóquenla correctamente en el recuadro superior:
- Den un clic en el botón de la parte inferior derecha de la pantalla, para pasar al siguiente actividad.



## 3. Personaje del centro escolar.

Observen la imagen y las palabras.

- Identifiquen cada una de las palabras que se encuentran alrededor de la imagen.
- Den un clic en el botón de la parte inferior derecha de la pantalla, para pasar al siguiente ejercicio.



### 3.1 Características del personaje.

Observen la imagen y las palabras.

- Identifiquen cada una de las palabras que se encuentran alrededor de la imagen.
- Den un clic en la palabra que representa la característica del personaje, de quien el centro escolar lleva su nombre.
- Den un clic en el botón de la parte inferior derecha de la pantalla, para pasar al siguiente ejercicio.





#### 4. Línea de tiempo en las personas.

Observen las imágenes e identifiquen por las etapas que pasan los seres humanos en la línea de tiempo.

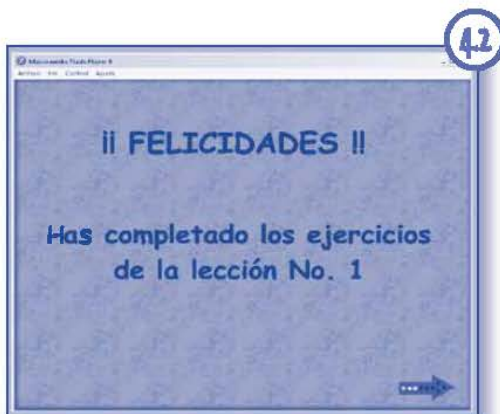
Den un clic en el botón de la parte inferior derecha de la pantalla, para pasar al siguiente ejercicio.



#### 4.1 Edades en la línea de tiempo.

Observen la imagen y las palabras.

- Identifiquen cada una de las imágenes y relaciónenlas con el texto.
- Den un clic en la imagen que representa al texto y arrástranla hasta el recuadro.
- Cuando hayan terminado den un clic en el botón que se encuentra en la parte inferior derecha de la pantalla.



#### Al finalizar la actividad:

- Oriente a tus estudiantes para que cierren el programa.
- Hagan un pequeño repaso de las actividades desarrolladas.
- Pregunte a sus estudiantes ¿qué les pareció la actividad y el uso de la computadora?

#### Notas

Los ejercicios con tecnología se encuentran diseñados para desarrollarse en el Aula Informática.

Las lecciones con tecnología y los recursos tecnológicos están disponibles en las siguientes modalidades:

Sitio Web: [www.miportal.edu.sv](http://www.miportal.edu.sv)

CD Interactivo "Actividades tecnológicas", introduciendo la tecnología en el Aula.



La presente edición consta de \_\_\_\_\_ ejemplares, se imprimió con fondos del Gobierno de la República de El Salvador provenientes del Fideicomiso para la Educación, Paz Social y Seguridad.

Impreso en \_\_\_\_\_ por \_\_\_\_\_ fecha \_\_\_\_\_