

ESTUDIOS SOCIALES

9

De acuerdo al nuevo currículo de la Educación General Básica



**TEXTO PARA
ESTUDIANTES**

DISTRIBUCIÓN GRATUITA - PROHIBIDA LA VENTA

PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

Rafael Correa Delgado

MINISTRA DE EDUCACIÓN

Gloria Vidal Illingworth

VICEMINISTRO DE EDUCACIÓN

Pablo Cevallos Estarellas

Subsecretaria de Calidad Educativa

Alba Toledo Delgado

Proyecto editorial: SM Ecuadeciones

Dirección editorial: César Camilo Ramírez, Doris Arroba

Edición: María Gracia Fonseca

Autoría: Humberto Salazar

Corrección: María de los Ángeles Boada, Angélica Peñafiel

Dirección de Arte: María Fernanda Páez, Rocío Duque

Diagramación: Franklin Ortiz

Fotografía: Walker Vizcarra, Jerónimo Villarreal,
Juan Zurita, Archivo SM, Archivo El Comercio

Ilustración: Guido Chaves, Santiago González

Ilustración técnica: Claudia Hernández, Fredy Castañeda,
Andrés Fonseca

Coordinación de producción: Cielo Ramírez, María Fernanda Páez

© SM ECUAEDICIONES, 2011

Avenida República de El Salvador 1084 y Naciones Unidas
Centro Comercial Mansión Blanca, Local 18
Teléfono 2254323 extensión 427
Quito - Ecuador

ediciones 

Ministerio de Educación del Ecuador

Primera edición marzo 2011

Quito – Ecuador

Impreso por: GRAFITEXT

La reproducción parcial o total de esta publicación, en cualquier forma que sea, por cualquier medio mecánico o electrónico, no autorizada por los editores, viola los derechos reservados. Cualquier utilización debe ser previamente solicitada.

DISTRIBUCIÓN GRATUITA



Vamos a compartir el conocimiento, los colores, las palabras.

El Ecuador ha sido, según el poeta Jorge Enrique Adoum “un país irreal limitado por sí mismo, partido por una línea imaginaria”, y es tarea de todos convertirlo en un país real que no tenga límites.

Con este horizonte, el Ministerio de Educación realizó la Actualización y Fortalecimiento del Currículo de la Educación General Básica que busca que las generaciones venideras aprendan de mejor manera a relacionarse con los demás seres humanos y con su entorno y sobre todo, a soñar con la patria que vive dentro de nuestros sueños y de nuestros corazones.

Los niños y niñas de primero a tercer año van a recibir el libro de texto en el que podrán realizar diversas actividades que permitirán desarrollar sus habilidades. A partir de cuarto año, además del texto, recibirán un cuaderno de trabajo en el que van a dibujar el mundo como quieren que sea.

Estos libros tienen un acompañante para los docentes. Es una guía didáctica que presenta alternativas y herramientas didácticas que enriquecen el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El Ecuador debe convertirse en un país que mire de pie hacia el futuro y eso solo será posible si la educación nos permite ser mejores ciudadanos. Es una inmensa tarea en la que todos debemos estar comprometidos, para que el “Buen Vivir” sea una práctica cotidiana.

Ministerio de Educación
2011

Índice

Bloque 1	
El Viejo Mundo	6
Grandes valores de la historia de la humanidad	8
Orígenes de la humanidad	10
Primeros asentamientos humanos	12
Importancia de la agricultura	14
Imperios antiguos: China e India	16
Imperios antiguos: Oriente Medio y Egipto	18
Culturas mediterráneas: Grecia	22
Culturas mediterráneas: Roma	24
Surgimiento y expansión del cristianismo	26
Edad Media I	30
Surgimiento y expansión del islam	32
Edad Media II	34
Herramientas de aprendizaje: La historieta	38
Constitución y Buen Vivir - <i>Sumak Kawsay</i> : Derecho al agua	40




Bloque 2	
Culturas americanas	42
Primeros pobladores de América	44
Distribución de la población aborigen	46
Grandes zonas culturales	48
Mesoamérica	52
Aztecas	54
Mayas	56
Culturas altoandinas	60
Incas	62
Nuestras raíces	64
Herramientas de aprendizaje: Trabajar con documentos históricos	68
Constitución y Buen Vivir - <i>Sumak Kawsay</i> : Derechos de comunidades, pueblos y nacionalidades	70
Taller del buen ciudadano	72

Bloque 3	
Conquistas y colonizaciones	74
La Edad Moderna	76
Grandes viajes de descubrimientos	78
La llegada de Europa a América	80
La llegada de América a Europa	82
La Conquista	86
Consecuencias de la conquista	88
Las crónicas históricas y otros documentos	90
La violencia y su incidencia en las sociedades	92
Imperios Coloniales	96
Surgimiento del capitalismo	98
El mestizaje	100
Herramientas de aprendizaje: Diagrama causa - efectos	104
Constitución y Buen Vivir - <i>Sumak Kawsay</i> : Derecho al trabajo y a la seguridad social	106



Iconos del libro



Icono que identifica los principios del Buen Vivir - *Sumak Kawsay*.



Símbolo que presenta las Destrezas con criterios de desempeño.

Bloque 4	
El Mundo y las independencias americanas	108
Una época de cambios	110
Avances del capitalismo	112
Nuevas Ideas	114
Revolución Inglesa	118
Revolución francesa y etapa napoleónica	120
Crisis del antiguo régimen en España	122
Primeros pronunciamientos en América	126
Guerras de independencia	128
El republicanismo y otras ideas de organización de los Estados	130
Independencia y soberanía	132
Herramientas de aprendizaje: La biografía	136
Constitución y Buen Vivir - <i>Sumak Kawsay</i>: Garantías constitucionales	138
Taller del geógrafo	140




Bloque 5	
La formación de los Estados nación	142
La primera revolución industrial	144
Liberalismo y otras ideas políticas	146
Avances del nacionalismo en Europa	148
Principales proyectos nacionales en Europa	150
Sociedades latinoamericanas del siglo XIX	154
Gestación de los Estados americanos	156
Proyectos nacionales en América	158
Principales conflictos entre las naciones americanas	162
Nuevos procesos colonizadores europeos	164
Problemas sociales que perduraron en la vRepública	166
Herramientas de aprendizaje: Mapas conceptuales	170
Constitución y Buen Vivir - <i>Sumak Kawsay</i>: Los sistemas del Buen Vivir	172

Bloque 6	
Consolidación de los Estados nacionales	174
El imperialismo	176
Consolidación del modelo metrópoli - periferia	178
Desarrollo del mercado mundial	180
Relaciones entre países	182
Latinoamérica en el contexto mundial	186
Consolidación de las naciones latinoamericanas	188
Relaciones mercantiles latinoamericanas	190
Avances en las sociedades latinoamericanas	194
Proyecciones hacia el siglo XX	196
Identidad latinoamericana y cooperación entre naciones	198
Herramientas de aprendizaje: Líneas de tiempo	202
Constitución y Buen Vivir - <i>Sumak Kawsay</i>: Funciones del Estado	204
Taller del historiador	206



El viejo mundo

Temas principales

- Origen de la humanidad
- Primeros establecimientos humanos
- Imperios antiguos
- Culturas mediterráneas
- El cristianismo y el islam
- La Edad Media

Lectura de imágenes

Objetivos educativos del bloque

Describir el proceso de desarrollo histórico de la humanidad desde sus inicios en el continente africano hasta la modernidad, destacando los grandes cambios que se han dado en la organización socioeconómica y en las dimensiones política y religiosa, con el fin de fortalecer la identidad regional y planetaria.

Observa la imagen y responde.

- ¿Qué actividad están realizando los hombres?
- ¿Qué relación observas entre el texto de la izquierda y la imagen?
- Mira las ilustraciones de las páginas 30 y 31. ¿A qué poca pertenece el personaje? ¿Cómo crees que habría sido su vida?

Exploración del conocimiento

Antes de que se inventara la imprenta, los libros eran escritos a mano. Los copistas, o amanuenses, eran los encargados de copiar los libros. Un copista experimentado podía escribir de dos a tres folios por día, pero un manuscrito completo tardaba meses. Era un trabajo duro que obligaba a forzar la vista, debido a la escasa luz con la que trabajaban.

Responde las preguntas en tu cuaderno. No te olvides de justificar tus respuestas

- ¿Conoces algún trabajo similar al de los copistas medievales?
- ¿Podría considerarse a estas personas como difusores de cultura? ¿Por qué?

Eje transversal

Diversidad

Las personas poseemos diferencias físicas y culturales, que nos ayudan a diferenciarnos de otros grupos humanos. La diversidad cultural se manifiesta a través de las distintas lenguas, costumbres, comida, arte, festividades, entre otros aspectos que existen en nuestro continente. Es importante reconocer y valorar la diversidad de estas expresiones como un instrumento que fomente la unión social y fortalezca los lazos de amistad entre nuestras naciones.

- ¿Por qué es importante valorar la diversidad?
- ¿Qué te significa la frase: «La diversidad es factor de identidad y fuente de creatividad»? Argumenta tu respuesta.



El viejo mundo

Grandes valores de la historia de la humanidad

Saberes previos

Vistazo. Revisa las imágenes de las páginas 8 y 9 y lee los textos signados en ellas. ¿Te parece que podemos aprender de los hechos pasados?

Saber previo: Refiere una enseñanza que hayas aprendido a partir de un hecho histórico.



Se consideran al sistema jurídico y al Senado de la antigua Roma como pilares del derecho civil y el Parlamento que existen en las democracias actuales.

Hoy en día, el progreso de la tecnología y los medios de comunicación nos permiten estrechar fronteras y conocer eventos que acontecen en lejanos países. Los hechos que se viven en otros continentes son conocidos de manera casi inmediata a través de la abrumadora cantidad de información de que se dispone. La **interdependencia entre todos los países** es una característica de la vida contemporánea, pero para comprenderla es preciso conocer, dónde, cuándo, cómo y por qué se formaron las relaciones y los sistemas que estrechan la vida de los pueblos, bien de manera amistosa, bien de manera conflictiva.



Herederos de la cultura romana, los emperadores no solo simbolizaban la autoridad, sino los altos valores a los que aspiraba la sociedad: valentía, bondad y justicia.

La historia nos conduce, no solo a comprender el presente, sino a vivirlo más creativamente, a partir la manera en que los seres humanos se han enfrentado a los obstáculos concretos de su medio geográfico y de su época. A su vez, proporciona modelos que pueden imitarse y ofrece estímulos para solucionar los problemas actuales y evitar, o prevenir, los errores futuros.

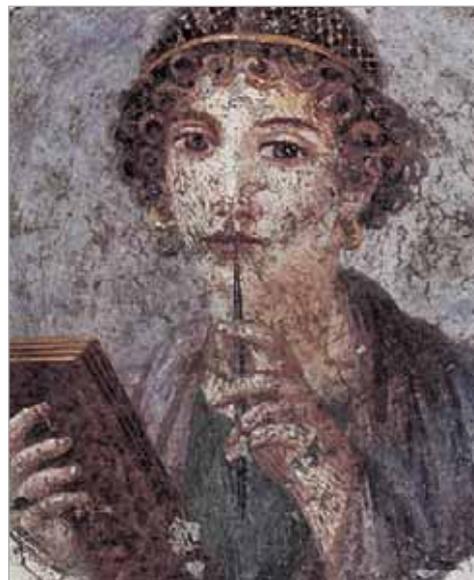
Historia, ¿para qué?

Los antiguos pensadores plantearon la idea de que el ser humano tiene el potencial de transformar el entorno en donde vive. Pusieron al **bien**, la **justicia** y la **belleza** como ideales máximos a los que todo ser humano, que busque su perfección, debe aspirar. Y, en función de esto, es que los conocimientos científicos, los inventos, los descubrimientos, las ideas y las creaciones que poseemos y disfrutamos se deben a las realizaciones de muchos humanos, pertenecientes a diversas sociedades que, a lo largo de siglos, se esforzaron por mejorar las condiciones de vida de su comunidad.

La historia de la humanidad no es solo la narración de los hechos y acontecimientos relevantes; es un recuento cronológico de manifestaciones culturales de sociedades que forman parte del mundo que conocemos. El reconocimiento de esos aportes nos induce a respetar, y sentir aprecio por todos los seres que conforman lo que llamamos **mundo**. Esta comprensión estimula el compromiso de formar una sociedad más justa, armoniosa, pacífica y humana.



Los filósofos griegos plantearon la idea de que la perfección se lograba a través de las acciones humanas.



Hypatia de Alejandría (científica) y Safo de Lesbos (poeta) son dos claros ejemplos de mujeres que sobresalieron en sociedades en que el papel de la mujer estaba relegado casi por completo.

Actividades

- ¿Qué significa para ti la frase «La comprensión de los hechos históricos estimula el compromiso de formar una sociedad más justa»? Justifica tu respuesta.

Mis Compromisos

Algunos pensadores han planteado la idea de que la historia es el estudio del conjunto de interrelaciones de los componentes humanos, políticos, culturales, económicos y religiosos de las sociedades en su dinámica a través del tiempo, y que tiene por objeto verdadero, hacer comprender el estado social del ser humano.

- ¿Qué piensas acerca de la siguiente aseveración: «Los pueblos que olvidan sus tradiciones, pierden conciencia de sus destinos»?
- ¿De qué forma puedes comprometerte en la preservación de la memoria de tu comunidad? Comparte tus ideas con la clase.

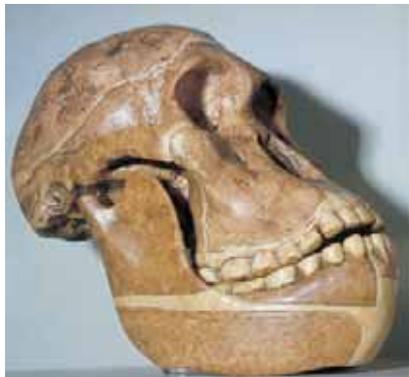
El viejo mundo

Orígenes de la humanidad

Saberes previos

Vistazo. Observa la imagen del esqueleto del australopiteco y los cráneos de los neandertales. Señala dos diferencias que encuentres entre estos homínidos y los seres humanos actuales.

Saber previo. Describe cuál era la alimentación básica de los primeros seres humanos. ¿Qué recursos utilizaban para vivir?



Australopiteco

De acuerdo con los estudios científicos, el punto de inicio de la historia de la humanidad empezó con la aparición de los primates, hace unos 65 millones de años. Los primeros fueron unos pequeños seres que empezaron a vivir en árboles y desarrollaron ciertos rasgos: buena visión, manos con dedos para sujetar objetos firmemente y un cerebro relativamente grande.

Hace aproximadamente 5 millones de años, apareció el *Ardipithecus ramidus*, considerado el antepasado humano más antiguo, el cual mantenía una postura semierguída, era bípedo y media aproximadamente 120 cm. Posteriormente aparecieron, en la zona de Olduvai, Tanzania, en África Oriental, los llamados australopitecos, que eran homínidos de postura erguida, cráneo pequeño y mandíbula grande.

Hace aproximadamente 2,5 millones de años apareció el género *Homo*. Los individuos eran robustos, ágiles, con una desarrollada capacidad prensil y un cerebro de mayor tamaño. Además, poseían una característica que los diferenciaba de los otros homínidos: la capacidad de crear instrumentos que les permitieron adaptarse al entorno, desarrollar técnicas y elaborar herramientas para cazar, cortar carne y abrir frutos.

El Paleolítico

Por *Paleolítico* se entiende la etapa histórica anterior al 10 000 a. C. Esta etapa se divide en:

- **Paleolítico Inferior:** Vivieron las primeras especies del género *Homo*, que desarrollaron instrumentos de piedra. Se extendieron por todo el continente africano y posteriormente llegaron a Europa y Asia.
- **Paleolítico Medio:** Se caracteriza por la expansión y el dominio de dos especies, el *Homo sapiens* y el *Homo neanderthal*, que eran capaces de producir y conservar fuego.
- **Paleolítico Superior:** Esta etapa se caracteriza por el dominio y la expansión del *Homo sapiens*, que se convirtió en la única especie humana.



El viejo mundo Olduvai, en Tanzania, África. En esta zona habitaron los primeros seres humanos.



Pintura rupestre que representa escenas de caza.
Lascaux, Francia.



Las herramientas del Paleolítico eran fabricadas en varios materiales, entre ellos el sílex, que es una variedad de cuarzo.

Aparición del ser humano moderno

Hace unos 100 000 años, el **Homo sapiens** comenzó a extenderse por Asia, Europa y, por último, América. Poseía una ventaja: la capacidad de comunicarse a través del **lenguaje**. Gracias a esto los seres humanos pudieron organizar mejor su vida comunitaria, desarrollar técnicas de caza y también inventar instrumentos más precisos y eficaces.

Estos seres eran **nómadas**. Habitaban generalmente en cuevas que los protegían del frío y de la humedad, y que poseían áreas de actividades definidas: lugar para encender la hoguera, talleres para el trabajo de piedra, hueso y madera. En esta etapa se desarrollaron ciertas actividades de tipo cultural como la práctica de ceremonias y rituales de muerte, ligadas al culto a los antepasados, y la realización de obras de arte, como figuras artísticas de barro y pintura en las paredes de las cuevas (arte rupestre).

Se cree que fue en esta etapa cuando el ser humano llegó a América, a través del estrecho de Bering, hace aproximadamente 30 000 ó 40 000 años, y se expandió por el resto del continente en su búsqueda de climas cálidos y agradables.

Así, aunque al principio la población se estableció en pequeñas comunidades que crecieron aisladas, poco a poco formaron **culturas y sociedades** con características particulares.

Actividades

1. Señala similitudes y diferencias entre los primeros homínidos y el ser humano actual.
2. Moldea uno de los cráneos que aparecen en estas páginas con arcilla. Antes de hacerlo, palpa tu cabeza y descubre las diferencias entre tu cráneo y el que estás moldeando.



Enlace Tecnología

Los primeros materiales utilizados para fabricar utensilios fueron trozos de madera, hueso o piedra, toscamente afilados. También fibras vegetales, conchas, dientes y astas de animales.

- ¿Qué usos tuvieron, según tu parecer, los materiales utilizados por los primeros seres humanos? Enuméralos y explícalos.

El viejo mundo

Primeros asentamientos humanos

Saberes previos

Vistazo. Observa el mapa del Neolítico en Asia Menor de la página 12. Indica una característica en común de los primeros asentamientos humanos.

Saber previo. ¿Qué hechos le permitieron al ser humano dejar la vida nómada?

El fin del periodo glacial, hace aproximadamente 10 000 años, supuso una época de cambios radicales para el ser humano, pues, al volverse el clima más cálido y húmedo, pudo dejar la vida en las cuevas y establecerse en un territorio fijo.

El Neolítico

El Neolítico supuso una etapa de grandes transformaciones para la humanidad. Los seres humanos dejaron la vida nómada y se establecieron en pequeños poblados cercanos a **fuentes de agua**. Además, procedieron a domesticar animales que les proveyeron de alimento en épocas de escasez e iniciaron el cultivo de la tierra. Gracias al establecimiento en territorios específicos, la edificación de murallas y templos para la defensa, surgieron las primeras ciudades en Asia. Fue la época en la que se desarrolló el cultivo de cereales como el trigo, la avena y la cebada.

Durante el Neolítico se elaboraron figuras de cerámica de forma femenina para representar la fertilidad.



Los pueblos de Oriente Medio fueron los primeros en cultivar los cereales y domesticar animales.

La Edad de Cobre y la Edad de Bronce

El desarrollo del conocimiento y su transmisión de generación en generación tuvieron una repercusión importante en esta época que data del 5000 al 3000 a. C., puesto que la humanidad empezó a trabajar con los metales, especialmente el cobre, que pronto reemplazaría a la piedra como instrumento básico para la elaboración de armas, adornos y herramientas agrícolas.

Poco después, el descubrimiento de una aleación entre cobre y estaño dio como origen al bronce, mucho más resistente y fácilmente moldeable. En esta época se instauraron los primeros imperios alrededor del Nilo, en Egipto, y el Tigris y el Éufrates, en Mesopotamia (actual Iraq).

Al crecer las ciudades surgieron también las **clases sociales** según la profesión que desempeñaban: labradores, artesanos, comerciantes, guerreros, sacerdotes y, por encima de todos, reyes y gobernantes. A la par se produjeron otros avances fundamentales, como la invención de la rueda, el arado tirado por bueyes y la navegación a vela. En el campo del comercio, se establecieron medios de intercambio de bienes y servicios. En lo religioso, se construyeron megalitos, menhires y dólmenes, para representar el culto a los dioses y antepasados. La **escritura**, que es un sistema de símbolos y signos que representan una acción o una idea, emergió en la Edad de Bronce con el objetivo de transmitir los conocimientos y los saberes a través de generaciones.

Edad de Hierro

Esta etapa estuvo caracterizada por el surgimiento de grandes y prósperas civilizaciones. Los avances tecnológicos permitieron el descubrimiento de la fundición del hierro, un metal mucho más duro y resistente que el bronce, utilizado en la mayor parte de las herramientas; desde espadas de combate hasta utensilios de cocina. Se cree que los primeros en utilizarlos fueron los hititas, un pueblo asentado en la península de Anatolia. A la par del hierro también se comenzaron a trabajar el oro y la plata, para la elaboración de joyas y herramientas decorativas y suntuarias.



La invención del arado facilitó las tareas agrícolas.

Actividades

1. Responde: ¿cuál fue el avance de mayor importancia en el periodo Neolítico?
2. Indica cuáles fueron las transformaciones culturales ocurridas a partir del Neolítico.



Los dólmenes eran construcciones de tipo religioso para venerar a los antepasados.

Mis Compromisos

Los cereales son considerados la base de las grandes civilizaciones porque, además de constituir una de las primeras actividades agrícolas, forjaron una forma de alimentación alrededor de la cual se han organizado otras actividades humanas.

- Presenta ante tus compañeros y compañeras tu opinión sobre la importancia que tiene una buena alimentación a base de cereales en el desarrollo de un pueblo.

El viejo mundo

Importancia de la agricultura

Saberes previos

Vistazo. Observa la ilustración de las herramientas del Neolítico de la página 14. Indica si alguna de ellas es utilizada en la actualidad.

Saber previo. Razona: aparte de los animales de caza, ¿qué tipos de alimentos consumían los seres humanos antes de la agricultura?

Orígenes

Su hallazgo se atribuye a las mujeres, quienes descubrieron que de una semilla arrojada surgía una nueva planta. Los primeros cultivos fueron de cereales: trigo, cebada, centeno, mijo, arroz, etc. Las razones del desarrollo de la agricultura se debieron a los cambios climáticos, también a la escasez de caza o alimentos de recolección. Su desarrollo se gestó en varias culturas que la practicaron de forma independiente, como las que surgieron en el área denominada Creciente Fértil (la zona comprendida desde Mesopotamia hasta Egipto), las culturas precolombinas de América Central y la cultura desarrollada por los chinos al este de Asia.

Origen de la ganadería

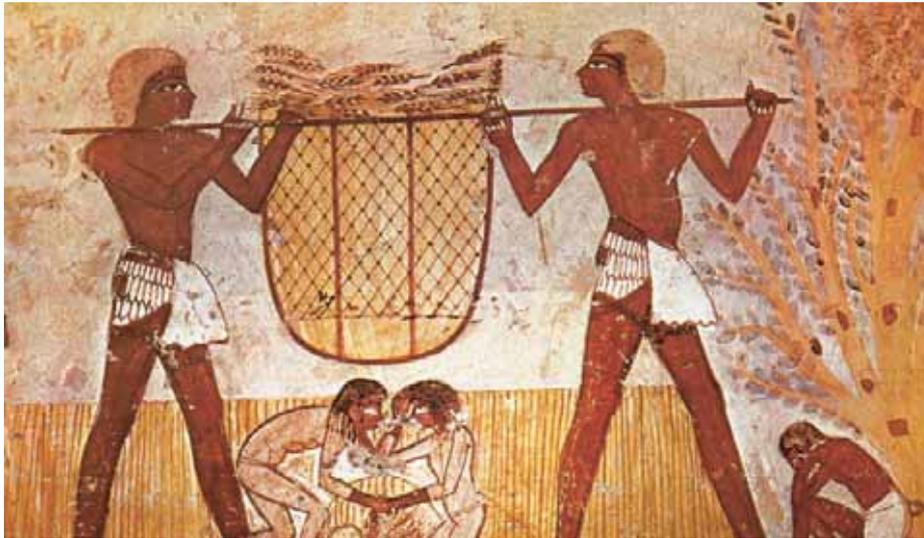
En algunos lugares donde la tierra no era apta para la producción agrícola, la gente se dedicó a la **crianza y la domesticación de animales**. Esta actividad inicialmente solo abastecía de carne, pero con el tiempo poco a poco se descubrieron otros beneficios. Los animales eran útiles para tirar y cargar materiales, su pelo y cuero fueron empleados como prendas de vestir y el estiércol se usó como elemento para fertilizar el suelo y alimentar el fuego.



Los cereales fueron los primeros alimentos cultivados por el ser humano.



Durante el Neolítico, el ser humano construyó herramientas para la agricultura como hoces y azadas.



La agricultura también permitió la especialización del trabajo.

Enlace Geografía

El cultivo de cereales se llevó a cabo en llanuras aluviales, que son territorios relativamente planos, recorridos por un río que suele inundarlos dejando sedimentos que mejoran la productividad de los suelos.

- Con ayuda de un mapamundi, ubica las diferentes llanuras en donde se cultivaron cereales.

Cambios en la población

- Tanto la agricultura como la ganadería permitieron un mayor crecimiento de la población que el experimentado durante el tiempo de caza y recolección, ya que había una mayor disponibilidad de alimento para un mayor número de individuos. Con la agricultura, las sociedades se transformaron en **sedentarias**, se amplió la división del trabajo y se permitió el surgimiento de actividades artesanales y comerciales especializadas.
- La producción de alimentos proporcionó una oportunidad para la **acumulación** de productos sobrantes, que ayudaba a las comunidades a superar dificultades en épocas de escasez. Este hecho también constituyó la base para las actividades comerciales que se desarrollaron posteriormente.
- El espacio geográfico también se transformó. La creación de acequias y embalses para regadíos resolvió los problemas de sequía e intensificó la producción de cereales. Mientras que la construcción de ciudades en piedra permitió albergar a una población numerosa guarnecida bajo murallas de los ataques de poblaciones enemigas.
- Las comunidades se volvieron autosuficientes, producían y recogían todo el alimento que necesitaban. Sin embargo, los poblados no se encontraban aislados. Cada comunidad estaba enlazada a sus vecinos por redes comerciales que, si bien fueron irregulares, sirvieron para el progreso humano, pues permitieron el intercambio de productos entre sociedades.

Actividades

1. Indica cuáles fueron los primeros cereales que cultivó el ser humano.
2. Señala dos aportes de la agricultura al desarrollo de las civilizaciones.

Vida Cotidiana

El alimento más antiguo elaborado por el ser humano es el pan. Al inicio era una masa de granos semimolidos y cocida al sol sobre una piedra caliente. En Egipto también se lo utilizó como moneda.

- Investiga acerca de otro alimento cuya invención haya ocurrido durante el Neolítico.

El viejo mundo

Imperios antiguos: China e India

Saberes previos

Vistazo. Observa las fotografías de las páginas 16 y 17 y señala algunos elementos culturales que reconozcas.

Saber previo. Describe cómo crees que es el entorno geográfico en el que se desarrollaron las civilizaciones China e India.

Civilización del valle Indo

Las primeras civilizaciones del valle Indo surgieron aproximadamente en el año 2500 a. C. Eran un conjunto de grandes pueblos y ciudades entre las que se destacaban **Harappa y Mohenjo-Daro**, asentadas en los fértiles valles del río Indo, en donde se tenía una vasta extensión de tierras cultivables.

Esta civilización se desarrolló luego de que las tribus existentes se unieran para formar una sola provincia. Trabajaban el oro y piedras preciosas, por lo que comerciaban regularmente con las culturas de Oriente Medio.

Los arios

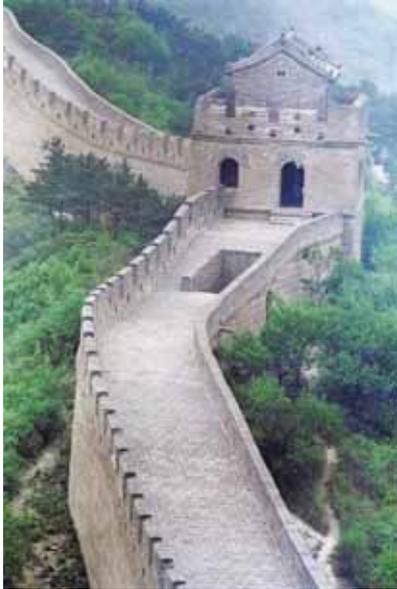
Los arios eran un pueblo de pastores procedente del Asia Central. Se instalaron en la llanura del río Ganges. Difundieron su lengua, el sánscrito, y su religión, el hinduismo, que giraba en torno a la creencia de la reencarnación del alma.

El **hinduismo** además dividía a la población en castas o estratos sociales. La casta superior la integraban los sacerdotes, les seguían los guerreros, los comerciantes y los campesinos. En el último estrato se encontraban los intocables o parias, que eran reservados para los peores trabajos.

Hacia el año 1900 a. C., surgió la civilización védica, llamada así porque fueron escritos en esta época los Vedas, libros sagrados del hinduismo, y los célebres poemas, el Ramayana y el Mahabhrata.



Confucio y Lao Tsé están considerados entre los grandes pensadores de China. Su filosofía se basa en el respeto a los antepasados.



La Gran Muralla, originalmente construida para detener los avances de las hordas de mongoles que provenían del norte, es ahora una de los mayores atractivos de China.

Identificar en forma general el desarrollo de los grandes imperios antiguos, especialmente en China, India, Medio Oriente y Egipto, con sus relaciones sociales esclavistas y avances culturales, en particular la escritura.

Aparición del budismo

En el siglo VI a. C. surgió la figura de Buda, que predicaba ideas diferentes al hinduismo, negaba las castas y hacía énfasis en la renuncia a los deseos para alcanzar, mediante la meditación, el estado de perfección conocido como **nirvana**. El budismo pasó hacia la China, en donde tuvo mayor acogida.

Dinastías chinas

Las primeras dinastías chinas surgieron aproximadamente en el 2000 a. C. Desde la perspectiva mitológica tradicional china, la creación de las dinastías tuvo su origen en los tres augustos y los cinco emperadores, los cuales habrían enseñado a los seres humanos las **artes**, la **escritura**, la **agricultura**, el **pensamiento** y el **manejo económico**. Sin embargo, no existe comprobación alguna de su existencia y se cree que los jefes tribales de aquella época transmitieron estas leyendas a través de los años. Se establecieron en las cuencas y valles entre el río Hoang Ho y el Yangtsé.



El budismo tuvo mucha aceptación popular, pues predicaba la idea de alcanzar la perfección sin importar la casta a la que se pertenecía.

- **Dinastía Zhang:** Es considerada la primera civilización china, según testimonios escritos en huesos de animales. Esta etapa se caracterizó por el establecimiento del culto de los ancestros, así como la elaboración de objetos de bronce, piedra y hueso.
- **Dinastía Zhou:** Se estableció un régimen de clase dominado por aristócratas, en donde se legitimó la esclavitud. Dentro de este periodo vivió Confucio, uno de los más grandes filósofos chinos, cuyas enseñanzas perduran hasta la actualidad.
- **Dinastía Quin:** En el siglo III a. C., el reino Quin se impuso sobre los demás y logró el control de los territorios de los valles del Hoang Ho y Yangtsé. A partir de ese momento el territorio tomó el nombre de la nueva dinastía (quin se pronuncia **chin**, por lo tanto China es el país de los **quin**), comenzando así la época imperial. En este periodo se inició la construcción de la Gran Muralla.

Actividades

1. Señala en qué lugares se asentaron ambas civilizaciones.
2. Indica los postulados predicados por el budismo.
3. Reflexiona: ¿en el sistema de castas, influyó el prejuicio étnico o la necesidad de dominio de los conquistadores? Justifica tu respuesta.

Mis Compromisos

El sistema de castas fue impuesto por los arios para justificar la supremacía de su grupo por encima de la población nativa de la zona, en su mayoría campesina. A pesar de que este sistema fue abolido en el siglo XX, esta división persiste en la memoria y las condiciones de vida de India, donde más de 64 millones de personas son consideradas *impuras*.

- Piensa en una acción que puedas hacer para concienciar a las personas de tu comunidad acerca de estos hechos y evitar repetirlos.

El viejo mundo

Imperios antiguos: Oriente Medio y Egipto

Saberes previos

Vistazo. Observa el mapa de la zona Creciente Fértil de la página 19. Razona. ¿Qué elementos poseen en común ambas civilizaciones?

Saber previo. Describe los recursos naturales que aprovecharon las primeras civilizaciones de su entorno geográfico.

Sumerios y babilonios

Los sumerios están considerados como el primer y más antiguo imperio conocido por el ser humano. Los primeros asentamientos de esta civilización datan desde aproximadamente el año 4000 a. C. hasta el 1700 a. C., alrededor de los ríos Tigris y Éufrates, y la península Arábiga.

Se caracterizaron por desarrollar gran cantidad de técnicas y conocimientos que serían utilizados en civilizaciones posteriores, sobre todo en campos como la agricultura, la astronomía, la milicia y la arquitectura. Sin embargo, los mayores aportes hechos por los sumerios fueron la **escritura** y la **matemática**. Los sumerios fueron la primera cultura en utilizar una escritura cuneiforme grabada sobre tablillas de arcilla, para transmitir los conocimientos a futuras generaciones; también fueron los primeros en establecer un calendario con doce meses y métodos para medir el tiempo, mucho antes que cualquier otra cultura.

Los babilonios formaron un reino antiguo que se estableció en el río Éufrates. Esta civilización se caracterizó por implementar todo un riguroso sistema de leyes conocido como el Código de Hammurabi, que es considerado la base del sistema de leyes moderno.

Asirios y persas

Los asirios crearon un Estado que gobernó las tierras alrededor del río Tigris, las mesetas de Irán y Armenia. Esta civilización fue conocida por su estirpe conquistadora y por desarrollar gran cantidad de **herramientas y artefactos para la lucha bélica**, como un ejército y caballerías bien organizadas capaces de arrasar y esclavizar a los pueblos que conquistaba.

Los persas formaron una civilización que surgió aproximadamente en el 1500 a. C., a partir de tribus arias nómadas que se instalaron en el actual territorio de Irán. Los persas desarrollaron excelentes técnicas militares, como el perfeccionamiento del ejército y el uso de elefantes.



En Mesopotamia se desarrolló el primer sistema de escritura, utilizado para registros contables.



Tanto en Mesopotamia como en Egipto los escribas eran una clase privilegiada. Su trabajo consistía en llevar cuentas administrativas.

Identificar en forma general el desarrollo de los grandes imperios antiguos, especialmente en China, India, Medio Oriente y Egipto, con sus relaciones sociales esclavistas y avances culturales, en particular la escritura.

Egipto

Se considera que el poderío egipcio, comenzó cuando varias ciudades que rodeaban los fértiles valles del Nilo se unieron para conformar un imperio.

Egipto fue una próspera civilización que poseía un sistema de clases sociales piramidal en el cual el faraón, descendiente directo de los dioses, era la cabeza, seguido de los sacerdotes, que administraban los templos. En el siguiente escalón estaban los funcionarios, que eran nobles que gozaban de grandes privilegios, y los escribas, que eran trabajadores cultos que transcribían las órdenes del faraón y calculaban los impuestos. Luego el ejército, encargado de la defensa; en penúltimo lugar se encontraban los artesanos, campesinos y pequeños comerciantes, para dejar, en el escalón más bajo, a los esclavos.

Los egipcios eran politeístas. La religión cumplía un papel primordial, pues los dioses simbolizaban los poderes de la naturaleza. La **creencia en una vida después de la muerte** los llevó a construir grandes moradas para albergar a las almas en la otra vida.

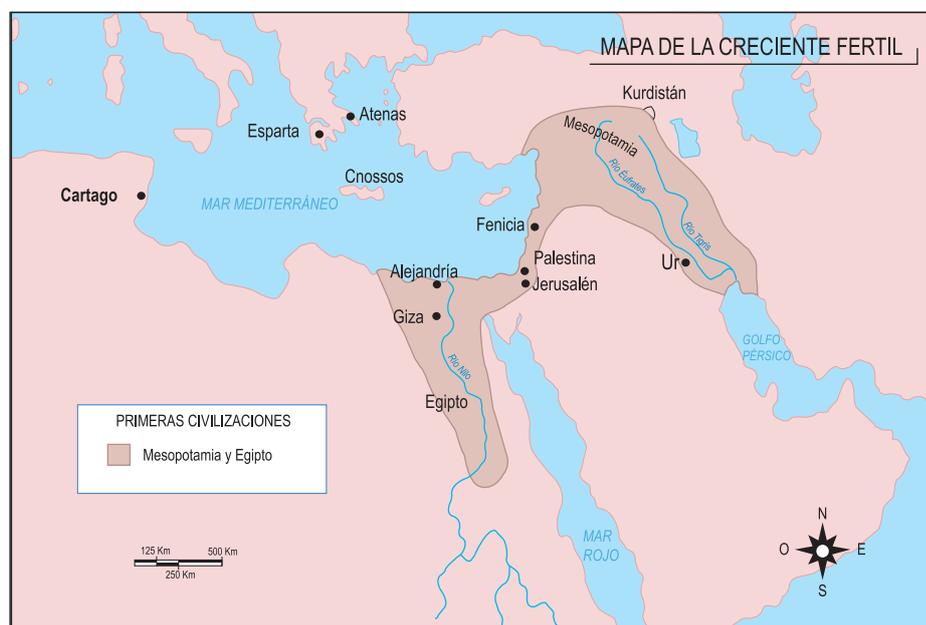
Los egipcios desarrollaron gran cantidad de técnicas artísticas, que desembocaron en la elaboración de grandes figuras arquitectónicas, como las pirámides de Giza, pinturas y esculturas de faraones y deidades con gran detalle y precisión. Trabajaron el oro, la plata y algunas piedras preciosas, para la elaboración de joyas, adornos, máscaras funerarias e instrumentos para ceremonias, entre otros objetos.



Escena del Libro de los Muertos en la que se muestra a los dioses pesando el alma humana.



Las pirámides de Giza contienen las tumbas de los faraones Keops, Kefrén y Micerinos.



Las primeras civilizaciones se desarrollaron en las zonas comprendidas entre el río Nilo, y los ríos Tigris y Éufrates.

Actividades

- En un cuadro comparativo señala similitudes y diferencias entre la civilización egipcia y la mesopotámica.

Enlace Matemática

El sistema sexagesimal es un sistema de numeración posicional que emplea la base sesenta. Tuvo su origen en la antigua Mesopotamia, en donde, a la par de la matemática, se desarrolló la Astronomía.

- Investiga los usos del sistema sexagesimal y anótalos en tu cuaderno.

Evaluación de seguimiento

■ De aplicación y relación

1. Ubica en un mapa de Asia los territorios ocupados por Mesopotamia, India y China. Indica qué países existen actualmente en esos territorios.
2. Observa las siguientes imágenes y explica qué representa cada una y las culturas a las que pertenecieron.



■ De análisis

3. Lee el siguiente texto y contesta a las preguntas.

La teoría más reconocida actualmente para explicar el origen de los homínidos es la denominada *East Side Store*. Esta teoría relaciona el paso del simio a los homínidos con la existencia de la fractura de Rift Valley, que actúa como una barrera climática que favorece la existencia de una zona seca de sabana al este de África.

Al desaparecer los bosques en beneficio de la sabana, los simios debieron abandonar las ramas de los árboles y bajar al suelo para buscar alimento, lo que habría determinado la aparición del bipedismo, como una estrategia de adaptación al suelo.

- ¿Cómo influyó la vegetación de la sabana en el desarrollo de los homínidos?
- ¿Qué factores determinaron el desarrollo de la sabana en el oriente africano?

4. Explica las causas de los siguientes hechos históricos.



Invencción de la escritura.



Uso de herramientas.



Descubrimiento de la agricultura.

■ De profundización

5. Lee el texto y luego completa las actividades.

El Código de Hammurabi

El *Código de Hammurabi* es uno de los conjuntos de leyes más antiguos que se conocen. Era considerado de origen divino y, por lo tanto, inmutables, es decir, ni siquiera los reyes podían cambiar las leyes. Algunas de sus leyes son:

- Si un hombre ha reventado el ojo de un hombre libre, se le reventará el ojo.
- Si un hombre ha ejercido el bandidaje y se lo encuentra, será condenado a muerte.
- Si un hombre ha reventado el ojo de un esclavo de un hombre libre, pagará la mitad de su precio (del precio el esclavo).
- Si un hijo ha golpeado a su padre, se le cortará la mano.



6. Investiga en Internet sobre el Código de Hammurabi y contesta las preguntas.

- ¿Quién fue Hammurabi? ¿En qué época vivió?
- ¿Por qué fue tan importante su código? ¿En qué principio se basa?

7. Reflexiona, responde las preguntas y argumenta tus respuestas.

- ¿Piensas que el Código de Hammurabi es justo o injusto? ¿Por qué?
- ¿Crees que el Código de Hammurabi podría ser aplicado en nuestra sociedad actual?
- ¿Qué otras civilizaciones acogieron este código?
- ¿Con qué otro nombre es conocido este código?

8. Escribe un código de ley imaginario para presentar en clase. Debes tomar en cuenta los diferentes aspectos de la sociedad como familia, niñez, educación, género y etnias, entre otros.



El viejo mundo

Culturas mediterráneas: Grecia

Saberes previos

Vistazo. Observa la imagen de la página 22 en la que se muestran los tipos de órdenes arquitectónicos. ¿Has visto algún monumento que posea ese tipo de columnas? ¿Dónde? Anota la respuesta en tu cuaderno.

Saber previo. Describe ¿qué elementos de nuestra cultura provienen de Grecia?

La Hélade: la polis

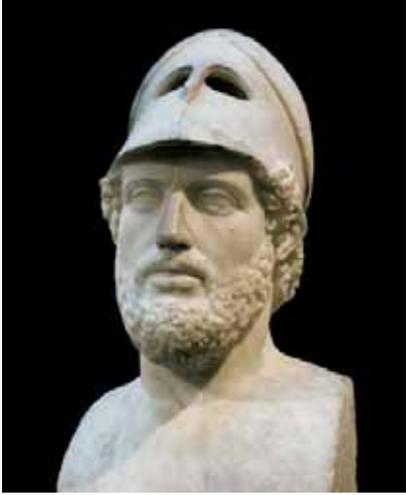
Los helenos, llamados griegos por los romanos, habitaban el sur de la península Balcánica. Formaban parte de la Hélade, una gran comunidad cultural que compartía elementos tan esenciales como la lengua, la religión y las formas de vida y pensamiento.

Durante el siglo VIII a. C., la Hélade estaba organizada en **polis**, es decir, en pequeños Estados que tenían como centro una ciudad, desde la que se gobernaba. La polis era totalmente independiente: tenía sus propias leyes, su moneda, sus santuarios, dirigía su gobierno y declaraba la paz y la guerra. La mayor riqueza de la polis era la agricultura y el grupo dominante era el de los grandes propietarios de tierras (aristocracia).

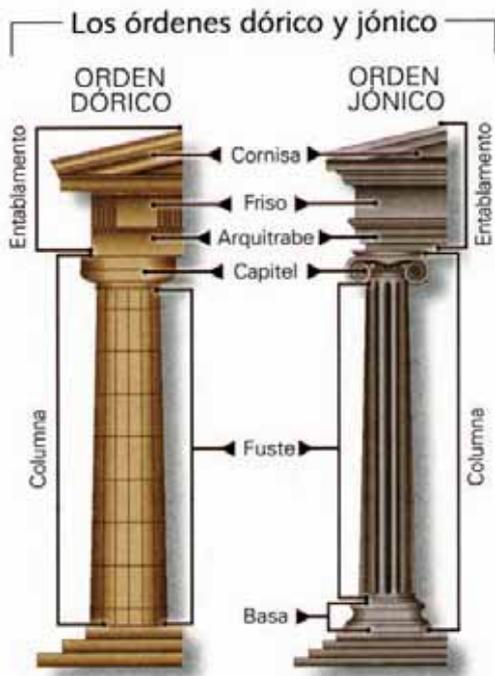
En el siglo V a. C., las dos polis más poderosas eran Esparta y Atenas, que tenían sociedades y sistemas de gobierno totalmente diferentes.

- **Esparta** era un Estado militarista con un ejército poderoso, dueño de todas las tierras, gobernado por reyes y un consejo de ancianos, cualquier pensamiento individual era rechazado. No se desarrollaron ni el arte ni la cultura.
- **Atenas** era una polis grande y próspera dedicada a la agricultura, la artesanía y el comercio. Los ciudadanos tenían derechos políticos, es decir, podían tomar decisiones para el gobierno de la ciudad en una asamblea conocida como **ecclesia**. Allí votaban las medidas que se proponían y se elegían a personas encargadas de distintas tareas del gobierno. De esta manera, todos, independientemente de la riqueza que poseían, podían participar en la política. Este sistema es conocido con el nombre de **democracia**.

Durante el siglo V a. C. tuvieron lugar las **guerras médicas**, un largo conflicto que enfrentó a griegos y medos, quienes habían conquistado el Asia Menor y dominaban las ciudades griegas situadas en su costa. Finalmente, los griegos alcanzaron la victoria y Atenas, cuya flota había sido decisiva en el curso de la guerra, salió más favorecida y se convirtió en la polis dominante de la Hélade.



Pericles, político ateniense, es considerado el padre de la democracia. Durante su gobierno, Atenas vivió su periodo de mayor esplendor.



Describe las grandes culturas mediterráneas, específicamente las de la Grecia antigua, con su estructura socioeconómica esclavista, expansión comercial, el pensamiento filosófico y la idea de democracia.



Con Alejandro Magno la cultura griega se expandió más allá de Europa. Su imperio, el más grande de la época, abarcaba desde los Balcanes hasta India.

La cultura

Atenas vivió un periodo de esplendor durante el siglo V a. C., pues la prosperidad económica y política promovió el arte y la cultura.

- En los espacios públicos los filósofos discutían acerca del sentido de la vida. El más destacado fue Sócrates, quien solía reunirse con los jóvenes en el ágora y, mediante preguntas, les ayudaba a ver las contradicciones que había en sus ideas.
- En Grecia nació el **teatro**, originalmente como ceremonia a honra del dios Dionisio, en donde una persona cantaba y bailaba en torno a un altar. Con el tiempo se añadieron más personajes.
- **El arte griego** buscaba la belleza y la armonía a través de la proporción de las formas. Los escultores estudiaban anatomía, a fin de crear cuerpos perfectos. La mayor parte de las ciudades griegas tenía instalaciones como teatros, ágoras o plazas públicas, pórticos, estadios, gimnasios y una acrópolis o colina elevada donde estaban los templos. Los templos griegos eran rectangulares y solían estar rodeados de columnas. La fachada estaba rematada por un triángulo llamado frontón.

Mis Compromisos



La democracia es un sistema de gobierno en el cual el pueblo elige a sus gobernantes. Sus principios son la libertad y la participación igualitaria de todos los ciudadanos.

- ¿Cuál crees que debe ser el compromiso de los ciudadanos para vivir en democracia?.



Los estilos arquitectónicos usados en Grecia sirvieron de modelo para construcciones posteriores.

Actividades

1. Indica cuál era la principal característica de Esparta.
2. Relaciona la estructura de la polis griega con la de los Estados democráticos actuales.



Vida Cotidiana

En la antigua Grecia, el deporte era parte esencial de la educación para alcanzar un perfecto desarrollo físico. Los jóvenes seleccionados competían en los denominados *juegos olímpicos*.

- Investiga acerca de dos tipos de competencias deportivas de la Grecia antigua que se sigan practicando en la actualidad.

El viejo mundo

Culturas mediterráneas: Roma



Augusto es considerado el primero y más importante de los emperadores romanos

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de la página 25 y lee los textos signados en ellas. Describe qué función cumplían esas construcciones.

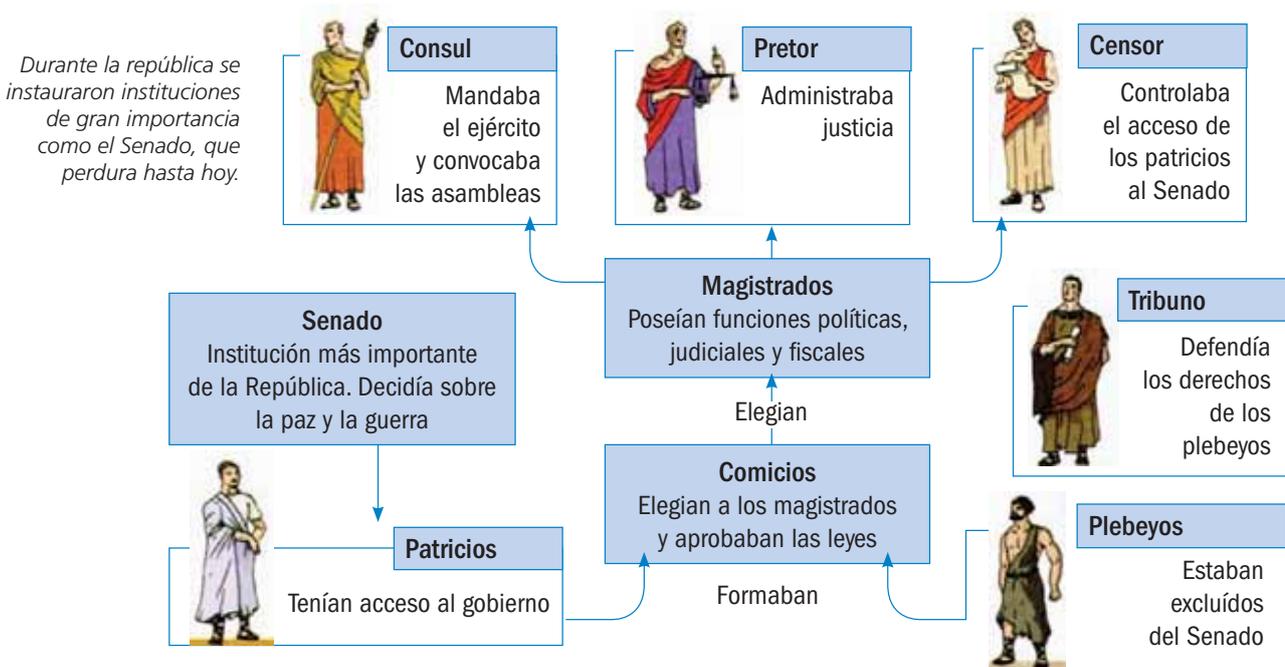
Saber previo. Describe ¿qué elementos de nuestra cultura provienen de Roma?

La península Itálica, en el centro del Mediterráneo, recibió la influencia de las culturas de la zona oriental, especialmente de los griegos, que se instalaron en el sur, en el siglo VIII a. C. En el norte vivían los etruscos, que eran grandes ingenieros. La ciudad de Roma surgió como resultado de la unión de distintas aldeas que existían en las orillas del río Tíber. Sus habitantes eran, sobre todo, pastores y agricultores.

Sistema de gobierno

El sistema político que tuvo Roma desde su fundación hasta el siglo VI a. C. fue la monarquía. Según la tradición, en el año 509 a. C., un ciudadano llamado Bruto expulsó al último rey de Roma y estableció la república. El *imperium* (poder) pasó entonces a manos de magistrados y cónsules.

La república tenía varias asambleas. El pueblo se reunía en unas asambleas denominadas **comicios** para votar por las magistraturas y algunas decisiones que los cónsules propusieran; pero la asamblea más poderosa era el **Senado**, formado por los jefes de las familias más poderosas, que se encargaba de asesorar a los magistrados y de los emperadores y césares que vendrían posteriormente.



Caracterizar los rasgos fundamentales del Imperio romano y su expansión en el espacio mediterráneo, como una civilización múltiple, su sociedad esclavista e instituciones jurídicas.

Expansión por el Mediterráneo

La ciudad fenicia de Cartago, situada en el norte de África, dominaba el Mediterráneo occidental. El control de este mar hizo que estallaran conflictos entre Roma y Cartago, conocidos con el nombre de **guerras púnicas**.

Al arrasar Cartago, Roma se convirtió en una potencia naval y pasó a dominar todo el Mediterráneo, conquistando Macedonia, Grecia y Asia Menor. Esto lo logró gracias a la profesionalización del ejército.

La sociedad

La sociedad romana estaba dividida en dos grupos:

- **Patricios:** Descendientes de los primeros habitantes de Roma, estaban protegidos por los dioses y solo ellos podían formar parte del Senado.
- **Plebeyos:** Al inicio estaban apartados de las decisiones importantes, pero después de una revuelta, consiguieron una magistratura: el tribuno, quien podía vetar las leyes.

La cultura romana

Los romanos se consideraban un pueblo de soldados. Se preocuparon en construir vías de comunicación para las legiones. Y, dado que consideraban imprescindibles ciertas comodidades, todas las ciudades contaban con acueductos, cloacas y edificios para termas. El empleo del arco y la bóveda se convirtió en una característica de la arquitectura romana.

La lengua romana era el **latín**, que constituyó la base de las llamadas lenguas romances (francés, español, portugués, italiano y rumano, entre otras). Escribieron obras de literatura, derecho, filosofía, historia, geografía y medicina.

Los romanos creían en los númenes, dioses que protegían todas las acciones de los seres humanos. Algunos númenes se convirtieron en dioses protectores de la ciudad y tomaron aspecto humano como Júpiter, Juno y Minerva, identificados con los dioses griegos Zeus, Hera y Atenea, respectivamente.

Actividades

1. Señala las similitudes que encuentres entre las guerras púnicas y las guerras médicas. ¿De qué forma favorecieron a las civilizaciones que ganaron?
2. Indica cuál era la asamblea más poderosa de la república y el grupo social que la controlaba.



Los romanos construyeron acueductos para abastecer de agua a las poblaciones de su imperio.



Los romanos, admiradores de la cultura helena, levantaron grandes foros y teatros.



Enlace Mitología

Según la leyenda, los fundadores de Roma, Rómulo y Remo, eran hijos del dios Marte. Su tío, se apoderó del trono y abandonó a los niños, quienes fueron amamantados por una loba hasta que unos pastores los recogieron y criaron. Cuando crecieron, conocieron su verdadera identidad, confrontaron a su tío y recibieron en recompensa la tierra donde fundaron la ciudad de Roma.

- Inventa un párrafo en donde narres la historia de la fundación de tu ciudad.

El viejo mundo

Surgimiento y expansión del cristianismo

Saberes previos

Vistazo. Observa la fotografía de la página 26. Lee el texto y responde: ¿por qué los primeros cristianos se reunían en secreto?

Saber previo. Describe: ¿qué es el monoteísmo? ¿Qué religiones monoteístas conoces?



En sus inicios, el cristianismo fue perseguido por el Imperio Romano. Posteriormente, se permitió la libertad de culto, y en 380 d.C. el emperador Teodosio, lo adoptó como religión oficial.

En el siglo I, en Palestina, apareció entre los judíos, caracterizados por su monoteísmo, un profeta llamado Jesús, que predicaba una doctrina que se apartaba de las tradiciones judías. Por eso las autoridades lo persiguieron y recurrieron a los romanos para que ejecutasen al que consideraban un rebelde. Tras su muerte, sus seguidores divulgaron la noticia de su resurrección entre los habitantes del Imperio Romano.

Los cristianos formaron desde el principio una comunidad que llamaron **Iglesia**, dirigida por Pedro, otro discípulo de Jesús. Estos primeros cristianos esperaban la llegada del reino de Dios y negaban la religión romana.

La religión del imperio se caracterizaba por el politeísmo y estaba dispuesta a acoger a dioses de los demás pueblos. Pero las autoridades no podían tolerar que los cristianos se negasen a rendir culto al emperador y que rechazaran algunas de sus leyes. Esto motivó cruentas persecuciones durante los tres primeros siglos de nuestra era.

Paradójicamente, las persecuciones aumentaron la difusión del cristianismo, y, aunque había nacido como una religión de gente humilde, pronto tuvo mucha aceptación entre las clases altas.



Las catacumbas son pasadizos subterráneos donde los primeros cristianos se reunían en secreto y enterraban a sus muertos.

Localizar el nacimiento del cristianismo en el seno de la cultura mediterránea y su expansión en el Imperio romano, con las transformaciones que trajo a la vida de la sociedad y al pensamiento occidental.

Expansión del cristianismo

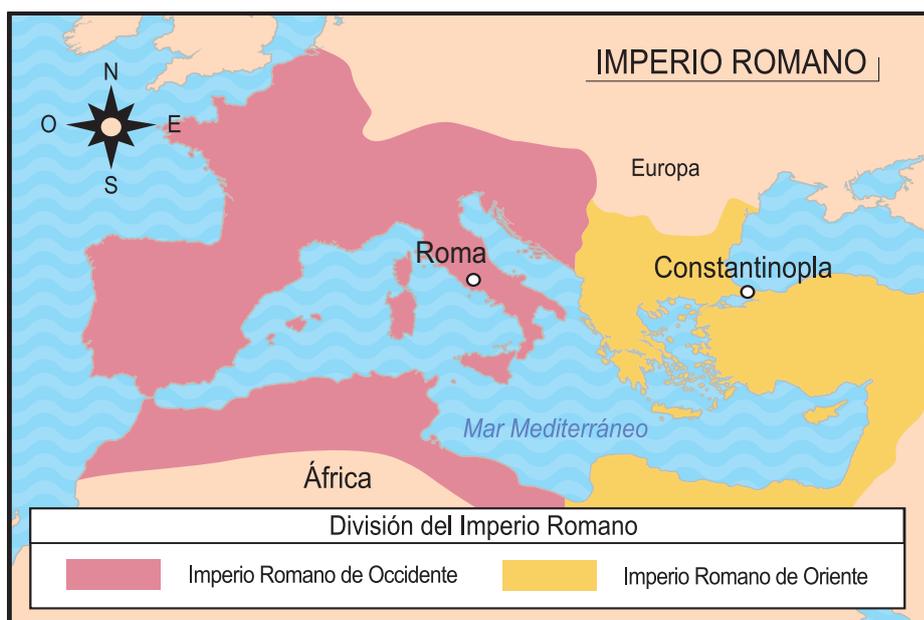
A principios del siglo IV, el emperador romano **Constantino** decidió trasladar la capital del imperio a una ciudad de Asia menor llamada Bizancio, a la que el emperador dió el nombre de Constantinopla.

La nueva capital estaba en la parte oriental del Mediterráneo y cerca de las rutas comerciales. Otra de las decisiones de Constantino fue la de autorizar la religión cristiana. En el año 313 publicó el Edicto de Milán, que consagraba la libertad de cultos, poniendo fin a las persecuciones de los cristianos.

Décadas después, el emperador **Teodosio** convirtió al catolicismo en religión oficial del imperio y prohibió las demás religiones.

Consolidación

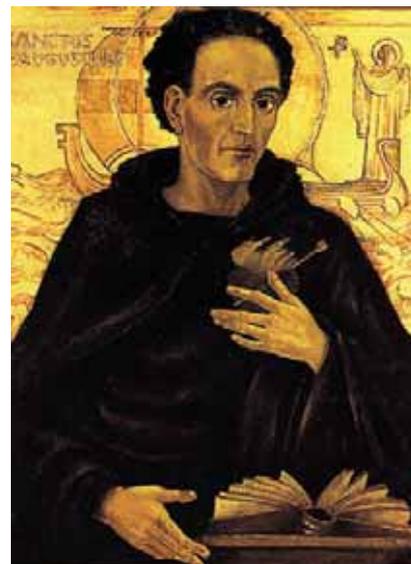
A finales del siglo V, **Clodoveo** unificó a todas las tribus francas, conquistó toda Galia y fundó el reino franco. Además, adoptó el cristianismo, lo que le permitió contar con el apoyo de la Iglesia. Con el tiempo, otros reyes estrecharían esta alianza entre el reino franco y el papado.



A la muerte del emperador Teodosio, el territorio romano se dividió entre sus dos hijos. Uno recibió la zona oriental, denominado Imperio Romano de Oriente, y otro, la zona occidental, o Imperio Romano de Occidente.

Actividades

1. Razona. Si Roma fue tolerante con todas las religiones, ¿por qué persiguió a los cristianos?
2. Señala dos cambios generados en la Iglesia católica después de ser protegida por Constantino.



Los llamados «Padres de la Iglesia» fueron pensadores que, convertidos al catolicismo, estudiaron las Sagradas Escrituras.

Mis Compromisos

«Hemos tomado esta saludable y rectísima determinación: que a nadie se le niegue la facultad de seguir libremente la religión que su conciencia haya elegido, sea cristiana o cualquier otra...»

- ¿Te parece lógico que las personas tengan libertad de religión? ¿Por qué?
- ¿Qué harías para concienciar a tu comunidad acerca de la tolerancia religiosa?

Evaluación de seguimiento

De aplicación y relación

- Identifica en la línea de tiempo, los siguientes acontecimientos. Pinta de rojo los recuadros de Grecia y de azul los de Roma.



Primeras polis griegas	Guerras médicas	Guerras púnicas	Establecimiento de la república
------------------------	-----------------	-----------------	---------------------------------

- Elabora un cuadro comparativo acerca de la organización política en Grecia y Roma.

	Grecia	Roma
Organización política		

- Observa las fotografías. Compáralas, completando en tu cuaderno un cuadro como el que se muestra a continuación.



Características	1	2	3	4
Características artísticas				
Características técnicas				

■ De análisis

4. Lee el texto y contesta las preguntas.

Fueron conducidos a las fieras en el anfiteatro para ser ofrecidos como espectáculo colectivo a la inhumanidad de las gentes [...]. Ellos aguantaron todo lo que una multitud rabiosa gusta que sufran sus adversarios y enemigos.

Actas de martirio escrita por compañeros de los mártires

- ¿A quiénes alude el texto?
- ¿Cuál era la actitud de los cristianos frente a la represión?
- ¿Conoces casos de persecución por motivos religiosos? ¿Cuáles?

■ De profundización

5. Lee el texto y luego completa las actividades de los numerales 6 y 7.

El valor de la cultura griega

El tiempo, la naturaleza y las personas destruyeron bellas edificaciones de los griegos. Sin embargo, su cultura está viva de diversas manifestaciones: en los juegos olímpicos; en infinidad de nombres y conceptos; en el sentido de la belleza corporal; en las representaciones teatrales. Sobre todo en las ideas de libertad y democracia, y en la actitud de asombro y reflexión crítica que desarrolla el estudio.



6. Responde las preguntas.

- ¿Qué valores inculcados en las educaciones espartana y ateniense tienen vigencia en el presente? Argumenta tu respuesta.
- ¿En qué consistía el juramento hipocrático?
¿Tiene alguna validez en la actualidad?

7. Reflexiona.

- Si los griegos ensalzaban las cualidades y capacidades humanas, ¿por qué y cómo justificaban la esclavitud? Fundamenta tu respuesta.
- Elabora una comparación con el sistema democrático que vivimos en la actualidad. ¿Cuál te parece más justo? ¿Por qué? Justifica tu respuesta con ejemplos.

El viejo mundo

Edad Media I

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de las páginas 30 y 31. ¿Qué elementos, a tu parecer, dominaban la vida medieval? Resume en tres líneas tus hallazgos.

Saber previo. Señala un elemento social y político que pudo precipitar la caída del Imperio Romano.



En las bibliotecas de los monasterios, los monjes copiaban los textos y manuscritos antiguos.

La ruptura del Mediterráneo

Durante el siglo V, los **pueblos germánicos**, llamados bárbaros por los romanos, eran un conjunto de diferentes poblaciones procedentes de Escandinavia que vivían en pequeñas aldeas. Practicaban la ganadería y la agricultura. Su organización estuvo basada en **clanes** dirigidos por una asamblea de guerreros. Estos pueblos germánicos invadieron constantemente un indefenso Imperio Romano. Oleadas invasoras promovieron la caída de una civilización que durante muchos siglos dominó el Mediterráneo.

Desaparecida la unidad política y jurídica, en cada región del imperio se formó un reino independiente. Estos reinos aceleraron el proceso de ruralización. Las ciudades y el comercio perdieron importancia, y se pensaba que la única riqueza segura era la tierra, que se repartía entre los guerreros, quienes más tarde formarían la nobleza.

El Imperio Carolingio

En la parte occidental del desaparecido Imperio Romano surgieron nuevas estructuras políticas, como el Imperio Carolingio. El rey franco, **Carlomagno**, amplió el territorio luchando contra sajones, lombardos y musulmanes. Formó, de esta manera, el mayor Estado europeo de su época, y en el año 800 fue coronado emperador por el Papa. De este modo sucedía al Imperio Bizantino como protector de la cristiandad.

Bajo su reinado se vivió un periodo de resplandor artístico y cultural. La base de este esplendor fue la educación: se crearon escuelas en los monasterios y catedrales, que se convirtieron en grandes centros culturales. Sin embargo, tras su muerte, su imperio se repartió entre sus herederos.

El mundo bizantino

El Imperio Romano de Oriente resistió la presión de las invasiones. Pasó a denominarse Imperio Bizantino, y en él las tradiciones romanas y cristianas se mezclaron con la cultura griega. La capital, Constantinopla, estaba estratégicamente situada entre el estrecho del Bósforo, desde donde controlaba el paso entre Europa y Asia.

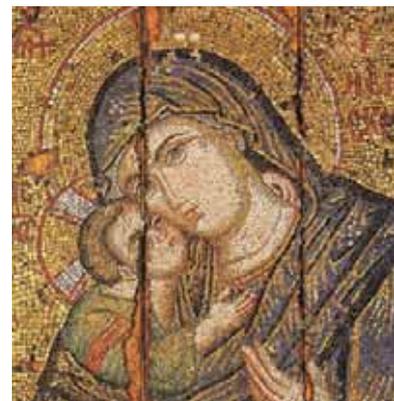


Carlomagno dividió el territorio en condados y marcas, y nombró condes y marqueses que tenían autoridad militar, religiosa y administrativa.

Para defenderse, Bizancio creó provincias fronterizas gobernadas por militares. El emperador era considerado un personaje sagrado, jefe de la Iglesia y cabeza del mundo cristiano. La Iglesia oriental tuvo un importante papel en la evolución del cristianismo y convocó los primeros **concilios** para definir la doctrina cristiana. También en oriente se fundaron los primeros monasterios.

Sin embargo, los bizantinos no reconocían la autoridad del Papa, que desde Roma se proclamaba jefe de los cristianos, y al que ellos consideraban un obispo más. En 1054 se produjo la ruptura con Roma, el llamado «cisma de oriente». La Iglesia se dividió en católica, dirigida por el Papa, y ortodoxa, que era la Iglesia bizantina.

El **arte bizantino** heredó los materiales, las técnicas y las formas del arte romano. El edificio más importante era la iglesia, cuyo elemento más característico era la cúpula. Los interiores se cubrían de mosaicos con escenas religiosas, en los que se usaban teselas de oro que brillaban cuando el sol las ilumina. El arte bizantino tuvo mucha influencia en las mezquitas musulmanas.



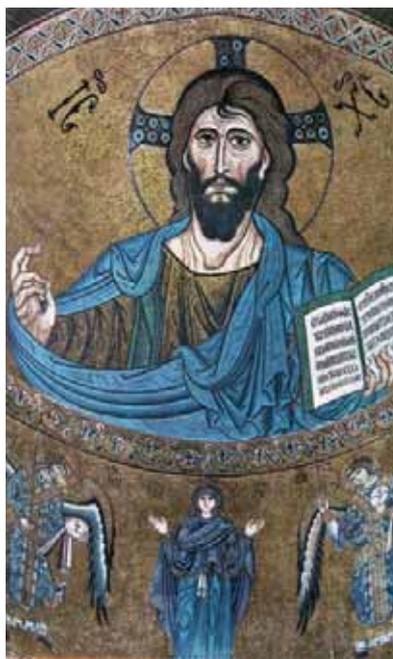
Las iglesias bizantinas estaban ricamente decoradas con mosaicos.

Las cruzadas

En el año 1078, los musulmanes turcos tomaron Jerusalén, ciudad sagrada para cristianos y musulmanes que estaba bajo dominio árabe. Al caer en manos de los turcos, el Papa decidió lanzar una expedición militar para conquistar la Tierra Santa y pidió ayuda a los reyes y nobles.

Así miles de caballeros, llamados **crucados**, porque llevaban una cruz sobre sus armaduras, partieron hacia Jerusalén, animados por el fervor religioso y el deseo de riquezas.

Durante casi 200 años se sucedieron estas expediciones militares, que fomentaron el fanatismo religioso y la intolerancia. Los cruzados consiguieron conquistar Jerusalén y establecieron una serie de Estados feudales, que fueron efímeros, pues se perdieron al terminar las cruzadas.



El arte de esta época hacía alusión a la vida religiosa.

Actividades

1. Reflexiona: ¿por qué al papado le convenía más una alianza con los francos que con Bizancio?
2. Describe: ¿qué ventajas estratégicas supuso la ubicación de Bizancio?

Mis Compromisos

El fanatismo religioso de la época de las cruzadas no ha muerto. Es una de las causas ocultas del enfrentamiento que viven, hoy en día, grupos cristianos y musulmanes; también de la reciprocidad agresiva entre gobiernos occidentales y orientales.

- ¿De qué manera crees que se puede fomentar el respeto hacia otras culturas?

El viejo mundo

Surgimiento y expansión del islam

Saberes previos

Vistazo. Revisa el mapa de las conquistas del islam de la página 32. ¿Qué consecuencias, a tu parecer, provocó esta expansión?

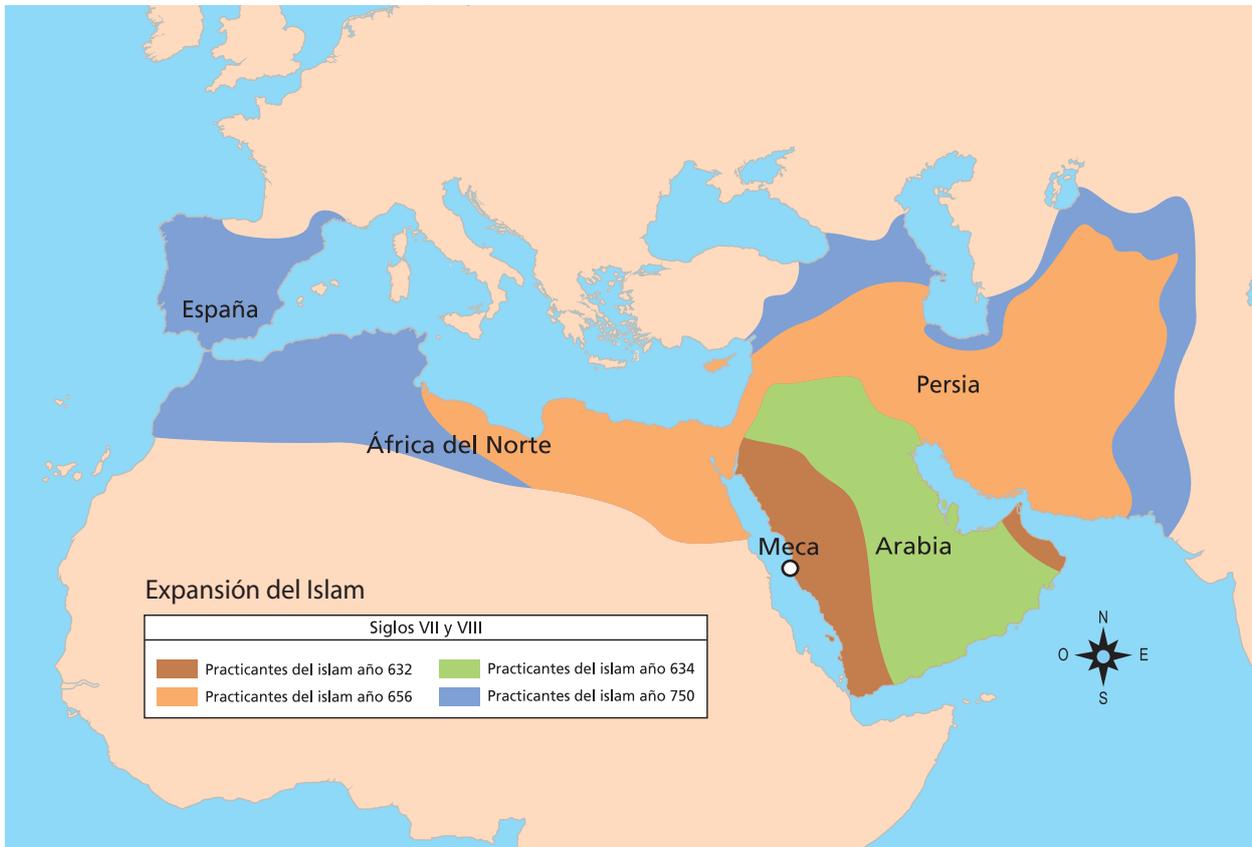
Saber previo. Describe: cómo imaginas que era el contexto geográfico de la península Arábiga en aquella época.

Mahoma

El profeta Mahoma fue un comerciante que vivió en la ciudad de La Meca en el siglo VII. Durante sus viajes conoció a gente cristiana y judía, de quienes apreció el monoteísmo. Al empezar su predicación provocó la hostilidad de los miembros de su tribu, que temían perder el control de la ciudad. Por esa razón, Mahoma tuvo que huir a Medina. Este hecho es conocido con el nombre de **hégira** (huida) y es el año cero del calendario musulmán. En Medina acogieron las ideas de Mahoma, y lo reconocieron como jefe político y religioso de la ciudad. Con un ejército regresó a La Meca y destruyó todos los ídolos y templos, excepto la Kaaba. Empezó una lucha para unificar a Arabia, pero falleció antes de ver lograda su misión.



Los templos musulmanes son conocidos como mezquitas. Sus plantas son hexagonales y están adornadas



El Islam rápidamente se expandió por Oriente. En el sur de Europa, fueron repelidos por los francos, pero establecieron un próspero reino en la península Ibérica.

Expansión del islam

Al morir Mahoma, en el año 630, se eligió un califa como jefe político y religioso de la comunidad musulmana. Los ejércitos se lanzaron a una campaña de conquistas y en treinta años dominaron el Imperio Persa y la mitad del Imperio Bizantino.

Posteriormente, la **dinastía omeya** dirigió la expansión hasta India, por el este, y hasta la península ibérica, por el oeste. Dividieron el imperio en provincias gobernadas por emires, unificaron la moneda y fundaron ciudades.

La **dinastía abasida** sustituyó a la omeya. Trasladó la capital a Bagdad. Fue una época de esplendor cultural y económico, pero también de disgregación religiosa. Un líder omeya escapó y fundó un Estado al sur de la península Ibérica, Al-Ándalus, cuya capital era Córdoba.

El mundo islámico

Las ciudades constituían el centro de la vida musulmana. En ellas estaban el palacio del califa, el emir o el gobernante local. Había también tribunales de justicia. El corazón religioso lo constituía la **mezquita**, donde los creyentes se reunían los viernes. La actividad comercial se concentraba en el **zoco** o mercado.

La posición geográfica del mundo islámico favoreció el desarrollo de rutas comerciales, que unían China, India, Europa occidental y África. Gracias a estas rutas, no solo se intercambiaron productos, sino también ideas, técnicas y costumbres. Se pudo obtener **innovaciones** como el papel, la brújula, la pólvora y el ajedrez.

Los musulmanes demostraron gran curiosidad por el conocimiento y practicaron la medicina, la astronomía, la geografía y la historia. Adoptaron el sistema de números creado en India, el cual utilizamos hasta hoy. Desarrollaron la geometría y el álgebra, y además fueron los primeros que tradujeron los escritos de Aristóteles.

El **arte islámico** incorporó técnicas de distintas culturas. Se construyeron mezquitas para la oración y palacios para los gobernantes. Como decoración recurrían a temas vegetales, formas geométricas y textos escritos.

Actividades

1. Ponte en el lugar de un comerciante musulmán que vive en el siglo VII. Debes convencer a los campesinos de una región del Imperio Bizantino de las ventajas de convertirse al islam y formar parte de una civilización islámica. Escribe un texto con los argumentos que emplearía el musulmán.



Los musulmanes construyeron grandes palacios ricamente adornados, con amplios patios y jardines.

Enlace Lenguaje

Los árabes permanecieron en la península Ibérica durante casi ochocientos años. En ese tiempo promovieron el desarrollo científico y cultural de España. Su aporte al lenguaje es bastante valioso y se puede comprobar por la cantidad de palabras árabes que fueron añadidas al castellano, como *alcalde*, *almacén*, *azul* y *bazar*, entre otras.

- Elabora una lista de diez palabras de origen árabe que se aplican a objetos y otra de diez palabras que designan oficinas, impuestos o cargos.

El viejo mundo

Edad Media II

Saberes previos

Vistazo. Observa la fotografía de esta página que evidencia la división social en la Edad Media. ¿Qué otras civilizaciones poseían una división similar?

Saber previo. Describe: ¿por qué la sociedad medieval era rural?



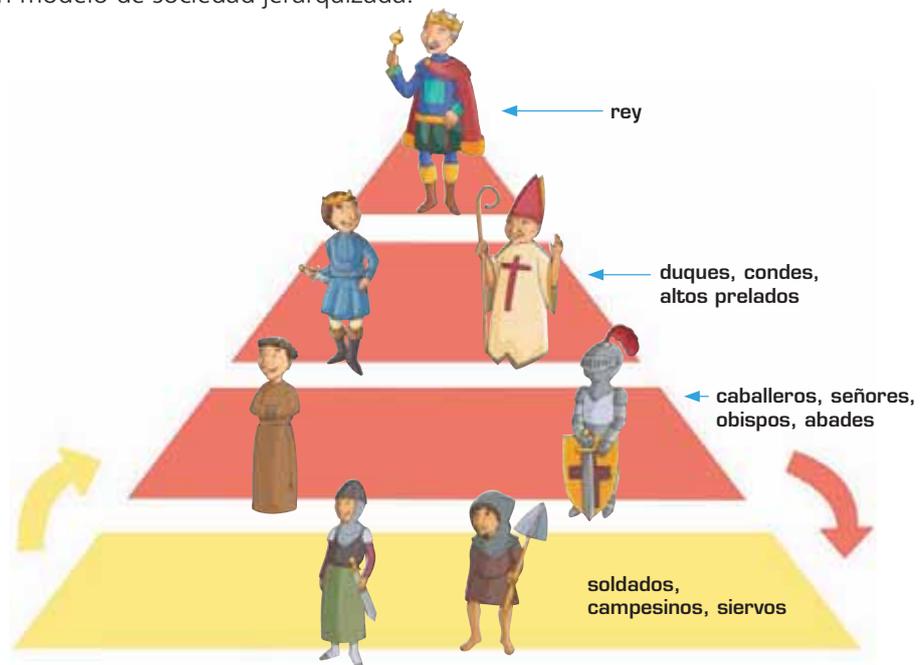
Durante los siglos XI y XII floreció el arte románico que utiliza una planta de cruz latina, arcos semicirculares, bóvedas y cúpulas que se apoyaban sobre muros y sobre columnas y pilares.

Las ciudades

El desarrollo agrícola ayudó a fomentar el comercio y lentamente las ciudades comenzaron a crecer. Se convirtieron en **centros económicos** con dos actividades básicas: el comercio y la industria textil, cuyo complemento era el trabajo artesanal. Al aumentar el número de artesanos, comenzaron a circular **monedas** en las principales áreas comerciales: las ciudades de Flandes y del norte de Italia.

El feudalismo

Después del año 1000, comenzó en Europa un proceso de recuperación demográfica, económica y cultural que llegaría hasta el siglo XIII. La población creció porque las nuevas técnicas de cultivo proporcionaron mejores cosechas. En este periodo se desarrolló el feudalismo, término que hace referencia a un sistema económico, social y político, que consiste en dividir la tierra en feudos o grandes fincas, independientes, cuyos propietarios dominaban a los campesinos que vivían en ellas, y que estaban unidos a los dueños de las tierras en condición de **vasallaje**. El sistema feudal trajo consigo un modelo de sociedad jerarquizada.



Los siervos y burgueses pertenecían al llamado estado llano, estamento no privilegiado cuyos impuestos mantenían a la nobleza y el clero.



Vida Cotidiana

En la época medieval las escuelas seguían el sistema de enseñanza de la época clásica, las siete artes que comprendían el *trívium*, o letras (gramática, retórica y dialéctica), y el *cuadrívium*, o ciencias (aritmética, astronomía, música y geometría). A estas ciencias se unieron más tarde la teología, la filosofía y el derecho, que constituyeron materias propias de las universidades.

- ¿Cuáles de estas materias se enseñan en la actualidad?

La crisis del siglo XVI

La expansión agrícola terminó a finales del siglo XIII, pues la falta de tierras fértiles y una serie de malas cosechas ocasionó grandes hambrunas. Esta población, mal alimentada, sufrió una terrible epidemia que llegó a Europa procedente de Asia: la **peste bubónica**, conocida también como la peste negra, que causó la muerte de millones de personas. El pánico y el pesimismo se apoderaron de la gente, que veía en la peste un castigo divino, pues desconocía las causas de su transmisión.

A las hambrunas y enfermedades se sumaron las guerras, que se extendieron durante largos periodos. Como los reyes disponían de más recursos, podían sostener ejércitos más numerosos. La confrontación más importante fue la **guerra de los cien años**, que enfrentó a Francia e Inglaterra.

Los impuestos exigidos para costear las guerras, sumados a los pillajes y saqueos y a la crisis generalizada, dieron lugar a rebeliones campesinas, revueltas de artesanos y enfrentamientos entre ciudades y señores.

Poco a poco la nobleza fue perdiendo su carácter guerrero y se fue transformando en una aristocracia cortesana que mantenía su riqueza y privilegios. Los campesinos comenzaron a pagar más impuestos en dinero y menos en trabajo personal, con lo cual fue desapareciendo paulatinamente la servidumbre.

El nacimiento de las universidades

En la Edad Media casi toda la población europea era analfabeta y la cultura estaba al alcance de un grupo reducido de personas. Hacia el siglo XI, los monasterios fueron los principales focos de cultura. Después, con el desarrollo urbano, fueron apareciendo otros **centros culturales** como las escuelas catedralicias que, además de formar sacerdotes, educaban a los hijos de artesanos y comerciantes.

A comienzos del siglo XII aparecieron asociaciones de profesores y alumnos que querían ser autónomas, y que obtuvieron para ello el apoyo del papado, de esta manera nacieron las primeras universidades.



Universidad de Bolonia, fundada en el año 1088



Durante esta época floreció el arte gótico que utiliza arcos apuntados, que se cruzan en el techo formando nuevos tipos de bóvedas.

Actividades

- Enumera las causas de las crisis demográfica y social en el siglo XIV.

Enlace Astronomía

Durante la Edad Media se adoptó oficialmente el modelo geocéntrico, el cual afirmaba que la Tierra era el centro del universo, y los astros giraban a su alrededor.

- ¿Qué razones, a tu parecer, llevaron a los pensadores medievales a establecer como válido el modelo geocéntrico?

Evaluación de cierre

1. Lee el texto y responde las preguntas.

«Los nobles son los guerreros, los protectores de las iglesias. Defienden a todos los hombres del pueblo, grandes y modestos, y por tal hecho se protegen a ellos mismos. La otra clase es la de los no libres. Esta desdichada raza nada posee sin sufrimiento. Provisiones, vestimentas, son provistas para todos por los no libres, pues ningún hombre libre es capaz de vivir sin ellos. Por tanto, la ciudad de Dios, que se crea una sola, está dividida en tres órdenes: algunos ruegan, otros combaten y otros trabajan. Estos tres órdenes viven juntos y no soportarían una separación. Los servicios de uno de ellos permite los trabajos de los otros dos. Cada uno, alternativamente, presta su apoyo a todos.»

A. Lozano, *Análisis y comentarios de textos históricos*



- ¿A qué parte de la sociedad estamental pertenecían los no libres? ¿En qué condiciones vivían?
- ¿Qué relación existe entre las tres órdenes mencionadas?

Definir las características de la sociedad medieval

2. Define el sistema de gobierno ateniense utilizando las siguientes palabras.

democracia	ciudadano	extranjero	mujer	esclavo	asamblea

Indicar las características del gobierno ateniense

Coevaluación

3. Con un compañero elaboren un cuadro comparativo acerca de la forma de gobierno en las antiguas civilizaciones de Egipto, China y Roma.

	Egipto	Grecia	Roma
Formas de Gobierno			

Comparar características de distintas civilizaciones

4. Escribe en tu cuaderno dos semejanzas y dos diferencias entre los Imperios Carolingio, Bizantino e Islámico. Compara tu información con la de tus compañeros.

Comparar hechos y características históricas

Autoevaluación

Copia en tu cuaderno la rejilla de evaluación y luego marca con X la opción correcta.

1. El sistema económico basado en la distribución de tierras y relaciones de vasallaje se conoce como:
 - a. esclavismo
 - b. feudalismo
 - c. capitalismo
 - d. socialismo
2. Las lenguas romances son:
 - a. lenguas europeas que tiene al latín como raíz común
 - b. lenguas arábicas desarrolladas durante la Edad Media
 - c. lenguas europeas que provienen del griego
 - d. una variante del sánscrito
3. La escritura cuneiforme nació en:
 - a. Egipto
 - b. Grecia
 - c. Mesopotamia
 - d. Roma
4. Se conoce con el nombre de *polis* a:
 - a. la organización de pequeños Estados que tenían como centro la ciudad
 - b. el estilo arquitectónico de Grecia
 - c. la forma de gobierno de Egipto
 - d. una tribu del norte de Italia
5. La agricultura apareció durante:
 - a. el Paleolítico
 - b. la civilización del Indo
 - c. el Neolítico
 - d. las cruzadas

Rejilla de autoevaluación				
Número de pregunta	Literal de respuesta			
1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D

Herramientas de aprendizaje

La historieta

En historia se emplean fuentes que son documentos que contienen información relevante sobre un tema específico. No todas las fuentes son escritas. También las obras de arte, los utensilios de uso cotidiano, los edificios, testimonios orales, vestimentas, armas, historietas o cómics son fuentes.

Las historietas son relatos contados por medio de imágenes y distribuidos en escenas. Ciertas historietas están basadas en hechos históricos y su función es hacer más entretenido el relato sobre ese hecho.



Joaquín Salvador Lavado, Quino, autor de las célebres historietas de Mafalda.

Elementos de una historieta



- **Viñeta:** cada uno de los cuadros o marcos donde aparece una escena.
- **Globo o bocadillo:** espacio donde se colocan los textos que piensan o dicen los personajes.
- **Símbolos:** son los signos o pictogramas que indican movimientos e ideas.
- **Onomatopeyas:** son expresiones que representan sonidos, por ejemplo: zzz, ¡pum!

Construye tu propia historieta

1. Elige un tema del cual hablar.

Un faraón de Egipto

Un escultor de Grecia

Un campesino medieval

2. Imagina cómo sería un día en la vida del personaje que escogiste e inventa una historieta que refleje esos acontecimientos.

3. Realiza una investigación previa para conocer datos acerca de la época en cuestión.

4. Elige los personajes que van a participar, puedes asignarles nombres y características particulares. Para ello, completa en tu cuaderno un cuadro como el siguiente.

Personaje	
Nombre	
Descripción física	
Personalidad	
Boceto de su aspecto	

5. Define seis escenas representativas de tu historieta.

6. Dibuja una escena en cada viñeta, agrégale globos con sus respectivos textos y adiciona símbolos y onomatopeyas.

7. Revisa si tu trabajo es coherente.



Constitución y Buen Vivir - *Sumak Kawsay*

Derecho al agua

Entre los derechos de la naturaleza, se destaca el derecho al agua.

El agua, desde este punto de vista, no es solo un recurso o un líquido que fluye y recorre la superficie terrestre, es un elemento vital en el amplio sentido de la palabra y, además, un ecosistema vivo y en desarrollo.

Los seres humanos tienen el deber de preservar las fuentes de agua y de buscar las condiciones para que este importante elemento no altere sus ciclos naturales.

El Estado y la ciudadanía deben tomar acciones oportunas y certeras para cuidar el agua: Todos los desechos deben ser tratados antes de verterlos al agua. Se deben diferenciar claramente las sustancias los residuos que pueden ser vertidos al agua de aquellos que generarían graves problemas de contaminación.

Es importante educar a las personas para desarrollar una nueva cultura del agua, que evite su desperdicio y su contaminación.

El agua es vital para la siembra, el consumo humano y animal, la producción de energía y la conservación de la vida de millones de seres diversos. Protegerla, además de ser un mandato constitucional, es cuestión de vida o muerte.



Consejos para cuidar el agua

- No la desperdicies, recuerda que es un recurso muy preciado que debemos preservar.
- Cuando te bañes, cierra la llave mientras te enjabonas. Utilízala moderadamente para enjuagarte.
- Al momento de lavarte los dientes, cierra la llave mientras te cepillas los dientes y utiliza un vaso de agua para enjuagarte.
- Riega las plantas en la noche, así evitarás que el sol evapore el agua y ahorrarás este líquido vital.
- Recomienda y realiza el lavado de autos con un balde, en lugar de hacerlo con manguera.
- Verifica que en tu casa no existan goteras o tuberías rotas. Las llaves o conexiones en mal estado causan mucho desperdicio.
- Jamás botes basura en ríos o fuentes de agua.
- No contamines el agua con productos químicos o aceites.



Actividades

1. Investiga sobre la importancia del páramo y la necesidad de su conservación. Habla sobre los páramos en Ecuador.
2. El agua es un elemento realmente inspirador. Escribe un poema de al menos tres estrofas sobre el agua. Si necesitas un estímulo para tu imaginación, espera sentir un poco de sed y bebe un vaso de agua fresca.
3. Investiga qué es la sequía y los efectos que produce. Escribe un artículo de al menos una carilla al respecto e ilústralo con una fotografía o dibujo sobre el tema.

Nosotros proponemos

Desarrolla una campaña informativa de sensibilización y toma de conciencia sobre el buen uso del agua. Aplícala en tu colegio y tu hogar. Planifica acciones y ejecútalas en un tiempo determinado. Mide los resultados logrados de acuerdo con los cambios evidentemente logrados por ti y los demás participantes.

Usa tu creatividad, tus argumentos, tu capacidad de convencimiento y tu entusiasmo. No lo dejes para después. Si ahora no te animas, después puede ser muy tarde.

Culturas americanas

Temas principales

- Primeros pobladores de América
- Distribución de la población en el continente
- Culturas mesoamericanas
- Culturas andinas

Lectura de imágenes

Objetivos educativos del bloque

Profundizar en el conocimiento de las grandes culturas que se desarrollaron en América, a través del estudio de sus aspectos político, económico y cultural, a fin de valorar su importancia y su verdadera influencia en la cultura americana actual.

Observa las fotografías y responde.

- ¿Qué función crees que cumplía el edificio de la fotografía?
- ¿Has observado construcciones similares antes? ¿Dónde?
- Mira las fotografías de las páginas 56 y 57. ¿A qué cultura pertenecen estas imágenes? ¿Qué significado les atribuirías?

Exploración del conocimiento

Los antiguos mayas y aztecas limpiaban sus dientes utilizando la resina extraída del árbol llamado *chicozapote*, originario de las zonas tropicales de América. Esta resina, cuyo nombre en lengua náhuatl es *chictli*, es la base para elaborar el chicle.

Responde las preguntas en tu cuaderno. No te olvides de justificar tus respuestas.

- ¿Conoces algún otro producto que se haya originado en esta zona?
- ¿Conoces algún otro uso que fuera atribuido al chicle? Descríbelo.

Eje transversal

Buen Vivir: Educación, cultura y saberes ancestrales

De la corteza del árbol de quina o cascarilla se obtuvo un poderoso remedio para curar la malaria, enfermedad que cobró la vida de numerosas personas en el pasado. Su obtención fue mérito de la sabiduría de los conocimientos ancestrales indígenas.

- Reflexiona en clase sobre la importancia de las plantas medicinales y los saberes ancestrales para la medicina.



Culturas americanas

Primeros pobladores de América



Los primeros habitantes de América eran cazadores-recolectores

Saberes previos

Vistazo. Observa el mapa de la página 45. ¿Qué razones crees que impulsaron a los primeros pobladores a viajar hacia el sur del continente?

Saber previo. Describe alguna teoría que conozcas acerca del poblamiento americano.

En los últimos años la ciencia contemporánea ha mantenido varias discusiones acerca del origen de los primeros habitantes del continente americano. Actualmente la comunidad científica mantiene la hipótesis de que los seres humanos llegaron por primera vez al continente hace aproximadamente 40 000 años, como consecuencia de los **grandes cambios climáticos ocurridos en el planeta**. En la actualidad no se ha sabido precisar con exactitud cómo estas personas llegaron al continente, aunque existen varias teorías al respecto.



Según estudios científicos, el poblamiento de América se produjo por la migración de grandes tribus procedentes de Eurasia y la Polinesia que buscaban sitios más habitables.

Orígenes

Con la llegada de los europeos a América, en el siglo XV, se empezaron a formular hipótesis acerca de cuál fue el origen de los primeros pobladores del continente. Desde la concepción religiosa de aquella época se estableció que los indígenas autóctonos pertenecieron a tribus perdidas del antiguo Israel que llegaron aproximadamente 2 000 años atrás. Aunque varias culturas, como la maya poseían registros anteriores a esta época, estos no fueron tomados en cuenta. Sin embargo, a finales del siglo XIX, y posteriormente en el siglo XX, surgieron hallazgos arqueológicos que datan aproximadamente de entre 10 000 y 15 000 años antes de la llegada de los conquistadores.

Con estos hechos los científicos procedieron a elaborar teorías sobre el poblamiento del continente. Entre estas encontramos: la teoría del origen asiático, la del origen oceánico y la del autoctonismo.

Establecer el origen de los primeros pobladores de América, su poblamiento del continente, las actividades de caza, pesca y recolección, organización social y cultural.

Origen asiático

Fue propuesta por el científico Alex Hrdlicka, quien afirmaba que hace aproximadamente 40 000 años el mar de Bering se encontraba completamente congelado como consecuencia de la glaciación, y formó a un paso llamado **Puente de Beringia**, una estructura de varios kilómetros que permaneció intacta por más de 30 000 años. Esto permitió que seres humanos provenientes de Mongolia, cruzaran en busca de fuentes de alimento y climas agradables. Esta teoría está sustentada en las similitudes entre los indígenas americanos y los pueblos mongoloides de Asia, en rasgos específicos como la piel, el cabello y los pómulos.

Origen oceánico

El investigador francés Paul Rivet presentó evidencias de que el ser humano de América del Sur tendría su origen en rutas múltiples que cruzaron el océano Pacífico. La **ruta del norte**, proveniente de Mongolia y Siberia, cruzó por el estrecho de Bering; la **ruta del oeste**, conformada por grupos de malayopolinesios, cruzó en rústicas embarcaciones el Pacífico hasta llegar al continente y establecerse en Sudamérica hace aproximadamente 15 000 años; la **ruta del suroeste** consideraba el arribo de grupos nativos australianos que ingresaron por América del Sur, pasando por la Antártida. Esta es la teoría más completa y aceptada de todas, pues también considera las similitudes físicas entre los grupos originarios de Asia y Oceanía y diferentes grupos de indígenas americanos.

Teoría del autoctonismo

Fue propuesta por el argentino Florentino Ameghino, quien afirmó que el continente se pobló con seres humanos **nativos de América**, específicamente de Argentina. La insuficiencia científica ha descartado la posibilidad de esta teoría.



Florentino Ameghino



La teoría asiática y oceánica está apoyada por el parecido físico entre los grupos étnicos.

Actividades

- Describe la evidencia antropológica que sustenta la teoría del origen asiático.

Mis Compromisos

Las tribus eran comunidades de entre 50 y 200 miembros unidos por lazos consanguíneos. Se escogía al más fuerte para liderarla. La tribu debía lealtad y respeto a su líder, y esperaba su entrega y autosacrificio para reforzar la cohesión del grupo.

- ¿Qué cualidades consideras que debe tener un líder?
- ¿Qué haces por tu familia para que sus lazos de afecto se fortalezcan?

Culturas americanas

Distribución de la población aborígen



Los pobladores de los campamento-taller de la cultura Clovis elaboraron herramientas de piedra.

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de las páginas 46 y 47. Describe los elementos que, a tu parecer, permitieron la transformación de las sociedades aborígenes.

Saber previo. Indica los rasgos en común que compartieron los primeros pobladores del continente.

Después de la llegada de los primeros seres humanos al continente americano, estos procedieron a establecerse en fértiles valles y bosques que les permitían conseguir alimento y sustento. Estas tribus eran **nómadas** y emigraban de un sitio a otro, en busca de lugares cálidos que les permitieran acceder con mayor facilidad a los **recursos** necesarios.

Con el tiempo, estas tribus nómadas se establecieron en sitios determinados, y formaron civilizaciones con sistemas sociales y económicos diferenciados. Este proceso se llevó a cabo a través de diferentes etapas:

Periodo Paleoindio

Al igual que en el resto del mundo, los primeros pobladores de América comenzaron a establecerse en sitios con recursos suficientes para la caza, la recolección, la domesticación y el cultivo de la tierra. Algunos vestigios de estos primeros asentamientos corresponden a Clovis, en Estados Unidos, y Monte Verde, en Chile. Los yacimientos hallados en ambos lugares datan de hace aproximadamente 13 000 años. Allí se encontraron puntas de flechas, restos de comida, huesos de animales salvajes y herramientas rudimentarias, lo que demuestra que fueron **campamentos de cazadores y recolectores** que vivían en pequeños grupos que se desplazaban constantemente.



Las actividades recolectoras fueron fundamentales para la supervivencia de las poblaciones del periodo paleoindio

«Los cazadores paleoindios hicieron un uso simple del paisaje que encontraron a su arribo. La diversidad de nichos ecológicos y climas que se presentaron a sus descendientes a medida que avanzaban hacia el sur les obligó a diversificar su comportamiento para adaptarse a ellos. A veces ingresaban en medios selváticos en cierto modo hostiles; también vieron la opción de aprovechar intensivamente los recursos pesqueros del Pacífico; parecido esfuerzo exigió la adaptación en la sierra y puna agrestes de la cordillera de los Andes.»

M. Irriani y O. Álvarez,
Poblamiento y Paleolítico

Periodo Arcaico

El periodo Arcaico comenzó hace 10 000 años al final de las glaciaciones. Durante este periodo el ser humano poco a poco dejó el nomadismo, para establecerse en **comunidades** donde construyeron refugios, domesticaron animales, comenzaron a trabajar la cerámica y cultivaron productos como maíz, quinua y papa. De esta manera surgieron las primeras ciudades, como Caral, en Perú, en el 2500 a. C., contemporánea a otras ciudades de Oriente y Egipto. Se cree que para esta época ya se manejaban amplios conceptos de **religión**, existían **clases sociales** y se hacían sacrificios humanos para los dioses.



La sedentarización permitió que los habitantes de América se estableciera en sitios determinados, en donde formaron ciudades con características culturales propias como Caral, en Perú.

Periodo Formativo

El periodo Formativo hace referencia a todos aquellos cambios estructurales que vivieron las ciudades desde el 2500 a. C hasta el 200 d. C, en donde surgieron las **primeras civilizaciones**, como la maya y la olmeca, basadas en la agricultura, el comercio, las artesanías y la crianza de animales.

Periodo de Integración

El desarrollo de las urbes facilitó el establecimiento de **alianzas entre sus diferentes pobladores**. Esto permitió que cambiara la estructura social, política y religiosa, y apareciera la división de clases según la importancia del quehacer de sus miembros. Durante este periodo surgió el comercio, incluso a grandes distancias.

Periodo Expansionista

Corresponde al auge de las grandes civilizaciones americanas. Se desarrolló a partir del siglo X d.C. y se extendió hasta la llegada de los conquistadores españoles. Esta etapa se caracterizó por la aparición de estados militares. Las culturas de este periodo formaron naciones organizadas y gobiernos fuertes que se lanzaron a la conquista de territorios vecinos, convirtiéndose en verdaderos Imperios como el Azteca en Mesoamérica, y el Inca en el área andina.

Actividades

1. Responde: ¿cómo aprovecharon los primeros pobladores la diversidad de nichos ecológicos del continente?
2. Lee nuevamente la pregunta de la actividad «Vistazo» y revisa tus respuestas. De ser necesario, corrígelas.

Enlace Antropología

Para muchos pueblos de América, el maíz era un alimento sagrado, un regalo de los dioses. Por esta razón, se celebraban rituales para bendecir los instrumentos de labranza, así como sacrificios a los dioses de la Tierra para agradecer por este alimento.

- ¿Crees que el maíz tiene en la actualidad la misma importancia que tuvo para los indígenas? ¿Por qué? Argumenta tu respuesta..

Culturas americanas

Grandes zonas culturales

Saberes previos

Vistazo. Observa el mapa de la parte inferior de la página 48. ¿Qué factores crees que permitieron el desarrollo de los pueblos en esa zona?

Saber previo. ¿Por qué las sociedades aborígenes se desplazaron hacia el sur y las costas?

El estudio de las culturas de la América aborígen implica la división en grandes regiones, para entender con mayor facilidad el desarrollo de las sociedades antepasadas en contextos y lugares determinados.

América nuclear

Es una zona que comprende las costas, el bosque tropical y las zonas montañosas **desde Colombia hasta Chile**. Tuvo un próspero desarrollo, ya que el surgimiento de civilizaciones propició un amplio crecimiento agrícola y tecnológico, y el aumento significativo de la población dio origen a varias culturas, que establecieron zonas de intercambio de bienes y conocimientos.

América periférica

Comprende las zonas que se encuentran al norte y al sur del área nuclear, correspondientes al **litoral norte de Colombia, el istmo de Panamá y las Antillas**. A diferencia de las avanzadas culturas situadas al sur del continente, la zona periférica no tuvo grandes avances y se mantuvo bajo un sistema de precaria organización estatal.



Zona montañosa de Colombia a Chile.



La diversa geografía americana permitió el establecimiento de grandes civilizaciones basadas en la agricultura y el comercio.

Mesoamérica

Abarca los actuales territorios de **México y América Central**, en un área de aproximadamente un millón de kilómetros cuadrados, con una gran variedad de nichos ecológicos y en donde se dieron grandes avances en el campo tecnológico, agrícola, político y cultural. Las culturas de Mesoamérica instauraron Estados teocráticos que practicaron sacrificios humanos y promovieron un sistema social jerárquico. Concibieron estructuras arquitectónicas, calendarios con gran exactitud y escritura jeroglífica.

América andina

El área andina engloba los **territorios alrededor de la cordillera de los Andes**. Esta región geográfica posee ecosistemas variados que permitieron una constante interacción entre las culturas que habitaron esta zona. Los pueblos andinos compartieron una serie de características, como el desarrollo de la agricultura, la utilización de sistemas de irrigación, la implementación de construcciones militares, la ausencia de un sistema de escritura y el politeísmo.



Las civilizaciones mesoamericanas eran politeístas. Construyeron grandes centros ceremoniales en donde efectuaban sacrificios a sus dioses.



En las zonas desérticas del sur de Estados Unidos se desarrollaron culturas como los anasazi. Se agrupaban en grandes poblados y se dedicaron a la agricultura de regadío.

Actividades

- Relaciona las culturas que se desarrollaron en Mesoamérica con las que se desarrollaron en el área andina. Describe los elementos culturales que compartían.

Mis compromisos

Los vestigios arqueológicos muestran la forma en la que vivían nuestros antepasados, y, por lo tanto, constituyen un legado para nuestra historia.

- ¿Cuál es la importancia de conservar el patrimonio arqueológico para las generaciones futuras? ¿Qué harías tú para lograrlo?

Evaluación de seguimiento

■ De aplicación y relación

1. Dibuja un un planisferio similar al que ves aquí en tu cuaderno y marca las rutas que pudieron haber seguido los primeros pobladores de América.



2. Escribe tres palabras que creas que son parte del campo semántico de cada uno de los siguientes conceptos.

América nuclear	Paleoindio	Sedentarismo	Bering

Un campo semántico es un grupo de palabras relacionadas entre sí por su significado y que remiten a un tema común.

■ De análisis

3. Lee el texto y contesta a las preguntas.

El valle de Supe fue uno de los asentos más importantes donde se formó la civilización peruana. Los feligreses de Caral, que habitaban el territorio en forma nucleada y sedentaria, basaron su economía en la producción agrícola, complementada con la extracción de peces, moluscos marinos y los recursos del monte ribereño, de los pantanos y las lomas. El bajo desarrollo tecnológico fue reemplazado por un alto nivel de organización social, que utilizó a la religión como instrumento para el manejo de la fuerza de trabajo humana.

- ¿Dónde se localiza el valle de Supe?
- ¿Cuáles eran las actividades económicas de sus habitantes?
- ¿Qué papel cumplía la religión en esta sociedad?

4. Explica las causas de los siguientes hechos históricos.

- Distribución de la población americana.
- Sedentarización de las sociedades.
- Aparición de clases sociales diferenciadas por el trabajo.



Estrecho de Bering



Agricultura



Cerámica

■ De profundización

5. Analiza la siguiente situación. Luego, reflexiona y responde las preguntas.

Cultivo de roza*

El cultivo de roza suponía un modo de vida semisedentario, pues los agricultores tenían que cambiar de lugar cada cierto tiempo, debido a que el terreno quemado se agotaba y se volvía infértil después de algunas cosechas. La utilización de la técnica de montículos conllevó el desarrollo de sociedades sedentarias, pues, ya no existía la necesidad de abandonar las tierras en busca de otras más fértiles.

* Cultivo de roza consta de un periodo de cultivo de uno o dos años llamados milpa roza y milpa caña, respectivamente, después de los cuales se deja descansar el monte.



- ¿Podían los pueblos que solo practicaban la roza desarrollar sociedades sedentarias? ¿Por qué?
- ¿Se practica en la actualidad la roza en nuestro país? ¿Qué consecuencia tiene hoy esta práctica? Investiga sobre ello.

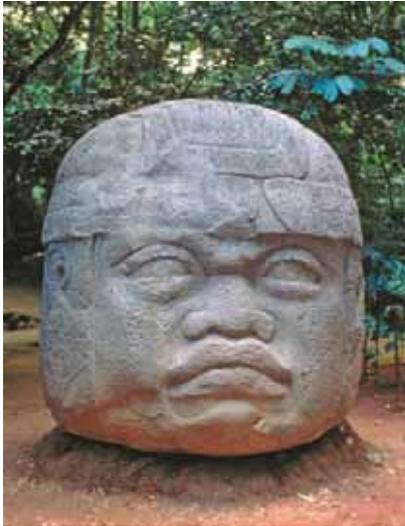
Culturas americanas

Mesoamérica

Saberes previos

Vistazo. Observa las fotografías de las páginas 52 y 53. ¿Qué características culturales comparten los pueblos de esta zona? Resume en tres líneas tus hallazgos.

Saber previo. Describe cómo es el entorno geográfico de esa zona.



La cultura olmeca desarrolló sistemas agrícolas, comerciales y religiosos que influyeron en civilizaciones posteriores de la zona.

Mesoamérica quiere decir *América Media*, y se la llama así por ubicarse, más o menos, en el centro del continente americano, en los territorios situados al norte del Trópico de Cáncer, que se caracterizan por su aridez. Los grupos que habitaron en esta zona eran **cazadores-recolectores de vida nómada**.

En algunas estribaciones septentrionales de la Sierra Madre Occidental y en los cañones y riscos del suroeste del actual Estados Unidos, hubo pueblos agrícolas sedentarios. En las zonas centrales habitaron pueblos más grandes que promovieron el intercambio de productos, el desarrollo de tareas artesanales especializadas (como la escultura) y la urbanización.

Olmecas

El nombre **olmeca** significa, en náhuatl, «gente del país del hule». Este vocablo era utilizado por los mexicas para nombrar a varios pueblos, étnica y lingüísticamente diversos que se ubicaron en las llanuras aluviales del golfo de México.

Su religión desarrolló todos los temas importantes encontrados en los cultos posteriores: politeísmo y relación de las divinidades con elementos agrícolas como sol, agua y fertilidad, entre otros.

Los rasgos de los olmecas los conocemos a través de las **cabezas monumentales** que esculpieron y que, según estudios científicos, pudieron tratarse de representaciones de sus gobernantes. Trabajaron pequeñas esculturas en jade, la mayoría alusivas al jaguar. También construyeron sarcófagos de piedra y basamentos piramidales de tierra.

Teotihuacán

Esta civilización se desarrolló entre el 200 y el 600 d. C. en el noroeste del altiplano central de México. Su nombre significa «lugar donde nacen los dioses», ya que, según la leyenda, en este lugar se sacrificaron los dioses para dar origen al nuevo Sol que alumbraría la Tierra. La ciudad, que, llegó a tener 125 000 habitantes, fue considerada, por pueblos posteriores a ella, como la gran urbe que les había legado una gran importancia cultural.



La ciudad de Teotihuacán se destaca por su impresionante estructura urbana, fue la mayor urbe de América antes de su colapso en el siglo VII de nuestra era.

Toltecas

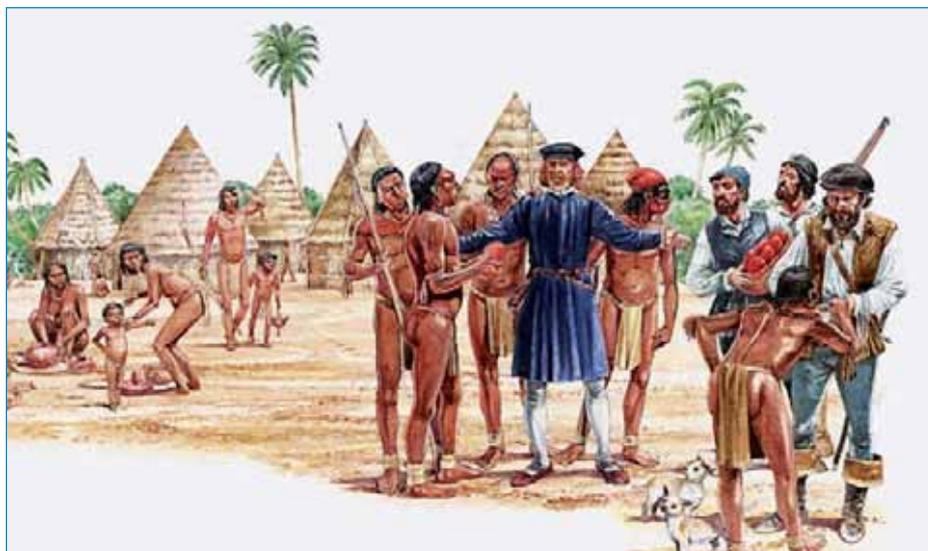
El pueblo tolteca alcanzó su esplendor luego de la caída de Teotihuacán y perduró hasta la conquista española. Los toltecas se caracterizaron por ser **guerreros**. Basaron su economía en el cultivo del maíz y el frijol. Al igual que en otros conjuntos culturales mesoamericanos, el comercio cumplía un papel fundamental para la obtención de materias primas y productos provenientes de lugares lejanos.

Taínos

Los taínos provinieron del actual territorio de Venezuela y se localizaron en las islas de Santo Domingo, Puerto Rico, Cuba y Jamaica. La población estaba organizada en cacicazgos, con autoridad política y religiosa.

Los poblados taínos o *yucayeques* tenían una o más plazas ceremoniales de tipo circular o rectangular llamadas *bateyes*, que estaban delimitadas por piedras colocadas en forma vertical. A un lado de la plaza se encontraba la residencia del cacique. El resto de la población vivía en bohíos, de planta circular y tejado cónico, que albergaba a varias familias.

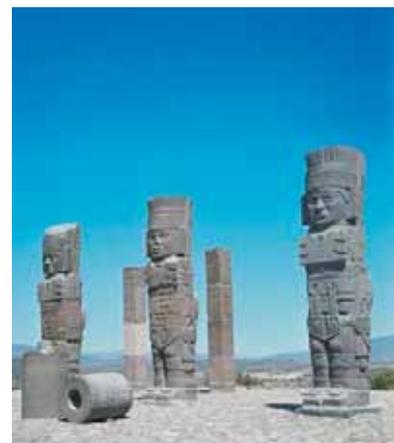
Los taínos rendían culto a los cemíes, que eran representaciones de las deidades y espíritus con forma humana. Cada grupo tenía sus cemíes, pero también había algunos que eran objeto de culto por parte de toda la comunidad.



Las culturas aborígenes del Caribe fueron las primeras en encontrar a los europeos.

Actividades

1. Responde: ¿qué son los cemíes?
2. Describe las características que sobresalen de la cultura olmeca.



La civilización tolteca desarrolló la arquitectura y el comercio.



Vida Cotidiana

El principal alimento consumido en Mesoamérica fue el maíz, pero, debido al clima, los pueblos de esta zona cultivaron otros productos como el cacao, con el cual elaboraban una bebida consumida por las clases sociales altas.

- Investiga cinco alimentos originarios de esta zona.



Enlace Demografía

En América Latina y el Caribe hay actualmente entre 33 y 40 millones de indígenas, divididos en unos 400 grupos étnicos. Cada uno tiene su idioma, su organización social, su cosmovisión, su sistema económico y un modelo de producción adaptado a un ecosistema.

- ¿Manifiestas respeto por la población indígena de tu país? ¿Cómo?

Culturas americanas

Aztecas



El calendario azteca combinaba un ciclo ritual de 260 días con otro astronómico de 365.

Saberes previos

Vistazo. Observa el mapa de la página 55. ¿Por qué crees que la cultura azteca no se expandió hacia el norte?

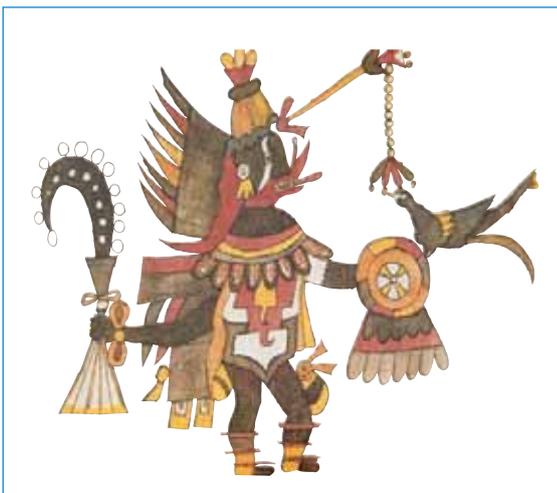
Saber previo. Describe brevemente las características de los pueblos que habitaron esta zona antes de los aztecas.

En el siglo XIV, los aztecas o mexicas, se asentaron en Tenochtitlán, una isla sobre el lago Texcoco, en el valle de México. El Imperio Azteca fue el resultado del dominio político y económico que los mexicas consiguieron sobre otros pueblos de la zona. Tenochtitlán se convirtió en la ciudad más poderosa de Mesoamérica.

Se estima que, en 1519, superaba los 150 000 habitantes. Los mexicas se sustentaron en una sólida estructura económica y social basada en la **concentración de recursos naturales y su aprovechamiento**, así como en un **poderoso ejército**. La guerra tenía una clara finalidad: convertía a los pueblos dominados en tributarios, sin embargo, respetaba su forma de gobierno, creencias y costumbres.

Agricultura

Al igual que otros pueblos de la zona, los aztecas cultivaron maíz, frijol, chile y calabaza, que complementaban con cacao, aguacate, tomate, nopal, entre otros productos. En Tenochtitlán, la aplicación de la técnica de cultivo en chinampas permitió el desarrollo urbano. Las chinampas eran tierras de cultivo sobre zonas pantanosas que quedaban a suficiente altura sobre el nivel del agua, lo cual permitía la siembra gracias a la humedad del suelo, que las mantenía productivas aun en temporadas de sequía.



El dios Quetzalcóatl era representado como una serpiente emplumada. Era el dios de la naturaleza y les transmitió el cultivo del maíz.

Estructura social

Tlatoani: Máximo gobernante.

Nobles: Ejercían las funciones administrativas y religiosas.

Pochtecas: Comerciantes, que, además de intercambiar productos eran encargados de las relaciones diplomáticas.

Macechuales: Campesinos y artesanos

Esclavos: La esclavitud tuvo poca importancia económica. La mayoría de los esclavos eran capturados durante las guerras y eran destinados a los sacrificios que, de acuerdo con sus creencias, garantizaban la existencia del universo.

Creencias y rituales

Los mexicas creían que habían existido cuatro mundos antes del actual, representados por soles. El quinto sol había sido creado por los dioses en Teotihuacán. El dios creador era **Ometéotl**, que había dado vida a cuatro principales dioses: Tezcatlipoca, Xipe Totec, Quetzacóatl y Huitzilopochtli. Existían divinidades relacionadas con la muerte, la lluvia y la tierra, entre otros elementos.

Este rico sistema de creencias se mantenía gracias a una serie de complejos rituales que practicaban los **sacerdotes** en honor de los dioses.

Arte y cultura

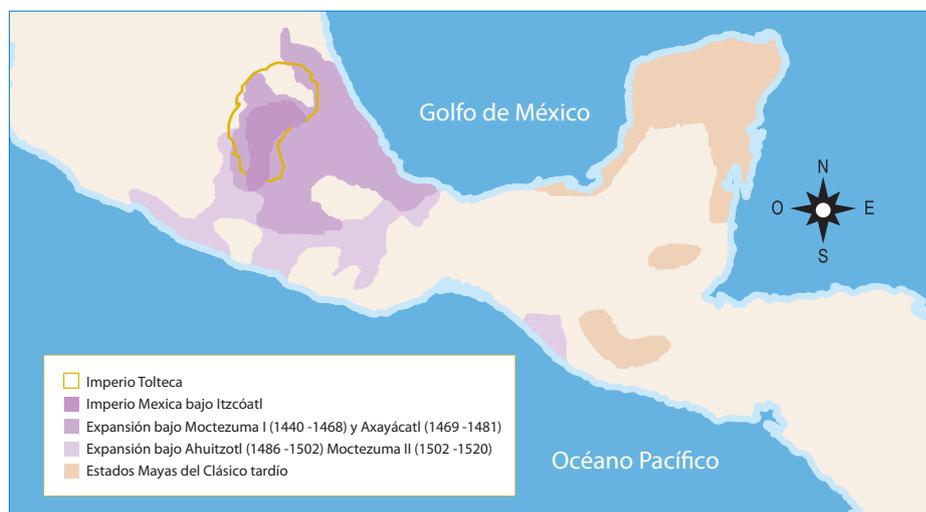
Los aztecas conocieron la fundición. Trabajaron el oro y la plata. Construyeron **grandes pirámides y edificios dedicados a la religión y al gobierno**. Sus templos y palacios estaban decorados con figuras de animales y plantas en altorrelieve. Además realizaron numerosas esculturas de personajes religiosos.

Juego de la pelota

El *tlachtli* o *pok-ta-pok*, fue un juego ritual que consistía en pasar una pesada pelota de caucho (*ulli*) de un lado hacia el otro sin tocarla con las manos, los pies o la cabeza, solo con las caderas y rodillas, hasta que a algún equipo se le cayera. El juego de pelota para los mayas y aztecas era el símbolo de vida, muerte y reencarnación. Según el mundo náhuatl, los dioses inventaron este juego 400 años antes de la creación de la Tierra y de los humanos.



El *tlachtli* fue inventado por los dioses. Las pelotas fueron las estrellas y el campo el mismo cielo.



El Imperio Azteca fue el resultado del dominio político y económico que los mexicas consiguieron sobre los otros pueblos de la zona.

Mis Compromisos

Los pueblos aztecas tuvieron dificultades por la carestía de recursos en el entorno en donde habitaron.

- ¿Consideras importante mantener los recursos naturales? ¿Por qué?
- Elabora una propuesta que puedas hacer para el cuidado del agua.

Actividades

- Elabora un cuadro que indique las características principales de la civilización azteca.

Culturas americanas

Mayas

Saberes previos

Vistazo. Observa el mapa de esta página. A tu parecer, ¿qué razones geográficas impidieron la expansión de esta civilización hacia el sur?

Saber previo. Describe: ¿qué productos se cultivaron en esta zona?.

Ubicación y características

Los mayas ocuparon el territorio que comprende en la actualidad la península de Yucatán, así como parte de Belice, Guatemala, El Salvador y Honduras.

En este espacio se desarrollaron diversas etnias con diferentes lenguas que procedían de una lengua madre y que compartieron características similares:

- **Establecieron ciudades-Estado:** Cada ciudad era una unidad económica, política, social y cultural autónoma. Tenía su gobernante o *halac uinic*, su consejo de nobles y sacerdotes, su ejército y su propio sistema productivo.
- **Elaboraron calendarios:** Basados en el concepto de la cuenta del tiempo de los ciclos agrícolas. El *Tzolkin* (260 días y 20 meses de 13 días cada uno), usado para pronosticar la llegada y duración de las lluvias, y el *haab*, que medía el año solar (18 meses de 20 días y los últimos 5, llamados *Uayeb* eran vacacionales). Se caracterizaban por su exactitud y superaba a los calendarios europeos de la época.
- **Inventaron una escritura ideográfica y fonética:** Este sistema de escritura, al igual que el conocimiento científico, estaba bajo el control de las élites. Plasmaron estos caracteres en vasijas, estelas, dinteles, objetos funerarios y también en códices, que registraban rituales, conocimientos astronómicos y profecías.



Durante el llamado periodo Clásico, las ciudades mayas intensificaron el comercio con otros pueblos mesoamericanos como Teotihuacán.



Los mayas levantaron grandes centros ceremoniales. En ellos se destacaban las estelas que narraban las hazañas de los gobernantes, y los templos de basamento piramida.

Evolución histórica

Las primeras ciudades que se desarrollaron fueron **Tikal, Uaxactún y Calakmul**. Al intensificarse el comercio con otros pueblos, se inició una época de florecimiento. Hacia el siglo IX, muchas ciudades del centro y el sur fueron abandonadas. Se cree que esto se debió a causas diversas, entre ellas, las revueltas de los campesinos, que sufrían la explotación de las élites, y el agotamiento de las tierras producto de su explotación.

Las ciudades del norte, inducidas por la cultura tolteca, se desarrollaron ampliamente. En esta etapa se llevaron a cabo alianzas y conquistas militares. Hacia el siglo XIII declinó la hegemonía de **Chichen Itzá** y fue sustituida por **Mayapán**, que experimentó un periodo de fragmentación política que se mantuvo hasta la conquista española.

Religión

Los mayas eran politeístas y sus dioses estaban ligados a los elementos de la naturaleza. Rendían culto a la lluvia; al sol; el maíz, base de su agricultura, y a animales como la serpiente (Kukulkán) y el jaguar. Entre sus principales divinidades estaban Itzamná, Ixchel, Chac, Ixtab y Nal. También realizaron sacrificios humanos.

Dividían el universo en tres niveles: el cielo, que tenía trece capas, cada una regida por un dios; la tierra, el mundo de los seres humanos, y los nueve pisos del inframundo, donde tenía lugar, cada día, la lucha del Sol contra las divinidades que allí moraban. Para los mayas el tiempo era circular, con ciclos que se crean y se destruyen. Concibieron así una fecha de origen a partir de la cual medían los acontecimientos históricos.



Actividades

1. Describe las causas que llevaron a los mayas a abandonar las ciudades del sur.
2. Relaciona el sistema de ciudad-Estado en la cultura maya y en la Grecia antigua.



Los mayas adoptaron a dioses de otras culturas como Quetzalcóatl, Tlaloc o Xipe Topec.

Las pirámides mayas eran sitios de observación astronómica.

Enlace Matemática

Los mayas crearon un sistema de numeración vigesimal, es decir, basado en el número 20, y manejaron el concepto de cero, representado por una concha. Los números eran representados con imágenes: el punto tenía un valor de una unidad, y la barra, de cinco.

- Responde: ¿qué otras civilizaciones desarrollaron el concepto de cero?

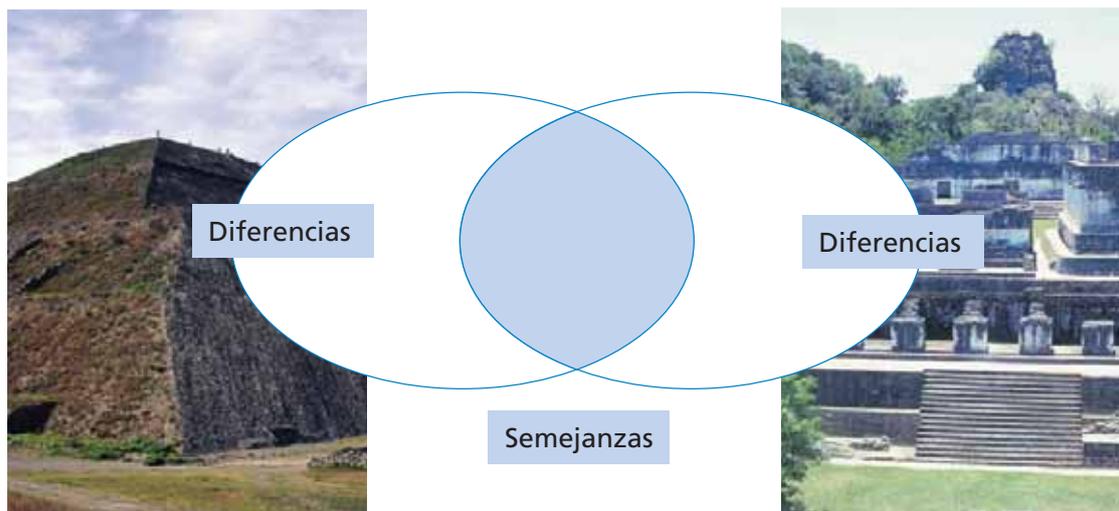
Evaluación de seguimiento

■ De aplicación y relación

1. Copia en tu cuaderno el siguiente cuadro y relaciona con líneas las dos columnas.

Teotihuacán	deidad maya
Kukulcán	ciudad sagrada
Tlatoani	grandes cabezas de piedra
calendario	jefe azteca
olmecas	dividido en dos periodos

2. Observa las fotografías y elabora un diagrama de Venn en el que establezcas algunas semejanzas y diferencias entre la arquitectura en las civilizaciones maya y azteca.



3. Completa en tu cuaderno un cuadro como el que se muestra a continuación con datos de los mayas y los aztecas.

	Mayas	Aztecas
Organización política		
Religión		

Culturas americanas

Culturas altoandinas

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de la página 60 sobre los geoglifos de Nazca. ¿Qué valor crees que tuvieron para esa civilización?

Saber previo. Describe las características geográficas de la zona altoandina.

En la zona andina se desarrollaron culturas de gran relevancia. Entre las principales están:

Nazca

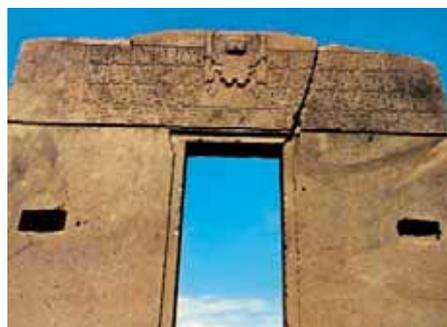
Se localizó en los valles meridionales de la costa peruana. Esta cultura es conocida por la elaboración de **geoglifos** o líneas en el suelo que representan **formas geométricas o animales**. La economía nazquense se basó en la agricultura intensiva, que sirvió como ejemplo a la posteridad de cómo resolver el problema de producción agrícola en tierras áridas. Los antiguos nazquenses, construyeron acueductos para poder tener agua durante todo el año; obras que, por otro lado, debieron significar un gran esfuerzo físico, organización y dirección técnica de ingenieros hidráulicos.

Chavín

Se localizaron al norte de Perú. Poseían una sociedad estratificada, teocrática y cerrada. Adoraron al dios **Wiracocha** o dios de las varas con rasgos felinos (jaguar) y serpentinos (boas, serpientes); y sus cerámicas y esculturas, tienen rasgos del mismo tipo, posiblemente relacionados con los mitos orales de los *amarus* o serpientes colosales.

Tiawanaco

Se ubicaron alrededor del lago Titicaca. Practicaron la cría de llamingos. Esta cultura se caracterizó por haber conocido el bronce, lo que les dio una gran ventaja tecnológica y militar con respecto a otras culturas. También elaboraron cerámicas y tejidos.



La cultura Tiawanaco construyó grandes edificios ceremoniales en honor al sol.



El pueblo chavín dominó la piedra, material que emplearon para hacer construcciones, esculturas y relieves



Los geoglifos de Nazca miden varios kilómetros de longitud por lo que solo pueden ser apreciados desde el aire.

Moche

La cultura moche o mochica se desarrolló entre los años 300 a. C. y 600 d. C., en un territorio que se extendió por gran parte de lo que hoy es la costa norte del Perú. Fueron considerados los mejores ceramistas de la región gracias al fino y elaborado trabajo que realizaron en sus cerámicas.

Usaron **moldes** para fabricar sus **objetos de cerámica**, tanto de uso doméstico como de uso ceremonial. Estos últimos generalmente tienen base de forma globular y decoraciones que reflejan la cosmovisión y la ideología de este pueblo.

La cultura moche se caracterizó por sus dioses castigadores, siendo el decapitador principal Ai Apaec, quien también era el dios supremo y su principal deidad.

Chimú

Entre los años 600 y 800 d. C., en la costa norte del Perú, surgieron nuevos modelos de ciudades. Tacaynamo fue el primer soberano de Chan Chan, la ciudad más importante de Chimú, construida enteramente de adobe.

Los principales dioses adorados por los chimús fueron el mar y la Luna. Se dedicaron a la manufactura de textiles, madera y orfebrería en oro y plata.



La cultura moche se caracterizó por su gran adelanto en alfarería.

«Vino del mar, no se sabe de dónde, en una flota de balsas, con toda su corte y guerreros, llegó a la costa norte de lo que hoy es el Perú, en el valle de Moche y fundó un reino. Su nombre era Tacaynamo y fue el primer soberano de Chan Chan, la ciudad más importante de Chimú. Tuvo un hijo llamado Guacricaur, y este, uno al que llamó Ñancempinco. Fueron diez los reyes de esta dinastía. El último, Minchancaman fue derrotado por los incas, quienes destruyeron la ciudad y dividieron al reino».

Fragmento de *Historia Anónima*, escrita en 1604, por algún cronista español



Actividades

1. Responde: ¿cuál de estas culturas fue contemporánea a los incas?
2. Describe tres rasgos comunes que compartan estas culturas.

Mis Compromisos

En la cultura moche, la mujer podía participar activamente de la vida pública ejerciendo diversos oficios como el de curandera, aunque se han encontrado entierros de mujeres ataviadas con ropajes guerreros destinados a la clase dirigente.

- ¿Qué entiendes por *discriminación de género*?
- ¿De qué manera podrías ayudar, desde tu escuela o comunidad, a evitar este tipo de discriminación?

Culturas americanas

Incas



Los incas seguían el calendario oficial de doce meses que pautaba las celebraciones agrícolas

Saberes previos

Vistazo. Observa el mapa de la página 63. Responde: ¿a qué territorios actuales corresponde el Tawantinsuyu?

Saber previo. Señala dos elementos culturales que hayamos heredado de la cultura inca.

El Imperio Inca, llamado también **Tawantinsuyu**, fue el resultado de la evolución de las culturas andinas que lo precedieron. Según sus mitos, el origen de los incas se encontraba en la zona del lago Titicaca, de donde emergieron sus fundadores: **Manco Cápac** y su hermana **Mama Ocllo**.

La capital del imperio se estableció en Cusco, durante el gobierno de Pachacutic. En el reinado de su hijo Túpac Yupanqui, comenzó la expansión inca. Dominaron desde el sur de la actual Colombia hasta el norte de Argentina y Chile.

De la capital del imperio salían cuatro vías principales, que dividían el territorio en cuatro partes. Una red de caminos se extendía por todo el territorio (**capac ñan**), recorrido por los chasquis o mensajeros.

Organización social

En la cúspide de la pirámide se encontraba el inca, su esposa principal, la coya, y su familia. El inca tenía **carácter divino** y era considerado descendiente del Sol, la suprema divinidad inca. Las élites militares, civiles y religiosas formaban parte del segundo grupo social. Eran conocidos con el nombre de orejones.

El nivel más bajo lo conformaban los **hatun runa**, que era el grupo formado por campesinos, artesanos, comerciantes y pastores, entre otros. Tenían la obligación de tributar al Estado. En este grupo se encontraban los **mitimaes**, que eran grupos de personas trasladadas a otras zonas para realizar trabajos especiales o colonizar nuevos territorios, y los yanaconas, que era la servidumbre al servicio de las élites.

La unidad básica de organización era el aillu, una unidad de parentesco en la cual los miembros de la comunidad se consideraban descendientes de antepasados comunes a los que rendían culto.

En la cultura inca las momias fueron objeto de veneración y eran paseadas en procesiones.

Explicar el desarrollo de las sociedades en América Andina, con su dimensión productiva y el uso de los diversos pisos ecológicos, la evolución de sus estructuras políticas que desembocaron en el Imperio inca.

Arte y arquitectura

Este pueblo alcanzó un alto grado de desarrollo arquitectónico. Sus edificaciones fueron construidas con aparejo de piedra trabajada y engastada con gran precisión. Casi todas tenían puertas y ventanas en forma de **trapezoide**. Fueron hábiles orfebres y artesanos.

Creencias

Las divinidades más veneradas por los incas fueron el Sol, la Luna y el trueno. En la ciudad de **Cusco**, se dedicaba al Sol el templo principal, denominado coricancha. Viracocha era el dios creador del mundo, y Pachamama, o Madre Tierra, era venerada por los campesinos que dependían de su fertilidad.

Los incas practicaron la momificación, procedimiento que estaba reservado a las élites. Las momias de la familia imperial se alojaban en el Coricancha.



Los incas fueron grandes arquitectos, construyeron palacios, fortalezas y templos colosales de gran solidez, con bloques de piedra labrada perfectamente unidos.



El Tawantinsuyu estaba dividido en cuatro partes o suyu: Antinsuyu, Continsuyu, Chinchasuyu y Collasuyu. Cada uno de estos suyu se dividía en provincias dirigidas por un curaca.

Actividades

1. Razona acerca de la siguiente afirmación: «Nadie podía mirar al inca a los ojos».
2. Compara la estratificación social de los incas con la de otros pueblos estudiados en la unidad. Señala semejanzas y diferencias.



Los incas no tuvieron un sistema ideográfico o fonético de escritura. Sin embargo, desarrollaron un interesante método de cálculo y estadística, que además les permitía recordar datos: los quipus. Los quipus consistían en un conjunto de cuerdas con nudos de distintos colores y tamaños.

- ¿En qué tipo de tareas consideras que los incas empleaban los quipus?
- Investiga acerca de un sistema de cálculo similar al de los quipus.

Culturas americanas

Nuestras raíces

Saberes previos

Vistazo. Revisa las imágenes de las páginas 64 y 65. ¿Qué elementos de las sociedades aborígenes se mantienen vigentes en la sociedad actual?

Saber previo. ¿Conoces alguna cultura que no haya cambiado su forma de vida desde la antigüedad?



Los sistemas de riego y siembra desarrollados por las culturas andinas permitieron el mejoramiento de algunos productos como la papa y el maíz.

Cuando los europeos llegaron a América se encontraron con sociedades que habían alcanzado diversos niveles de desarrollo. Eran sociedades complejas, con estructuras sociales organizadas y jerarquizadas, y amplias manifestaciones culturales.

La llegada de los europeos supuso una interrupción en los procesos históricos de las sociedades americanas. Sin embargo, el saber generado por estas culturas se transmitió a otras sociedades, y gran parte de este conocimiento ha influido en aspectos cotidianos de la América actual.

El legado de las culturas de América

Las culturas americanas fueron sociedades productivas, que lograron sobreponerse a entornos agrestes y utilizar adecuadamente sus recursos. Entre los principales aportes que nos han legado estas culturas podemos señalar:

- **El desarrollo de técnicas agrícolas:** Las sociedades americanas desarrollaron técnicas de cultivo asociadas al conocimiento que poseían sobre ciclos productivos de plantas, el uso y la conservación de suelos, el aprovechamiento de terrenos montañosos, la construcción de sistemas de riego, que incluía acequias y camellones.
- **El desarrollo textil:** Se dio gracias al aprovechamiento de la lana de animales, como la llama o la vicuña, y el algodón. Muchas de las técnicas de hilado desarrolladas por estas culturas se continúan utilizando hasta el día de hoy.
- **Conocimiento de técnicas de fundición:** Estas sociedades explotaron y manipularon metales como el oro, la plata, el platino y el cobre, utilizados para adornos y utensilios de uso ceremonial, mucho antes que otras sociedades europeas.
- **El trabajo comunitario:** Las sociedades aborígenes establecieron esquemas de trabajo comunitario para la realización de grandes obras de infraestructura. Este sistema fue aprovechado por los conquistadores españoles para la construcción de iglesias.
- **Medicina:** Desarrollaron técnicas de curación basadas en el conocimiento de plantas medicinales.
- **Astronomía:** Emplearon sistemas de medición del tiempo mucho más precisos que los utilizados en la Europa de aquel entonces.



Los «quichuismos» son expresiones idiomáticas que provienen del kichwa, la lengua que hablaban los pueblos incas.

- Elabora un listado de 5 palabras que provengan del kichwa.

Lo nuestro

El legado americano está en todo lo que nos rodea. Forma parte de nuestra cultura, de nuestra sociedad, de nuestra identidad.

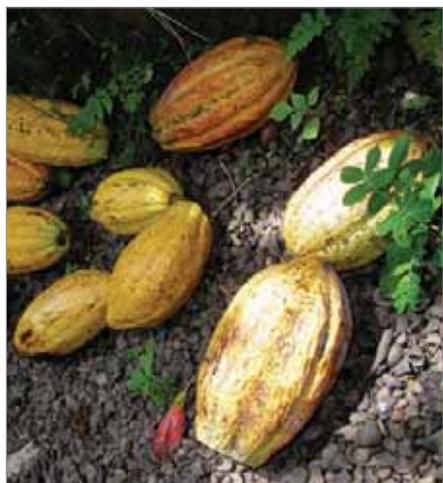
La diversidad de ecosistemas permitió que estas culturas domesticaran plantas únicas. Todavía existen parientes silvestres de la papa, cereales como la quinua y el amaranto, leguminosas como algunos tipos de fréjol y chocho. De la zona andina provienen tubérculos como la oca, el melloco, el apio, y frutales como el tomate de árbol, la naranjilla, el babaco, el chamburo y el taxo, entre otros. De la zona mesoamericana son endémicos el cacao, el aguacate, el ají y la vainilla. El amaranto es una valiosa planta de nuestros antepasados. Por sus ricas propiedades, además de ser una gran herencia de nuestro pasado indígena, el amaranto está llamado a convertirse en el alimento del futuro por sus elevadas cualidades nutricionales.

En el caso de la agricultura, esta estaba sustentada en un conocimiento amplio de la naturaleza. Esto permitió el desarrollo de sistemas de cultivo, como el de terrazas, que permitió lograr una producción a gran escala de maíz, granos y hortalizas, optimizando el riego y evitando la erosión de las laderas. También se aprovechaba mejor la fuerza de trabajo al realizar paralelamente varios ciclos productivos. El cultivo en diferentes pisos ecológicos daba como resultado una comunidad autosustentable, que se abastecía regularmente de una gran variedad de productos.

El uso de plantas medicinales es otro claro ejemplo de conocimiento heredado por estas culturas que no ha perdido vigencia. El conocimiento acerca de plantas permitió la elaboración de medicamentos para curar enfermedades tropicales como la malaria.



Desde hace muchos siglos, los habitantes de América idearon un sistema de terrazas que evita la erosión del terreno, optimiza la distribución del agua en el sembrío.



Cacao



Ají

Actividades

1. Investiga acerca de una fiesta que tenga su origen en una civilización americana anterior a la conquista española.
2. Describe tres aportes de las culturas americanas a la agricultura.

Mis Compromisos

En la selva amazónica existen comunidades que viven alejadas de la civilización y de la misma forma que sus antepasados. Estas comunidades albergan saberes ancestrales y constituyen parte del patrimonio cultural de nuestra nación.

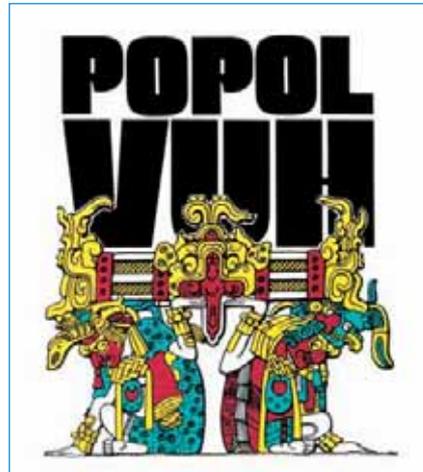
- ¿Qué tipo de saberes crees que guardan estas comunidades y de qué forma se puede ayudar a conservarlos?

Evaluación de cierre

1. Lee el texto y responde las preguntas.

Entonces fue la creación y la formación. De tierra, de barro hicieron la carne del hombre. Pero vieron que no estaba bien porque se deshacía. Y al instante fueron hechos los muñecos de madera. Se parecían al hombre, hablaban como el hombre y poblaron la superficie de la tierra. Tuvieron hijos los hombres de madera; pero no tenían alma, ni entendimiento, no se acordaban de su Creador; de su Formador. Enseguida fueron aniquilados, destruidos y desechos y recibieron la muerte. Entonces los Formadores, los Procreadores discutieron, meditaron. y encontraron lo que debía entrar en la carne del hombre, las mazorcas esto se volvió la sangre del hombre formado; esta mazorca entró en el hombre por obra de los creadores.

Popol Vuh



- ¿Qué visión tenían los mayas sobre el origen de los seres humanos, según el Popol Vuh?
- ¿Qué función desempeña el maíz en el relato? ¿Por qué era tan importante para los mayas?
- ¿Qué otros pueblos daban importancia al maíz?

Describir las características religiosas de la cultura maya

2. Describe la teoría del poblamiento americano según el origen asiático. Explica qué razones científicas sustentan esta teoría.

Explicar en sus propias palabras la hipótesis de una teoría

3. Explica en un párrafo la relación que existe entre el desarrollo de la agricultura con el surgimiento de sociedades estratificadas en América.

Relacionar características de una civilización con un hecho histórico

Coevaluación

4. Compara la organización social de los aztecas, mayas e incas. Explica cuáles eran las principales semejanzas y diferencias. Comenta con un compañero.



Azteca



Maya



Inca

Comparar características de distintas civilizaciones

Autoevaluación

Copia en tu cuaderno la rejilla de evaluación y luego marca con X la opción correcta.

1. El *tlatoani* era la máxima autoridad:

- a. maya
- b. azteca
- c. olmeca
- d. inca

2. La Teoría del origen asiático manifiesta que:

- a. el ser humano llegó a América a través del estrecho de Bering.
- b. el ser humano llegó a América navegando por el Pacífico.
- c. los primeros pobladores fueron cristianos perseguidos.
- d. el continente se pobló con seres humanos nativos procedentes de Argentina.

3. La capital del Imperio Inca fue:

- a. Tikal
- b. Chan Chan
- c. Cusco
- d. Tenochtitlán

4. Durante el periodo de Integración se desarrolló:

- a. la agricultura
- b. la escritura
- c. el comercio a largas distancias
- d. los rituales religiosos

5. Los orejones fueron:

- a. la nobleza inca
- b. esclavos olmecas
- c. un tipo de decoración maya
- d. una tribu del periodo Paleoindio

Rejilla de autoevaluación				
Número de pregunta	Literal de respuesta			
1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D

Herramientas de aprendizaje



Trabajar con documentos históricos

Un documento histórico, o fuente es un testimonio (impreso, acuñado o tallado) que contiene información de una época. Algunos documentos son contemporáneos a la fecha de la cual hablan, otros son posteriores a ella.

Los documentos históricos indican el modo de pensar, los conflictos sociales, los avances tecnológicos, la forma de ejercer el poder, las costumbres, etc. de un grupo humano.

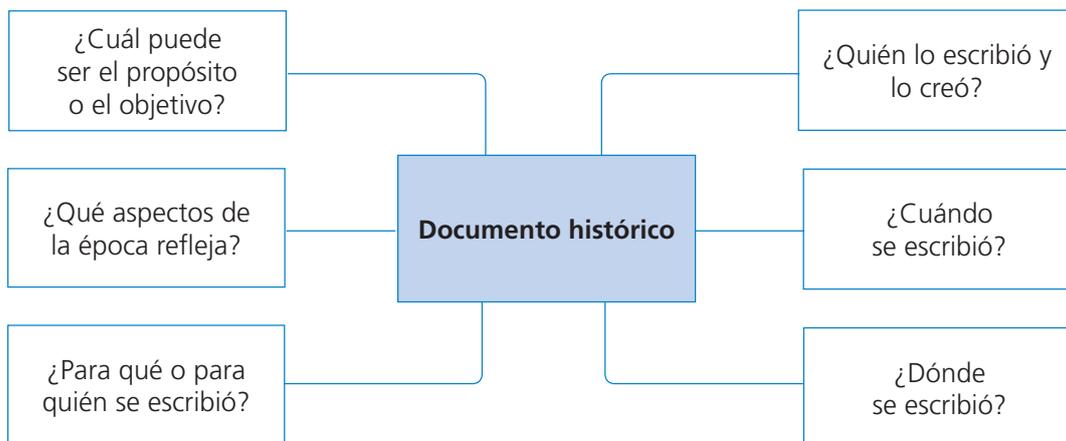
Los documentos históricos se pueden clasificar en:

Documentos escritos: Relatos, crónicas, cartas, informes, actas, partidas de bautismo y de matrimonio, registros civiles y periódicos.

Documentos gráficos: Dibujos, esquemas, mapas, planos, fotografías, grabados y pinturas. También las esculturas y dinteles son documentos históricos gráficos.

Preguntas para analizar un documento histórico

Se recomienda aplicar este grupo de preguntas.



- Lee detenidamente el documento a continuación.

CAPÍTULO VII

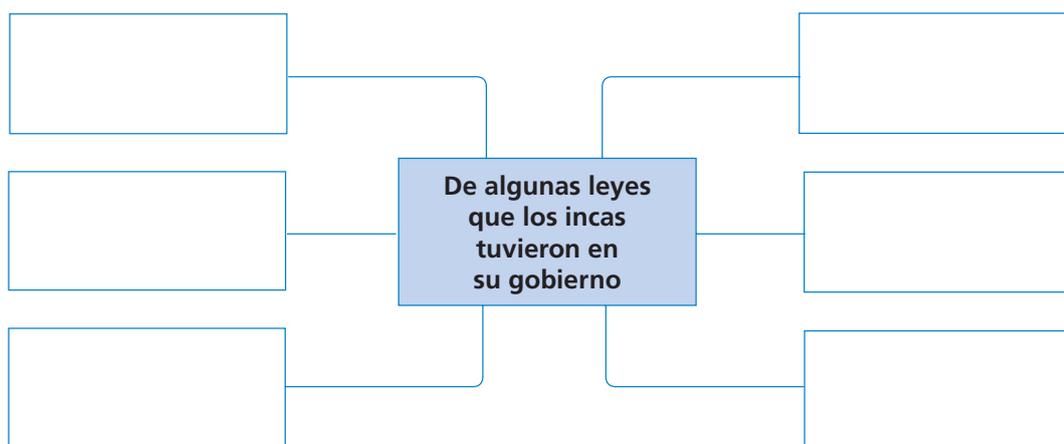
De algunas leyes que los incas tuvieron en su gobierno

«Si se levantaba alguna disensión entre dos reinos y provincias sobre términos o sobre los pastos, enviaba el Inca un juez de los de la sangre real, que habiéndose informado, y visto por sus ojos lo que a ambas partes convenía, procurarse concertarlas, y el concierto que se hiciese diese por sentencia, en nombre del Inca, que quedase por ley inviolable, como pronunciada por el mismo rey. Cuando el juez no podía concertar las partes, daba relación al Inca de lo que había hecho, con aviso de lo que convenía a cada una de las partes, y de lo que ellas dificultaban, con lo cual daba el Inca sentencia hecha ley, y cuando no le satisfacía la relación del juez, mandaba se suspendiese el pleito hasta la primera visita que hiciese de aquel distrito, para que habiéndolo visto por sus ojos, lo sentenciasse él mismo. Esto tenían los vasallos por grandísima merced y favor del Inca».

Extracto de Comentarios Reales de los Incas, escrito por Inca Garcilaso de la Vega, 1609

Este documento es del siglo XVII, si se te dificulta la lectura, transcríbelo al castellano actual. El documento hace alusión a la leyes que aplicaron los incas para mantener la paz en su reino. Fue escrito tiempo después por un cronista que vivió en el Perú durante la época colonial y que recopiló muchas de las historias acerca de los antiguos pobladores de América.

- ¿A qué crees que se refiere la frase *juez de sangre real*?
- ¿Cuáles eran los reinos a los que se refiere el texto?
- Completa el esquema respondiendo las preguntas como aparecen en la página anterior.





Constitución y Buen Vivir - *Sumak Kawsay*

Derechos de comunidades, pueblos y nacionalidades

Las comunidades, pueblos y nacionalidades indígenas; el pueblo afroecuatoriano; el pueblo montubio; las comunas y el pueblo mestizo, forman parte del Estado ecuatoriano único e indivisible, así como también hace parte de este el pueblo mestizo.

La Constitución, además de reconocerles los mismos derechos que a todas las personas, les reconoce el derecho colectivo de defender su cultura, proteger y desarrollar su identidad, mantener y cultivar su relación con la tierra, sus formas de convivencia, sus prácticas y tradiciones.

El Estado tiene la obligación de fomentar su mantenimiento y crecimiento, favorecer el sentido de pertenencia y apoyar su organización social. De igual manera, está claramente establecido que no se tolerará el racismo ni ninguna forma de discriminación o intolerancia.

Un derecho importante de los pueblos indígenas es la propiedad eterna de las tierras comunitarias, sin que puedan ser desplazados o excluidos de ellas. Dichos colectivos gozan de la capacidad de conservar y ejercer sus formas de producción y manejo del entorno, en el marco de relaciones de cooperación con otros pueblos.



Mapa étnico del Ecuador.

La diversidad es una riqueza

- Que un país relativamente pequeño en extensión como nuestro Ecuador esté habitado por tantos pueblos, nacionalidades y comunidades distintas es una ventaja que debemos aprovechar y agradecer.
- Por eso, nuestra gastronomía es tan rica y variada; nuestras festividades y tradiciones, tan variopintas; nuestra arquitectura, tan llamativa; nuestra artesanía, tan bella, y nuestra historia, tan enriquecedora.
- Desde hace algunos años, los pueblos y comunidades han optado por tener mayor presencia y hacerse conocer. Los conceptos de interculturalidad, convivencia con respeto, igualdad en la diversidad van tomando fuerza, porque nos otorgan sentido e identidad.
- Entre las personas de los distintos pueblos y comunidades debe haber un acercamiento e intercambio respetuoso. Las diferencias enriquecen el conocimiento y la capacidad de sobrevivir de los pueblos.
- Es necesario que leamos, conversemos, observemos y descubramos las características de cada pueblo, para estar conscientes de la riqueza que aporta la diversidad; pero también es importante que nos reconozcamos como ecuatorianos con los mismos derechos y las mismas oportunidades.



Actividades

1. Investiga cuántos pueblos y nacionalidades habitan en Ecuador.
2. ¿Cuál es la diferencia entre un pueblo y una nacionalidad?
3. ¿Por qué el idioma, la vestimenta, las costumbres y las tradiciones son consideradas un patrimonio intangible?
4. Consulta sobre una comunidad aborigen que esté en peligro de desaparecer y establece las medidas que debería tomar el Estado para evitar que esto suceda.

Nosotros proponemos

- Dibuja el mapa de Ecuador en un pliego de cartulina y distribuye en él un *collage* que revele tu idea de la diversidad en nuestro país. Destina tiempo a esta actividad para que puedas hacerla con detalle.
- Completa tu obra con el verso de un poema que hable sobre la diversidad. El poema puede ser de tu propia invención, o pertenecer a un autor o autora nacional o extranjero.

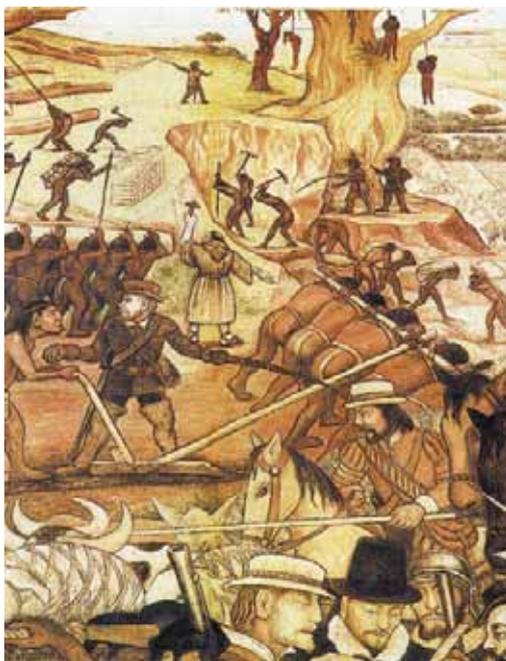
Taller del buen ciudadano

Reconoce la diversidad humana

Los seres humanos necesitamos de otros seres para compartir. La diversidad es una noción que hace referencia a la diferencia, la variedad, la abundancia de cosas distintas, pero que no están aisladas unas de otras, sino que conviven e interactúan en un entorno determinado. De esta forma, la existencia de múltiples culturas está considerada como una parte importante de la humanidad, pues contribuye al conocimiento y entendimiento de otros grupos humanos.

Problema

1. Observa las siguientes imágenes.



Comprendo el problema

2. Responde las siguientes preguntas.
 - ¿Qué está pasando con las personas de las imágenes?
 - ¿Consideras que se está respetando su diversidad? ¿Por qué?
 - ¿Qué otros derechos están siendo vulnerados?

Soluciono el problema

3. Lee el texto y contesta en tu cuaderno las preguntas.

La discriminación es una situación en la que una persona o un grupo es tratado de forma desfavorable a causa de prejuicios (étnicos, religiosos, culturales, etc.). Al reconocer y respetar la diversidad de otros grupos humanos, combatimos la discriminación y construimos una sociedad más justa.



- ¿Cómo relacionas el concepto de dignidad humana con el de respeto a la diversidad?
- ¿Cómo relacionas los conceptos «identidad» y «diversidad»?

4. Comparte tu idea de la diversidad cultural. Escribe un mensaje que invite a otros a respetar la diversidad humana.

Otros problemas

5. Contesta las preguntas.

- ¿Es la guerra una forma de discriminación? ¿Por qué?
- Escribe dos ejemplos donde se observe discriminación en cualquiera de sus formas.

- ¿Qué acciones sirven para fortalecer el respeto a la diversidad en una democracia?
- Escribe dos ejemplos.

Conquistas y colonizaciones

Temas principales

- La Edad Moderna
- Grandes viajes y descubrimientos
- La Conquista
- Imperios coloniales
- El surgimiento del capitalismo
- El mestizaje

Lectura de imágenes

Observa la imagen y responde:

- ¿Qué crees que representa cada figura?
- ¿A qué época pertenecen estas personas? ¿Qué sociedades están representadas?
- Observa las imágenes de la página 86 y 87. ¿Qué hecho histórico está representado en esta imagen? A tu modo de ver, ¿cómo cambió la vida de ambas sociedades después de aquel hecho?

Objetivos educativos del bloque

Analizar el impacto del descubrimiento y la conquista europea en América, para valorar las consecuencias en el plano mundial del encuentro del Viejo y el Nuevo Mundo, y la formación de los imperios coloniales.



Exploración del conocimiento

Durante la conquista de América los españoles utilizaban perros de combate llamados alanos. El 24 de marzo de 1495, en una isla de las Antillas, (La Española, actual Santo Domingo), *ocurrió el primer enfrentamiento entre los españoles y los indios caribes, comandados por el cacique Caonabo*. El hermano de Cristóbal, Bartolomé Colón, empleó 200 hombres, 20 caballos y 20 perros como fuerzas españolas. Fue el debut de los canes en la Conquista.

Investiga y responde en tu cuaderno.
No olvides justificar tus respuestas.

- Anota otras situaciones bélicas en las que se hayan empleado canes como fuerza de combate
- ¿Qué conoces del proceso de Conquista promovido por España en nuestro continente?

Eje transversal

Formación ciudadana y para la democracia

Durante el proceso de la historia y en la vida cotidiana vemos continuamente que cuando un poder o alguien se impone a otro mediante la fuerza, se dan muchos pasos hacia atrás en el progreso social. Por ello la construcción de la paz social es necesaria para construir la cultura en un espacio de cooperación y tolerancia.

- ¿Por qué la violencia limita el progreso social?
- ¿Es necesaria la educación para la construcción de una sociedad de paz? Argumenta tu respuesta.



Conquistas y colonizaciones

La Edad Moderna

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de la página 77. ¿De qué forma estas nuevas herramientas transformaron a la sociedad?

Saber previo. En la Edad Moderna surge un movimiento cultural llamado Renacimiento, que retoma algunas ideas del mundo griego y romano. ¿Qué ideas crees que se rescataron de la Edad Antigua?

El siglo XV se considera el inicio de la Edad Moderna. Se marcan algunos hechos clave para señalar el principio de esta etapa: la toma de Constantinopla por los turcos en 1453 o la llegada de los europeos a América en 1492. La Edad Moderna se extiende hasta el estallido de la Revolución Francesa en 1789.

La recuperación de Europa

Tras la grave crisis del siglo XIV, Europa vivió un momento de expansión y de relativa estabilidad en la segunda mitad del siglo XV. La población aumentó lentamente y la economía entró en una fase de crecimiento moderado. Se cultivaron más tierras ganadas al mar o a los pantanos, y crecieron los intercambios comerciales



Erasmus de Rotterdam, considerado el padre del humanismo, criticó la postura medieval para la explicación de hechos históricos: la intervención divina.

El Renacimiento

- El Renacimiento fue un movimiento cultural y artístico surgido en las ciudades italianas, que defendía la cultura clásica como modelo a seguir. Dentro del Renacimiento podemos destacar:
- **El humanismo:** Los humanistas revitalizaron la herencia griega y romana, en la cual encontraron apoyo para replicar su visión del mundo, basada en la dignidad del ser humano, la confianza en su inteligencia y su moral, y el interés por la naturaleza.
- **El nacimiento del Estado moderno:** Durante el siglo XV comenzó a desarrollarse la monarquía autoritaria, que se considera el primer paso para la creación del Estado moderno. De igual forma, pensadores como Maquiavelo o Hobbes, en sus escritos, sentaron las bases teóricas sobre el papel que debían tener los gobernantes.
- **El arte renacentista:** En Italia, el arte del Renacimiento alcanzó su mayor esplendor. Sus obras reflejaban la nueva mentalidad humanista, que otorgaba al ser humano un papel central. Los artistas, comenzaron a ser vistos como intelectuales más que artesanos, que pretendían, a través de sus obras, plasmar los valores y las formas del mundo griego y romano. Los artistas italianos más importantes fueron Leonardo da Vinci, Rafael Sanzio, Miguel Ángel, Donatello di Betto Bardi y Sandro Boticelli.



La escultura renacentista pretendía buscar un mayor acercamiento a la realidad. Las figuras no son estáticas, sino que tienen movimiento.

Avances científicos y tecnológicos

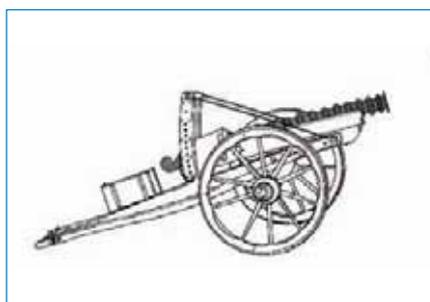
- Antes de la revolución científica, el saber se basaba en las obras de autores como Aristóteles, Galeno o Ptolomeo. En el humanismo podemos encontrar el nacimiento del espíritu científico, pues se retomaron los conocimientos y las opiniones de los autores de la Antigüedad, a fin de comprobarlos. También se cuestionó el mundo natural: las teorías conocidas hasta el momento, las afirmaciones expresadas por la religión católica, etc. La introducción del método experimental permitió grandes progresos en ciencias como matemáticas, física, química, biología, lo cual abrió paso a la ciencia moderna.
- Los avances en el conocimiento astronómico permitieron acoger el sistema heliocéntrico, con el cual se explica que es el Sol, y no la Tierra, el centro de nuestro sistema; por lo tanto, los planetas son los que rotan alrededor de este. La utilización de lentes para corregir la visión defectuosa llevó a la creación del telescopio, utilizado en la observación de los astros y la navegación. Paralelamente, la invención de este instrumento condujo también a la del microscopio, empleado en los estudios de botánica.
- En el siglo XV los naturalistas recobraron el estudio de las plantas que se había iniciado en la Edad Antigua. El establecimiento de jardines botánicos permitió a los farmacéuticos contar con plantas medicinales. El posterior empleo del microscopio permitió conocer la estructura celular de las plantas.
- El interés por explorar nuevas rutas llevó a rediseñar los barcos. Con el fin de facilitar la navegación fue creado el cuadrante; los marinos echaron mano a este y otros instrumentos como el astrolabio, el octante, la corredera (que calculaba la velocidad), la carta náutica y la brújula.
- La pólvora influyó en los ámbitos político, militar y económico. Aunque fue un invento chino, los europeos lo aplicaron a las armas, revolucionando las artes militares. Las primeras armas de fuego fueron el mosquete, la culebrina y el arcabuz. Con las armas de fuego nació la artillería y decayó la caballería; además impulsaron una nueva industria, que estimuló y facilitó las grandes conquistas ultramarinas.



La teoría heliocéntrica desplazó a las creencias medievales de que la Tierra era el centro del universo.



El astrolabio permitió una mejor orientación en altamar.



Con la pólvora aparecieron nuevas armas como la culebrina y el cañón.

Actividades

- Escribe un pequeño ensayo sobre el espíritu renacentista y su influencia en el nacimiento de la ciencia moderna.

Mis Compromisos

Uno de los puntos clave para que la monarquía autoritaria aumentara y conservara su poder era la obtención de recursos económicos para financiar al Estado y sus instituciones.

- ¿Crees que los gobiernos tienen derecho a exigir dinero a los ciudadanos? ¿Por qué?
- De ser gobernante, ¿qué harías tú con el dinero recaudado de los impuestos?

Conquistas y colonizaciones

Grandes viajes y descubrimientos

Saberes previos

Vistazo. Observa el mapa de la página 78 acerca de las rutas de exploración empleadas por los europeos. Describe el trayecto utilizado por los portugueses.

Saber previo. ¿Qué conoces sobre los viajes por mar, y el descubrimiento de tierras nunca antes exploradas? Comenta en clase.



El viaje de Marco Polo permitió un acercamiento entre Occidente y el desconocido Oriente.

Durante los siglos XIII y XV se dio un gran flujo comercial entre Oriente y Occidente. Los mercaderes europeos viajaban a través de la llamada Ruta de la Seda. Por esta vía se navegaba por el mar Mediterráneo, luego se atravesaba el canal de Suez, en Egipto, que conectaba con el mar Rojo, y se viajaba en dirección al mar Árabe. Desde allí, los navegantes se dirigían hacia la India y China para intercambiar joyas, artesanías, y monedas de plata por telares de seda, perfumes y las muy apreciadas especias.

Con los viajes de exploradores como Marco Polo, se conocieron rutas por tierra en las que se cruzaba el mar Negro en barco y se llegaba por vía terrestre hacia China, superando desiertos y altas montañas. Sin embargo, los obstáculos eran constantes a la hora de llevar a cabo estos viajes, principalmente por la presencia de malhechores que asaltaban los navíos. Más tarde esta situación se hizo crítica debido a la caída de Constantinopla en manos de los turcos otomanos, gobernantes de aquel territorio que se apropiaron de las rutas marítimas del comercio y cobraron altos tributos por transitar en sus aguas.



La ruta explorada por Vasco Da Gama permitió a la Corona portuguesa llegar hasta la India.

Hacia nuevas rutas

Las mejoras en los **sistemas de navegación, en las embarcaciones y en la cartografía** propició la búsqueda de rutas alternativas que ayudaron a los europeos a llegar a los mercados orientales.

- Los portugueses se convirtieron en los pioneros de estas exploraciones. Enrique el Navegante, miembro de la nobleza portuguesa, financió varias expediciones. Los portugueses descubrieron la isla de Madeira en 1417 y las Azores en 1422. Esto motivó a los reinos de la Península Ibérica a ir hacia el sur en busca de nuevos territorios. Entre 1414 y 1486, lograron bordear toda la costa de África.
- A finales de 1486, Bartolomé Díaz tocó el cabo meridional del continente africano, que denominó Cabo de Buena Esperanza. En 1498, a pocos años de la llegada de los españoles a América, los portugueses, evitando los territorios árabes, bordearon la costas orientales africanas y atravesaron el océano Índico hasta llegar a Calcuta en la India.

Reconocer la naturaleza de la modernidad y de la empresa descubridora de Colón y su influencia en el mundo, las consecuencias de la irrupción de los europeos en América y su impacto en Europa.

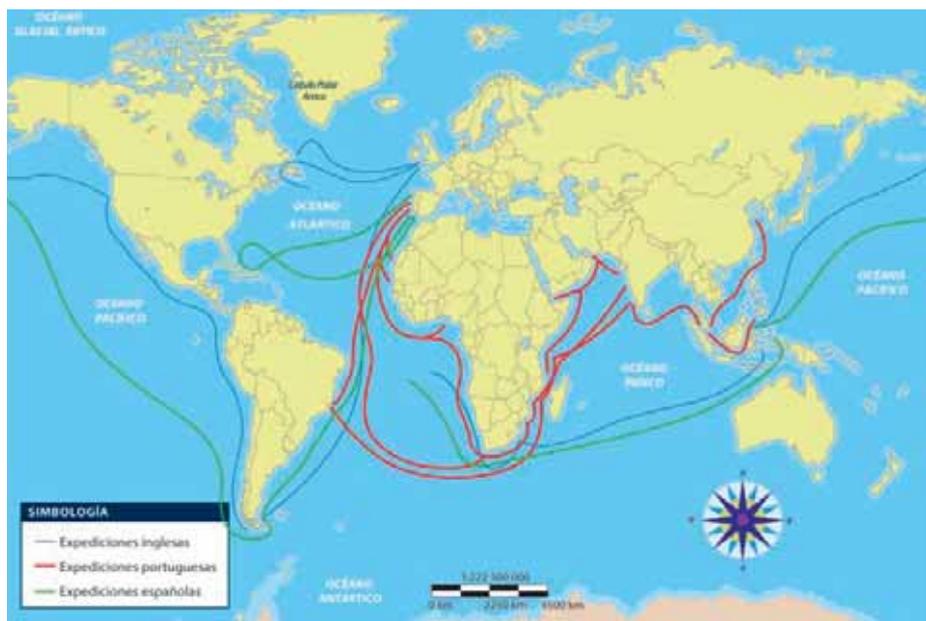
- Tras la llegada de los europeos a América, la **Corona española** patrocinó otros viajes, los cuales confirmaron la existencia de un Nuevo Mundo. Estos viajes propiciaron una serie de descubrimientos fundamentales para el comercio y la conquista del continente. Es así que en 1513 Vasco Núñez de Balboa llegó al océano Pacífico; en 1516 Díaz de Solís recorrió el estuario del río de la Plata y Fernando de Magallanes cruzó el estrecho que conecta al océano Atlántico con el Pacífico y se enrumbo hacia las islas del Pacífico asiático, pero murió antes de terminar su viaje. Juan Sebastián Elcano continuó con esta travesía que duró tres años y fue la primera circunnavegación del mundo, hecho que permitió confirmar la esfericidad de la Tierra.



Jacques Cartier tomó posesión, en nombre del rey de Francia, de los territorios alrededor del río San Lorenzo.

Otras exploraciones

Entre 1497 y 1498 los italianos Sebastián y Juan Caboto, al servicio del Rey inglés, descubrieron las costas de Terranova y Labrador. Juan Verrazano recorrió las costas atlánticas de los actuales Estados Unidos y Jacques Cartier penetró en Canadá por el río San Lorenzo, ambos al servicio de Francia. A pesar de estos hechos, las exploraciones y colonizaciones de ambos países en territorio americano solo pudieron concretarse años después.



Las exploraciones portuguesas buscaron una ruta que bordeara África y llevara a la India, donde llegaron en 1498.

Actividades

- Compara la ruta recorrida por Magallanes y Elcano y la seguida por los portugueses para llegar a Asia. ¿Cuál presentaba mayores ventajas? Razona tu respuesta.

Vida Cotidiana

Las especias son aderezos que se ponen a la comida, como la pimienta o el comino. Durante la Edad Media los mercantes traían de Asia estos productos, que, por el costo del viaje, se consideraban exclusivos de clases altas que podían pagarlos.

- Elabora una lista de cinco especias que usen en tu hogar.

Enlace Tecnología

La carabela, fue el navío que posibilitó las largas expediciones marítimas. Tenía una vela triangular que permitía la navegación con el viento en contra.

- Averigua qué características tenían las carabelas.

Conquistas y colonizaciones

La llegada de Europa a América

Saberes previos

Vistazo. Observa la ilustración de la página 80 acerca de los viajes de Cristóbal Colón. Describe lo que observas.

Saber previo. Responde: ¿Qué europeos habían llegado a América antes de los españoles?

Se podría pensar que la empresa americana fue una prolongación natural de aquellas primeras experiencias de navegación atlántica. Sin embargo, la hazaña de la travesía por el Atlántico no fue tan simple. De un lado, el ansia de exploración de nuevas fuentes de riqueza trajo aparejado el adelanto tecnológico.

Para fines del siglo XV, el antiguo temor que suscitaba el misterioso y desconocido océano, llamado durante la Edad Media «Mar Tenebroso», había sido en parte superado por nuevos conocimientos científicos. Los navegantes disponían de rudimentarias cartas marítimas que se iban completando en las exploraciones, y podían calcular la latitud de un lugar por observaciones de la esfera celeste y cálculos realizados con ayuda del astrolabio y el cuadrante.

España respaldó la empresa a través de los **Reyes Católicos Isabel y Fernando**, alentados por la exitosa culminación de sus guerras de reconquista, que concluyeron con la expulsión de moros y judíos de sus territorios.



Pese a ser el país más desarrollado en materia de navegación, Portugal no apoyó el proyecto de Colón, por hallarse empeñado en la circunnavegación del África.



El proyecto de Colón se apoyaba en la tesis del humanista florentino Toscanelli que partía de la idea de la esfericidad de la Tierra. En la imagen, Colón llegando a las "Indias".

Viajes de Colón

En agosto de 1492 Cristóbal Colón zarpó del puerto de Palos con tres embarcaciones: Pinta, Niña y Santa María, y alrededor de 90 hombres. El 12 de Octubre desembarcaron en Guanahaní, isla que pertenece en la actualidad al archipiélago de las Bahamas, y tomaron posesión de ella en nombre de los Reyes Católicos.

Luego arribaron a Cuba, y el 5 de diciembre llegaron a la isla de Santo Domingo. Tras dejar a un grupo de 39 españoles al mando de Diego de Arana en ese lugar, prosiguieron el viaje navegando hacia la zona de Samaná. Poco después Colón regresó a España, donde rindió cuentas a los reyes.

En viajes posteriores llegaron a las Antillas Menores y a la isla de Puerto Rico, luego recorrieron la costa sur de Cuba, la isla Trinidad, y la desembocadura del río Orinoco, las costas de Panamá y el golfo de Honduras.

Diferenciar los diversos procesos de conquista que se dieron en América, el sometimiento violento, la difusión de las enfermedades y la resistencia indígena a la invasión y el colonaje.

Tratado de Tordesillas

La llegada de los españoles a América dio lugar a un conflicto entre España y Portugal por el dominio de las tierras americanas. Ambos países recurrieron al arbitrio del Papa Alejandro VI, quien, mediante el Tratado de Tordesillas, determinó que se trazara una línea divisoria de norte a sur, a 370 leguas de Cabo Verde (África). Las tierras al este de dicha línea divisoria serían para Portugal (Brasil) y las del oeste para España (la mayor parte de América), esta línea se trazó sin conocer la dimensión real de los nuevos territorios.

El legado del Viejo Mundo

Cada región del mundo desarrolló herramientas y técnicas particulares para producir y procesar alimentos, para transportarse, para construir y para hacer la guerra. La comunicación de Europa, Asia y África a través del Mediterráneo permitió a la mayoría de los pueblos del Viejo Mundo compartir un patrón tecnológico similar. Cuando los europeos llegaron a América trajeron consigo infinidad de nuevos productos agrícolas y pecuarios, como la vaca, el borrego, el caballo, también utensilios de hierro como la azada y la tijera, y algunas máquinas como el molino (hidráulico, eólico y de tracción animal), el arado de reja y la carreta tirada por bueyes o caballos.



En América fueron introducidas nuevas especies animales que se integraron a la producción económica.



Bueyes, caballo y mulas se adaptaron en las zonas llanas de América. Su uso facilitó el trabajo de los campesinos.

Actividades

1. Según el Tratado de Tordesillas, ¿cuáles tierras americanas correspondían a Portugal?
2. Señala dos insumos que introdujeron los europeos en América.
3. ¿Cómo se utilizaban las cartas marítimas?

Mis Compromisos

Algunas de las especies introducidas en América por los colonizadores acabaron con plantas y animales endémicos de Latinoamérica. Algo similar ocurre en Galápagos.

- ¿Qué acciones se podrían emprender para evitar este tipo de situaciones?

Conquistas y colonizaciones

La llegada de América a Europa

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de las páginas 82 y 83. Lee los textos que allí se encuentran. Resume en tres líneas tus hallazgos.

Saber previo. Describe cómo era la sociedad americana antes de la llegada de los europeos.



Los sistemas de cultivo empleados por las culturas americanas permitieron la mejora de productos agrícolas.

Cuando los europeos entraron en contacto con los indígenas y las tierras de lo que hoy conocemos como América, intentaron describir lo que encontraban a su paso para informar de sus descubrimientos a los monarcas. Para hacer estas descripciones asociaron elementos de su propia cultura que permitieran a los peninsulares entender de qué se trataba.

Al principio la tierras se consideraron parte de Asia, por lo que se les llamó las «Indias Occidentales» hasta las primeras décadas del siglo XVI, época en la que Américo Vesputio comenzó a difundir la idea de que se trataba de continentes distintos.

Los primeros indígenas fueron llevados a España por Colón en 1492. Su propósito era convertirlos en intérpretes después de mostrárselos a sus protectores, el rey Fernando y la reina Isabel. Solo siete indígenas sobrevivieron a este viaje. En las siguientes expediciones los indígenas lograron acoplarse al clima europeo y para 1510, la Corona española emitió un decreto mediante el cual prohibía la migración de aborígenes que no estuviesen casados.

Estos indígenas llevados hacia España fueron reservados para los trabajos más duros, ante lo cual la reina Isabel ordenó ponerlos en libertad después de que se educaran en la fe católica.

Los productos alimenticios llevados de América a Europa permitieron combatir hambrunas.



«Hay palmas de seis o de ocho maneras, que es admiración verlas, por la diformidad hermosa dellas, mas así como los otros árboles y frutos é yerbas: en ella hay pinares á maravilla, é hay campiñas grandísimas, é hay miel, y de muchas maneras de aves y frutas muy diversas. En las tierras hay muchas minas de metales é hay gente in estimable número».

Carta de Colón, fragmento

«Hay en esta tierra todo género de caza y animales y aves conforme a los de nuestra naturaleza, así como ciervos y aves conforme a los zorros, perdices, palomas, tórtolas, liebres, conejos; por manera que en aves y animales no hay diferencia de esta tierra a España; y hay leones y tigres».

*Hernán Cortés,
Cartas de relación a la conquista de México*

Diferenciar los diversos procesos de conquista que se dieron en América, el sometimiento violento, la difusión de las enfermedades y la resistencia indígena a la invasión y el coloniaje.

Legado de América

América, por su parte, otorgó al Viejo Mundo productos tan importantes como el **maíz**, y la **papa**, que salvaron a Europa de las hambrunas recurrentes. En nuestro continente las novedades tecnológicas se incorporaron al patrón ya existente, pues varios componentes de la tecnología americana siguieron en uso tras la conquista europea. Se siguió practicando una eficiente agricultura intensiva, como las chinampas y las terrazas irrigadas; se continuaron edificando puentes colgantes, y se siguió aplicando una intensa gama de técnicas textiles, alfareras y de cestería.



Algunos indígenas fueron educados en la lengua castellana para que sirvieran de intérpretes. Fueron muy útiles para que los europeos pudieran conocer sobre las costumbres militares y sociales de los nativos.

La llegada al continente americano fue de cualquier manera que se vea una ventaja sustancial para los imperios europeos, puesto que no solo los alimentos traídos desde el continente salvaron de la hambruna a Europa, sino también los **metales preciosos** como el oro y la plata, que al ser explotados masivamente en las minas de Bolivia, Perú y México dieron la oportunidad a los imperios coloniales, como España, de fortalecerse económicamente e invertir esas rentas percibidas en el incremento de su arsenal y crear una poderosa fuerza militar en contra de sus enemigos.

Sin embargo, a pesar de las ventajas que encontraron los conquistadores en su llegada a América, estos vieron en un inicio, a su población como seres inferiores que carecían de alma y como salvajes a los que se debía reeducar. Por esta razón utilizaron a gran cantidad de intérpretes que les permitieran conocer los saberes ancestrales, con la intención de imponerles el idioma y la cultura occidental.

«Estos bárbaros del Nuevo Mundo [...] en prudencia, ingenio, virtud y humanidad son tan inferiores a los españoles como los niños a los adultos y las mujeres á los varones, habiendo entre ellos tanta diferencia como la que va de gentes a fieras y crueles á gentes clementísimas, [...] y estoy por decir de monos á hombres.

¿Qué cosa pudo suceder a estos bárbaros más conveniente ni más saludable que el quedar sometidos al imperio de aquellos cuya prudencia, virtud y religión los han de convertir de bárbaros, tales que apenas merecían el nombre de seres humanos, en hombres civilizados en cuanto pueden serlo».

Juan Ginés de Sepúlveda, De la justa causa de la guerra contra los indios



La chinchona o cascarilla es una planta nativa de América, originaria de las regiones orientales de los Andes. También es conocida con el nombre de quina. Su uso medicinal fue conocido por los indígenas americanos, quienes transmitieron este saber a los europeos. Su corteza fue utilizada en la elaboración de medicamentos para combatir la malaria.

- Investiga dos plantas nativas de América usadas en la medicina. Anótalas en tu cuaderno y agrega sus beneficios o utilidades.

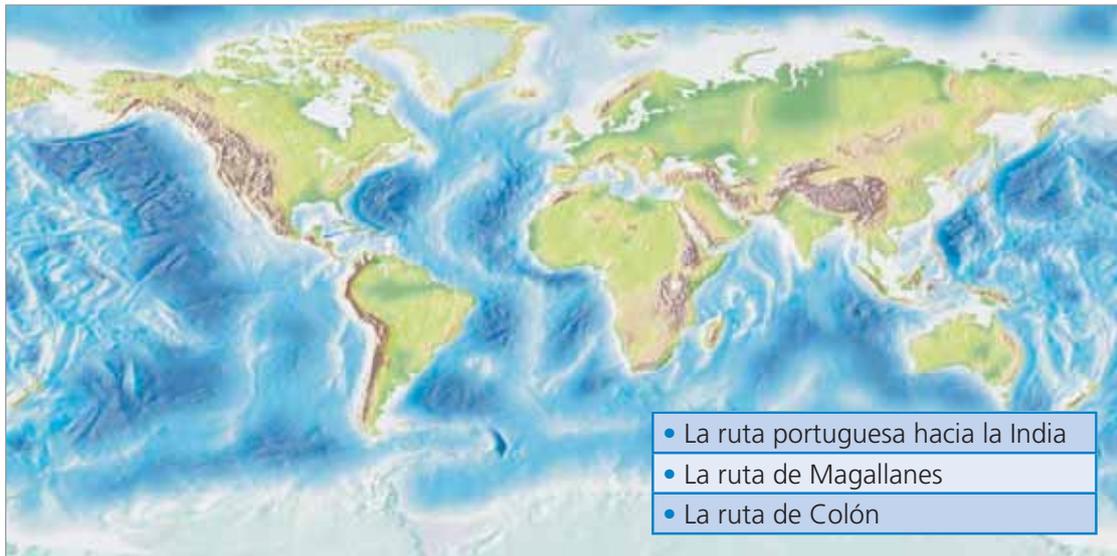
Actividades

- Señala tres ventajas que supuso en Europa la introducción de productos provenientes de América.

Evaluación de seguimiento

■ De aplicación y relación

1. En un mapa como el siguiente, marca las rutas indicadas en el recuadro.



2. Explica con qué temas se relacionan los siguientes términos.

Ruta de la seda

Mosquete

El «Buen salvaje»

■ De análisis

3. Lee el texto y subraya las ideas principales.



4. Tras leer el texto de la actividad anterior, contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno.

- ¿En qué consistía el pago de tributos a los españoles?
- ¿Cómo afectó a la población nativa esta transformación del espacio agrícola?

■ De profundización

5. Lee cuidadosamente el siguiente fragmento y responde las preguntas a continuación.

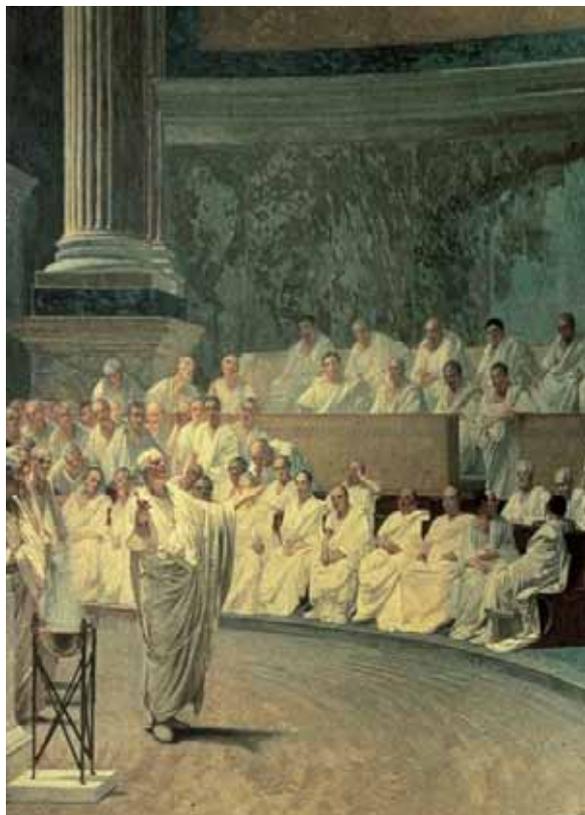
Los ideales del hombre

«El hombre vive o debe vivir de ideales, es decir, de metas que se propone alcanzar. Sin embargo, los objetivos a que aspira no siempre son elevados. Todos buscan la felicidad, la felicidad plena, pero muchas veces por caminos errados. En efecto, la dicha es buscada con frecuencia en aquellos bienes cuya posesión no siempre depende de uno mismo y que por ello fácilmente pueden perderse.

La belleza del cuerpo, la salud, las riquezas, la fama, son cosas que, por su inestabilidad, no pueden ofrecer esa dicha que tanto se anhela. Y así, el único refugio seguro lo constituyen los bienes del alma, cuya posesión depende de la voluntad del hombre y, por lo mismo, siempre pueden conservarse.

Estos bienes, o sea, los del espíritu, son los únicos que nadie puede arrebatarlos, en ellos el hombre puede depositar toda su confianza».

Marco Tulio Cicerón, Acerca del orador



- ¿Qué relación encuentras entre lo expresado por Cicerón en este texto y el pensamiento humanista?
- Razona: Si los humanistas se inspiraron en filósofos griegos y romanos de la antigüedad, ¿por qué fueron contrarios a los escolásticos medievales que razonaban siguiendo el método aristotélico?
- Investiga el significado de la palabra *antropocéntrico*. Relaciónalo con los postulados humanistas.

Conquistas y colonizaciones

La Conquista

Saberes previos

Vistazo. Observa el mapa de la página 87. Indica qué civilizaciones americanas estaban asentadas en esos territorios.

Saber previo. Describe las ventajas que a tu parecer poseían los europeos sobre la población indígena.



Francisco Pizarro conquistó los territorios correspondientes al Tawantinsuyu. Fundó las ciudades de Lima y Trujillo y fue nombrado gobernador de los territorios conquistados.

Los viajes de Colón a las Antillas y a la costa oriental americana encendieron rápidamente en los europeos la ambición por las riquezas que podían ofrecer las nuevas tierras descubiertas. Una vez que se agotaron los recursos de la zona del Caribe y, prácticamente, exterminada su población, los conquistadores se dirigieron hacia el continente, en donde se encontraron culturas mucho más complejas.

Para lograr conquista las grandes civilizaciones continentales los europeos solo las embistieron por asalto, como ocurrió en las islas; sino que además de emplear la guerra usaron esta estrategia política: aprovecharon el rechazo que los grupos nativos mantenían a las hegemonías azteca e inca y les brindaron su apoyo bélico.



Hernán Cortés estableció alianzas con pueblos mesoamericanos que eran contrarios al dominio azteca. En la imagen, el ataque a Tenochtitlán.

El sitio a la capital azteca

El ejército al mando de **Hernán Cortés**, partió de Cuba el 18 de febrero de 1519. Al llegar al continente fundó el ayuntamiento de Veracruz, lugar desde donde se inició el proceso de conquista del Imperio Azteca.

Al arribar a **Tenochtitlán**, los españoles fueron recibidos como invitados del emperador Moctezuma. Sin embargo, a los pocos días, los españoles tomaron al emperador como rehén. A este hecho se sumó la masacre de jefes aztecas durante una fiesta en el Templo Mayor ordenada por Pedro de Alvarado.

Los aztecas reaccionaron luchando contra los españoles. Cortés y su ejército lograron escapar de la ciudad hacia Tlaxcala, donde planearon el ataque final a Tenochtitlán. Al sitio de la ciudad se le unió un aliado eficaz: la viruela, enfermedad transmitida por los conquistadores que causó la muerte de miles de indígenas.

Con la captura de Cuauhtémoc, el último rey azteca, cesó la resistencia de este pueblo. Cortés fue nombrado gobernador y capitán general del territorio. El éxito de la conquista de México dio lugar a un proceso expansivo que se extendió en todas las direcciones del continente. Hacia 1550 los españoles habían logrado el control de la mayor parte de Mesoamérica, aunque se enfrentaron a una dura resistencia en Yucatán.

- Diferenciar los diversos procesos de conquista que se dieron en América, el sometimiento violento, la difusión de las enfermedades y la resistencia indígena a la invasión y el colonaje.
- Analizar la **conquista americana**, desde el rechazo de la violencia y la imposición como formas de relación entre las personas y como forma de relación entre los pueblos.

La Conquista del Tawantinsuyu

Las exploraciones hacia la parte meridional del continente fueron protagonizadas por veteranos de la conquista americana que habían llegado entre los primeros grupos que arribaron al Caribe: **Francisco Pizarro y Diego de Almagro**, quienes, en sociedad con Hernando de Luque, emprendieron una larga travesía hacia las tierras al sur del continente, que comenzó en 1524 desde el puerto de Panamá.

Durante el trayecto desembarcaron varias veces en Atacames, Jama, isla Puná y Tumbes. Allí tuvieron la oportunidad de confirmar, mediante el testimonio de los mismos habitantes de esos lugares, la existencia del gran imperio que buscaban.

Pizarro, conocedor de la presencia de Atahualpa en **Cajamarca**, arribó a Tumbes. Subestimando los alcances de Pizarro, Atahualpa se expuso en la plaza de Cajamarca ante los españoles. Los casi 200 hombres de Pizarro emboscaron y, prácticamente, exterminaron a los soldados imperiales. Atahualpa fue tomado prisionero y, luego de unos meses, degollado. Sin embargo, la cúpula del poder inca no desapareció completamente con la muerte de Atahualpa. Manco Inca, emperador títere que los españoles proclamaron como sucesor del soberano asesinado, rompió la alianza con los europeos en 1538 y creó un importante foco de resistencia inca en Vilcabamba, reducto que se mantuvo hasta 1572, cuando el virrey Toledo ejecutó a Tupac Amaru I, último inca de la resistencia.



Cuando los españoles llegaron al Tawantinsuyu, éste se encontraba fraccionado y debilitado por la guerra civil entre los herederos incas: Huáscar y Atahualpa.



Emboscada y exterminio de los soldados imperiales.

Actividades

- Elabora un cuadro comparativo en el que se analice paralelamente la conquista de México y la conquista de Perú. Identifica semejanzas y diferencias.

Mis Compromisos

El colonialismo es la influencia o dominio de un país sobre otro. Muchas veces este dominio se acompaña de acciones violentas.

- Razona: ¿Cómo afecta el colonialismo al desarrollo de un país?
- Conversa en clase sobre las ventajas y desventajas del dominio cultural.

Conquistas y colonizaciones

Consecuencias de la conquista



A lo largo del siglo XVI las epidemias causaron estragos en la población auctóctona.

Saberes previos

Vistazo. Observa el mapa conceptual de la página 88. Responde: ¿Qué tipo de gobierno se instauró en América con la llegada de los españoles?

Saber previo. Describe: ¿Qué buscaban los españoles en el territorio americano?

Para organizar las misiones conquistadoras, la Corona española firmó, con diferentes personas, unas capitulaciones o licencias mediante las cuales las autorizaba para tomar posesión de los territorios descubiertos, en nombre de España. Estas capitulaciones tenían las siguientes condiciones:

- La Corona autorizaba a los conquistadores a organizar exploraciones hacia nuevos territorios y esclavizar a los nativos hallados en ellos.
- Todos los bienes naturales encontrados serían propiedad de la Corona, al igual que una quinta parte del botín capturado.
- El conquistador debía correr con los gastos del viaje. A cambio, adquiriría el poder sobre los territorios y nativos conquistados.

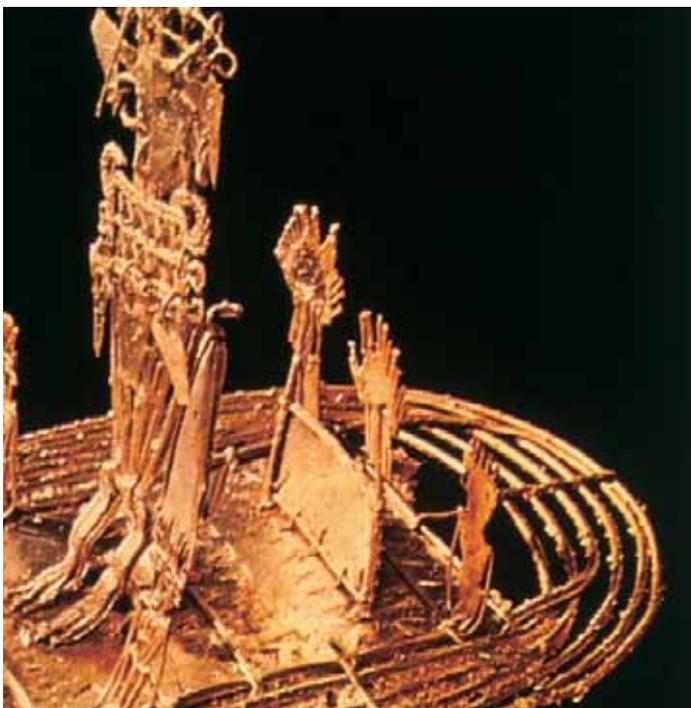
Esta forma de conquista generó muchos conflictos entre los conquistadores y la Corona, por las arbitrariedades cometidas por los primeros y las limitaciones impuestas por la segunda.

Instauración del Nuevo Régimen

La obsesión por buscar metales preciosos y toda clase de riquezas acompañó las expediciones de descubrimiento y conquista de los nuevos territorios.

En esta búsqueda de tesoros se centraron todas las medidas y autoridades, políticas y militares, creadas por la Corona, para que la representaran en sus colonias. Se produjeron grandes cambios demográficos como consecuencia, pues los conquistadores utilizaron a toda la población nativa para cumplir sus fines. La primera fase de la conquista, se caracterizó por el **cruel e intenso ritmo de trabajo, y las enfermedades transmitidas por los colonos**, que provocaron la extinción de la población nativa en casi su totalidad en menos de veinte años.

Estas enfermedades eran desconocidas en el continente americano, por esta razón los indígenas carecían de los anticuerpos necesarios para poder defenderse de ellas. Las principales epidemias que azotaron a la población americana fueron: la viruela, el sarampión, la rubeola, la tos ferina, las paperas y el tifus. Incluso el virus de la influenza llegó a ser mortal en muchos casos.



La búsqueda de minerales preciosos llevó a los españoles a explorar nuevos territorios. En la imagen, balsa muisca que inspiró la leyenda de «El Dorado».

Sistemas de trabajo

Los conquistadores establecieron diversos sistemas de trabajo:

- La **mita**: Se organizó para la explotación minera. Proviene del vocablo quechua que significa «turno de trabajo». Consistía en que cada comunidad indígena de la región enviaba a sus integrantes para que trabajaran por turnos rotativos en las minas, campos, fábricas y propiedades de los españoles.
- El **porteo**: Era la forma en la que los indígenas transportaban, sobre sus espaldas, los productos que los conquistadores requerían.
- La **encomienda**: Era un sistema mediante el cual la Corona asignaba a un español un determinado número de indígenas para que trabajasen para él. A cambio el encomendero se comprometía a proporcionar protección y educación en fe cristiana. Ante los abusos cometidos por los encomenderos esta institución fue abolida a mediados del siglo XVI.
- El **yanacozago**: Era el sistema de trabajo obligatorio que efectuaban indígenas que se habían desvinculado de sus comunidades y fueron tomados al servicio de algunos españoles.
- La **esclavitud**: Fue el régimen de trabajo que los europeos utilizaron en forma masiva. Al principio los indígenas fueron considerados esclavos hasta 1503. Ante los elevados índices de mortalidad, la mano de obra escaseó en toda América. Consecuentemente los conquistadores y colonizadores se valieron de la población traída de África para sustituir a los indígenas en las labores agrícolas de las zonas costeras y en las minas.

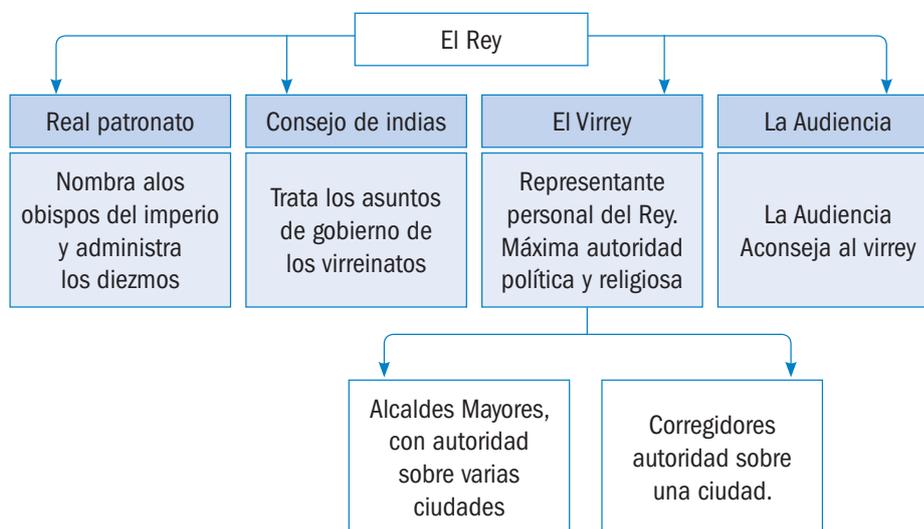


Los esclavos africanos fueron introducidos en América para trabajar en las plantaciones de algodón y caña

Vida Cotidiana

Durante la Colonia los mineros españoles encontraron un mineral al que denominaron con desprecio «platina», pues lo consideraban plata de baja calidad, y lo utilizaban para la elaboración de cubiertos y otros objetos de uso cotidiano. Ese mineral lo conocemos ahora con el nombre de «platino» y es más valioso que el oro.

- Elabora una lista de cinco minerales extraídos de América y su uso actual



Actividades

1. Responde: ¿Consideras que el propósito real de las capitulaciones era beneficiar a los conquistadores? Argumenta tu respuesta.
2. Relaciona la encomienda con el sistema feudal. Señala si existen semejanzas y diferencias.

Enlace Derechos Humanos

Hoy en día la esclavitud está penada, pues ningún ser humano puede ejercer su dominio sobre otro. Sin embargo, durante mucho tiempo fue un negocio lucrativo, pues los esclavos eran vendidos a precios exorbitantes.

- Cómo crees que trabajaban los esclavos en las minas. Investiga por qué morían tantas personas.

Conquistas y colonizaciones

Las crónicas históricas y otros documentos

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de las página 90 y lee los textos que están allí. Resume en tres líneas tus hallazgos.

Saber previo. Indica qué civilizaciones americanas conocían sistemas de escritura.



Muchas de las escenas que conocemos de la conquista de México y Perú provienen de las crónicas escritas unos años después.

Hay **documentos** que se han conservado de otras épocas como leyes, cartas, contratos y diarios, entre otros. Estos forman parte de la vida de las personas que vivieron en el pasado, y nos permiten acercarnos a su realidad.

Por **crónica** se entiende una obra literaria que narra hechos históricos en orden cronológico. Las crónicas son importantes documentos históricos que relatan la historia de un país, contada por una persona que vivió esos acontecimientos.

Los cronistas de Indias

Después de la llegada de los europeos a América, se conocieron los relatos de los llamados cronistas de Indias, que informaban sobre la geografía y el modo de vida de los indígenas americanos, desde las relaciones del mismo Cristóbal Colón, su hijo Hernando, la famosa carta de Américo Vespucio, y muchos otros relatos de descubridores y conquistadores como Hernán Cortés.

Oficialmente el cargo de cronista de Indias se inicia con la documentación reunida por Pedro Mártir de Anglería, trabajo que retoma en 1526 Fray Antonio de Guevara, cronista de Castilla. Juan López de Velasco hace lo propio con los papeles del cosmógrafo mayor Alonso de Santa Cruz, a los que suma el cargo de cronista. Antonio de Herrera es nombrado cronista mayor de Indias en 1596, y publica entre 1601 y 1615 la *Historia general de los hechos de los castellanos en las islas y Tierra Firme del mar Océano*, conocida como *Décadas*.

Antonio de León Pinelo (nacido en Lima, que había recopilado las leyes de Indias), Antonio de Solís y Pedro Fernández del Pulgar cubrieron el cargo de cronistas durante el siglo XVII. En el siglo XVIII la institución confluye con la creación de la Real Academia de la Historia y el Archivo General de Indias, en donde se destaca la figura de Juan Bautista Muñoz, con su *Historia del Nuevo Mundo*, que no completó.



Guamán Poma de Ayala es uno de los cronistas que narra la historia del Perú. Su escrito, muy posterior a la conquista española, está basado en testimonios orales que recogió a lo largo de su vida.

Cronistas destacados

Muchos cronistas de Indias se centraron en zonas geográficas específicas, haciendo crónicas regionales de reinos de América:

- **Pedro Cieza de León:** Fue el primer cronista interesado en escribir la historia global de los Andes. Cieza elaboró una de las más completas visiones del mundo andino, siempre desde el punto de vista occidental español de la época.
- **Inca Garcilaso de la Vega:** Hijo ilegítimo del español Sebastián Garcilaso de la Vega Vargas y de la noble indígena Palla Chimpu Ocllo. Su obra, se considera más científica, pues utilizó tanto relatos de origen andino como fuentes escritas europeas.
- **Felipe Guamán Poma de Ayala:** Nacido entre 1530 y 1550 en un rincón del distrito de Lucanas de la región de Huamanga, elaboró una crónica acerca de la historia andina y el gobierno español en los Andes.

Otros cronistas destacados son: Bernal Díaz del Castillo, Fernando de Alva Ixtlilxóchitl, Hernán Cortés, López de Gómara, Diego Durán, Pedro Pizarro, Fray Toribio de Benavente, Fray Bernardino de Sahagún, Fray Francisco Vásquez, entre otros.

«Poco después de haber comido, que acabaría a hora de missa mayor, empecé a levantar su gente y a venirse hacia Caxamalca. Hechos sus esquadrones que cubrían los campos, y él metido en unas andas empecé a caminar, viniendo delante dél dos mil indios que le barrían el camino por donde venía caminando, y la gente de guerra la mitad de un lado y la mitad de otro por los campos sin entrar en camino. Traía así mesmo al señor de Chíncha consigo en unas andas, que parecía a los suyos cosa de admiración, porque ningún Indio, por señor principal que fuese, avía de parecer delante dél si no fuese con una carga a cuestras y descalso: pues era tanta la patanería que traían d'oro y plata, que era cosa estraña, lo que relucía con el sol. Venían así mesmo delante de Atabalipa muchos indios cantando y danzando.

Tardose este señor en andar esta media legua que ay dende los baños a donde él estaba hasta Caxamalca, dende ora de missa mayor, como digo, hasta tres oras antes que anochesciese. Pues llegada la gente a la puerta de la plaza, empearon a entrar los esquadrones con grandes cantares, y así entrando ocuparon toda la plaza por todas partes».

Pedro Pizarro, Descubrimiento y conquista de los reinos del Perú



En las crónicas narradas por el inca Garcilaso de la Vega se habla del sistema administrativo de los pueblos de la zona del Perú.

Actividades

1. ¿Cuál es el aporte histórico de las crónicas?
2. ¿Por qué el texto de Garcilaso de la Vega es considerado más científico que otros escritos?
3. ¿En la actualidad qué documentos o medios se emplean para guardar la historia de la humanidad?

Mis Compromisos

La memoria colectiva es el motor y sustento de la historia, es lo que cohesiona a un grupo social, permite autorreconocerse e identificarse con un destino común. El patrimonio oral hace posible que los saberes y conocimientos adquiridos a lo largo del tiempo se transmitan de generación en generación, se revitalicen y le den sentido a la existencia

- Razona: ¿Qué papel cumple el patrimonio oral en la memoria de los pueblos?
- ¿Qué puedes hacer para preservar esta memoria?

Conquistas y colonizaciones

La violencia y su incidencia en las sociedades

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de la página 92. Responde:
¿Qué tipo de violencia se está empleando hacia aquellas personas?

Saber previo. Indica dos consecuencias de la conquista para las sociedades americanas.



La violencia, desgraciadamente, ha estado presente en toda la historia de la humanidad.

La violencia ha estado inmersa en la historia de la humanidad desde tiempos remotos. El daño físico, moral o psicológico de una persona hacia otra ha sido uno de los más grandes problemas que persiste hasta nuestros días.

En las sociedades latinoamericanas la violencia está presente en todos los países, los cuales pese a compartir contextos culturales y lenguas similares, no han podido evitar este mal que parece crecer día a día.



El trato a la población nativa de América fue criticado, a través de grabados y escritos, por autores que no eran españoles.

Desde tiempos remotos en la humanidad ha predominado el **egoísmo** como medio de superación personal, **el interés propio sin importar lo que pase con el otro**. Solo se busca la satisfacción personal o de un grupo específico y nunca de la colectividad, hecho que ha llevado a distintas manifestaciones violentas como la guerra, el irrespeto o el racismo contra agrupaciones que mantienen perspectivas diferentes o a las que se les quiere imponer una visión particular.

El caso latinoamericano

La incidencia de la violencia en el contexto latinoamericano ha sido un problema de gran magnitud desde tiempos remotos; las culturas que se encontraban establecidas antes de la llegada de los españoles, se encontraron enmarcadas por guerras, disputas y sinnúmero de hechos violentos.

En la etapa de la Colonia, a pesar de los intentos de la Corona, los europeos emprendieron una serie de acciones crueles contra los habitantes autóctonos de América. Se les impuso por la fuerza maltratos, trabajos forzados, además de estar expuestos a condiciones de vida infrahumanas y enfermedades mortíferas. Según expertos, la etapa de la conquista y la Colonia del continente fue uno de los periodos más brutales de la historia de la humanidad, debido a la extrema barbaridad con la que se dominó y se exterminó a muchos de los habitantes del continente. Barbarie expresada no solo en términos físicos, sino en imposiciones de tipo cultural, que menoscabaron las tradiciones ancestrales de los pueblos aborígenes, y, por extensión, la de miles de desplazados venidos de África en condición de esclavos.

Muchos religiosos, como **Francisco de Vitoria y Bartolomé de las Casas**, alarmados por esta situación, dedicaron su vida a defender los derechos de aquellos que fueron despojados de sus pertenencias por los estragos causados durante la conquista. Criticaron al sistema jurídico español y cuestionaron los problemas relacionados con la tierra, la riqueza, el poder y el abuso de los conquistadores. En sus escritos declararon que los indígenas no son seres inferiores, para ser explotados o esclavizados, sino seres libres dueños de sus tierras y bienes, y con iguales derechos que los españoles.

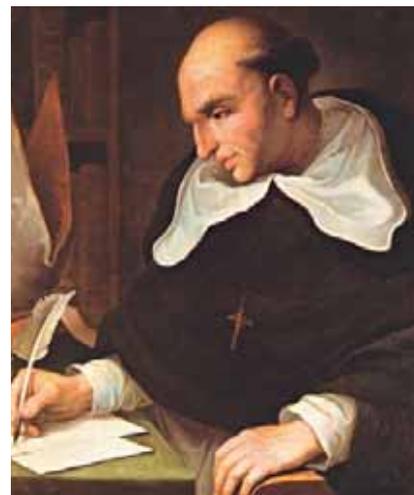
«No y mil veces no, ¡paz en todas partes y para todos los hombres, paz sin diferencia de raza! Sólo existe un Dios, único y verdadero para todos los pueblos, indios, paganos, griegos y bárbaros. Por todos sufrió muerte y suplicio. Podéis estar seguros de que la conquista de estos territorios de ultramar fue injusta».

Bartolomé de las Casas, Defensa de Indios

Ante las denuncias presentadas por ambos religiosos, el Rey de España promulgó, en 1542, las Leyes Nuevas, en las que se prohibía la esclavitud de los indios, quienes, a su vez quedaban libres de los encomenderos y bajo protección directa de la Corona. De esta manera se deslegitimó todo acto violento contra la población nativa.

Actividades

1. Relaciona los hechos de la Conquista de América con las cruzadas. Indica semejanzas y diferencias.
2. Investiga sobre la obra de Fray Francisco de Vitoria. Comparte tus hallazgos con el resto de la clase.



El padre dominico Bartolomé de las Casas defendió los derechos de los aborígenes frente a los abusos de los españoles y condenó la encomienda.



Enlace Derecho

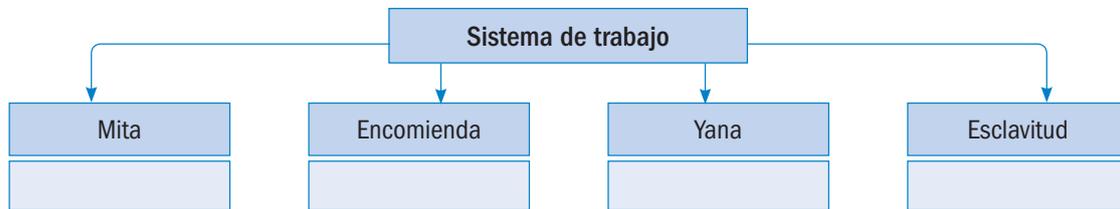
El Requerimiento fue la primera respuesta oficial de la Corona a la cuestión de la legalidad de la conquista. Era un escrito para ser leído frente a los enemigos antes de que comenzara la batalla; este documento les da la oportunidad de someterse pacíficamente a la autoridad de los reyes de Castilla. Concluye que si los indios no aceptan la autoridad real, entonces serán culpables de «las muertes y daños que de ello se siguiesen».

- ¿Consideras justa la aplicación del Requerimiento? ¿Por qué? Argumenta tu respuesta

Evaluación de seguimiento

■ De aplicación y relación

1. A partir de la organización del siguiente mapa conceptual, describe brevemente en los cuadros vacíos, en qué consistía cada forma de trabajo colonial.



2. Copia el siguiente cuadro en tu cuaderno y relaciona con líneas las dos columnas.

Quina	emperador azteca derrotado por Cortés
Moctezuma	conquistador del Perú junto con Pizarro
Almagro	cronista de Indias
Cieza de León	autoridad española en América
Virrey	árbol de América

■ De análisis

3. Investiga la ubicación geográfica de Tenochtitlán y cómo esta influyó en la estrategia utilizada para derrotar a los aztecas.
4. Explica las consecuencias de los siguientes hechos históricos.
 - Pestes y epidemias en América
 - Conquista del Tawantinsuyu
 - Implantación de un nuevo régimen de gobierno

5. Lee el siguiente texto y contesta a las preguntas.

«Yendo, pues, en esta orden, los delanteros toparon gran cantidad de indios de guerra que venían a todos a dar sobre nosotros en el real, y si por acaso aquel día no hubiésemos salido a recibirlos al camino, pudiera ser que nos pusieran en harto trabajo y como el capitán de artillería, que iba delante, hiciese ciertos requerimientos, por ante escribano a los dichos indios de guerra que topó, dádeles a entender por los farautes y lenguas que allí con nosotros que no queríamos guerra, sino paz y amor con ellos, y no se curaron en responder con palabras, sino con flechas muy espesas que comenzaron a tirar...».

Hernán Cortés, Cartas de relación de la conquista de México

- ¿De qué trata la lectura? ¿Qué episodio está narrando Cortés?
- ¿Cómo describe la actitud de sus enemigos?
- ¿Qué desventajas tenían los indígenas frente a los españoles?
- ¿Por qué terminaron siendo sometidos a ellos?

■ De profundización

6. Analiza la siguiente situación. Lee el texto y completa las actividades.

Los indios del Perú frente a la conquista española

«Derrotados, el choque psicológico sufrido por los indígenas no se reduce a la erupción de lo desconocido: lo extraño de los españoles se manifiesta de acuerdo con una modalidad particular: la violencia. La derrota significa en todas partes la ruina de las antiguas tradiciones. Incluso los aborígenes que prestaron su ayuda a los españoles con el fin de utilizarlos como instrumentos al servicio de sus intereses políticos, vieron cómo en última instancia, sus aliados se volvieron contra ellos y les impusieron la ley cristiana.

Por tanto, los dioses mueren en todas partes. El traumatismo de la conquista se define por una especie de desposesión, un hundimiento en el universo tradicional». *Nathan Watchel, Los vencidos*



- Reflexiona: ¿cómo se sentirían los indígenas que perdieron su religión, costumbres y tierras? Piensa cómo se han logrado mantener algunas costumbres indígenas hasta la actualidad.
- Busca noticias sobre acciones realizadas en la actualidad por comunidades indígenas de América Latina para defender sus derechos particulares. Coméntalas con tus compañeros de clase.

Conquistas y colonizaciones

Imperios coloniales

Saberes previos

Vistazo. Observa el mapa de la página 97. Indica qué territorios poseían los españoles en Asia.

Saber previo. Señala: ¿Qué territorios de América fueron explorados por franceses?



Peregrinos británicos se asentaron en la costa este de Norteamérica, muchos de ellos llegaron buscando una vida lejos de los prejuicios religiosos de la época.

Después de la conquista de América los países europeos crearon vastos imperios mercantiles, que se vieron fortalecidos por el comercio y la explotación de los recursos naturales del nuevo continente. El control de las rutas comerciales, y el establecimiento de mecanismos de represión para la dominación política, económica y cultural de los territorios conquistados, fueron características propias de los imperios coloniales europeos que mantuvieron su hegemonía durante tres siglos.

Imperio Español

Estaba encabezado por el Rey, que ejercía el poder absoluto sobre todos los territorios conquistados. En su máximo esplendor, España llegó a gobernar más de **20 millones de kilómetros cuadrados y más de 60 millones de personas**: controlaba gran parte del continente americano, desde California hasta el Sur de Chile, Filipinas en Asia, el Sahara Occidental y Guinea

Ecuatorial en África. Fortalecieron su economía gracias a la explotación de minerales como oro y plata, las especias, las haciendas agrícolas y el establecimiento de encomiendas que les permitieron someter con facilidad a la población nativa de los sitios conquistados.

Imperio Británico

Tuvo su mayor auge desde finales del siglo XVI hasta el siglo XVIII, etapa en la cual se establecieron gran cantidad de colonias en Norteamérica, África, Asia y el Caribe. Los británicos tuvieron como base primordial el comercio organizado bajo un **sistema económico burgués que limitaba el poder monárquico y daba grandes beneficios a los mercantes**. El comercio de esclavos fue una de sus principales rentas, como también el comercio de tabaco, algodón y pieles.



El Imperio Británico también obtuvo grandes rentas gracias a los ataques efectuados por corsarios, como Sir Francis Drake, contra los galeones españoles

Imperio Francés

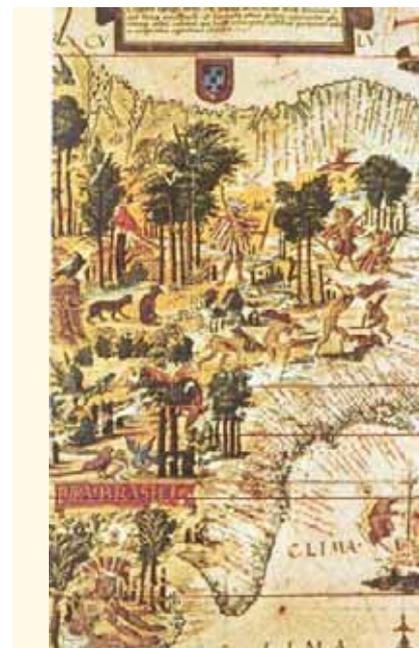
A comienzos del siglo XVI los franceses conquistaron territorios en el golfo de México y la Isla de Terranova en Norteamérica, el África Occidental, el Caribe y pequeñas colonias en el Sudeste asiático.

Imperio Portugués

Después de una serie de exploraciones y descubrimientos en los siglos XV y XVI, los portugueses fueron cediendo territorio a poderosos imperios como España y Gran Bretaña, sin embargo, mantuvieron preciadas posiciones como Brasil, Angola, Mozambique y pequeños asentamientos en la India y el Sudeste asiático, en donde surgieron núcleos de comercio de esclavos y especias.

Imperio Neerlandés

El auge del colonialismo en Europa propició que Holanda, tras su independencia de España, empezara a establecer pequeñas colonias en América (Curazao, Guyana, Surinam) y en Asia entre los siglos XVI y XVII. Fundaron fuertes lazos comerciales con chinos, coreanos y japoneses, lo que benefició su potencial comercial.



El Imperio Portugués estableció una próspera colonia en el actual Brasil, con una economía basada en la producción de caña de azúcar.



El establecimiento de puertos permitió a muchas potencias europeas controlar el tráfico comercial.

Actividades

1. Responde: ¿qué actividad comercial compartían en común los Imperios Británico y Portugués?
2. Razona: Se llegó a afirmar que en el Imperio Español nunca se ponía el Sol. Con la ayuda de un globo terrestre o de un planisferio, explica esta afirmación.

Mis Compromisos

Los piratas y corsarios fueron el terror de los imperios en esta época. Atacaban y robaban en el mar los barcos cargados de mercancías y productos, que llevaban de las colonias a las metrópolis. También saqueaban continuamente las ciudades de las costas.

- ¿Qué se entiende hoy día por piratería?
- Conversen en clase acerca de las consideraciones actuales de la piratería.

Conquistas y colonizaciones

Surgimiento del capitalismo

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de la página 98 y 99. Lee los textos que allí se encuentran. Responde: ¿Qué otra característica, a tu parecer, contribuyó al surgimiento del capitalismo?.

Saber previo. Describe. ¿Qué sistema económico existía durante la Edad Media? ¿En qué consistía?



Con la Reforma iniciada por Lutero, surgen nuevos tipos de pensamiento religioso basado en el principio de crecimiento individual.

A finales de la época medieval las sociedades europeas comenzaron a depender de las especias asiáticas, este era un modelo basado en el intercambio de productos. De esta manera los mercaderes, comerciantes y banqueros que dependían del comercio y administraban las empresas empezaron a surgir como una clase social, que aunque no poseía el poder político, era la dueña de grandes fortunas e ingresos económicos; a este grupo social se le denominó «burguesía». El surgimiento de esta clase social marcó el fin del feudalismo en muchos países, puesto que los burgueses manifestaban que se necesitaba mayor libertad, menos impuestos y un trato igualitario para todas las clases sociales, como clave para poder tener una sociedad justa y próspera, basada en el libre comercio.

En el siglo XVI se rompe la hegemonía que la Iglesia católica ejercía en el occidente de Europa. El modelo de **reforma protestante** cuestionaba no solo la intervención de la Iglesia en la salvación, sino también el papel del individuo dentro de la sociedad. Esta nueva ideología proponía la libre intervención del individuo como eje regulador de la vida moral y religiosa, ideales que sentarían las bases de un sistema económico basado en la libertad individual.

«Comprar poco y vender mucho»

Algunos intelectuales afirmaron que la riqueza de la nación dependía de sus reservas en metales preciosos; para aumentarlas, el Estado debía prohibir las importaciones o gravarlas con altos impuestos e incrementar las exportaciones. De este modo se aseguraba el ingreso de dinero y se impedía la salida de oro y plata. La aplicación de estas ideas creó numerosos monopolios y grandes compañías mercantiles. **Este sistema es conocido con el nombre de mercantilismo, y es considerado el inicio del capitalismo comercial.**

En el siglo XV, Venecia era el puerto más importante del Mediterráneo. Los mercaderes venecianos lograron acumular grandes fortunas.



Analizar que con la conquista y colonización, América quedó vinculada en forma irreversible al resto del mundo, especialmente a Europa Occidental, en donde el desarrollo del capitalismo fue impulsado por las riquezas americanas.

La riqueza de las naciones

En el siglo XVIII, con el máximo despliegue del mercantilismo, el capitalismo se vuelve el fundamento ideológico de los países de Europa occidental, pues estimuló la producción industrial, ya que buscaban productos orientales y americanos a bajo precio para revenderlos y obtener mayores ganancias.

En 1776 el economista Adam Smith, en su ensayo *La Riqueza de las Naciones* mostraba la perspectiva teórica del capitalismo y abogaba por un régimen de libre oferta y demanda, en donde los productores y vendedores llegaron a acuerdos en el mercado sin la intervención del aparato estatal.

Este despliegue económico de alguna manera incrementaría la producción y daría la posibilidad de invertir en la industria y tecnificación, que permitiría trabajar menos horas a los obreros. Smith manifiesta que el desarrollo se alcanza gracias a la **acumulación de capitales**, y que la riqueza de las naciones se representa por el número de barras de oro que poseen.

La burguesía resultó favorecida

A diferencia de lo ocurrido en la Edad Media, la burguesía moderna está integrada por los ricos comerciantes, banqueros, propietarios de grandes talleres y profesionales; los artesanos pasaron a formar clases asalariadas o trabajadoras.

Los monarcas absolutos tuvieron en los burgueses a los mejores aliados para centralizar los Estados e impulsar la economía. Ministros y funcionarios fueron escogidos entre los burgueses, pues los reyes confiaban más en ellos que en la nobleza y el clero, los cuales continuaban siendo estamentos privilegiados de la sociedad pero hostiles al sistema político que les impedía recuperar los poderes que habían tenido en el medioevo.

El pensamiento económico burgués, vislumbrado a través de las posteriores revoluciones ocurridas a lo largo de Francia y Latinoamérica, de alguna forma establecería al modo de producción capitalista, como aparato ideológico de sus Estados.



La acumulación de capitales se hizo posible gracias a los metales preciosos provenientes de América. En la imagen un burgés cambista

Vida Cotidiana

El capitalismo es un sistema económico que se basa en la relación capital (dinero) y trabajo, es decir, entre los propietarios de los medios de producción (fábricas y maquinarias) y los obreros.

- Razona: ¿es Ecuador un país capitalista? ¿Por qué?

Enlace Arte

Durante el Renacimiento personas con poder económico patrocinaron el arte y la cultura y financiaron las obras de los grandes artistas. Estas personas eran conocidas con el nombre de mecenas, palabra que hace alusión a gente poderosa que brinda apoyo a artistas.

- Investiga acerca de la familia Medici y su relación con los artistas renacentistas.
- Investiga cuáles fueron las obras más importantes de Miguel Ángel, describe una.

Actividades

1. Señala la relación que existe entre la burguesía y el nacimiento del capitalismo comercial.
2. Indica dos postulados del mercantilismo.

Conquistas y colonizaciones

El mestizaje

Saberes previos

Vistazo. Observa la ilustración acerca de la *Última Cena* de la página 101. Responde: ¿Qué elementos, españoles e indígenas, se hallan ahí representados?

Saber previo. Describe: ¿Qué grupos humanos habitaron en América a raíz de la conquista?



El aporte africano a la cultura americana se puede evidenciar en la música, en la gastronomía, en el lenguaje, entre otras

Durante la conquista del Nuevo Mundo, así como en el periodo colonial, muchas culturas desaparecieron; en cambio, otras conservaron algunos de sus rasgos mientras se mezclaban con las europeas. A diferencia de lo ocurrido en África y Asia, en la Nueva España los naturales fueron convertidos al cristianismo. Esto permitió una mayor convivencia entre los colonos ibéricos y la población nativa, a partir de la cual se produjo un intenso mestizaje.

Este mestizaje hizo nacer una nueva cultura, que se desarrolló durante el periodo colonial, y que se ha mantenido presente, a través de tradiciones, creencias y formas de vida, con influencias indígenas, europeas y africanas.

También hubo una contribución asiática en este proceso. España colonizó las islas Filipinas con población novohispana, estableciendo así un vínculo permanente entre Asia y América, pues, además de la migración de españoles y americanos hacia esta zona, se estableció una ruta comercial entre ambos continentes.

Los hispanoamericanos somos mestizos, nuestra cultura es mestiza: sobre la base nativa se afincaron la civilización cristiana, sus instituciones y costumbres, y a esa cultura india e ibérica se agregaron muchos componentes africanos y asiáticos.

El aporte africano a la cultura americana

Hablamos de una cultura afroamericana que nació durante el periodo colonial, al iniciarse el comercio de esclavos en América. Esta población africana conservó rasgos de su cultura y los incorporó a la forma de vida del lugar. Producto de este sincretismo es una nueva cultura, con elementos propios, que se conservan hasta la actualidad.

Encontramos aportaciones africanas en la música: el uso de tambores, la *samba*, la *rumba*, la *cumbia*, el *blues*, el *reggae* y el *tango*. También en arquitectura, con los *bohíos*, *habitaciones* o *casas de planta circular*.



Las fiestas populares conjugan elementos religiosos con bailes autóctonos

- Analizar que con la conquista y colonización, América quedó vinculada en forma irreversible al resto del mundo, especialmente a Europa Occidental, en donde el desarrollo del capitalismo fue impulsado por las riquezas americanas.
- Valorar la gran diversidad de las culturas americanas (indígenas, mestizas, afro), que son nuestra riqueza y desafío para construir el futuro.

Lo americano

El mestizaje dio lugar al sincretismo cultural, donde la lengua, las creencias, las costumbres y los conocimientos se combinan hasta lograr lo que solo siglos pudieron hacer: el origen de una cultura mixta. Este aspecto se puede notar claramente en nuestro lenguaje cotidiano, ya que sin siquiera darnos cuenta utilizamos palabras de origen indígena que satisfacen nuestra necesidad de expresión y comunicación. Están también los nombres de pueblos y ciudades. La comida, las tradiciones, las costumbres, el arte, la vestimenta, son aspectos culturales heredados de dos sociedades, que, conjugadas, han dado origen a algo nuevo, algo que nos es propio y no existe en otro lugar: lo americano.



Algunos artistas del periodo colonial incluyeron en sus obras elementos andinos

		Españoles
		Criollos (hijos de españoles nacidos en el nuevo mundo)
		Mestizos
		Indígenas, mulatos y pardos
		Esclavos

La combinación de etnias en América dio origen a diversos grupos sociales

Mis Compromisos

La Constitución ecuatoriana considera a nuestro país como una nación intercultural y plurinacional, y consagra como deber del Estado la protección del patrimonio natural y cultural del país y fortalecer la unidad nacional en la diversidad.

- Elabora un pequeño escrito en el que indiques de qué manera puedes comprometerte con lo que está estipulado en la Constitución.
- Nuestro país es rico culturalmente. Investiga cuantas lenguas indígenas se hablan en nuestro territorio.

Actividades

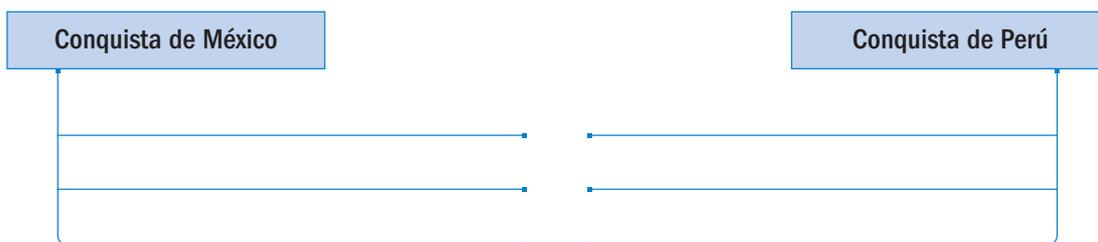
- Elabora un listado de dos aportes de cada uno de estos grupos humanos: españoles, americanos y africanos, a nuestra cultura.

Evaluación de cierre

1. Relaciona el descubrimiento y conquista de América con el surgimiento del capitalismo.

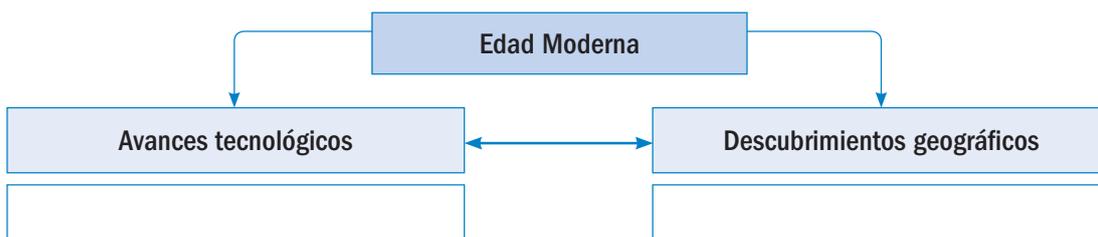
Relacionar las características de un hecho histórico con la aparición de un sistema económico

2. Escribe en tu cuaderno tres comparaciones entre la Conquista en México y en Perú. Usa el siguiente cuadro como referencia



Contrastar información histórica

3. Copia el cuadro en tu cuaderno y relaciona los avances tecnológicos con los descubrimientos geográficos de la Edad Moderna.



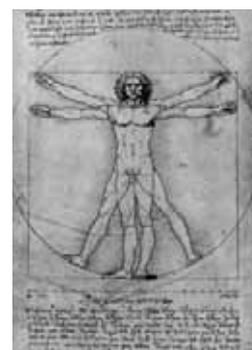
Relacionar nuevas tecnologías con hechos históricos

Coevaluación

4. Lee con un compañero el siguiente texto y respondan a las preguntas.

«Dios habla a Adán.- La naturaleza de todas las demás cosas está limitada por las leyes que he impuesto. Tú, a quien ninguna ley limita, de acuerdo con la libre voluntad que he puesto en tus manos, decidirás por ti mismo los límites de tu propia naturaleza. Te he puesto en el centro del mundo para que, desde allí, puedas observar más fácilmente todo lo que contiene [...]. Por tu propio poder; puedes degenerar y adoptar las formas más bajas de la vida, que son animales. Por tu propio poder, puedes -gracias a la inteligencia de tu alma- renacer en las formas más altas, que son divinas. Solo tú tienes un desarrollo que depende de tu voluntad y encierras en ti los gérmenes de toda vida».

Giovanni Picco della Mirandola, Discurso sobre la dignidad del hombre



- ¿En qué movimiento se inscribe el pensamiento anterior? ¿Por qué?
- ¿De qué depende el destino del ser humano?
- Enuncia las características esenciales del humanismo y señala sus consecuencias.

Describir las características de un movimiento filosófico e histórico para ser considerado como tal

Autoevaluación

Copia en tu cuaderno la rejilla de evaluación y luego marca con X la opción correcta.

1. El humanismo fue un movimiento filosófico que daba importancia a los valores:
 - a. feudales
 - b. griegos y romanos
 - c. mercantilistas
 - d. religiosos
2. La enfermedad que más muertes ocasionó en América fue:
 - a. peste bubónica
 - b. viruela
 - c. sarampión
 - d. influenza
3. Tupac Amaru fue:
 - a. el último líder inca de la resistencia
 - b. el primer emperador del Tawantinsuyu
 - c. el último emperador maya
 - d. el primer virrey de América
4. El mercantilismo estipulaba que:
 - a. la riqueza de las naciones proviene de la esclavitud.
 - b. los gobernantes deben colonizar otras tierras.
 - c. el trabajo es garantía de dinero.
 - d. la riqueza de las naciones proviene de sus reservas de metales preciosos.
5. Mediante el Tratado de Tordesillas:
 - a. Portugal obtuvo territorios en América.
 - b. Portugal cedió territorios africanos a España.
 - c. Portugal cedió territorios americanos a España.
 - d. España obtuvo territorios en Asia.

Rejilla de autoevaluación				
Número de pregunta	Literal de respuesta			
1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D

Herramientas de aprendizaje

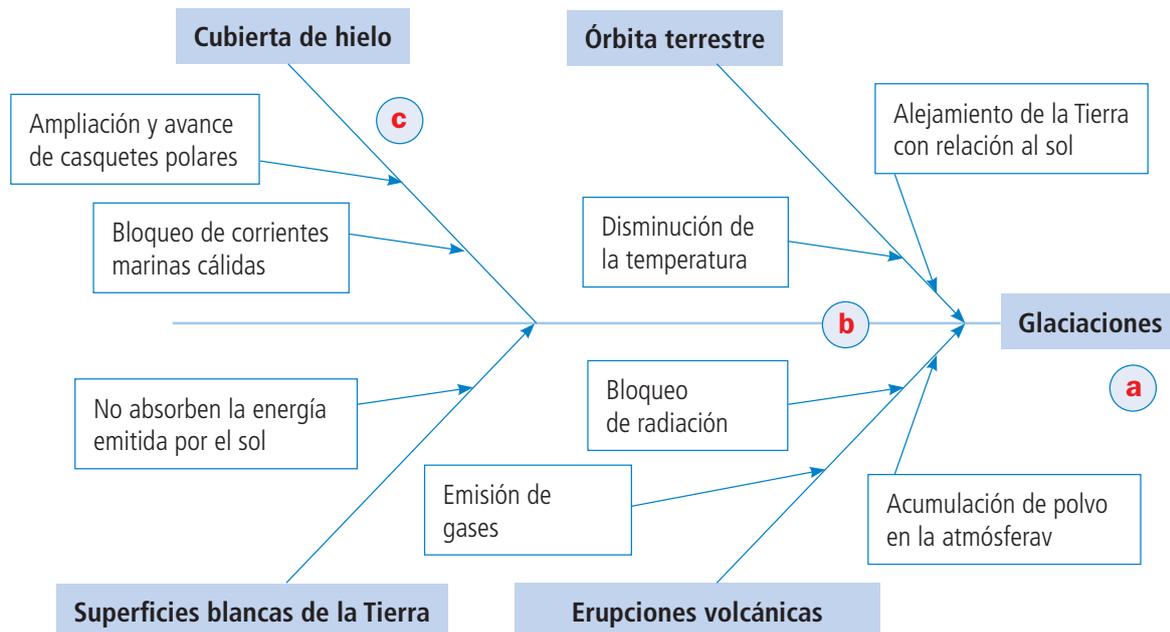
Diagrama causa-efectos

Es una herramienta para sintetizar información. Consiste en graficar los elementos y las causas relacionadas con un fenómeno o hecho, ya sea de carácter natural o humano. Se lo conoce también con el nombre de Diagrama de espina de pescado, porque su organización visual recuerda el esqueleto de los peces.

Elementos de un diagrama causa-efecto

- a** Cabeza: Efecto o consecuencia que se desea explicar.
- b** Columna vertebral: Línea que reúne los principales agentes o causas que intervienen en el fenómeno o hecho que se quiere esquematizar.
- c** Espinas: Reúnen las relaciones entre las causas y el efecto final.

Observa el ejemplo:



1. Construir un diagrama causa-efecto requiere jerarquizar la información, buscando las razones más simples hasta determinar las más complejas.

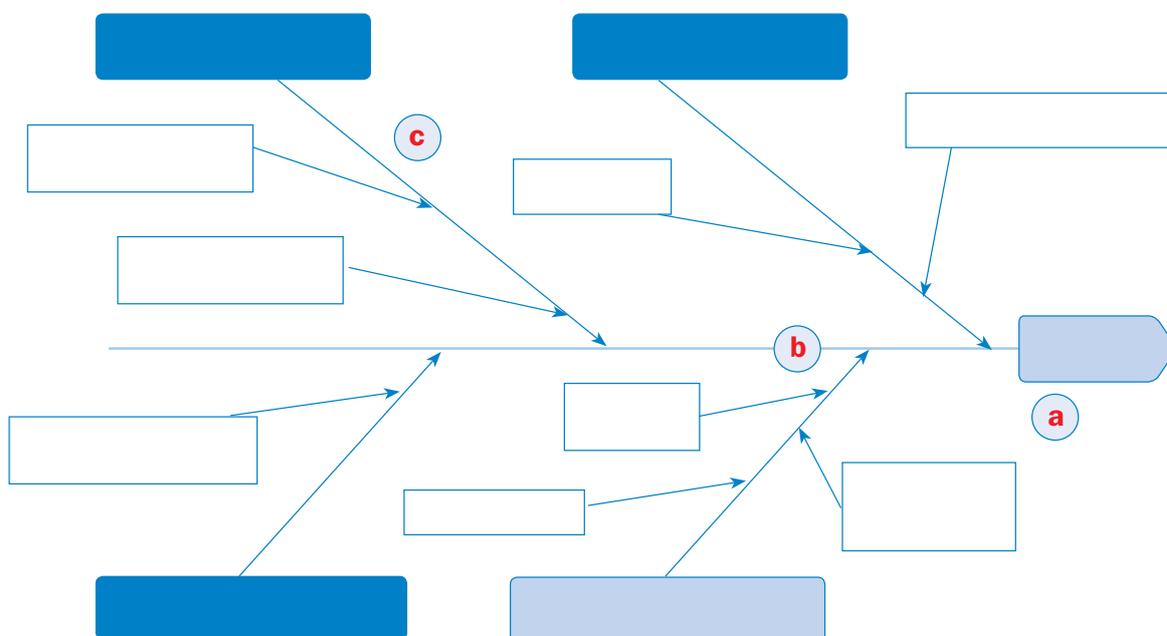
Elabora un diagrama de causa-efecto sobre un hecho histórico

2. Lee el texto e identifica las partes básicas para construir el diagrama.

«Las conquistas incaicas habían dado a sus dominios una extensión desmesurada. Muchas tribus o naciones no habían sido sometidas sino en parte, como ocurría precisamente con las de la comarca de Quito. Los orejones, nervio del Estado, se habían enervado en el mando y perdido la unidad con los privilegios creados por el Inca; se había multiplicado la clase de los yanacunas o siervos, y el reparto de las tierras a los orejones había disminuido la producción y aumentado las cargas sobre los demás. Las crueldades de Huayna-Cápac le enemistaron con muchos súbditos. Las matanzas de Atahualpa hicieron que fuera odiado y que desapareciera la veneración con la que se trataba al Inca. El régimen socialista de los Incas había acostumbrado a los indios al yugo y a la sumisión; su inercia y pasividad les llevaba a someterse fácilmente, en cuanto desapareciera el jefe; su estrecha mentalidad no llegó a medir el alcance de un cambio de dominación. Pizarro se aprovechó de su docilidad y del respeto a la autoridad del Inca y se sirvió hábilmente de miembros de la familia de este último y de los principales jefes, para tener a raya a los súbditos del Inca. En suma, sin las luchas intestinas en el país de los Incas, la conquista no se habría realizado tan rápidamente».

Padre Rubén Vargas Ugarte, Síntesis del Perú Colonial.

3. Completa un diagrama identificando el efecto principal, los agentes y las causas.





Constitución y Buen Vivir - *Sumak Kawsay*

Derecho al trabajo y a la seguridad social



El derecho al trabajo es fundamental para alcanzar el buen vivir. Es un deber social del Estado garantizarlo porque, de esa manera, establece y fortalece las bases de la economía, cumple un derecho económico y fomenta la realización personal.

El trabajo es una actividad dignificante cuando se realiza en condiciones de seguridad, justicia y legalidad. Las personas trabajadoras necesitan gozar de la garantía del respeto a su dignidad, el acceso a una vida decorosa, remuneraciones justas, actividades saludables y voluntariamente realizadas.

La esclavitud es inadmisibles en el Ecuador. El trabajo engloba derechos irrenunciables y regulados por la ley.

La seguridad social es el conjunto de beneficios que la ley reconoce a las personas trabajadoras bajo principios de solidaridad, obligatoriedad, universalidad, equidad, eficiencia, subsidiariedad, suficiencia, transparencia y participación, para la atención de las necesidades individuales y colectivas.

El Día Internacional del Trabajo

El Primero de Mayo de cada año se conmemora el Día Internacional del Trabajo. Esta fecha se ha establecido como un día especial en memoria de la lucha obrera y como un homenaje a los llamados Mártires de Chicago.

En 1886, en el estado de Illinois, en Estados Unidos, los obreros de diferentes fábricas realizaron importantes jornadas de lucha, bajo el lema: «Ocho horas para el trabajo, ocho horas para el sueño y ocho horas para la casa» debido a que en ese momento, la ley establecía hasta 18 horas diarias de trabajo.

La lucha costó la libertad y la vida de muchas personas que fueron reprimidas con violencia, golpeadas, torturadas y asesinadas. Este hecho fue un referente para el mundo.

Gracias a esos logros, los trabajadores de todo el planeta accedieron a condiciones de trabajo más dignas y justas. Por eso, en muchas partes se realizan marchas recordatorias multitudinarias y se actualizan las exigencias de obreros y trabajadores.

1. ¿Por qué consideras que el trabajo de niñas, niños y adolescentes está expresamente prohibido por la ley?
2. ¿Qué características debe tener un trabajo para ser considerado digno? Menciona al menos cinco tipos de trabajos que conozcas.
3. Investiga un suceso destacado de nuestra historia nacional relativo a la lucha de obreros y trabajadores. Nárralo en forma de cuento corto.
4. En relación con los derechos laborales, investiga cuáles han sido los temas principales de lucha de las mujeres trabajadoras en pro de sus derechos.



Nosotros proponemos

En su artículo 19, la Constitución garantiza a los jóvenes el derecho a incorporarse al trabajo en condiciones justas y dignas, con énfasis en la capacitación, la garantía al acceso al primer empleo y la promoción de las habilidades de emprendimiento.

¿Cuál quieres que sea tu primer empleo? ¿Cómo lo imaginas? ¿Qué esperas del Estado y la sociedad para que ese sueño se haga realidad? Escribe un texto al respecto. Escribe un texto al respecto e ilustralo de manera que te veas a ti mismo ejerciendo ese empleo. ¿Cómo eres, cuántos años tienes, qué te gusta?

El mundo y las independencias americanas

Temas principales

- El surgimiento de nuevas ideas
- Revolución Inglesa
- Revolución Francesa
- Crisis del Antiguo Régimen en España y guerras de Independencia
- Formación de nuevos Estados

Lectura de imágenes

Objetivos educativos del bloque

Identificar los procesos asociados a las independencias latinoamericanas, en el marco de un mundo en acelerada transformación, a través de la concatenación de hechos y procesos, con el fin de aproximarse a la intercausalidad que guía la Historia.

Francisco de Miranda fue un general venezolano, precursor de la emancipación y creador de la idea de la Gran Colombia como nación.

- ¿Qué momento de su vida crees que está representado?
- ¿Cuál fue el destino de los próceres que lucharon por la independencia de Hispanoamérica?



Exploración del conocimiento

Eugenio de Santa Cruz y Espejo, precursor del pensamiento independentista, fue médico, periodista, filósofo, abogado, bibliotecario y escritor. Preocupado por las epidemias que azotaban a Quito, publicó en 1785 *Reflexiones acerca de las viruelas*, libro que planteaba que, las condiciones sociales de explotación, mala distribución de la riqueza y las precarias condiciones higiénicas eran propicias para el cultivo de enfermedades.

- ¿Conoces algún otro aporte que haya hecho Espejo a la sociedad de la época?
- ¿Conoces algún otro pensador que haya defendido ideas similares a las que Espejo menciona en su libro? Comparte tu respuesta en clase.



Eje transversal

Formación ciudadana y para la democracia

El ser ciudadanos de una nación nos da derechos pero también responsabilidades. «Hacer país» significa poner el hombro y tomar parte en las tareas destinadas al desarrollo de la comunidad. Porque lo público, entendido como el espacio de todos, merece nuestra atención. Lo público no es un terreno baldío. Por el contrario, la defensa del interés de la comunidad reflejado en el bien común es tarea de todos los ciudadanos y las ciudadanas.

- ¿Qué significa ser un ciudadano responsable? Escribe un párrafo al respecto que empiece con la frase que diga: «Yo soy un ciudadano responsable cuando...»
- Explica por qué la solidaridad es clave para la consolidación y el crecimiento de una nación. Argumenta.

El mundo y las independencias americanas

Una época de cambios

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de las páginas 110 y 111 y lee los textos signados. Resume en tres líneas tus hallazgos.

Saber previo. Describe dos cambios generados a raíz del Renacimiento.



La Compañía de Jesús, orden religiosa fundada por San Ignacio de Loyola, se convirtió en uno de los pilares de la Contrarreforma.

La ruptura de la unidad cristiana

En 1517, el monje alemán Martín Lutero empezó a criticar la venta de indulgencias (perdón por los pecados) que dispensaba la Iglesia Católica. Lutero defendía que la salvación del creyente se obtenía exclusivamente por la fe, por lo tanto, rechazaba la autoridad del Papa y reconocía como única autoridad religiosa a la Biblia, que los cristianos **debían leer en su lengua materna** y no en latín, como era costumbre.

El movimiento impulsado por Lutero se conoce como la Reforma, y pretendía la transformación de la Iglesia católica. Otra manifestación de la Reforma fue el calvinismo, impulsado por Juan Calvino, quien defendía la postura de que cada persona está predestinada a la salvación o a la condena, y no puede hacer nada para cambiar su destino.

La respuesta de la Iglesia católica a los reformados o protestantes se produjo en el Concilio de Trento y se conoce como la **Contrarreforma**. En ese Concilio se reafirmaron los dogmas atacados por los reformados: el valor de la tradición, la autoridad del Papa y el control de la Iglesia sobre la Biblia, que no debía ser traducida a otras lenguas.

La división religiosa en Europa provocó sangrientos conflictos dentro de algunas monarquías, como en Francia e Inglaterra, y añadió a las rivalidades dinásticas un elemento religioso.

Bajo el mandato de Catalina II, Rusia obtuvo el control de Crimea. Además europeizó la corte trayendo músicos y artistas franceses e ingleses.

Transformación de los sistemas políticos

El **absolutismo** fue una forma de gobierno que surgió en Europa a partir del siglo XV y se consolidó en el siglo XVIII. En ella, un rey gobernaba sin consultar casi a nadie. Se creía que Dios lo había designado y que, por tanto, el poder de los reyes venía del cielo y no tenía límite. El absolutismo se consolidó gracias a la formación de un ejército profesional, una amplia burocracia que administraba el gobierno y una diplomacia que defendía los intereses del Rey ante otros Estados.

Desde mediados del siglo XVIII, en Europa se acentuaron los conflictos armados y la reorganización de los gobiernos. Los reyes absolutos deseaban centralizar el poder en sus personas sin mantener los privilegios de la nobleza y del clero. Por ello, estos estamentos se oponían a las reformas impulsadas por los monarcas.



Reconocer cómo en los siglos XVII y XVIII se dieron grandes avances científicos que cambiaron las concepciones sobre el mundo y la sociedad, provocaron cambios sociales y una renovación filosófica.

En Rusia, Catalina II deseaba incorporar su país al modo de vida europeo; para lograrlo cambió las leyes y buscó la modernización del Estado. En España, el nuevo monarca, Carlos III, reorganizó la administración de su imperio colonial en América. En Francia, Luis XIV, reorganizó la administración económica y reemplazó el mercantilismo por el liberalismo.

Cambios demográficos

En la segunda década del siglo XVIII Europa vivió un periodo de calma y paz. Al igual que la guerra, las pestes y las epidemias también disminuyeron. Los adelantos de la ciencia y la tecnología hicieron soñar con la posibilidad de una vida mejor. Así, el descubrimiento de métodos de cultivo más eficientes permitió el incremento de la producción de alimentos.

Del mismo modo, los avances de la medicina frenaron los estragos causados por las enfermedades. El descubrimiento de la **vacuna contra la viruela** también aumentó las expectativas de la población. A mediados del siglo XVIII Europa experimentó un crecimiento demográfico generalizado. Al mismo tiempo que la población creció, Europa vivió otras transformaciones importantes, esta vez de índole económica y tecnológica, que marcaron un momento revolucionario en la historia de la producción e inauguraron un nuevo capítulo en la historia del trabajo y de los trabajadores.



Imagen correspondiente al libro *Disertación acerca de las causas y efectos de la Variolae vaccinae*, de Edward Jenner, publicación que abrió las puertas a los métodos de vacunación.



Gracias al descubrimiento de la vacuna disminuyó la mortalidad infantil y la población europea aumentó.

Actividades

- ¿Consideras conveniente para un país el que su principal gobernante concentre todos los poderes? ¿Que riesgos tiene esta forma de gobierno?

Enlace Medicina

La palabra «vacuna» deriva del latín «vacca», que significa vaca. En 1796, el médico británico Edward Jenner llevó a cabo su famoso experimento que consistió en la introducción de viruela vacuna procedente de una pústula de una ordeñadora a un niño de ocho años de edad. El experimento fue todo un éxito y abrió las puertas a nuevos avances en la lucha contra las enfermedades.

- Investiga acerca de Louis Pasteur y su aporte a la medicina.

El mundo y las independencias americanas

Avances del capitalismo

Saberes previos

Vistazo. Lee los textos que están en las imágenes de las páginas 112 y 113. Responde: ¿qué papel cumple la libertad en este sistema económico?

Saber previo. Indica dos postulados del mercantilismo.

Nuevas ideas económicas

Los llamados filósofos de la Ilustración rechazaron las teorías y prácticas del mercantilismo. Según los economistas del siglo XVIII, existe un orden económico regido por leyes propias, y el equilibrio entre la demanda (compradores) y la oferta (vendedores) se logra mediante la libertad individual en la producción, el comercio y el trabajo. Recomendaron a los gobiernos que pusieran fin al control y el monopolio del Estado; el lema era: «Dejad hacer, dejad pasar». Estos economistas fueron llamados fisiócratas, porque sostenían que la riqueza de las naciones no depende el oro y de la plata (tal como aseguraban los mercantilistas), sino de la agricultura, de ahí su nombre (*fisio*: naturaleza y *cracia*: gobierno).



Quesnay, economista francés, consideraba que las ganancias se crean en la producción agrícola y no en la acumulación de capital.



Para los fisiócratas, en oposición al mercantilismo, la riqueza de una nación procedía de su capacidad de producción y consideraban que la única actividad generadora de riqueza para las naciones era la agricultura.

La economía como ciencia

En el siglo XVIII la economía se convirtió en una nueva ciencia. Los estudiosos de esta dimensión social buscaron llevar a cabo sus investigaciones a partir del rigor científico; además, intentaron **encontrar leyes universales que explicaran los principales fenómenos de la economía en todas partes del mundo.**

La principal preocupación de los economistas ilustrados fue alcanzar el progreso económico. Para estos filósofos el enriquecimiento es sinónimo de bienestar social. Creyeron que la riqueza de los Estados era la condición más importante para generar felicidad entre las personas.

Los economistas ilustrados defendieron la importancia de la libertad para producir y comerciar. Adam Smith, en su trabajo explicó que la clave para generar riquezas en las naciones era producir y comerciar con libertad.

Del mercantilismo al liberalismo

En este periodo el liberalismo sustituye al mercantilismo como doctrina económica dominante. Para el mercantilismo era necesario vender mucho y comprar poco al extranjero. Esto propició la intervención del Estado en la economía y el control de las rutas comerciales. En cambio, el liberalismo postulaba el **libre comercio sin la intervención del Estado**; la ley de la oferta y la demanda regularía el mercado y beneficiaría tanto a productores como a consumidores. El mercantilismo era la práctica económica predominante en el Antiguo Régimen, en tanto que el liberalismo era defendido por la burguesía en ascenso.



El economista inglés David Ricardo amplió las investigaciones propuestas por Adam Smith acerca del circuito de la producción. Es considerado uno de los pioneros de la macro economía moderna, por su análisis de la relación entre beneficios y salarios.



El economista inglés Thomas Malthus observó el comportamiento del ahorro y la inversión. Señaló que el exceso de ahorro va en perjuicio de la demanda de bienes de consumo, pues es dinero que deja de gastarse en la adquisición de esos bienes.

Actividades

1. Responde: ¿qué se entiende por fisiocracia?
2. Indica dos postulados del liberalismo económico.

Mis Compromisos

El economista Adam Smith afirmó en su obra: «Al buscar su propio interés el hombre a menudo favorece el de la sociedad mejor que cuando realmente quiere hacerlo».

- ¿Estás de acuerdo con el postulado de Adam Smith? ¿Por qué? Presenta en el aula tu opinión sobre este pensamiento.

El mundo y las independencias americanas

Nuevas ideas

Saberes previos

Vistazo. Lee los textos de las imágenes de las páginas 114 y 115. Describe en tus propias palabras lo que significa *Ilustración*.

Saber previo. Indica un postulado del humanismo.

La ilustración

La Ilustración fue un movimiento cultural desarrollado en Europa durante el siglo XVIII. Sus antecedentes se encuentran en el Renacimiento y el humanismo. También conocida como Iluminación o el Siglo de las Luces, la Ilustración se basó en la confianza del ser humano en la razón, porque esta conducía: a la verdad mediante la ciencia; a la felicidad en la vida; y a la libertad.

Gracias al uso de la razón, pensaban los ilustrados, el ser humano se liberaba de los dogmas y prejuicios, estudiaba la naturaleza, procuraba el avance técnico y creía en el progreso. Además, favorecía la tolerancia política y religiosa entre las sociedades, apoyaba el deísmo, y confiaba en el poder de la educación para hacer del ser humano un ser libre y racional.

Los grandes filósofos ilustrados

Las ideas políticas y sociales de los ilustrados a favor de ciertas libertades se inspiraban en el trabajo del filósofo inglés John Locke, quien expuso que los súbditos tienen un **derecho inalienable a la vida, a la libertad y a la propiedad** que los monarcas no pueden violar y cuando lo hacen, el pueblo está legitimamente autorizado para destituirlos.

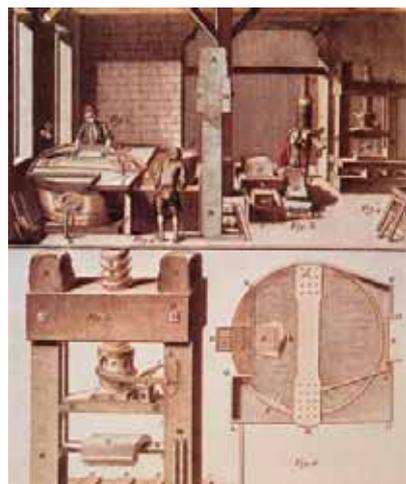
Entre los grandes ilustrados del siglo XVIII están:

- **Montesquieu:** Criticó el absolutismo y propuso que el poder monárquico se dividiera en tres: el poder Ejecutivo, ejercido por el Rey; el poder Legislativo, a cargo de un Parlamento; y el poder Judicial, a manos de los jueces y magistrados.
- **Voltaire:** Seudónimo de Francois Marie Arouet, sus ataques contribuyeron a desacreditar las instituciones políticas, religiosas y sociales de su tiempo.
- **Rousseau:** Expuso que el ser humano es naturalmente bueno y la sociedad lo corrompe, debiendo, por tanto, volver a este estado puro e idílico en contacto con la naturaleza, para que esta guie su moral.

En su obra, *El Contrato Social*, afirmó que la sociedad y el Estado surgieron de actos voluntarios y libres de los seres humanos, quienes mediante un contrato delegaron sus derechos en un gobierno; por consiguiente, el soberano no es el monarca, sino la voluntad general del pueblo.



Las ideas políticas de Rousseau influyeron en gran medida en la Revolución Francesa, el desarrollo de las teorías republicanas, y el crecimiento del nacionalismo.



Los llamados «enciclopedistas» recopilaron las ideas de los pensadores ilustrados y las publicaron en la Enciclopedia o Diccionario razonado de las ciencias, artes y oficios

Reconocer cómo en los siglos XVII y XVIII se dieron grandes avances científicos que cambiaron las concepciones sobre el mundo y la sociedad, provocaron cambios sociales y una renovación filosófica.



Linneo clasificó a los seres vivos en diferentes niveles jerárquicos, estableciendo tres reinos (animal, vegetal y mineral).



Lavoisier es considerado el padre de la química moderna. Estudió la oxidación de los cuerpos y la composición del agua.

Vida Cotidiana

El siglo XVIII fue el gran siglo de la música clásica. Los nuevos instrumentos como el violonchelo o el clavecín permitieron la formación de orquestas con instrumentos de cuerda, de madera y de metal. Se impusieron las óperas, sonatas, suites y sinfonías.

- ¿Crees que una época puede definirse por la música que se escucha? Argumenta tu respuesta.

El desarrollo de la ciencia

Durante el siglo XVIII las ciencias progresaron extraordinariamente, gracias al enfoque racionalista y a los experimentos combinados para descubrir y dominar fenómenos naturales. Entre los adelantos figuraron el descubrimiento del planeta Urano y la explicación sobre el origen de la Tierra dada por Pierre Simon Laplace.

Las ciencias naturales contaron con la clasificación de las plantas hecha por el sueco Carl Linneo y la de los animales, debida al francés Georges Louis Leclerc, conde de Buffon. La química adquirió carácter científico con los experimentos de Antoine-Laurent de Lavoisier. Las primeras aplicaciones mecánicas del vapor de agua que hizo el italiano Papini condujeron a la invención de la máquina de vapor.

Actividades

1. Relaciona el movimiento ilustrado con el movimiento humanista del siglo XV. Señala semejanzas y diferencias.
2. Responde: ¿por qué los ilustrados estaban en contra del absolutismo?

Enlace Periodismo

Antes de la aparición de los tipos de imprenta, las noticias se difundían por vía oral, por carta o anuncio público. En 1609 se empezaron a publicar los primeros periódicos, que constaban de una sola hoja. En marzo de 1702 fue publicado en Inglaterra el primer periódico de publicación diaria de la Historia, el *Daily Courant*.

- Investiga acerca del periódico "Primicias de la Cultura de Quito".

Evaluación de seguimiento

■ De aplicación y relación

1. Indica con qué se relacionan las siguientes palabras y cuál es su importancia dentro del contenido de la unidad. Usa como modelo el siguiente cuadro.

indulgencias	
fisiocracia	
Buffon	
predestinación	

2. Elabora un cuadro con cinco inventos y descubrimientos de la época. Señala cuáles de ellos siguen funcionando en la actualidad.

Invento	Fecha	Uso en la actualidad

■ De análisis

3. Lee el siguiente texto y contesta a las preguntas.

«Encontrar una forma de asociación que defienda y proteja de toda fuerza común a la persona y a los bienes de cada asociado, y por virtud de lo cual cada uno, uniéndose a todos, no obedezca sino a sí mismo y quede tan libre como antes. Tal es el problema fundamental, al que da solución el contrato social».

Rousseau, El Contrato Social

- Explica cuál es la finalidad del contrato social.
- ¿Crees que todavía siguen vigentes estas ideas? Argumenta tu respuesta.
- Organicen un debate partiendo de la afirmación de Rousseau de que el ser humano es bueno por naturaleza, y que la sociedad y la opresión de los más fuertes lo corrompen y lo vuelven violento.



Rousseau planteaba la idea de que la libertad solo es posible en un ambiente de igualdad.

■ De profundización

4. Lee el siguiente texto y realiza las actividades

La defensa de la tolerancia fue un tema importante para Locke, lo mismo que para Voltaire. Este filósofo francés escribió: «La tolerancia jamás produjo guerras civiles; la intolerancia ha convertido la Tierra en una carnicería».

- Analiza en un pequeño párrafo el significado de las palabras de Voltaire.
 - Escribe tres ejemplos de tolerancia y tres de intolerancia que hayas observado en la historia actual. Puedes recurrir a las noticias en los periódicos o en Internet.
5. Analiza y debate en grupo las ideas y prácticas mercantilistas en cuanto a la minería, agricultura, el comercio y la industria. Contrasta las mismas ideas de la fisiocracia y el liberalismo económico. En opinión del grupo, ¿cuáles eran las más favorables para el desarrollo económico? ¿Por qué?
6. Averigua en qué consistió el despotismo ilustrado.
- ¿Quiénes fueron sus máximos representantes?
 - ¿En qué países se acogió este sistema?
 - ¿Qué repercusiones tuvo?
7. Imagina que eres parte del grupo de los filósofos ilustrados y que Diderot y D'Alembert te han invitado a escribir un artículo para la Enciclopedia; en él tienes que definir y explicar qué es la libertad. Escribe en una cuartilla tu artículo y luego compáralo con el de tus compañeros y compañeras.



John Locke



Denis Diderot



Jean D'Alembert

El mundo y las independencias americanas

Revolución Inglesa

Saberes previos

Vistazo. Observa el mapa de la página 119. Describe las ventajas de la posición geográfica de las trece colonias británicas en Norteamérica.

Saber previo. Indica qué grupos europeos exploraron y colonizaron el actual territorio de Estados Unidos.

Revolución inglesa de 1640

A lo largo del siglo XVIII, Inglaterra sufrió una profunda transformación que culminó con la aparición de un nuevo sistema político: la **monarquía parlamentaria**. Este país había experimentado una gran prosperidad económica a finales del siglo XVI, lo cual favoreció especialmente a la burguesía y a la pequeña nobleza rural, los dos grupos sociales que controlaban el Parlamento, donde defendían sus libertades tradicionales frente al Rey.

El enfrentamiento entre Carlos I y el Parlamento condujo finalmente a la guerra entre la alta nobleza, partidaria al Rey, y la pequeña nobleza y la burguesía, defensoras de los derechos del Parlamento. Finalmente se impusieron los parlamentarios, con Oliver Cromwell al frente, que hicieron ejecutar al Rey en 1649. En su lugar se instituyó una república en la cual todo el poder estaba en manos del Parlamento.

Pero Cromwell disolvió el Parlamento y gobernó en solitario hasta su muerte, en 1658. A raíz de una nueva revolución, Inglaterra se convirtió en modelo de una **monarquía limitada por el poder del Parlamento**. Cuando en 1688 se instaló en el trono la nueva dinastía, los monarcas debieron jurar ante el Parlamento. De esta forma, tanto el Rey como el Parlamento se controlaban mutuamente.

Rebelión de las colonias inglesas en Norteamérica

Gran Bretaña se había convertido, a mediados del siglo XVIII, en la mayor potencia colonial, pero inmediatamente estalló un conflicto con sus colonias norteamericanas. Para compensar los gastos de las guerras que sostenía en Europa con Francia, el Gobierno británico estableció nuevos impuestos. Uno de ellos, el que gravaba el té, provocó un motín en la ciudad de Boston en 1773, el gobierno británico respondió con el envío de tropas a sus colonias.



Durante el gobierno de Cromwell se dictó el Acta de Navegación, mediante la cual se prohibía, en Inglaterra, la entrada de mercancías procedentes de otros continentes que llegasen en barcos extranjeros.



La guerra de independencia de Estados Unidos fue un conflicto que enfrentó a las trece colonias británicas originales en Norteamérica contra el Reino de Gran Bretaña.

Definir la naturaleza de las revoluciones políticas que se dieron en Europa (la inglesa y la francesa), así como la de la independencia de las colonias británicas de América.

Al año siguiente, en 1774, representantes de las colonias se reunieron en el Primer Congreso de Filadelfia, en el que redactaron una Declaración de Derechos, y reclamaron al rey Jorge III la eliminación de todos los impuestos especiales y la no imposición de mercancías británicas. Mientras, se produjeron los primeros enfrentamientos de los colonos con las tropas británicas.

En el Segundo Congreso de Filadelfia (1776), las colonias firmaron un texto redactado por Thomas Jefferson: la **Declaración de Independencia**, en la cual aparecen reconocidos los derechos de igualdad, libertad y felicidad. En ese mismo congreso nombraron a George Washington comandante en jefe del ejército norteamericano, y así se inició oficialmente la guerra.

Algunas potencias enemigas de Gran Bretaña, como España y Francia, intervinieron a favor de los rebeldes y el ejército norteamericano consiguió importantes victorias. Finalmente, Gran Bretaña tuvo que reconocer, en 1783, la independencia de los Estados Unidos.



La batalla de Bunker Hill tuvo lugar el 17 de junio de 1775, durante la guerra de independencia de los Estados Unidos. A pesar de la victoria, el ejército inglés sufrió muchas bajas.



Muchos de los personajes implicados en el bosquejo y la firma de la Declaración de Independencia de las trece colonias, están retratados en este óleo de John Trumbull (1819)

Actividades

1. Señala una diferencia entre la monarquía británica y el resto de monarquías absolutistas europeas de la época.
2. Explica cuáles fueron, a tu parecer, las principales causas para la independencia de las colonias inglesas en Norteamérica.

Mis Compromisos

La Declaración de Filadelfia dice: «que todos los hombres son creados iguales; que son dotados por su Creador de ciertos derechos inalienables; entre los cuales están la vida, la libertad y la búsqueda de la felicidad».

- ¿Qué derechos tiene el ser humano desde su concepción?
- ¿Qué acciones se pueden tomar, en tu criterio, para promover la defensa de estos derechos?

El mundo y las independencias americanas

Revolución Francesa y etapa napoleónica

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de la página 120. Indica qué acontecimientos propiciaron la caída de la monarquía en Francia.

Saber previo. Describe la división de los poderes planteada por Montesquieu.

Revolución Francesa

En 1789 la crisis económica ocasionada por el excesivo gasto de la monarquía y el descontento del pueblo con el Rey, dieron como resultado una reunión de los Estados Generales (representantes del clero, la nobleza y la burguesía), que a su vez proclamó la Asamblea Constituyente conformada principalmente por burgueses y prósperos comerciantes que tenían el apoyo de las clases sociales populares. La Asamblea Nacional sin el apoyo de la monarquía estableció una nueva Constitución, que declaró **la igualdad de derechos, la separación de los poderes y la eliminación del feudalismo**. El 14 de julio de 1789 el pueblo de París, temiendo que el Rey reprimiera a los que reconocían a la autoridad de la Asamblea, tomó la prisión de la Bastilla, símbolo del absolutismo. Las principales ciudades francesas se levantaron contra el clero, la monarquía y los nobles, las clases bajas dejaron de pagar impuestos y se unieron en la lucha popular a favor de mantener los derechos conseguidos por la Asamblea.

La época del terror

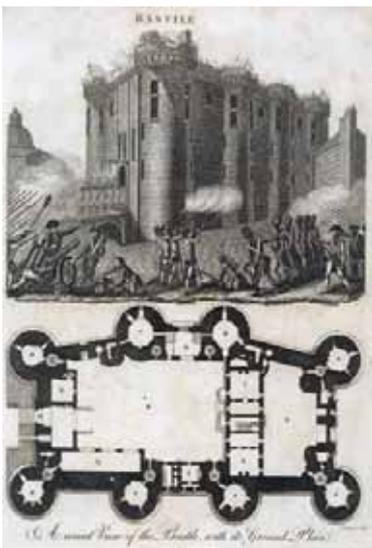
En Francia se instauró una época de violencia, caos y desconcierto, los liberales extremistas, encabezados por Maximiliano de Robespierre, tomaron el poder y acabaron con todo rastro del poder monárquico. La Convención Nacional establecida a raíz de la Asamblea destituyó al rey Luis XVI, lo acusó de alta traición y posteriormente lo ejecutó. Se instauró la época del terror, caracterizada por la persecución de todos los contrarrevolucionarios y el uso de la guillotina para decapitar a todos los que no estuvieran a favor del nuevo gobierno.

Las potencias absolutistas que limitaban con Francia, no reconocieron la autoridad de la república y organizaron a sus ejércitos para restablecer la monarquía. En 1794 un golpe de Estado destituyó a Robespierre y la burguesía moderada tomó el poder, proclamando una nueva Constitución que entregaba el poder a un directorio compuesto por cinco personas. La etapa revolucionaria llegó a su fin cuando el general **Napoleón Bonaparte** dio un golpe de Estado y estableció un consulado con poderes dictatoriales.

Este hecho, conocido como el 18 de Brumario, pretendía acabar con la corrupción del anterior gobierno y favorecer los intereses de la burguesía. El ascenso de Napoleón al poder permitió que muchos nobles y burgueses ricos, que habían sido perseguidos durante el Régimen del Terror, pudieran regresar a Francia.



Imagen simbólica de la situación estamental que prevalecía en Francia durante los años previos a la Revolución. Los miembros de las clases altas pisan con desdén a un campesino.



Con la toma de la Bastilla el pueblo francés demostró su decisión revolucionaria.

Definir la naturaleza de las revoluciones políticas que se dieron en Europa (la inglesa y la francesa), así como la de la independencia de las colonias británicas de América.

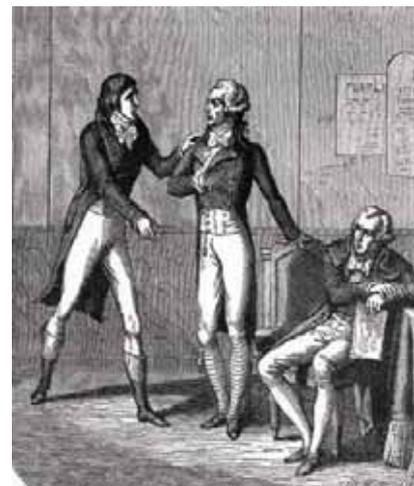
La Europa de Napoleón

Napoleón implantó un sistema de impuestos en el cual todos los ciudadanos contribuían y aseguró la igualdad legal a través de cinco códigos de leyes, entre los cuales el más conocido es el Código Civil. En 1804 se aprobó una nueva Constitución que lo convirtió en emperador.

Napoleón amplió el territorio francés hacia el Este y el Sur de Europa. Sin embargo, los europeos poco a poco se dieron cuenta de que no les beneficiaba el control francés. En los Estados dependientes, la contribución de dinero y soldados al imperio, y los abusos de las tropas francesas desataron el rechazo a Francia.

En 1812, Bonaparte invadió Rusia, pero ante la llegada del invierno tuvo que emprender una dramática retirada, en la cual perdió parte de su ejército. Los prusianos y austríacos se unieron entonces a los rusos contra el dominio francés. Finalmente, fue vencido en 1813 en Leipzig, y los aliados entraron a París en 1814. Napoleón abdicó y fue deportado a la isla de Elba.

Ante el vacío de poder en Francia, se consideró que la mejor opción era restaurar la monarquía borbónica, con Luis XVIII como rey. Este monarca firmó una Carta Constitucional, en la que, si bien no recogía el principio de soberanía popular, respetaba los principales logros de la Revolución: abolición de los derechos señoriales, igualdad ante la ley y gobierno parlamentario.



En la imagen Robespierre discute con los dirigentes del partido jacobino, quienes llevaron a cabo la dictadura del terror.



Napoleón es considerado uno de los más grandes estrategas militares. Logró extender el territorio francés, pero no alcanzó su objetivo de dominar Europa.

Actividades

- Reflexiona sobre esta frase: «La Revolución Francesa se hizo en nombre de la libertad, pero sus dirigentes no respetaron el derecho a discrepar de los demás».

 Enlace
Tecnología

Durante la Revolución Francesa la guillotina fue un instrumento utilizado para acabar con los enemigos de la Revolución.

- Investiga quién la inventó y cuándo.

El mundo y las independencias americanas

Crisis del Antiguo Régimen en España

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de las páginas 122 y 123. Señala una causa que, a tu parecer, propició la crisis en España.

Saber previo. Describe brevemente las condiciones que llevaron a las colonias norteamericanas a proclamar su independencia.



Las reformas impulsadas por Carlos III buscaban poner fin al monopolio del comercio entre España y sus colonias, impulsar la educación y fomentar el progreso estimulando las expediciones científicas al continente americano.

Reformas Borbónicas

Cuando Carlos III asumió el trono de España se inició una serie de medidas, y reformas políticas y militares. Algunas de estas reformas consistieron en promover y proteger la industria manufacturera dentro de España; desarrollar y modernizar la marina de guerra; reorganizar y abastecer el Ejército; fomentar la agricultura e incentivar la ganadería; exigir y aumentar la recaudación de los tributos demandados a los indígenas; explotar y exportar productos coloniales como el azúcar, el cacao, la plata y las pieles; dividir el Virreinato del Perú en dos partes para mejorar el control, y asegurar la defensa frente a potencias extranjeras.

De igual forma, se promulgó un decreto mediante el cual **se expulsaba a la orden jesuita de los territorios españoles**. La orden, según sus enemigos, representaba un serio peligro por la acumulación de poder económico y político. Los bienes de los jesuitas fueron incautados y pasaron a poder del Estado.

Estas medidas causaron descontento en la población criolla y mestiza, por la enorme carga tributaria, el aumento de ingresos fiscales para la metrópoli y la marginación para acceder a cargos importantes del poder y administración.



El horror de la ocupación francesa en España quedó plasmado en «Los fusilamientos del 3 de mayo de 1808» de Francisco Goya.

Vida Cotidiana

La alcabala fue el impuesto más importante del Antiguo Régimen español. Era un impuesto que gravaba las compraventas y las transferencias mercantiles.

- Investiga si en la actualidad existe algún impuesto similar a la alcabala.

Explicar la crisis de antiguo régimen en España, el conflicto de la monarquía y el agotamiento de la relación colonial con América que devino en la ruptura independentista.

Invasión napoleónica

Al tiempo que las ideas liberales permeaban en la sociedad de las colonias, a pesar de la represión imperial, las reformas de Carlos III de Borbón buscaron robustecer la autoridad peninsular. Se produjo inconformidad entre los criollos, porque ahora tenían mayores impuestos y menos participación en el gobierno.

A lo largo de 1808, las presiones de Francia desencadenaron una serie de hechos que agravaron la deteriorada situación española. El rey Carlos IV fue obligado a abdicar a favor de su hijo Fernando VII, pero los acontecimientos críticos no se detuvieron ahí. El desastre para España terminó por consumarse cuando Carlos IV y Fernando VII fueron obligados a ceder el trono a Napoleón, que nombró a su hermano **José Bonaparte** como rey de España.

Estos acontecimientos provocaron la Guerra de Independencia Española. Entonces surgió lo inesperado: tanto en España como en las colonias españolas se formaron juntas que fomentaron, por un lado, la lucha de españoles contra los invasores franceses para restablecer en el trono al monarca legítimo, y, por otro, las colonias americanas aprovechaban para tratar de adherirse a la Junta popular de Cádiz.

Las Cortes de Cádiz

Se conoce con este nombre a la Asamblea Constituyente inaugurada con el objetivo de crear un cuerpo legislativo de carácter liberal sobre el cual fundamentar crear un nuevo orden social frente a la sociedad estamental española. Las Cortes contaron con representantes de las provincias españolas y también de los territorios americanos y de Filipinas. Entre los delegados había tres grandes tendencias: los absolutistas, que defendían el regreso de la monarquía; los jovellanistas, defensores de las reformas pero no de las revoluciones; y los liberales, que defendían la adopción de reformas inspiradas en los principios de la Revolución Francesa.

En las Cortes se creó y aprobó un **nuevo sistema político basado en el principio de soberanía nacional con división de poderes**, pues, tanto el Rey como las Cortes poseían la facultad de crear leyes en forma conjunta. Sin embargo, estos adelantos fueron suspendidos por el rey Fernando VII, que declaró nula la Constitución de 1812 y todas las decisiones de la Corte.



Ante el descontento popular, Napoleón nombró rey de España a su hermano José, a quien la oposición llamaba con desprecio «Pepe Botella».



El 01 de enero de 1810 se inauguraron las Cortes de Cádiz, con la presencia de 295 diputados, de los cuales 30 eran americanos

Actividades

1. Señala dos reformas impulsadas por Carlos III.
2. Explica qué fueron las Cortes de Cádiz.
3. Describe los eventos que se desarrollaron en España a raíz de la invasión de Napoleón y sus consecuencias.

Mis Compromisos

Durante el periodo del «juntismo» se destacaron heroínas sudamericanas que tuvieron una distinguida participación al lado de los varones.

- Investiga sobre la vida de estas heroínas.
- ¿Cómo participa la mujer de hoy en las luchas sociales?

Evaluación de seguimiento

■ De aplicación y relación

1. Relaciona las fechas de la primera columna con los hechos que aparecen en la segunda. Realiza esta actividad en tu cuaderno.

1776	Anulación de la Constitución de Cádiz
1789	Independencia de Estados Unidos
1804	Revolución Francesa
1812	Coronación de Napoleón

2. Completa un cuadro como el del ejemplo, con las características de cada etapa de la historia de Francia.

Periodo	Características
Monarquía	
República	
Imperio	

■ De análisis

3. Lee el documento escrito por el conde De Broglie, embajador del rey Luis XVI en 1776, y luego responde.

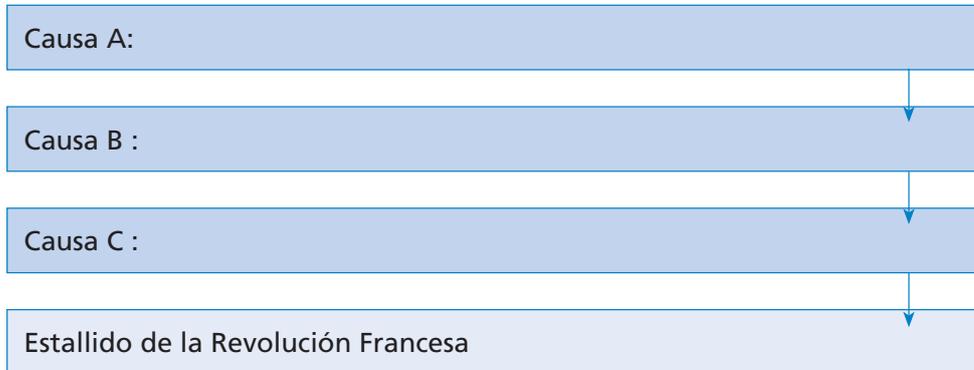


«Unas colonias distintas, autosuficientes y pobladas de hombres libres, y de que proporcionan a profusión todos los artículos de primera necesidad. [...] Sin colonias no hay comercio; sin comercio no hay marina y sin marina Inglaterra no pasaría de ser en Europa una potencia de tercer orden [...] Es esta necesidad imperiosa de poseer inmensas colonias que dependan de la metrópoli lo que ha obligado, hasta ahora, al gobierno inglés a adoptar esta postura tan ciegamente obstinada de mantener a toda costa bajo su yugo a los insurrectos.

Si el gobierno inglés hubiese, ante todo, examinado con detenimiento la naturaleza de sus colonias, se hubiese percatado de que sus colonias son agrícolas y pobladas en su mayor parte por hombres libres, y que proporcionan a profusión todos los artículos de primera necesidad. [...] Así pues, semejantes colonias están indefectiblemente destinadas a formar; el día de mañana un Estado independiente de Europa.»

- ¿Qué motivos tenía el gobierno inglés para incrementar los impuestos?
- ¿Qué es lo que hacía a estas colonias más difíciles de someter que otros territorios?

4. Completa un diagrama de causa-efecto como el siguiente, en el que el efecto sea el estallido de la Revolución Francesa.



■ De profundización

5. Lee cuidadosamente el siguiente fragmento y responde las preguntas a continuación.

Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano

Art. 1.- Los hombres nacen y permanecen libres e iguales en derechos. Las distinciones sociales solo pueden fundarse en la utilidad común.

Art. 2.- La finalidad de toda asociación política es la conservación de los derechos naturales e imprescriptibles del hombre. Tales derechos son la libertad, la propiedad, la seguridad y la resistencia a la opresión.

Art. 3.- El principio de toda soberanía reside esencialmente en la nación. Ningún cuerpo, ningún individuo pueden ejercer una autoridad que no emane expresamente de ella.



- Investiga cuándo se promulgó esta declaración.
 - ¿Quiénes la redactaron? ¿Por qué?
6. ¿Qué validez tiene en el presente esta Declaración de Derechos? Justifica tu respuesta.

El mundo y las independencias americanas

Primeros pronunciamientos en América

Saberes previos

Vistazo. : Lee los textos de las imágenes de las páginas 126 y 127. A tu parecer, ¿qué acontecimiento es causa directa de los procesos independentistas? ¿Por qué?

Saber previo. Describe dos reformas borbónicas que, a tu parecer, limitaban el poder de la clase alta americana.



Juan Antonio Alzate es considerado uno de los mayores exponentes de la ilustración médica mexicana. Hizo estudios de botánica y zoología. En la imagen, una gráfica de su trabajo acerca de la cochinilla.

Las ideas ilustradas en América

En el llamado “Siglo de las Luces” se insertan la quiebra del Antiguo Régimen y el fin de la hegemonía hispánica con las independencias americanas, el desarrollo de la Revolución Francesa, la construcción del estado republicano en la Francia napoleónica y la incorporación de los Estados Unidos a la política internacional. Fue un tiempo marcado por las guerras, en el que Europa, y con ella, el conjunto de territorios coloniales vivía en un tenso equilibrio.

En este escenario político y bélico surgió un pensamiento que defendía, desde la crítica universal, el triunfo de la razón, el imperio del conocimiento, la renovación de las artes y las letras, el optimismo filosófico y el valor de las leyes como ordenadoras racionales de la vida de los individuos.

Estas eran las ideas de la Ilustración y del enciclopedismo, las mismas que, junto con los postulados de libertad política y económica de la burguesía, cruzaron el océano Atlántico y llegaron a las colonias en América. Allí surgieron notables científicos y humanistas que, a partir de la razón y la observación de la naturaleza, llevaron a cabo estudios acerca de diversas ciencias. A la par, en diversos lugares de América se crearon sociedades científicas y literarias que compartían los planteamientos de la Ilustración. Este hecho fue importante para comprender la independencia de Hispanoamérica.

Las causas internas de la independencia

Desde mediados del siglo XVII se operó una profunda transformación de la cultura, la ideología y el espíritu de las colonias de América, pues éstas habían adquirido un gran peso sobre la Monarquía española, debido a su inmenso territorio, sus formidables recursos y su capacidad de demandar y adquirir productos europeos, convirtiéndose en un mercado absolutamente necesario para el desarrollo económico, comercial e industrial de los países de Europa.

La situación de conflicto provocada por la serie de reformas impulsadas por la Corona se agravó con la expulsión de los jesuitas del Imperio Español y la agitación intelectual de las nuevas corrientes de pensamiento, que coincidía con el rechazo a las leyes opresivas que imperaban en el territorio colonial. Ante el descontento, los grupos marginados, criollos y mestizos, sintieron que era la oportunidad de exigir y tomar lo que se les había negado por mucho tiempo.

América se convirtió en polvorín y estallaron rebeliones populares en todas partes. Éstas evidenciaban el conflicto de competencia y jerarquía entre grupos de poder americanos y los gobiernos metropolitano y virreinal.



Con la expulsión de los jesuitas las propiedades de esta orden religiosa pasaron a manos de la Corona.

Precisar cómo, a inicios del siglo XIX, en un momento de debilidad de la metrópoli, las ciudades y regiones de América Española hicieron pronunciamientos contra el régimen colonial.

Principales rebeliones indígenas y criollas

- En 1732, los comuneros de **Asunción** se amotinaron para repudiar a las autoridades nombradas desde **Lima**.
- En 1736, el indígena maya Canek arengó a la población a enfrentar a los realistas. Fue capturado, enjuiciado y descuartizado en la plaza mayor de la ciudad de **Mérida**.
- En 1762, los comuneros correntinos se opusieron a las órdenes del Gobernador, que pretendía que 200 personas de la localidad fueran empleadas para abrir un camino a **Tucumán**.
- En 1780, los comuneros de **Nueva Granada** se alzaron contra las autoridades españolas para protestar contra la mita, los obrajes y los altos impuestos.
- En Charcas, **Bolivia**, los hermanos Catari se rebelaron contra los obrajes, la mita y los repartimientos.
- En la Audiencia de Quito la población indígena también manifestó su descontento por los malos tratos y la sobreexplotación de la que había sido víctima desde el inicio del sistema colonial. Los movimientos fueron duramente reprimidos. También fue reprimido el movimiento criollo de 1809, que pretendía la autonomía de la Audiencia frente al poderío de los virreinos.

Independencia de Haití

Al estallar la Revolución Francesa, Haití estaba lista para separarse de Francia y comerciar libremente. Las ideas de libertad e igualdad se diseminaron por la isla.

El líder del movimiento independentista, François Dominique Toussaint de L'Ouverture, se puso al frente de esta revuelta y se hizo con el poder en 1795, consolidándolo en la parte occidental de la isla. Así convirtió a Haití en el **primer Estado del mundo dirigido por afroamericanos** y abolió la esclavitud.

Sin embargo, en 1802 el movimiento rebelde entró en guerra con Francia, gobernada por Napoleón. En 1803 Jean Jacques Dessalines venció definitivamente a las tropas francesas y en 1804 proclamó la independencia de Haití y se autoproclamó emperador.

Actividades

- Explica las causas de los alzamientos de los comuneros en 1762 y 1780.



Fuera del aspecto económico, que tuvo como fin la lucha contra los impuestos, la revolución comunera abarcó aspectos sociales y políticos, pues solicitaban que sean americanos quienes ocupen cargos públicos importantes



Jean-Jacques Dessalines, líder del movimiento independentista de Haití se proclamó emperador de la isla. Durante su mandato intentó restablecer la economía de las plantaciones mediante un sistema de trabajo forzoso.

Enlace Economía

Una de las causas de la independencia fue el monopolio del comercio exterior por parte de España.

- Investiga qué sectores económicos de la Audiencia de Quito se afectaron por estas medidas.

El mundo y las independencias americanas

Guerras de independencia

Saberes previos

Vistazo. Observa el mapa de la página 129 acerca de las Independencias en América del Sur. A tu parecer, ¿qué razones impulsaron a Bolívar a luchar por una América unida?

Saber previo. Menciona dos causas de la independencia en los países hispanoamericanos.



Junto con Bolívar, José de San Martín es considerado un personaje clave en las independencias hispanoamericanas.

Entre 1810 y 1825, con excepción de Cuba y Puerto Rico, las colonias hispanoamericanas lograron su independencia. Insurgentes criollos como Miguel Hidalgo, José de San Marín, Antonio Nariño y Francisco de Miranda, entre otros, encabezaron movimientos independentistas que inauguraron un nuevo periodo en la historia del Nuevo Mundo. También desde Venezuela, Simón Bolívar soñó con crear una América unida que hiciera frente al imperialismo español y al avance del poderío estadounidense. Si bien su sueño nunca llegó a concretarse, es un reflejo de la afinidad cultural e histórica que todavía persiste entre los pueblos de América.

México

La independencia de México tuvo características singulares. Su tendencia, su orientación y su ritmo fueron influidos por diferentes corrientes y países, cuyo estado de desigualdades económicas, políticas, educativas y culturales daban la pauta para que en el Virreinato de la Nueva España se gestara la semilla de la inconformidad y de la inequidad.

En septiembre de 1810, el padre **Miguel Hidalgo y Costilla**, desde el pueblo de Dolores, guió un ejército compuesto por el pueblo y pocos soldados, mal alimentados y mal armados. Estos sucumbieron en la batalla de Puente Calderón en 1811. Pero la lucha no decayó. Otro sacerdote, **José María Morelos**, continuó el movimiento revolucionario.

Morelos derrotó a los realistas y organizó el Primer Congreso Nacional en Chilpancingo. A la muerte de Morelos, el movimiento revolucionario vivió un periodo de calma hasta que Vicente Guerrero pactó con Agustín de Iturbide el Plan de las Tres Garantías, sellado con la entrada triunfal en México en 1821.

América Central

Cuando México se proclamó como república, permitió que América Central determinara su futuro propio, y de esta manera se constituyeron las Provincias Unidas de Centroamérica, que proclamaron su independencia en 1823, bajo la conducción, entre otros, del general José Francisco Morazán Quezada. Se formó como resultado la llamada República Federal de Centroamérica, que la élite dominante, se desintegró en 1838, convirtiéndose en repúblicas constitucionales independientes.



El sacerdote José María Morelos fue organizador y artífice de la segunda etapa de la independencia mexicana.

Explicar cómo a mediados de la segunda década del siglo XIX se generalizó la demanda de independencia en América y se organizó la guerra como un esfuerzo continental que triunfó definitivamente en 1824.

América del Sur

Las luchas por la independencia de las colonias españolas de Suramérica no se hicieron esperar. Guerras que durarían casi quince años y que fueron dirigidas, en el norte, por el venezolano **Simón Bolívar** y, desde el sur, por el argentino **José de San Martín**.

Tuvieron años difíciles, derrotas y triunfos mezclados en las campañas heroicas dirigidas por generales criollos que mandaban ejércitos populares colmados de indígenas y mestizos.

Las élites sudamericanas aceptaron de inmediato la independencia para evitar perder privilegios por las reformas liberales que se estaban gestando en España. La independencia política de América del Sur no incluyó las anheladas reformas sociales, pues fue una manera de continuismo en la ya conocida dominación de la élite, acostumbrada a imponer su voluntad. Por esta razón, el sueño bolivariano jamás pudo concretarse.



Venezuela fue el primer país de Iberoamérica que declaró su independencia y el tercero del continente americano, después de Estados Unidos y Haití.



La independencia de América Latina fue un proceso político y militar que puso fin al dominio que la corona española había tenido sobre gran parte del continente desde el siglo XVI.

Actividades

1. Señala semejanzas entre el proceso independentista de América Central y el de América del Sur.
2. Observa el mapa de las campañas militares. Luego busca un mapa político actual de América del Sur y compáralos. Anota los cambios que identificas luego de la consumación de la independencia.

Mis Compromisos

Los partidos políticos de América Latina han surgido por necesidades particulares de una persona o de un grupo social de poder. La lucha, por lo tanto, se ha concretado en una pugna por el poder, olvidándose de los sectores más desprotegidos.

- ¿Cuál debe ser, a tu parecer, la función de un partido político?

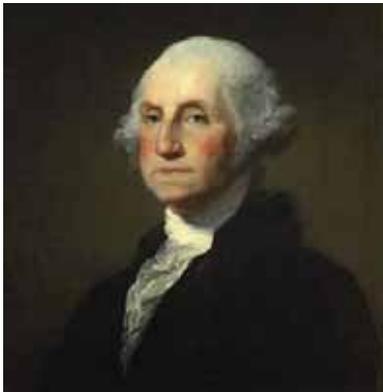
El mundo y las independencias americanas

El republicanismo y otras ideas de organización de los Estados

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de las páginas 130 y 131. A tu parecer, ¿qué problemas afrontaron las naciones americanas después de su independencia? Enumera dos.

Saber previo. Describe: ¿qué tipo de gobierno existía en América antes de la independencia?



El 4 de julio de 1776, el Segundo Congreso Continental declaró las trece colonias del este de la costa de Norteamérica, «Los Estados Unidos de América» con un Congreso unicameral en el que cada estado tenía igual representación



Surgimiento de las naciones iberoamericanas

Los criollos de las ex colonias lucharon por conseguir la autonomía política y económica, que consiguieron mediante la guerra. Una vez que triunfaron, fue necesario imaginar los proyectos políticos que permitían construir las nuevas naciones independientes.

Los criollos insurgentes de América Latina construyeron sus proyectos políticos a partir de las ideas del federalismo norteamericano, de la Ilustración francesa y del liberalismo inglés. Durante el siglo XIX las naciones de dicho continente se construyeron a partir de la imitación de esos modelos, lo cual resultó complicado, pues estos no siempre correspondían a las realidades y situaciones particulares de América Latina. Durante todo el siglo XIX, las naciones de América Latina sufrieron guerras civiles entre sectores sociales que lucharon por defender sus diferentes proyectos políticos en la construcción de los nuevos Estados-nacionales.



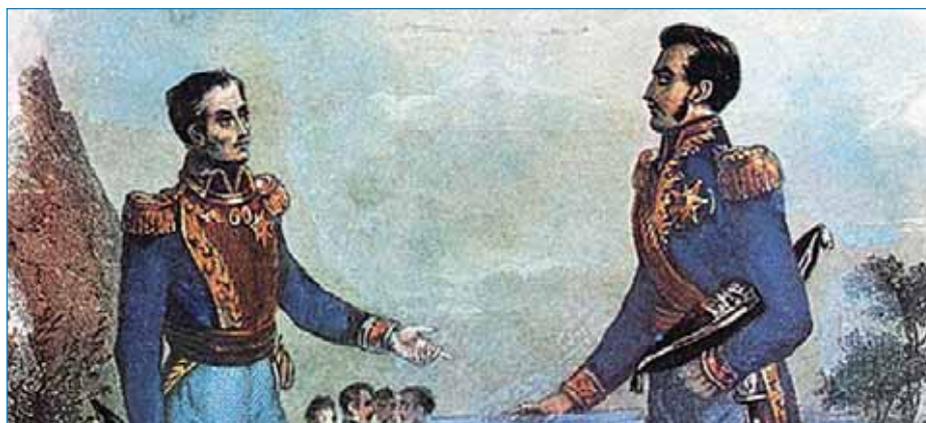
El término criollo fue históricamente utilizado en el pasado colonial en la metrópolis, para designar al habitante nacido en América que descendía exclusivamente de padres españoles o de origen español.

- ¿Qué sentido tiene hoy en día la palabra «criollo»?

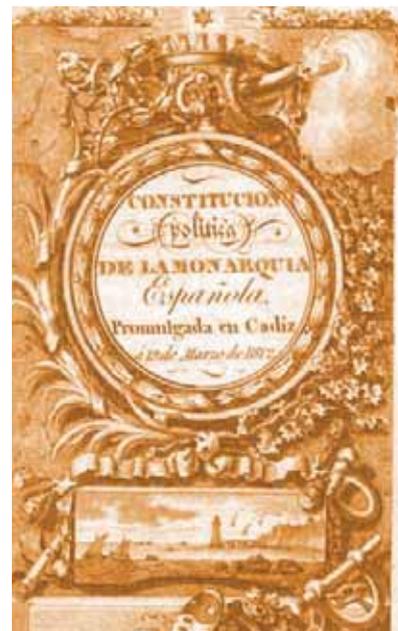
El republicanismo

En la primera mitad del siglo XIX se experimentaron distintas formas de gobierno en Hispanoamérica. La más destacada y novedosa en la región fue la república. Basada en las ideas de los ilustrados, postulaba que todas las personas eran libres e iguales ante la ley, y que los habitantes debían ser ciudadanos con derechos políticos y garantías de libertad.

Dentro de la categoría de la república existían variantes. Algunas naciones prefirieron la **república federal**, es decir, un país conformado por Estados autónomos, con su propia Constitución y con la posibilidad de elegir a sus propios gobernadores y alcaldes. Otras naciones adoptaron la **república central**, en la que una serie de provincias o departamentos dependían totalmente del gobierno nacional, que estaba en la capital.



Entre los puntos que Simón Bolívar y José de San Martín discutieron en Guayaquil, estuvo la forma de gobierno que debían tener las nuevas repúblicas



El constitucionalismo moderno parte de la época de las revoluciones liberales del siglo XVIII como respuesta al Antiguo Régimen y su sistema absolutista o autoritario. En la gráfica, Constitución española de 1812.

Otras formas de organización de los Estados

- **Constitucionalismo:** fue parte de la vida nacional de las naciones americanas, excepto de Estados Unidos. Todo motín, toda revuelta y golpe de Estado enarbó algún artículo de la Constitución vigente.
- **Centralismo:** A excepción de Brasil y Argentina, en periodos anteriores a 1900, casi todas las naciones de Latinoamérica eran centralistas. Es decir, el gobierno tiene su sede en la capital del país y desde ahí se gobierna.
- **Federalismo:** En Brasil, México y Colombia, existieron algunos atisbos de auténtico federalismo. Sin embargo, la población y la riqueza tendieron a concentrarse en la ciudad más grande del país, que generalmente es la capital.

Actividades

1. Señala una característica del republicanismo.
2. Con ayuda de información complementaria, elabora un cuadro comparativo entre las formas de organización del Estado.



Enlace

Filosofía

El filósofo griego Platón expone en su obra *La República* que el Estado ideal estaba gobernado por aquellos que poseyeran las capacidades para hacerlo. Platón los llama arcontes o sabios, y estipula que la educación es la única garantía para un buen gobierno.

- ¿Estás de acuerdo con la postura de Platón? ¿Por qué?

El mundo y las independencias americanas

Independencia y soberanía

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de las páginas 132 y 133 y lee los textos ahí signados. Responde: ¿qué entiendes por soberanía?

Saber previo. Describe una característica de la sociedad ecuatoriana durante el periodo colonial.

La independencia es la situación de un país que no está sometido a la autoridad de otro. Como concepto político, apareció en la Declaración de Independencia de los Estados Unidos en 1776, como respuesta al colonialismo europeo, y se extendió con las declaraciones de los países latinoamericanos. Más adelante, el concepto se relacionó estrechamente con el **principio de no intervención y el derecho de autodeterminación de los pueblos**, que establece que cada país es libre de gobernarse como mejor le parezca.



Los ideales de la Revolución Francesa, plasmados en este óleo de Delacroix, sirvieron de base para los proyectos nacionales de América.

Soberanía

El Estado es el conjunto de organizaciones que en su totalidad poseen la facultad de establecer las normas que guiarán una determinada sociedad, ejerciendo su poder en un territorio determinado.

Por soberanía se entiende un concepto ideológico surgido de la teoría política, y que se define como el poder supremo del Estado, sobre el cual no existe otro poder superior, y que le permite ejercer sobre su sistema de gobierno, su territorio y su población, los tres elementos que conforman el Estado.

Para los filósofos de la Ilustración, el pueblo es el que tiene la soberanía, entendiendo pueblo como la totalidad de los individuos que conforman la sociedad. Además, debe entenderse que cada uno de ellos tiene un interés particular y, por lo tanto, una capacidad de decidir y actuar, y solo la participación total de ellos puede dar lugar al progreso y a la superación de los problemas.

La experiencia de la Revolución Francesa, con la participación de los sectores populares, permitió precisar el ideal de Estado moderno y, sobre todo, los conceptos de soberanía, pueblo, independencia y otros tantos conceptos que se plasmaron en constituciones, libros, folletos y artículos periodísticos, no solo en las luchas de independencia latinoamericana, sino en todo el pensamiento político posterior a la Revolución de 1789.

El caso latinoamericano

El desarrollo intelectual que habían alcanzado los pueblos latinoamericanos durante los siglos XVIII y XIX les permitía estar atentos a las transformaciones que estaba sufriendo Europa. Frente a la crisis de la monarquía y la necesidad de libertad comercial, los próceres independentistas se apoyaron en este marco ideológico, con la diferencia de que se conjuga, además de la independencia de la metrópoli, la lucha por la soberanía y con ella la necesidad de construir el Estado nacional, pero a su vez reivindicar las demandas populares. Las circunstancias que en Europa se dieron por etapas, y en diferentes momentos y contextos, en nuestro continente se presentaron al mismo tiempo y hubo que enfrentarlas simultáneamente, en un proceso que marcó gran parte del siglo XIX y también del siglo XX.



La reunión de San Martín (derecha) y Simón Bolívar (izquierda) en Guayaquil, Ecuador, el 26 de julio de 1822, donde se decidió la campaña de liberación de Suramérica del control español.

Actividades

- Responde las siguientes preguntas.
 - ¿Cuáles son los tres poderes del Estado tradicionalmente?
 - Según los ilustrados, ¿quién ejerce la soberanía?

Mis Compromisos

El derecho a la libre determinación de los pueblos es el derecho de un pueblo a decidir, no solo sus propias formas de gobierno, sino también a perseguir su desarrollo económico, social y cultural, y a estructurarse libremente, sin injerencias externas y de acuerdo con el principio de igualdad.

- ¿Qué eventos, a tu parecer, atentan contra este derecho?
- Debate en clase acerca de la defensa de este derecho en relación con políticas internacionales actuales.

Evaluación de cierre

1. Compara la Independencia de Estados Unidos con la Revolución Francesa. Señala semejanzas y diferencias.

Comparar dos hechos históricos

2. Relaciona las nuevas ideas procedentes de Europa con los movimientos independentistas de América.

Relacionar ideologías con procesos históricos

3. Relaciona la concepción de monarquía absoluta con la coronación de Napoleón como emperador.

Relacionar posturas políticas con hechos y procesos históricos

Coevaluación

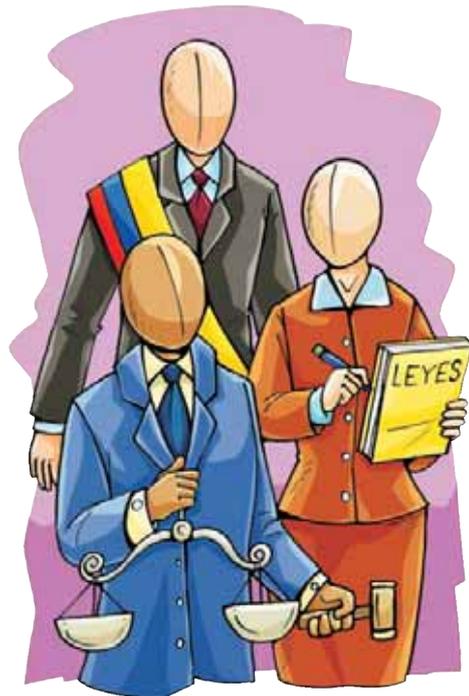
4. Lee con un compañero el siguiente texto y respondan a las preguntas:

«En cada Estado hay tres clases de poderes: el Legislativo; el Judicial de las cosas pertenecientes al derecho de gentes; y el Ejecutivo, de las que pertenecen al civil.

Por el primero, el príncipe o el magistrado hace las leyes para cierto tiempo o para siempre, y corrige o deroga las que están hechas. Por el segundo, hace la paz o la guerra, envía o recibe embajadores, establece la seguridad y previene las invasiones; y por el tercero castiga los crímenes y decide las contiendas de los particulares.

Cuando los poderes Legislativo y Ejecutivo se hallan reunidos en una misma persona o corporación, entonces no hay libertad, porque es de temer que el monarca o el senado hagan leyes tiránicas para ejecutarlas del mismo modo. Así sucede cuando el poder Judicial no está separado del poder Legislativo y del Ejecutivo».

Montesquieu, El Espíritu de las leyes.



- ¿Qué poderes existen en el Estado, según Montesquieu?
- ¿Qué doctrina defiende Montesquieu en este texto?
- ¿Por qué los tres poderes deben estar separados?

Describir características de una postura ideológica

Autoevaluación

Copia en tu cuaderno la rejilla de evaluación y luego marca con X la opción correcta.

1. La Contrarreforma fue un movimiento de la Iglesia Católica en oposición a:
 - a. el absolutismo
 - b. los movimientos protestantes
 - c. el mercantilismo
 - d. los movimientos independentistas
2. El liberalismo económico manifiesta que:
 - a. el Estado puede intervenir abiertamente en la economía.
 - b. las personas son libres para comprar pero no para vender.
 - c. la burguesía debe controlar la economía.
 - d. la economía se rige por las leyes de oferta y de demanda.
3. El levantamiento de los comuneros en Nueva Granada protestó contra:
 - a. la mita y los obrajes
 - b. las Reformas Borbónicas
 - c. el absolutismo
 - d. la expulsión de los jesuitas
4. La primera república que abolió la esclavitud fue:
 - a. México
 - b. Estados Unidos
 - c. Cuba
 - d. Haití
5. La Declaración de Derechos del Primer Congreso de Filadelfia solicitaba:
 - a. anexar Florida al territorio estadounidense
 - b. la independencia de Estados Unidos
 - c. que no se impusieran mercancías británicas
 - d. el aumento de impuestos por gastos de guerra

Rejilla de autoevaluación				
Número de pregunta	Literal de respuesta			
1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D

Herramientas de aprendizaje

La biografía

La palabra **biografía** se deriva del griego «bios», que significa *vida*, y «graphos», que denota *escritura*.

Una biografía es el relato o historia de la vida de una persona.

1. Lee y responde.

Eugenio Espejo, Quito, 1747-1795, Patriota e ilustrado ecuatoriano. Uno de los exponentes máximos de la Ilustración ecuatoriana. Es un personaje que no representa ningún sector social colonial: sus orígenes maternos indígenas pueden servir para identificarlo con ese sector, pero al mismo tiempo se lo identifica también con la clase terrateniente, la de los marqueses criollos herederos del poder político de los españoles.

Espejo criticó a la universidad de su época, preparando de esta manera «las bases para un nuevo proyecto de universidad», colaborando luego para la renovación general de los estudios desde la secretaría de la Sociedad de Amigos del País y desde su cargo de bibliotecario público. Su primera obra literaria, *El Nuevo Luciano de Quito*, la escribió en 1779. En 1783, las autoridades trataron de deshacerse de Espejo, designándolo médico de una expedición científica a los ríos Pará y Marañón. Espejo se negó a esto y fue arrestado. Dos años después el Cabildo le pidió un instructivo para prevenir la viruela. En noviembre de 1791 ayudó a fundar la Sociedad Patriótica de Amigos del País de Quito, compuesta por 25 miembros que se reunían semanalmente para discutir los problemas agrícolas, educativos, políticos y sociales, y el desarrollo de las ciencias físicas y naturales. Falleció a los 48 años de edad.



- ¿Cuál es el nombre del personaje?
- ¿En qué periodo de la historia de Ecuador vivió?
- ¿Qué aspecto de su vida consideras que es el más destacado?
- Cita dos obras suyas.
- ¿Qué aspecto de su vida consideras que es el más destacado?

Biografía de un personaje

Para escribir la biografía de un personaje, es necesario tener en cuenta tres aspectos.

Definir el tipo de información que se requiere	<ul style="list-style-type: none">• Nombre completo.• Lugar y fecha de nacimiento y muerte.• Estudios realizados.• Aspectos más destacados de su vida y obra.
Acudir a fuentes de información confiables	<ul style="list-style-type: none">• Bibliotecas.• Museos.• Personas cercanas al personaje que den testimonio de su vida.• Internet.
Redactar un texto de manera clara y veraz	La información reunida se organiza y redacta destacando los aspectos más significativos. Es importante agregar una reflexión final o una frase que exprese parte de su pensamiento. También puedes incluir una imagen o fotografía.

Escribe una biografía

En este capítulo se mencionaron varios personajes destacados de la lucha por la independencia.

2. Escoge uno de los siguientes personajes para que escribas su biografía:

Francisco Morazán

Simón Bolívar

José Morelos

Francisco de Miranda

José de San Martín

- Averigua datos específicos. Completa el formato en tu cuaderno.

Nombre y apellido completos: _____
Fecha y lugar de nacimiento y fallecimiento: _____
Estudios realizados. Aspectos profesionales: _____

Reconocimiento en la independencia: _____

- Con la información anterior, redacta su biografía en tu cuaderno. Sé selectivo con la información y emplea tus propias palabras. Puedes guiarte por el modelo de la página anterior.



Constitución y Buen Vivir - *Sumak Kawsay*

Garantías constitucionales

Las garantías constitucionales son herramientas que poseen los sujetos de derechos para exigir del Estado:

- La prevención y el impedimento de cualquier forma de vulneración de sus derechos.
- La reparación cuando estos han sido violentados.
- Su cumplimiento efectivo, cabal y total.
- Su protección frente a las arbitrariedades del poder.
- El amparo de la autoridad para que los defienda.

Gracias a las garantías constitucionales, se puede asegurar que el Estado se compromete a respetar los derechos reconocidos en la Constitución y en los tratados internacionales.

Estas garantías pueden ser de dos tipos:

- **Normativas, de políticas y servicios públicos:** lo que está escrito y reglamentado para regular el funcionamiento y organización del Estado, y que siempre debe apegarse a los mandatos de la Constitución.
- **Jurisdiccionales:** las relacionadas con la vigencia de la justicia como lo manda la Constitución.
- Las garantías constitucionales contemplan ciertos recursos para el cumplimiento de un derecho, son estos: acción de protección, hábeas corpus, acceso a la información pública, hábeas data, acción por incumplimiento, acción extraordinaria de protección.

¿En qué consiste cada recurso?

La **acción de protección** puede ser presentada ante un juez cuando una autoridad no judicial, una persona particular o un funcionario público ha afectado a nuestros derechos.

El **hábeas corpus** busca proteger y asegurar el derecho a la vida, a la integridad física y a la libertad. Debe ser presentado ante un juez.

El **acceso a la información pública** y el **hábeas data** tienen que ver con el derecho a conocer información que esté en poder de instituciones públicas o personas jurídicas que lo niegan o dificultan. El hábeas data se refiere específicamente al acceso a información sobre uno mismo.

La **acción por incumplimiento** busca asegurar la eficacia de las normas que componen el sistema jurídico. Consiste en garantizar que nadie podrá negarse a cumplir lo dispuesto en sentencias o informes de organismos internacionales de Derechos Humanos.

La **acción extraordinaria de protección** puede presentarse cuando existan sentencias o causas judiciales que hayan violado los derechos reconocidos en la Constitución, cuando se han agotado todos los recursos legales.



1. Revisa el siguiente texto y completa las actividades.

En la nueva Carta Política, el orden jerárquico de la Constitución frente a la justicia ordinaria es el siguiente: en la cúspide se encuentra la Constitución y, por debajo de ella, la Corte Constitucional, la Corte Nacional de Justicia, las Cortes Superiores y los Juzgados; de esta manera:

Ahora, más que nunca, ha quedado clara la supremacía de la Constitución, su superioridad como norma, su aplicación preferente y la obligación de su cumplimiento.

La Constitución actual tiene, además, una cualidad muy importante, que es la eficacia directa; eso significa que las normas constitucionales, especialmente los derechos que la Constitución ampara, son inmediatamente aplicables, sin importar que estén regulados o no mediante leyes menores.

Todas las normas y leyes deben mantener conformidad con las disposiciones constitucionales; caso contrario, carecen de validez jurídica.



- Investiga cuál es el procedimiento de las acciones constitucionales.
- ¿Ante qué autoridad se presentan las acciones constitucionales?
- ¿Qué es la Corte Constitucional? ¿Cómo está conformada? ¿Cuáles son sus funciones?

Nosotros proponemos

Durante la década de los setenta y parte de los ochenta, en toda Latinoamérica, pero especialmente en los países del Cono Sur, se establecieron dictaduras militares que violaron constante y flagrantemente los Derechos Humanos de miles de personas.

Investiga al respecto y conversa en clase sobre este tema. Toma en cuenta las detenciones ilegales, torturas, desapariciones forzadas, exilios, persecuciones y otras violaciones.

Es importante conocer esta parte oscura de la historia de nuestro continente, para que nunca más se repita.

Taller del geógrafo

Emplea la fotografía para obtener información sobre los cambios del paisaje

Las fotografías arrojan evidencia del campo social, económico y cultural, así como de la progresiva modernización de una localidad.

Problema

1. Observa y lee.



Comprendo el problema

2. Responde.

- ¿Qué tipo de material encontraron los niños?
- ¿Cómo se lee e interpreta una fotografía?
- ¿Qué información puede presentar una foto?

3. Elige fotografías de dos momentos distintos de tu vida. Sácales una fotocopia y pégalas en tu cuaderno. Describe cada una de acuerdo a lo que recuerdes.

Soluciono el problema

4. Las fotografías son documentos que proporcionan valiosa información. Observa el ejemplo

Esta fotografía muestra información sobre cómo se veía este volcán a principios del siglo XX. Fotografía del Chimborazo, tomada en 1910.



5. Para poder aprovechar una fotografía como documento se debe prestar atención a estos elementos:

- **Fotografo:** Si es posible conseguir esa información.
- **Técnica fotográfica:** Platino, sepia, blanco y negro, esfumado, color...
- **Tema:** Efemérides familiares, viajes, política, escuela...
- **Lugar de realización:** Recinto cerrado, calle (aspecto de las casas, vehículos...), al aire libre (playa, montaña...)
- **Identificación de las personas:** Edad, profesión, etc.
- **Postura:** Actitud, ambiente (espontáneo/preparado, posa derecho, sentado, etc.).
- **Vestidos:** Complementos (calzado, sombrero, bastón, corbata, joyas, peinados...)
- **Datos históricos:** Fechas, momentos, épocas.

Planteo otro problema

6. Esta es la fotografía que encontraron los chicos.
Ten en cuenta las sugerencias y realiza el mismo ejercicios.



*Fotografía actual
del Chimborazo*

- ¿A qué época corresponde?
- ¿Qué técnica se empleó?
- ¿Cuál crees que es el tema que desarrolla?
- Esxcribe un comentario acerca del lugar
- ¿Cuál es la diferencia que encuentras entre la foto antigua y la moderna? Describe.
- ¿Debido a qué fenómenos crees que este paisaje ha cambiado con los años?
Comparte tu respuesta en clase.

La formación de los Estados-nación

Temas principales

- Revolución Industrial
- Liberalismo y nacionalismo
- Sociedad en el siglo XIX
- Proyectos nacionales americanos
- Nuevos procesos colonizadores

Lectura de imágenes

Objetivos educativos del bloque

Establecer los rasgos fundamentales de los recién formados estados - nación de nuestra región mediante el análisis de los procesos subsiguientes a la independencia, para inferir la naturaleza de algunos de sus problemas pasados y actuales.

Observa la imagen y luego responde.

- ¿En qué época crees que fue inventado el ferrocarril?
- ¿Qué relación existe, a tu parecer, entre el título de la unidad y la imagen?
- Observa las imágenes de las páginas 144 y 145. ¿Cómo crees que cambió la sociedad a partir de este hecho?

Exploración del conocimiento

La Rocket, diseñada por Stephenson, fue la locomotora a vapor más rápida de su tiempo y un símbolo que marcó un espectacular avance en el mundo ferroviario. Creada en el año 1829 y presentada en un concurso, era capaz de alcanzar los 47 km/h, una velocidad que ninguna otra locomotora era capaz de superar.

- ¿Conoces otros usos para las máquinas de vapor de aquella época? Descríbelos.
- ¿Conoces otros medios de transporte utilizados por las personas de aquella época?

Eje transversal

Buen Vivir: Ciencia, tecnología e innovación

La revolución que vivieron Europa y el mundo, a raíz de la industrialización, propició un gran desarrollo tecnológico e incrementó notoriamente los niveles de producción de los países. Sin embargo, la explotación sin conciencia de los recursos del planeta nos obliga hoy a replantearnos nuestro papel como seres responsables del cuidado de nuestro entorno, para que generaciones futuras puedan disfrutar de él.

- ¿Por qué es importante cuidar el entorno en donde vivimos? Argumenta tu respuesta.
- ¿De qué forma crees tú se puede compaginar el desarrollo industrial con el cuidado del medioambiente?



Identificar en el marco de las grandes transformaciones industriales en el transporte y la producción en masa, cómo avanzaron en Europa y América los cambios sociales y el liberalismo.

Como la construcción de máquinas necesitaba mayor cantidad de **hierro**, se desarrolló su explotación. Puesto que la fundición de este mineral exigía grandes volúmenes de carbón vegetal, el proceso se hizo muy costoso. Gracias a las investigaciones de Darby, se empezó a utilizar la hulla, o carbón mineral, desde el siglo XVIII. Pero como este mineral no soportaba adecuadamente el peso y la dilatación, Bessemer y Martin inventaron el acero, gracias al cual se perfeccionó la calidad de las máquinas.



La transformación del paisaje

Hasta antes de 1850 la mayor parte de los europeos había vivido en el campo. Sin embargo, a partir de la creciente industrialización, los centros urbanos se multiplicaron y su población aumentó. Arquitectos y artistas de todo el continente se dieron a la misión de modernizar y transformar la faz de las antiguas ciudades, que cambiaron de fisonomía al realizarse en ellas grandes obras de urbanización y majestuosos monumentos, para proveer un aparente aspecto brillante que ocultara la discriminación social y la miseria de los barrios obreros.

Estos centros urbanos dejaron de ser las antiguas ciudades tradicionales y se convirtieron en nuevas ciudades capitalistas. En ellas, la **industria** y el **comercio** constituyeron la base de la vida económica. Pero también eran sitios ruidosos y contaminados. A lo largo de las calles se construían viviendas de ladrillos descoloridos. Las chimeneas de las fábricas humeaban durante el día, ennegreciendo el ambiente y el paisaje. Pronto hubo que idear nuevos servicios de higiene, mantenimiento y limpieza para evitar la proliferación de epidemias y enfermedades, sobre todo en los suburbios de aquellos centros de población.

En efecto, la vida de las ciudades capitalistas se distinguió por la **desigualdad** y los **contrastes sociales**. La población estaba dividida en dos sectores: un sector burgués de clase media y otros de clase obrera pobre. A medida que la burguesía del decimonónico se contagiaba de la fe en la ciencia y el progreso, los pobres aparecían como una fuerza amenazante y peligrosa para el orden establecido. Por ello algunos urbanistas y arquitectos de la época construyeron grandes avenidas y bulevares que impidieron que las clases trabajadoras se agruparan o hicieran motines y barricadas para bloquear el tráfico de los nuevos medios de transporte.

Actividades

1. Describe la relación existente entre el proceso de industrialización y la consolidación de una nueva élite económica.
2. ¿Consideras que las industrias en la actualidad también contaminan como aquellas del siglo XIX? Argumenta tu respuesta.

La transformación del paisaje: Humo saliendo de las fábricas, por John Alfred Langford, 1982.



Enlace
Ecología

El desarrollo tecnológico y la industria han generado que el ser humano consuma sin medida recursos naturales no renovables. Producto de la contaminación ambiental, la concentración actual de dióxido de carbono en la atmósfera es bastante alta, lo cual ha causado el calentamiento de la Tierra, el actual derretimiento de los glaciares, la desaparición del suelo y la extinción de muchas especies animales.

- Elabora un pequeño párrafo acerca de acciones que se pueden realizar en tu colegio para cuidar el medioambiente. Comparte tu idea con el resto de la clase.

La formación de los Estados-nación

Surgen nuevas ideas políticas

Saberes previos

Vistazo. Leer los textos que están en las imágenes de la página 146 y 147. Resume en dos líneas lo que leíste.

Saber previo. Señala una característica del liberalismo económico.



En 1830 Adolphe Tiers formuló el principio de que el rey reina, pero no gobierna, pues el derecho a legislar corresponde únicamente a los parlamentos.

El liberalismo: democracia y constitucionalismo

Las independencias americanas y las revoluciones europeas de mediados del siglo XIX fortalecieron la conciencia política de una burguesía deseosa de participar en la toma de decisiones en sus ciudades, regiones, territorios y naciones. De esta manera, para la segunda mitad del siglo XIX, los burgueses se convirtieron en ciudadanos activos y participativos que conformaron la nueva clase gobernante.

Con excepción de los grandes Imperios de Rusia, Austria-Hungría y Prusia, donde los regímenes autoritarios continuaron, los gobiernos de las naciones europeas en este periodo se caracterizaron por promulgar y obedecer leyes que protegían las libertades y los derechos de los ciudadanos. Francia y Suiza se habían convertido en repúblicas; Gran Bretaña, Italia, Suecia, España, Portugal, Bélgica, Holanda, Dinamarca y Noruega eran monarquías. Pero a pesar de esta diferencia, todas aquellas naciones poseían Constituciones que limitaban el poder de los gobernantes y estos, a su vez, reconocían que su soberanía procedía de la voluntad popular.

Por otro lado, los gobiernos europeos funcionaban a partir de un sistema de **democracia representativa** en la que los ciudadanos votaban por sus representantes en las cámaras o parlamentos y, a su vez, estos diputados liberales defendían valores como la libertad de expresión o el derecho a la propiedad privada

Los primeros socialistas

El socialismo surgió en la primera mitad del siglo XIX como un movimiento que pretendía cambiar las condiciones injustas de la nueva sociedad industrial. Los socialistas compartían las ideas republicanas, creían en la igualdad política, demandaban el sufragio universal y rechazaban la monarquía.

Pero, además, cuestionaban el liberalismo económico, que creaba unas grandes diferencias económicas y sociales entre los pocos dueños de los medios de producción y la gran masa de obreros. Frente a la propiedad privada defendían la propiedad común de los medios de producción, y la asociación en lugar de la competencia empresarial.



El nuevo orden económico generó que la fuerza del trabajo femenina fuera más barata que la de los varones, por lo que ellas soportaban condiciones laborales aún más lamentables.

El marxismo

En 1840, un grupo de revolucionarios alemanes, refugiados en Francia se autodenominaron comunistas. Entre ellos estaban Karl Marx y Friedrich Engels, que emplearon el nuevo término para diferenciarse de los socialistas. Marx y Engels analizaron la situación de la clase obrera, denunciaron su explotación por parte de la burguesía y del Estado, y llegaron a la conclusión de que la situación del **proletariado** era igual en todos los países industrializados.

El marxismo comenzó a difundirse después de la publicación de la obra titulada *El capital* en 1867, en donde Marx planteaba que la historia avanzaba debido al enfrentamiento de las clases sociales. Según su teoría, el proletariado y la burguesía del siglo XIX protagonizaban la lucha de clases de su época. Pero, a diferencia de lo que había ocurrido en el pasado, cuando los obreros realizaran su revolución social, la lucha de clases terminaría, ya que aparecería una nueva sociedad sin clases ni Estado, en la cual no existirían desigualdades económicas.



Bakunin fundó la Alianza Internacional, cuyo programa reivindicaba la formación de federaciones agrícolas e industriales en lugar de los Estados nacionales, la abolición de las clases sociales y la igualdad de género.

Los avances de las clase obrera

La oleada revolucionaria que había estallado en Europa en 1848 demostró a los Estados que para evitar nuevas revoluciones era necesario introducir mejoras en la situación de los obreros y conceder el **sufragio universal masculino**. La ampliación del voto dio entrada en los parlamentos europeos a los socialistas, que desde 1880 formaron partidos políticos en toda Europa y comenzaron a alejarse del marxismo: pensaban que podrían conseguir sus mejoras sin llegar a la revolución, mediante canales democráticos. Además, a lo largo de la segunda mitad del siglo tuvieron gran protagonismo los sindicatos, que fueron legalizados en muchos países europeos.

La discusión teórica continuó, sobre todo en la Asociación Internacional de Trabajadores o **Primera Internacional**, constituida en Londres en 1864. Formada por un grupo heterogéneo (revolucionarios, sindicalistas, socialistas), pronto fue dirigida por Marx. El máximo enfrentamiento ideológico de la Primera Internacional lo protagonizaron Marx y Bakunin, padre del anarquismo, que pensaba que el origen de toda la desigualdad era el Estado, que debía ser abolido. En 1872, Marx expulsó a Bakunin de la Primera Internacional, y poco después la Asociación se disolvió. En 1889 los socialistas formaron una **Segunda Internacional**, que duró hasta 1914.

Actividades

1. Compara la postura liberal con la postura socialista. Indica semejanzas y diferencias.
2. Responde: según Marx, ¿cuál es el fin de la revolución social?

Mis Compromisos

En el siglo XVIII y parte del XIX, los obreros industriales vivían en unas durísimas condiciones, con salarios ínfimos, falta total de salubridad, sin ninguna protección social en caso de accidente, enfermedad o desempleo.

- ¿Existen situaciones parecidas en la sociedad actual?
- ¿Qué acciones se pueden tomar para evitarlas?

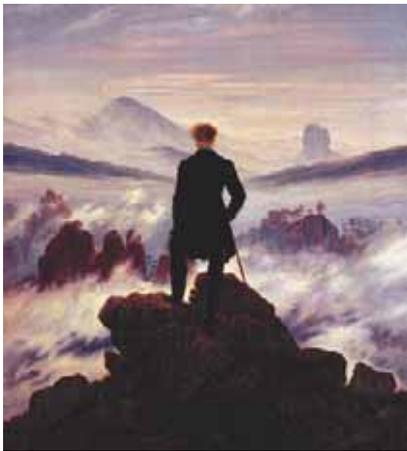
La formación de los Estados-nación

Avances del nacionalismo en Europa

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de las páginas 148 y 149, y lee los textos que las acompañan. Describe en tus palabras lo que entiendes por nacionalismo.

Saber previo. Indica los elementos del Estado según lo plantearon los filósofos ilustrados.



El movimiento romántico influyó en el pensamiento nacionalista, pues favorecía el culto a la individualidad frente a la universalidad propuesta por la Ilustración. En la imagen «El caminante sobre el mar de niebla» de Caspar David Friedrich.

Nacionalismo

Con la irrupción del romanticismo surgieron nuevas identidades comunitarias alrededor de la idea de nación. Las naciones del siglo XIX se construyeron a partir de características y elementos compartidos por sujetos de un mismo **origen étnico** que hablaban la misma **lengua**, que profesaban una misma **religión** y que tenían una **historia** y una serie de **costumbres y tradiciones** que compartían. Todos estos elementos biológicos, históricos y culturales generaron sentimientos de afinidad entre sujetos que desarrollaron identidades colectivas conocidas como nacionalismos, dando a estos individuos, sentimientos de pertenencia, seguridad e identidad con un determinado territorio.

Los miembros de una misma nación se sentían orgullosos de su propia historia, de sus leyendas, sus mitos y sus héroes. Muy pronto, los sentimientos nacionalistas se vincularon con la idea de que cada una de dichas comunidades debía poseer un territorio geográfico específico. Sin embargo, en la historia el nacionalismo mal entendido ha dado origen a muchas guerras, genocidios y atrocidades cometidas por diferentes pueblos intolerantes hacia otras culturas, religiones y formas de pensar de entender vida.



El nacionalismo se robusteció a raíz de las revoluciones liberales burguesas. En la gráfica, una representación del nacionalismo alemán.

Revolución industrial y movimientos políticos

Las revoluciones liberales triunfaron en Bélgica, Francia y Saboya-Cerdeña antes de que dichos países se industrializaran. Allí el liberalismo político favoreció el auge de los altos burgueses y el maquinismo.

Al tener acceso a las asambleas legislativas y los parlamentos, los burgueses dictaron medidas favorables a la industrialización.

Identificar el proceso de desarrollo de los nacionalismos y los estados - nación en la Europa del siglo XIX, con los enfrentamientos entre imperios, las rupturas con las iglesias y la penetración comercial.

La alta burguesía adquirió más poder político al invertir sus fortunas en las industrias. Paralelamente, los monarcas identificaron la prosperidad de sus burgueses capitalistas con el bienestar de la nación. Por ello, cedieron a muchas de sus demandas de Constitución, derechos y libertades individuales y asambleas legislativas. Los propios monarcas aseguraron su estabilidad invirtiendo en las industrias.

Desde 1850 el absolutismo fue desapareciendo en Europa, a excepción de Rusia. En los Estados alemanes, la burguesía no fue pionera del desarrollo capitalista: fueron los propios príncipes y reyes, especialmente los monarcas prusianos, quienes asumieron el desarrollo industrial y estimularon las inversiones. El nacionalismo **alentó en cada país el desarrollo de sus propias industrias** y la adquisición de vías férreas, alumbrado público y materia prima, entre otros insumos. En mayor o menor medida, los gobiernos aplicaron el liberalismo económico y, por consiguiente, no intervinieron en las actividades económicas del nuevo capitalismo.



El nacionalismo impulsó que muchos Estados se preocuparan por realizar obras como carreteras o vías férreas.



Los procesos de industrialización trajeron un notable progreso en las economías europeas, que, sin embargo, no fue común a todos los estratos sociales. Los niños, por ejemplo, reflejaban las miserables condiciones del proletariado, trabajando en minas o en factorías, en tareas peligrosas y con horarios extenuantes

Actividades

1. Responde: ¿es lo mismo Estado que nación? Justifica tu respuesta.
2. Describe la relación existente entre el nacionalismo y los procesos de industrialización en Europa.

Enlace Derecho

En el mundo existen comunidades que comparten características culturales o identitarias, pero carecen de un territorio. Son las llamadas naciones sin Estado.

- Realiza una investigación acerca de los gitanos. Su sitio de procedencia, su situación actual y por qué están catalogados dentro de las naciones sin Estado.

La formación de los Estados-nación

Principales proyectos nacionales en Europa

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de las páginas 150 y 151 acerca de Bismarck y Garibaldi, y lee los textos correspondientes. Resume en tres líneas tu lectura.

Saber previo. Describe una característica del nacionalismo.



Giuseppe Garibaldi, al mando de su ejército, los «camisas rojas», logró conquistar el Reino de las Dos Sicilias, que luego cedió a Víctor Manuel II.

Unificación italiana

En el siglo XIX la península se encontraba dividida: al sur el reino de Nápoles, gobernado por una rama de los Borbones; en el centro los Estados Pontificios, gobernados por el Papa; y en el norte los cuatro Estados regidos por monarcas de la familia Habsburgo. Solamente el reino de Saboya-Cerdeña tenía un régimen constitucional desde 1848, y era la esperanza de todos los liberales y nacionalistas para lograr la unificación.

El ministro del rey **Víctor Manuel II**, Camilo Cavour, contó con el apoyo de Napoleón III. Los franceses vencieron y la región de Lombardía fue entregada al reino de Saboya-Cerdeña.

Retirado el apoyo francés, los Estados gobernados por príncipes austríacos se anexaron al reino mediante plebiscitos, lo mismo hicieron varias provincias de los Estados Pontificios, labor que fue promovida también por Cavour. De esta manera, el rey Víctor Manuel II logró el control de la mayor parte de Italia. El caudillo **Garibaldi**, por su parte, invadió Nápoles y Sicilia, ayudado por una sublevación popular. Con excepción de Roma y Venecia, que fueron anexadas más tarde, los demás territorios fueron proclamados como Reino de Italia y Víctor Manuel II como su rey.

Unificación de Alemania

A diferencia del proceso italiano, la unificación del Estado alemán no fue hecha con ayuda de liberales, sino por la acción del reino militarista prusiano, que se basó en la filosofía idealista de Hegel y en los sentimientos nacionalistas de la población.

El monarca prusiano **Guillermo I** nombró canciller a **Otto von Bismarck**, quien se preparó hábilmente para la guerra, con el apoyo de un ejército entrenado y de capitalistas industriales, como la casa Krupp, fabricante de armamentos. La empresa unificadora se logró a través de tres conflictos bélicos contra Dinamarca, Austria y Francia, sucesivamente.

Tras el triunfo de la guerra franco-prusiana, se proclamó a Guillermo I como emperador de Alemania unificada. El nuevo imperio respetó las monarquías y la autonomía de los pequeños Estados, pero el gobierno imperial, con sede en Berlín, centralizó las relaciones exteriores, los asuntos militares y fiscales. Un parlamento federal tomaba las grandes decisiones nacionales. La nueva Alemania desarrolló plenamente su capitalismo industrial, sus exportaciones, su flota y su ejército.



Los ideales nacionalistas planteados por Fichte sentaron bases para el proceso de unificación alemana, pues planteaban la idea del retorno a la «gran nación alemana»



El zarismo ruso fue un régimen muy represivo. La persecución de opositores estaba a la orden del día y alentó la sedición revolucionaria. El cuadro, de Ilya Repin, se titula El arresto de un propagandista, 1892

Los Estados multinacionales

A mediados del siglo XIX, la Europa oriental vivía una realidad distinta a la Europa occidental. La existencia de grandes imperios multinacionales era una realidad imperante en los territorios de Austria-Hungría, Rusia y Turquía.

- **Imperio Austro-húngaro:** Estaba conformado por dos Estados independientes que, sin embargo, obedecían al mismo soberano. El imperio era inmenso y su administración muy complicada, pues en él coexistían pueblos de diferente origen étnico. En su territorio vivían alemanes, austríacos, italianos, rumanos, eslovenos, serbios y croatas.
- **Imperio Ruso:** Desde principios del siglo XIX Rusia buscó su expansión territorial hacia zonas que formaban parte del Imperio Otomano, lo mismo que el control de los pasos turcos en la región del Mediterráneo. Las tensiones entre Rusia y Turquía estallaron en la guerra de Crimea en 1853. A pesar de la derrota, el Imperio Ruso continuó creciendo como una potencia importante.
- **Imperio Otomano:** Al igual que el Imperio Austríaco, el Otomano estaba conformado por una inmensidad de pueblos y territorios muy distintos entre sí. Turcos, armenios, kurdos, árabes, sirios y griegos eran algunos de sus pobladores. Para la segunda mitad del siglo XIX el imperio enfrentaba una división profunda, y su situación económica era desastrosa.

Actividades

1. Elabora un cuadro comparativo acerca de la unificación alemana y la unificación italiana. Indica semejanzas y diferencias.
2. Señala dos diferencias entre los proyectos nacionales de Europa occidental y los de Europa oriental.

Mis Compromisos

- Por *xenofobia* se entiende una forma de discriminación que proclama la superioridad de la cultura propia por sobre la cultura de personas extranjeras.
- ¿Crees que se debe respetar a las personas extranjeras? ¿Por qué?
- Analiza en clase una noticia en donde se pueda, evidenciar casos de xenofobia. Elabora una solución para evitar este tipo de discriminación.

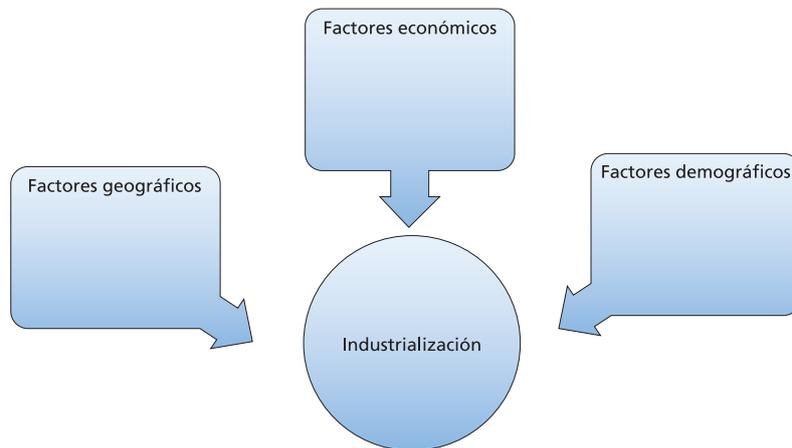
Evaluación de seguimiento

■ De aplicación y relación

1. Elabora un cuadro en tu cuaderno que contenga cinco inventos, nombres de sus autores y países donde tuvieron lugar, en el periodo de la Revolución Industrial.

Invento	Autor	País

2. Completa el siguiente esquema con los factores que favorecieron el inicio de la industrialización en Europa.



■ De análisis

3. Lee el siguiente texto y subraya los términos que te parezcan clave para entender su significado.

«La historia de toda sociedad hasta nuestros días no ha sido sino la lucha de clases [...] De los siervos de la Edad Media nacieron los habitantes de las primeras ciudades; de esta población municipal salieron los elementos constitutivos de la burguesía. El descubrimiento de América y la circunnavegación del África ofrecieron a la burguesía naciente un nuevo campo de actividad [...] e imprimieron un impulso hasta entonces desconocido al comercio, a la navegación, a la industria.

La máquina y el vapor revolucionaron la producción industrial. La gran industria moderna suplantó a la manufacturera: la pequeña burguesía manufacturera cedió su puesto a los industriales millonarios jefes de ejércitos completos de trabajadores, a los burgueses modernos. La gran industria ha creado el mercado universal [...]. El mercado mundial aceleró prodigiosamente el desarrollo del comercio, de la navegación, de todos los medios de comunicación».

Marx y Engels, Manifiesto Comunista

4. Responde las siguientes preguntas.

- ¿A qué se refiere el término «lucha de clases»?
- ¿Cómo explican los autores el nacimiento de la burguesía?
- ¿En qué siglo situarías este primer gran avance de la burguesía? ¿Por qué?

5. Analiza: tomando en cuenta los procesos de unificación italiana y alemana, ¿cuál fue más liberal? ¿Por qué?

■ De profundización

6. Lee el texto y luego completa las actividades.

La ciencia y la tecnología
cambiaron la vida y la cultura

La autora del siglo XX dibuja [...] otra modernidad. La expansión del mercado, el auge de la producción, la explosión de las técnicas impulsan una intensidad multiplicada del consumo y los intercambios [...]. El tren, la bicicleta y el automóvil impulsan la circulación de personas y cosas. El correo y el teléfono personalizan la información. La capacidad de las modas diversifica las apariencias. La fotografía multiplica la imagen de sí.

Michelle Perrot, Historia de la vida privada



- Investiga acerca de la creación de los siguientes inventos.

Bicicleta

Automóvil

Fotografía

- Reflexiona: ¿qué transformaciones se mencionan en el texto?
¿Cómo sería la sociedad actual sin aquellos descubrimientos e inventos?
Comparte tu respuesta con tus compañeros y compañeras de clase.

7. Diseña en una cartulina A3 un afiche publicitario para promocionar uno de los tres inventos que analizaste en la actividad anterior. Incluye una frase que entusiasme a quienes observan tu afiche al respecto del invento, una ilustración del mismo y algunas de las ventajas de su uso.

La formación de los Estados-nación

Sociedades latinoamericanas del siglo XIX



Durante la segunda mitad del siglo XIX París se convirtió en el centro de la moda. Los vestidos y accesorios de esa ciudad, inundaron mercados europeos y americanos

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de las páginas 154 y 155. Describe dos elementos que caracterizan, a tu parecer, a la sociedad latinoamericana del siglo XIX.

Saber previo. Describe el tipo de gobierno que se estableció en la mayor parte de repúblicas latinoamericanas.

Sociedad

Antes de las revoluciones atlánticas, las sociedades europeas y americanas se componían por estamentos y no por clases. Un **estamento** era un grupo cerrado, se pertenecía a él por nacimiento; si se nació en una familia de nobles, se era noble toda la vida, por encima de las cualidades personales. En cambio, la clase es un grupo abierto: Puedes «subir» de una clase inferior a otra superior. En esta movilidad social intervienen diversas causas como la transformación económica, los gobiernos liberales y los diversos cambios culturales.

Con la Revolución Industrial, la sociedad estamental europea comenzó a cambiar, al modificarse el pensamiento, la economía y la ciencia. Muchos nobles pobres se casaban con burgueses ricos. Las rígidas fronteras sociales tendían a desaparecer. Finalmente, la Revolución Francesa acabó con los estamentos al establecer la igualdad de los seres humanos ante la ley.

Sin embargo, en América Latina, hacia finales del siglo XIX no se hablaba de clases sociales sino de ricos y pobres. Los movimientos de laicos y las corrientes migratorias europeas hicieron posible el surgimiento de una clase social que desde la Revolución Francesa había hecho presencia: la **clase media**.



Después de las independencias latinoamericanas las costumbres se afrancesaron, empezó a pasar de moda el estilo español y se puso en boga la sociedad parisina. Las altas clases sociales solían hablar en francés y actuar como los franceses. Las modas de vestir, pintar, escribir, construir y conducirse provenían de Francia. El famoso *art nouveau* no solo era construir casas y muebles, sino que hacía referencia a modas, pensamientos, peinados, ideas y costumbres, entre otros aspectos.

La emperatriz Eugenia (esposa de Napoleón III) rodeada por sus damas de honor, óleo de Franz Xavier Winterhalter, 1855.

Describe las sociedades latinoamericanas del siglo XIX, con sus rasgos de continuidad colonial y nuevas realidades, que se desarrollaron en medio de grandes conflictos. Los casos de Hispanoamérica y Brasil.



Durante el siglo XIX en América Latina se mantuvieron los sistemas heredados de la Colonia. La agricultura permaneció como el sistema económico predominante y la brecha entre clases bajas y altas se ahondó.

Economía en América

Las guerras de independencia significaron un coste muy alto para la economía de las naciones emergentes, que se caracterizaron durante todo ese siglo por:

- **La propiedad.** Con pocas modificaciones, siguió existiendo el latifundio. El régimen de enormes propiedades relegó a los campesinos más pobres a una situación marginal.
- **La industria:** Estaba dominada principalmente por Estados Unidos, que utilizaba materias primas de las naciones latinoamericanas y controlaba varias industrias mundiales como la fabricación de maquinaria pesada.
- **El comercio:** Las naciones latinoamericanas se convirtieron en países compradores de productos elaborados y vendedores de materias primas, lo que conllevó a un desequilibrio en la balanza comercial: comprar caro y vender barato.
- **La agricultura:** La herencia de la Colonia se mantuvo durante el siglo XIX. Los campesinos carecían de métodos industrializados de producción y se conformaban con una agricultura de subsistencia.
- **El petróleo:** El descubrimiento en el siglo XIX de un nuevo combustible, el petróleo, desplazó al vapor. Los países que contaban con yacimientos de hierro y carbón eran los más poderosos. Con la explotación del petróleo Estados Unidos casi se convirtió en el dueño de la producción mundial, de la que el 16% se encontraba en América Latina.



A diferencia de lo ocurrido en Europa y Norteamérica, los procesos de mecanización de la agricultura en América Latina fueron bastante tardíos.

Actividades

1. Señala dos cambios en las sociedades americanas a raíz de su independencia.
2. Indica dos problemáticas económicas de América Latina durante la época.

Enlace Literatura

El modernismo nace en las letras castellanas como una respuesta al naturalismo, con tendencias a rehabilitar los temas románticos, inspirado en la Edad Media y el mundo oriental, plasmado en un lenguaje altamente refinado. Entre los representantes más distinguidos está el nicaragüense Rubén Darío.

- Investiga datos sobre la vida de algún autor ecuatoriano de este movimiento literario.

La formación de los Estados-nación

Gestación de los Estados americanos

Saberes previos

Vistazo. Observa el mapa de la página 157 acerca de las naciones americanas a mediados del siglo XIX. Indica dos naciones que sigan bajo el régimen colonial.

Saber previo. Describe a dos próceres de la independencia de hispanoamérica

Después del triunfo de Boyacá que selló la independencia de Nueva Granada, Bolívar pidió al Congreso reunido en Angostura que decretara la unión de aquella provincia con Venezuela.



A principios del siglo XIX las colonias españolas en América obtuvieron su independencia. Salvo algunas islas del Caribe, en todo el continente surgieron nuevas naciones. En el norte, la primera fue Estados Unidos de América. En el Caribe, fue Haití.

Al este del continente, Brasil declaró pacíficamente su independencia de Portugal en 1822.

Al dividirse los antiguos virreinos y capitanías generales gobernadas por España, cambiaron las viejas fronteras y surgieron nuevas naciones.

- En **Centroamérica**, de la antigua capitanía general de Guatemala surgen Honduras, El Salvador, Nicaragua y Costa Rica, aparte de la propia Guatemala.
- De la **Nueva Granada** emergieron Colombia, Venezuela y Ecuador. En el **Cono Sur** del continente, el Virreinato del Río de la Plata se convierte en Argentina. Se forman naciones como Perú, Bolivia, Chile y Uruguay.
- Al **norte de Brasil**, en la zona de la Guyana, continuaron existiendo algunos enclaves franceses, holandeses e ingleses.

Muchas causas intervinieron para que las antiguas colonias, al independizarse, se dividieran en varios países, entre ellas podemos mencionar las identidades regionales, los proyectos políticos diversos y los intereses económicos.

Analizar cómo durante sus primeros años de vida los nuevos estados latinoamericanos se esforzaron por avanzar en sus proyectos nacionales mediante el estudio de sus guerras de definición de fronteras.



El 17 de diciembre de 1819 el Congreso de Angostura dictó la Ley Fundamental de la República de Colombia, por la cual la antigua Capitanía General de Venezuela y el Virreinato del Nuevo Reino de Granada formaban un nuevo Estado, dividido en tres grandes departamentos: Venezuela, con su capital Caracas; Quito, capital Quito, y Cundinamarca, con capital en Bogotá.

Dificultades en la consolidación de los nuevos Estados

Obtenida la independencia, en Hispanoamérica surgieron diversos problemas políticos que impidieron su consolidación.

Los grupos criollos proponían distintas formas de organización política; unos deseaban una **república federal**, otros una **república central** y otros más, relacionados con el Antiguo Régimen, querían implantar una **monarquía**. La inestabilidad fue una constante; las elecciones generalmente eran poco democráticas; los golpes de Estado eran muy comunes.

El propio Bolívar hizo una comparación acertada entre las nuevas repúblicas latinoamericanas y la Europa occidental después de la caída del Imperio Romano: «Un caos administrativo, una crisis económica, decenas de conflictos armados regionales y una alarmante decadencia de la cultura y de la enseñanza»

En esta sociedad rural, enlazada por relaciones clientelares, se formaron caudillos, personajes que si bien estaban al margen de las opciones ideológicas, se convirtieron en figuras políticas mesiánicas idealizadas para el surgimiento de los Estado-nación modernos.

Actividades

- Escribe un pequeño párrafo crítico acerca de la situación de las naciones latinoamericanas en su proceso de formación nacional posterior a las guerras de independencia.



El argentino Juan Manuel de Rosas es un claro ejemplo de los caudillos aparecidos durante los primeros años de vida republicana: durante 24 años procuró ejercer mando absoluto, y logró constituirse en el principal dirigente de la denominada Confederación Argentina.

Mis Compromisos

El auge de las ideas liberales en la década de 1840, repercutió en la vida de los países independientes. Se generalizó la idea de una educación básica obligatoria, laica, gratuita y universal para el desarrollo de las naciones.

- ¿Consideras importante la educación en el desarrollo de un país? ¿Por qué? R. P.
- ¿Qué significa una educación básica, obligatoria, laica, gratuita y universal?

La formación de los Estados-nación

Proyectos nacionales en América

Saberes previos

Vistazo. Lee los textos que están debajo de las imágenes de las páginas 158, 159, 162 y 163. Indica qué lineamiento político poseían los proyectos de nación en Hispanoamérica.

Saber previo. Describe una razón por la que el sueño de Bolívar no llegó a realizarse.

Intentos de unidad hispanoamericana

Frente al expansionismo estadounidense, se destacaron algunos intentos en las primeras décadas del siglo XIX por construir la **unidad política** entre los países hispanoamericanos. Personajes como Simón Bolívar promovieron la necesidad de la unidad política de América. Opinaban que los distintos pueblos estaban unidos por elementos como la historia, la lengua, la religión y el origen étnico, lo cual, en el ideario bolivariano, les daría fortaleza para hacer frente al enemigo común.

El imperativo de la unidad respondía también a causas externas. En América se temían intentos de reconquista española. En 1829, tropas españolas salidas de Cuba, intentaron reconquistar México, hecho que fracasó rotundamente.

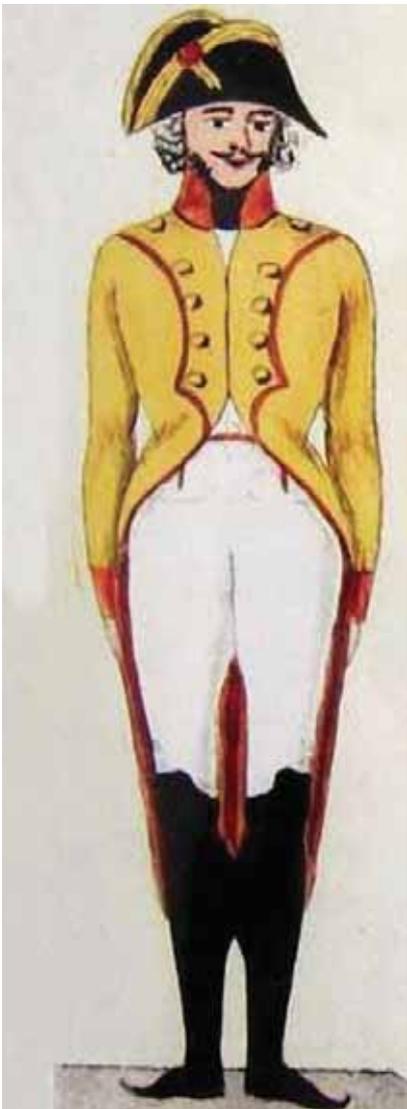
A causa de la herencia común entre los pueblos hispanoamericanos, se hicieron varios esfuerzos para lograr la unidad política. Después de varias negociaciones, en 1826 se firmó en Panamá el **tratado de Unión, Liga y Confederación Perpetua** entre Colombia, México, Perú y Centroamérica. Sin embargo, los enfrentamientos entre distintos grupos en el interior de los países, las rivalidades regionales y las diferencias ideológicas no contribuyeron a alcanzar tal objetivo.

De igual forma, el objetivo bolivariano de la **Gran Colombia**, que unificaba a la antigua Capitanía de Venezuela y el Virreinato de Nueva Granada, duró tan solo 11 años. El fraccionamiento interno se debió, entre otras cosas, a la poca atención que el gobierno central prestó a los departamentos de la periferia.

Las monarquías americanas

Durante la primera mitad del siglo XIX se experimentaron distintas formas de gobierno en Hispanoamérica. La más destacada fue la república, pues garantizaban los derechos políticos de los ciudadanos.

Sin embargo, además de la república, también hubo intentos de instaurar monarquías. En México se proclamó el sistema monárquico en dos ocasiones: la primera con Agustín de Iturbide (1822-1823), la segunda con Maximiliano de Habsburgo (1864-1867). En ambos casos el intento no prosperó. En Brasil, tras su independencia, se proclamó un imperio a cargo del monarca Pedro I, quien gobernó varias décadas.



España intentó recuperar los territorios perdidos por la independencia americana sin resultados favorables. En la gráfica, los soldados dragón de la milicia mexicana que combatieron contra españoles.

Analizar cómo durante sus primeros años de vida los nuevos estados latinoamericanos se esforzaron por avanzar en sus proyectos nacionales mediante el estudio de sus guerras de definición de fronteras.



Iturbide se presentó como rey y libertador. En la imagen aparece junto a una representación de su entrada en la ciudad de México en 1821



Conocido como El Apóstol, el cubano José Martí fue un reconocido político, pensador, periodista y poeta.

Últimas independencias del Caribe

- **Cuba:** A mediados del siglo XIX, la isla de **Cuba** seguía bajo dominio español. La caída de la demanda de azúcar en 1868 generó que los sectores liberales de la isla se vincularan con la política estadounidense, al ser este país su principal comprador. A los movimientos revolucionarios existentes en la isla se unieron voluntarios norteamericanos, y, a pesar de la dura represión española, no pudieron impedir que los próceres, comandados por José Martí, se tomaran el oriente de la isla.
- Al ser vencidos por la armada de Estados Unidos, España firmó el Tratado de París, en 1898, mediante el cual cedía a la nación norteamericana, los territorios de Cuba, Puerto Rico y las Filipinas.
- Cuba fue ocupada por fuerzas militares estadounidenses hasta 1902, fecha en la cual se declaró la independencia de la isla. Sin embargo, la **Enmienda Platt**, aprobada un año antes, dio a Estados Unidos el derecho de dirigir la economía cubana y establecer bases militares dentro de la isla.
- Con el triunfo de en la guerra hispano-americana, la isla de **Puerto Rico** pasó a ser administrada por los Estados Unidos, sin tener la condición de Estado federal con todos los derechos, poniendo fin a su proyecto de nación.

Actividades

1. Describe dos razones por las que fallaron los intentos de unidad hispanoamericana.
2. Reflexiona: ¿lograron las islas del Caribe consolidarse como naciones? ¿Por qué?

Enlace Tecnología

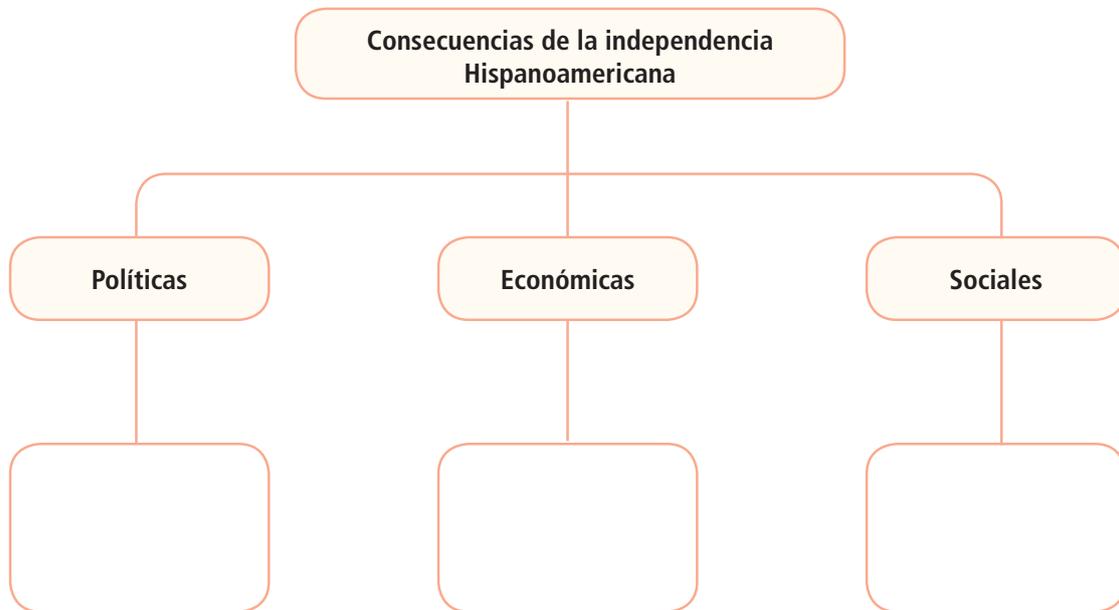
La introducción del petróleo dentro de la industria permitió cambios acelerados en los procesos de industrialización. La creación de un motor de gasolina revolucionó los transportes, pues dio origen a la invención del automóvil.

- ¿Conoces algún tipo de energía alterna que se pueda usar en medios de transporte? Anótala en tu cuaderno y compártela con tus compañeros y compañeras.

Evaluación de seguimiento

■ De aplicación y relación

1. Completa en tu cuaderno un esquema como el siguiente.



2. Completa un cuadro como el siguiente acerca de la economía hispanoamericana en el siglo XIX.

Industria		
Comercio		
Propiedad		

■ De análisis

3. Elabora un párrafo crítico acerca de la situación comercial de América Latina frente a los Estados Unidos en el siglo XIX.
4. Con ayuda de información complementaria, analiza en un párrafo las causas y consecuencias de la guerra hispano-americana. ¿Qué países resultaron beneficiados? ¿Por qué?



5. Analiza el siguiente texto. Luego contesta las preguntas.

«Veis a una gran nación dividirse en dos falanges formidables: hermanos eran ayer, hoy enemigos; se arman de la cabeza a los pies, blandean la espada y se amenazan. Notad esa mirada horrible... ¡Qué odio, qué rencor, qué furia no indican esos ojos sanguíneos, esa arqueada ceja, ese aspecto cuyos rasgos todos intimidan a los enemigos de la paz! Llegó el instante... los ríos corren bramando con redoblado caudal, a causa de la sangre que cae en ellos a torrentes: la metralla destruye las ciudades, la muerte en todas formas se ceba en los americanos. Media nación ha perecido, y nadie triunfa, porque de los restos sojuzgados salen asesinos y siguen matando: ¿a quién? ¡Al libertador de los esclavos, al amigo de las leyes, al padre de los pueblos!»



Juan Montalvo, Ojeada a América

- Reflexiona: ¿qué episodio histórico está narrando Montalvo?
- Relaciona el escrito de Montalvo con los intentos de consolidación de las naciones hispanoamericanas.

■ De profundización

6. A partir de lo estudiado en el bloque, imagina que vives en algún país de América durante la primera mitad del siglo XIX. Redacta una carta a un europeo en donde le describas la situación que se vivía y le expliques las causas. Expresa tus sentimientos por tu país y qué quieres hacer para cambiar las cosas.
7. Lee el texto y a continuación responde las preguntas.

«Libertad es el derecho que todo hombre tiene a ser honrado y a pensar y hablar sin hipocresía. En América no se podía ser honrado, ni pensar, ni hablar. Un hombre que oculta lo que piensa; o no se atreve a decir lo que piensa, no es un hombre honrado. Un hombre que obedece a un mal gobierno sin trabajar para que el gobierno sea bueno, no es un hombre honrado. Un hombre que se conforma con obedecer leyes injustas, y que permite que pisen el país en que nació, no es un hombre honrado. Hay hombres que son peores que las bestias por que las bestias necesitan ser libres para vivir dichas: el elefante no quiere tener hijos cuando vive preso; la llama del Perú se echa en la tierra y se muere, cuando el indio le habla con rudeza... El hombre debe ser, por lo menos, tan decoroso como el elefante y como la llama. En América se vivía antes de la libertad como la llama que tiene mucha carga encima. Era necesario quitarse la carga o morir».

José Martí

- ¿Qué importancia tiene para ti la libertad?
- ¿Consideras que tu país es libre

La formación de los Estados-nación

Principales conflictos entre las naciones americanas

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de las páginas 162 y 163. Indica si persisten esta clase de conflictos en la actualidad.

Saber previo. Describe dos características del Estado criollo del siglo XIX.



Tras la Guerra del Pacífico, también llamada «Guerra del Salitre», Chile tomó posesión no sólo de una importante extensión territorial, así como también de enormes depósitos salitreros, guaneros y de cobre.

Conflictos de fronteras

Mientras cada país experimentaba diversas formas de organización política, hubo conflictos de fronteras entre los países de la región. Las causas de estos conflictos fueron varias: diferencias políticas, ambiciones nacionalistas, conflictos entre las élites y roces diplomáticos. Adicionalmente las fronteras coloniales no siempre fueron claras y esto también resultó en conflictos internacionales. Dichas guerras involucraron a varios países y modificaron las fronteras heredadas del Imperio Español.



Los desacuerdos con las medidas de la capital, sumado al descontento por la Carta de 1824 que abolía la esclavitud fueron causales para que los texanos solicitaran su independencia. En la imagen mapa de México anterior a la independencia de Texas.

Así, Centroamérica se dividió y surgieron naciones independientes. Como consecuencia de la guerra con Chile, Bolivia perdió su salida al mar. México perdió una parte importante de su territorio en la guerra de 1847-1848, y tuvo que renunciar a los territorios de California, Arizona y Nuevo México, además de reconocer la independencia de Texas. Paraguay perdió una porción significativa de su territorio con Argentina. Los conflictos militares y políticos ocasionaron **cambios en las fronteras de los países hispanoamericanos** y tensiones entre los gobiernos.

Conflictos del siglo XIX

La falta de unidad, políticas agresivas, problemas limítrofes y ambiciones expansionistas provocaron algunos problemas en las recientemente independizadas naciones hispanoamericanas:

- En 1821, las **Provincias Unidas del Río de la Plata** se encontraban en guerra contra Brasil, que acordó reconocer la independencia de **Uruguay** o República Oriental con el Tratado de Río de Janeiro, en 1827, poniendo fin al conflicto.
- En 1822, el gobernante de **Haití**, Jean Pierre Boyer, invadió la parte española de la isla, anexándola. La dominación duró hasta 1844, año en el cual se dividió la isla en dos países: Haití y República Dominicana.
- En 1829, la **Gran Colombia** se enfrascó en una guerra con Perú que terminó con la firma del Convenio de Girón. Para el año siguiente la Gran Colombia se desmoronó, coincidiendo con el asesinato del general Antonio José de Sucre. Venezuela y Ecuador se separaron, proclamándose Estados autónomos.
- En 1836, **México** tuvo el primer conflicto con Estados Unidos, que había apoyado los deseos independentistas de Texas, propiedad de México. Los texanos declararon su independencia durante una convención en Washington ese mismo año. Nuevamente, en 1846, Estados Unidos declaró la guerra a México. Como resultado de su victoria se anexaron los territorios de Alta California y Nuevo México, signados en los Tratados de Guadalupe Hidalgo de 1848.
- Después de la batalla de Ayacucho, Perú obtuvo su independencia. Bolivia la obtuvo un año después. En 1836 se formalizó la **Confederación de Perú-Bolivia**. Chile y Argentina entraron en conflicto contra la Confederación, que se disolvió en 1839.
- En 1860, en **Uruguay**, el general Venancio Flores, apoyado por argentinos y brasileños, se sublevó contra el presidente electo Bernardo Berro. Paraguay, al ver en peligro su soberanía, apresuró la guerra entre los cuatro países. Esta guerra finalizó en 1876, cuando se produjo el retiro de las tropas invasoras de Paraguay.
- En 1879 estalló la llamada «guerra del salitre», que enfrentó la alianza de Perú y Bolivia contra Chile. Después de la batalla de Tacna, Bolivia puso fin a su participación directa en la guerra y Perú firmó la paz con Chile.



La guerra de la Triple Alianza enfrentó a Paraguay contra la coalición entre Argentina, Uruguay y Brasil. En la imagen, la Batalla de Tuyutí, considerada una de las más sangrientas de la historia americana.

Actividades

- Indica las consecuencias de los siguientes hechos.
 - Disolución de la Gran Colombia
 - Guerra entre México y Estados Unidos

Mis Compromisos

Las fronteras son líneas imaginarias que separan una nación de otra. Sirven para delimitar los territorios que pertenecen a un país. Son inalterables e inviolables. Esto significa que ninguna nación puede entrar en la frontera de la otra sin previo consentimiento.

- ¿De qué forma respetas el espacio de los otros?

La formación de los Estados-nación

Nuevos procesos colonizadores europeos

Saberes previos

Vistazo. Observa el mapa de la página 165 acerca de la división colonial de África. Indica qué país europeo poseía más territorios en el continente africano.

Saber previo. Señala qué país europeo había explorado Portugal en siglos anteriores.

Europa se reparte el mundo

Como la mayoría de los territorios americanos se habían independizado, el colonialismo europeo se centró en África, Asia y Oceanía. La apertura del canal de Suez, en 1869, facilitó las comunicaciones de las potencias europeas con sus colonias, pues ya no había que bordear el continente africano para llegar al océano Índico.

Para evitar conflictos entre las potencias que ambicionaban territorios en África, se celebró en 1885 la **Conferencia de Berlín**. Se decidió que el país que dominaba la costa tenía preferencia para ocupar el interior y que la ocupación debía ser real y no teórica. Así, en quince años, África fue parcelada. Gran Bretaña trató de unir el sur y el norte del continente, desde El Cabo hasta El Cairo. Francia y Portugal intentaron crear sendos cinturones de este a oeste que unieran sus colonias de la costa atlántica e índica.

Rusia y Gran Bretaña fueron las potencias que se disputaron el dominio del Asia central y occidental. Rusia se extendió hasta la costa del Pacífico, colonizó el Turquestán e intentó dominar el golfo Pérsico, en busca de otra salida hacia el mar. Pero fue detenido por Gran Bretaña, que instauró un protectorado en Afganistán, a fin de detener las ambiciones rusas.

Indochina fue ocupada por los franceses en tiempos de Napoleón III, quienes establecieron protectorados en los diversos reinos en los que se dividía la península. En el extremo sur de Indochina, en cambio, la colonia inglesa de Malaca, controlaba los estrechos del sureste asiático desde el puerto de Singapur.

Repartición de África

A comienzos del siglo XIX, el interior de África era desconocido por los europeos, quienes solo habían tenido contacto con los pobladores del norte y de las costas. La repartición colonial de África se dio de la siguiente manera:

- **Francia** se apoderó del norte y el occidente en su afán por controlar el Mediterráneo. Ocupó Argelia y luego Egipto, donde construyó el canal de Suez; después Túnez, el Sahara y Sudán. Posteriormente estableció colonias en Senegal, Guinea, Congo Francés y Madagascar. Tras una guerra con los musulmanes, logró dominar Marruecos, aunque el extremo norte quedó bajo protectorado español.



La construcción del Canal de Suez es la obra de ingeniería más importante realizada en el siglo XIX.



El faro Horsburgh, en Pedra Branca, fue construido por los ingleses en el siglo XIX, con el fin de evitar los naufragios y mantener el control británico en el estrecho de Singapur.

Definir cómo los grandes países de Europa emprendieron un nuevo proceso de colonización, en particular de Asia y África, vinculado al avance del capitalismo y el predominio británico.

- Los **belgas** colonizaron el actual Congo Democrático, inicialmente explorado por Henry Morton Stanley, un periodista, aventurero y agente del Rey de Bélgica.
- **Gran Bretaña** extendió su influencia por Egipto, al controlar el canal de Suez. Paralelamente convirtió en colonias y protectorados a Sudán, Kenia, Uganda, Nigeria, Sudáfrica, Rodesia del Norte (actual Zambia), Rodesia del Sur (actual Zimbabue) y Botswana.
- **Alemania** se apoderó de Tanganica (hoy Tanzania), Togo, Camerún y África Suroccidental (hoy Namibia).
- **Italia** obtuvo Libia, Eritrea y Somalia.



Las naciones europeas del siglo XIX volcaron su mirada sobre el continente africano. Las exploraciones que se hicieron en el continente tenían dos finalidades: buscar recursos y colonizar.

Actividades

1. Responde: ¿qué naciones europeas comenzaron a convertirse en potencias mundiales al ampliar sus colonias en África y Asia?
2. Reflexiona: ¿qué otras ventajas supuso la apertura del Canal de Suez?



El té es la segunda bebida más consumida del mundo. Es una planta de origen oriental y fue llevada a Europa por la Compañía Holandesa de las Indias Orientales. Su consumo se popularizó tanto en Inglaterra que los ingleses crearon grandes compañías de comercio para traer el producto de China y posteriormente de su colonia en India.

- ¿Bebes té? ¿Por qué?
- ¿Cuántas variedades de té conoces? Anótalas en tu cuaderno.



El canal de Suez es una vía artificial de navegación que une el mar Mediterráneo con el mar Rojo, a través del istmo de Suez, de la península del Sinaí. Fue construido por Ferdinand de Lesseps, e inaugurado en 1869. Tiene una longitud de 161 km, 14 metros de profundidad y entre 60 y 100 metros de ancho en la base.

- Realiza una investigación acerca de la construcción del canal de Panamá, efectuada también por Lesseps.

La formación de los Estados-nación

Problemas sociales que perduraron en la República

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de las páginas 166 y 167 y lee los textos que están allí. Indica si alguno de los problemas mencionados perdura hasta el día de hoy.

Saber previo. Describe los grupos de poder que apoyaron las independencias americanas.



aguatero

Proyectos y experimentos políticos

Con la independencia, Hispanoamérica se enfrentó a nuevos retos. Era libre, pero requería organizarse políticamente. Esta situación provocó enfrentamientos entre grupos de distintas tendencias políticas que deseaban imponer una forma de gobierno.

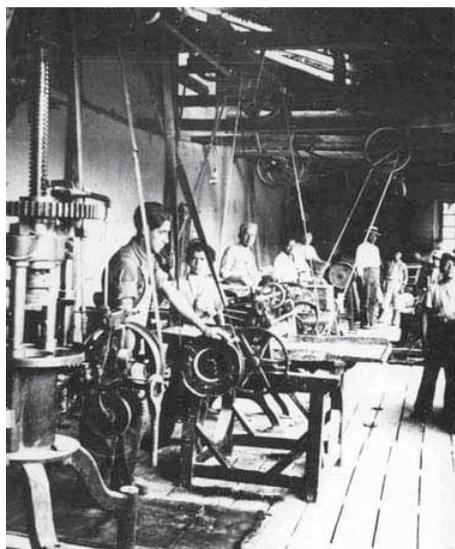
Estos desacuerdos generaron inestabilidad política y crisis económica. Se desataron guerras civiles y golpes de Estado. En algunos países como Guatemala, Ecuador y Argentina gobernaron dictadores. Aunque se redactaron Constituciones, pocas perduraron.

Aún no existía un sentido de identidad nacional. Las personas pocas veces se consideraban a sí mismas ciudadanas con derechos y deberes políticos y económicos. Las sociedades seguían siendo **tradicionales**, aunque teóricamente fuesen sociedades liberales. Los problemas sociales, la desigualdad económica, la discriminación a indígenas, afroamericanos y el sistema de castas, hacían evidente que si bien los nuevos Estados tenían Constituciones inspiradas en los principios liberales de la soberanía popular, las libertades individuales y la igualdad ante la ley, en realidad los grupos de poder no deseaban perder los privilegios que habían obtenido gracias a las guerras de independencia.



A pesar de los ideales de igualdad, la situación de los indígenas en la época posterior a la independencia no tuvo cambios sustanciales.

Definir cómo los grandes países de Europa emprendieron un nuevo proceso de colonización, en particular de Asia y África, vinculado al avance del capitalismo y el predominio británico.



La industria textil de la época



Las sociedades latinoamericanas comenzaron sus primeros años como naciones en medio de un ambiente hostil, donde todavía existían diferencias entre los grupos sociales, tal como lo grafica el litógrafo alemán Johann Moritz Rugendas.

¿Nuevas dependencias?

Pese a las ilusiones de la liberación del yugo colonial que permitiría el desarrollo autónomo, las economías de los nuevos países siguieron dependiendo de Europa gracias a los acuerdos comerciales con Gran Bretaña, que ante todo buscaba nuevos mercados para sus productos, y no se interesaba por productos agrícolas, sino exclusivamente por el oro y la plata. La penetración masiva de productos británicos baratos acabó por arruinar las **manufacturas textiles** y los **talleres artesanales**.

Los gobiernos nacionales carecían de recursos y los pocos disponibles eran disputados por las distintas regiones de cada país. Las instituciones eran muy débiles aún. Las economías continuaban en crisis, aquejadas también por el contrabando y el abuso de los prestamistas extranjeros. Estados Unidos y algunas potencias europeas, como Francia y Gran Bretaña, aprovecharon la situación para intervenir política o militarmente en las nuevas naciones.

Las guerras, las luchas internas, los intentos por organizar un proyecto de nación moderna, así como la defensa frente a las invasiones extranjeras, europeas y americanas, fueron características de las sociedades latinoamericanas, que buscaban, un proyecto de consolidación de su autonomía que se vislumbraba cada vez más lejano, frente a las presiones de las nuevas potencias.

Actividades

1. Reflexiona: ¿por qué las naciones latinoamericanas no lograron consolidarse de la misma forma que lo hizo Estados Unidos? Argumenta tu respuesta.
2. Señala dos rasgos coloniales que se siguieron manteniendo por parte de potencias como Estados Unidos o Gran Bretaña con países latinoamericanos.



Según datos del Unicef (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia), el 26% de la población mundial está por debajo del límite de pobreza. Esto significa que subsiste con menos de 1,25 dólares al día.

- Debatan en clase este problema y, entre todos, aporten soluciones para resolverlo.

Evaluación de cierre

1. Lee el siguiente texto de la revolución proletaria y responde a las preguntas.

«La existencia y la dominación de la clase burguesa tienen por condición esencial la concentración de la riqueza en manos de unos cuantos individuos, la formación e incremento constantes del capital; y este, a su vez, no puede existir sin el trabajo asalariado. El trabajo asalariado descansa exclusivamente sobre la competencia de los obreros entre sí. Los progresos de la industria, cuyo agente involuntario y pasivo es la burguesía, imponen, en vez del aislamiento de los obreros por la competencia, su unión revolucionaria por la organización [...]. Al desarrollar la gran industria [...] produce, ante todo, a sus propios enterradores. Su caída y el triunfo del proletariado son igualmente inevitables».

Marx y Engels, Manifiesto Comunista



Pirámide del sistema capitalista.

- ¿De qué forma se incrementa el capital?
- ¿Qué relación existe entre los obreros y el trabajo asalariado?
- ¿Qué consecuencias ha traído para los obreros los avances en la industria?

Describir características de una ideología política

2. Relaciona el liberalismo político, el liberalismo económico y el nacionalismo. Indica en qué naciones tuvieron más acogida estos sistemas sociopolíticos.

Relacionar sistemas sociopolíticos y ubicarlos en un territorio determinado

3. Relaciona los cambios de la Revolución Industrial con los nuevos procesos de colonización europeos.

Contrastar dos procesos históricos

Coevaluación

4. Con un compañero analicen la situación de grupos marginados durante el periodo colonial y su situación en los primeros años de vida independiente. Señalen semejanzas y diferencias.

Analizar y comparar dos hechos históricos

Autoevaluación

Copia en tu cuaderno la rejilla de evaluación y luego marca con X la opción correcta.

1. La clase social que poseía los medios de producción se conoce como:
 - a. proletariado
 - b. nobleza
 - c. burguesía
 - d. socialismo
2. En la nueva etapa de colonialismo de Francia buscaba la hegemonía en el:
 - a. Mediterráneo
 - b. Atlántico
 - c. Pacífico
 - d. Mar Caspio
3. La Revolución Industrial provocó que la sociedad se volviera:
 - a. rural
 - b. agrícola
 - c. ganadera
 - d. urbana.
4. La Enmienda Platt permitió que Estados Unidos adquiriera:
 - a. el control financiero sobre Cuba
 - b. el control financiero sobre México
 - c. el territorio de Arizona
 - d. el control político sobre México
5. La sociedad hispanoamericana del decimonónico tomó modelos de comportamiento y costumbres de la sociedad:
 - a. española
 - b. inglesa
 - c. francesa
 - d. norteamericana

Rejilla de autoevaluación				
Número de pregunta	Literal de respuesta			
1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D

Mapas conceptuales

Los mapas conceptuales son **herramientas para la organización y representación del conocimiento**.

Su objetivo es **representar relaciones entre conceptos en forma de proposiciones**. Los conceptos están incluidos en cajas o círculos, mientras que las relaciones entre ellos se explicitan mediante líneas que unen sus cajas respectivas. Estos esquemas se pueden construir a partir de textos.

Observa el siguiente ejemplo:

Los líderes

Un líder es una persona reconocida por su grupo como su jefe o principal guía. Por lo general, muestra capacidad de escuchar y ser escuchado, manejar sus emociones y ser responsable. Tiene habilidad para establecer objetivos y metas, y planear estrategias teniendo presentes las acciones que hay que cumplir, los momentos específicos, los recursos y las personas encargadas.

Clases de líderes:

- El autoritario, que concentra todo el poder.
- El democrático, que fomenta la participación del equipo que dirige.
- El liberal, que delega la autoridad en los demás miembros del equipo.



Al leer el esquema se construyen oraciones que resultan de la relación entre conceptos. Las relaciones pueden ser:

A — B	A y B se relacionan
A —> B	B es consecuencia o resultado de A
A <—> B	Entre A y B existe una relación recíproca o ambos participan en igualdad de condiciones.

Construye tu propio mapa conceptual

1. Lee atentamente el texto y completa las actividades..

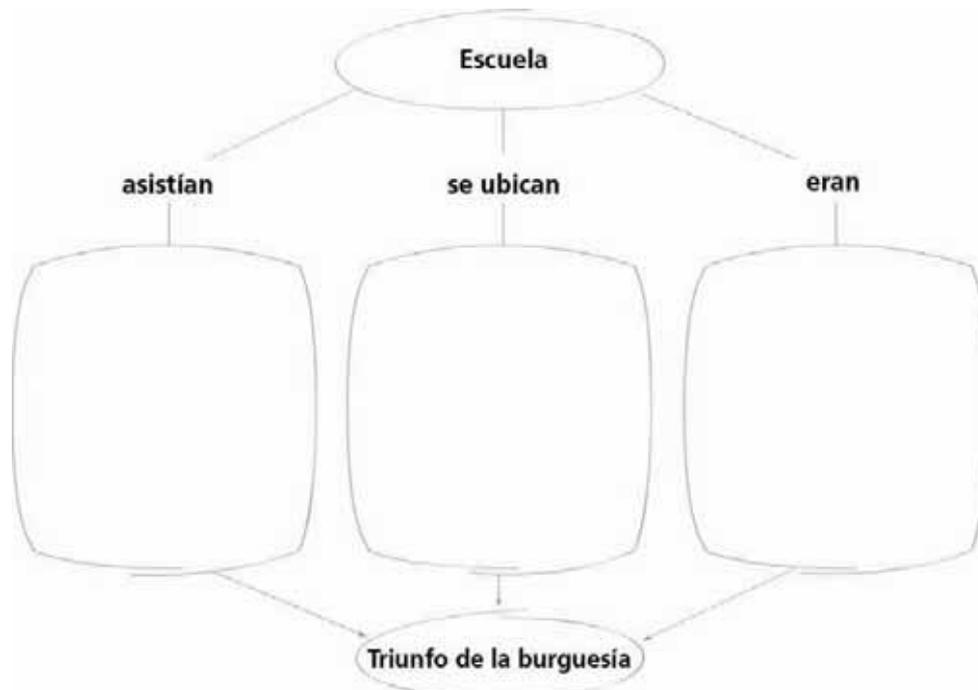
La escuela y la educación de los jóvenes en el tiempo

La educación tomó importancia a partir del triunfo político de la burguesía y de las exigencias de conocimientos, propias de la revolución industrial. La mayoría de las escuelas y universidades eran laicas; respetaban la libertad de culto y se centraban en el conocimiento científico, técnico y humanístico.

Quienes asistían a la escuela eran, en su mayoría, niños y hombres burgueses. Se discriminaba a las mujeres y pocas llegaron a obtener un título profesional. El gobierno mantenía las escuelas, pero eran pocas en relación con el número de personas que podían estudiar.

Las escuelas se ubicaron en las ciudades y en los centros industriales. Había pocas en el campo o en los pueblos.

- Identifica los conceptos básicos que trabaja el texto, por ejemplo: educación, escuelas, laico, ciudades, etc.
- Organiza los conceptos anteriores estableciendo un orden o jerarquía.
- Organiza el esquema.





Constitución y Buen Vivir - *Sumak Kawsay*

Los sistemas del buen vivir



Un sistema es un conjunto organizado de partes que funcionan coordinadamente y con dependencia mutua, según reglas establecidas y con propósitos determinados.

Las instituciones y recursos del Estado están organizados como un sistema tendiente al logro del buen vivir para toda la sociedad ecuatoriana.

El Sistema Nacional de Inclusión y Equidad Social es la forma que han adoptado las instituciones, políticas, normas, programas y servicios que buscan asegurar los derechos del buen vivir. La intención es trabajar armónicamente para conseguir el ejercicio, garantía y exigibilidad de los derechos constitucionalmente reconocidos.

La inclusión significa que la acción del sistema abarcará a todas y todos, sin distinción ni discriminación. La equidad es la búsqueda de condiciones de igualdad, para la protección integral de todos los ciudadanos, a lo largo de sus vidas.

Los campos de acción del sistema de construcción del buen vivir

Se han establecido algunos ámbitos de acción, de acuerdo con los derechos que tienen que ver con la noción del buen vivir.

- Salud
- Seguridad social
- Gestión de riesgos
- Educación física
- Hábitat y vivienda
- Cultura, comunicación e información
- Disfrute del tiempo libre
- Ciencia y tecnología
- Población y seguridad humana
- Transporte

Como puedes notar, cada uno de estos elementos contribuye a una vida plena, segura, feliz y saludable.



El aula del futuro, la tecnología digital avanza a pasos acelerados.



Cultura, comunicación e información



Salud

Actividades

1. ¿Qué es la gestión de riesgos y por qué crees que es importante en nuestro país? Explícalo con ejemplos.
2. ¿Qué es el tiempo libre? ¿Cómo debe ser aprovechado?
3. ¿Qué diferencia hay entre inclusión y equidad? Explícalo con tus propias palabras.
4. ¿Por qué es necesaria la seguridad para el buen vivir? ¿Cómo defines tú seguridad?

Nosotros proponemos

Investiga la Agenda Social de la Niñez y Adolescencia, y establece a qué ámbito del Sistema Nacional de Inclusión y Equidad Social corresponde cada una de las siete políticas de la Agenda. Argumenta por qué lo consideras así.

Consolidación de los Estados Nacionales

Temas principales

- El imperialismo
- Desarrollo del mercado mundial
- Relaciones socioeconómicas entre países
- Latinoamérica en el contexto mundial

Objetivos educativos del bloque

Analizar el desarrollo de los estados nacionales latinoamericanos en el marco internacional de consolidación del capitalismo como sistema mundial, desde sus inicios hasta el presente, enfatizando en su identidad y la vigencia de la democracia, para valorar la identidad latinoamericana resultante de aquellos procesos.

Lectura de imágenes

Observa la imagen y responde.

- ¿A qué época pertenecen los personajes?
- Describe cómo crees que sería su forma de vida.
- Observa las imágenes de la página 188. ¿A qué sector de la sociedad pertenecían estas personas?

Exploración del conocimiento

A pesar de los logros obtenidos a raíz de la Revolución Francesa, el rol de las mujeres del siglo XIX estaba limitado al hogar. No podían estudiar ni tampoco sufragar. Ante estas injusticias, varias escritoras americanas y británicas organizaron movimientos a favor de la no discriminación a la mujer, de su derecho al voto y a la educación, y de su papel primordial en el control de la natalidad y la planificación familiar.

- ¿Conoces a alguna ecuatoriana que haya escrito a favor de los derechos de la mujer?
- ¿Conoces qué tipo de educación recibía la mujer en aquella época?

Eje transversal

Identidad

Los grupos humanos son diversos, es decir, poseen rasgos culturales que los distinguen de otros grupos. La identidad es lo que nos permite reconocernos dentro de un grupo con el cual compartimos características físicas, costumbres, idioma e historia, que nos diferencian del resto de individuos. Al reconocer la diversidad humana ubicamos nuestra pertenencia a un determinado lugar, al contexto en el que nos desenvolvemos y a los hábitos que poseemos.

- ¿Qué características comunes compartimos los habitantes de Ecuador con los de otros lugares?
- ¿Qué significa incrementar nuestro sentido de pertenencia hacia un determinado lugar? Argumenta tu respuesta.



Consolidación de los Estados nacionales

El imperialismo

Saberes previos

Vistazo. Observa la caricatura de la página 188 y lee el texto signado ahí. Responde: ¿por qué crees los europeos consideraban bárbaras a civilizaciones de otros continentes?

Saber previo. Describe brevemente el proceso de colonización del siglo XVI.



Los europeos justificaron su dominio sobre el continente africano bajo el supuesto de que sus tribus eran salvajes y debían ser dominadas. En la gráfica, un guerrero zulú.

Las potencias coloniales de los siglos XVI al XVIII basaban su poder en la ocupación de lugares y puertos estratégicos desde donde enviaban la producción a la metrópoli. A finales del siglo XIX aparece un nuevo colonialismo llamado imperialismo, que consiste en el control político y económico de todo el territorio colonizado. En pocos años se crearon grandes imperios coloniales. El imperialismo fue el resultado de una combinación de factores:



En la época de la industrialización los obreros británicos consumían alimentos ricos en azúcar, pero bajos en proteínas y minerales. De igual forma, el café se popularizó en la clase trabajadora, pues la cafeína les permitía permanecer despiertos durante las largas jornadas laborales.

- ¿Consideras que la situación de los obreros en la actualidad es mejor que la del siglo XIX? Argumenta tu respuesta.

El neocolonialismo

En el siglo XIX muchos sectores de las naciones europeas estaban convencidos de la superioridad europea sobre otros pueblos. Para dichos sectores, la cultura occidental, la racionalidad de la ciencia, las formas de vida y de organización política se consideraban mejores que las de los pueblos africanos y asiáticos que vivían de otra manera y entendían la vida de otra forma. Europa era sinónimo de civilización y de progreso, y el resto de sociedades eran vistas como salvajes, atrasadas y bárbaras.

Los gobiernos e inversionistas europeos explotaron los recursos naturales de aquellas posesiones de ultramar, construyeron caminos y puentes, e industrializaron algunas regiones de las colonias. Sin embargo, todas las inversiones de las metrópolis en aquellos territorios tenían que ser pagadas por las propias poblaciones nativas. Poco a poco, **las colonias se endeudaron y se empobrecieron profundamente.**

Los nativos de esos territorios quedaron marginados y obligados a vivir en condiciones miserables; al mismo tiempo, los colonos blancos se aliaron a las élites locales y se convirtieron en el grupo dominante.

La nueva potencia colonial: Estados Unidos

En el siglo XIX, Estados Unidos recibió una **gran cantidad de migrantes europeos** procedentes de países como Irlanda, Suecia, Alemania e Italia. La mayoría se estableció en el norte del país, donde se vivió un importante desarrollo industrial. Al mismo tiempo, algunos más decidieron residir en el oeste, donde encontraron yacimientos de metales preciosos como el oro. Para 1849, la llamada «fiebre del oro» atrajo una oleada adicional de inmigrantes europeos; para entonces, la cantidad de personas de origen europeo que vivían en Estados Unidos superaba la población de todos los países de Europa, con la excepción de Rusia.

La doctrina Monroe

Ante la amenaza de una posible recuperación de los territorios que habían pertenecido a España en América, el presidente de Estados Unidos, James Monroe, declaró que cualquier intento de intromisión europea en territorio americano sería causal de guerra. América, expresó Monroe, era solo para los americanos. La frase era contundente, aunque Monroe nunca precisó a quién se refería con los «americanos», pero abrió las puertas a la participación estadounidense en la política exterior del resto del continente.



La doctrina Monroe fue planteada en un momento definitorio en la política exterior de Estados Unidos en oposición al colonialismo.

Actividades

1. Describe dos características del imperialismo.
2. Resume los principales puntos de la doctrina Monroe.

Enlace Literatura

«Los piratas de Malasia» es una colección de novelas escritas por el italiano Emilio Salgari que tienen al pirata Sandokán (el «Tigre de la Malasia») como personaje principal. La novela tiene lugar en el siglo XIX y trata acerca de la lucha de Sandokán contra el colonialismo británico por la recuperación del trono de Borneo, que le fuera arrebatado.

- Investiga acerca de la piratería en el siglo XIX. Comparte tus descubrimientos con el resto de la clase.

Consolidación de los Estados nacionales

Consolidación del modelo metrópoli-periferia



A raíz de la formación de los Estados americanos Europa volcó su mirada al continente africano. Caricatura que representa la imposición europea en África.

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de esta doble página. Describe una característica del sistema imperialista.

Saber previo. Señala una justificación ideológica para el dominio europeo sobre Asia y África.

Causas de la expansión

Durante la primera mitad del siglo XIX, luego de la independencia de las colonias inglesas, españolas y portuguesas de América, el colonialismo europeo parecía estancado. Sin embargo, a partir de 1870, este proceso comenzó una nueva etapa de expansión que dio como resultado el «reparto» de Asia y África.

Entre los motivos de este expansionismo están:

- La **iniciativa individual** de varios personajes políticos, financieros o exploradores.
- **Factores económicos**, teniendo en cuenta que los Estados europeos buscaban nuevos mercados para asegurarse el abastecimiento de insumos.
- **Factores políticos**, las empresas coloniales desarrollaron el espíritu nacionalista que buscaba el engrandecimiento de la nación a través de la expansión territorial.
- **Factores demográficos**, ya que el aumento de población en el continente europeo supuso la escasez de recursos y de trabajo, por lo que mucha gente migró hacia otros sitios en busca de mejores condiciones de vida.
- **Factores geoestratégicos**, pues era una realidad que los europeos competían por el dominio de las rutas navales y de espacios continentales claves para el dominio político y económico.

Formas de dominio

El dominio económico se aseguraba mediante el control político.

- Algunas áreas se convirtieron en **colonias**, gobernadas directamente por funcionarios y soldados llegados de la metrópoli, como ocurrió en casi toda África. Allí se obligó a los jefes locales a firmar tratados por los cuales cedían su territorio.
- Otras zonas eran **protectorados**, en los cuales se mantenía un Gobierno local manejado por la potencia imperialista, que imponía sus condiciones, generalmente después de una demostración de fuerza militar. El Gobierno local obtenía garantías contra un levantamiento interno, y a cambio cedía el control de la economía del país.

Explicar cómo hacia finales del siglo XIX avanzó el capitalismo en el mundo, definiéndose su fase imperialista, que trajo consigo la división definitiva del trabajo, estableciéndose la relación centro - periferia.

- En casos como China o Persia, se establecieron **zonas de influencia**. Es decir, las potencias occidentales se repartieron el territorio del país, que teóricamente era independiente.
- Australia, Nueva Zelanda, Canadá, y posteriormente Sudáfrica, se convirtieron en **dominios** o colonias de poblamiento de Gran Bretaña. Eran las zonas preferidas por los inmigrantes británicos para instalarse de modo definitivo y en ellas se reprodujeron las estructuras políticas de la metrópoli.

La explotación de las colonias se dejó en manos de grandes sociedades privadas, como la British South Africa o la patrocinada por el rey belga Leopoldo II, quien se adueñó, a título personal, de un extenso territorio en la cuenca del río Congo, donde ejerció un poder brutal sobre la población local.



El explorador Henry Stanley fue contratado por el rey Leopoldo II de Bélgica, para explorar el Congo. El deseo del Rey era apropiarse las tierras, en beneficio propio.

«La tarea que los agentes del Estado han de cumplir en el Congo es noble y elevada. Está bajo su incumbencia la civilización del África Ecuatorial.

Cara a cara con el barbarismo primitivo, luchando contra costumbres, de miles de años de antigüedad, su deber es modificar gradualmente esas costumbres. Han de poner a la población bajo nuestras leyes, la más urgente de las cuales es, sin duda, la del trabajo.

En los países no civilizados, es necesario, creo yo, una firme autoridad para acostumar a los nativos a las prácticas de la que son totalmente contrarias a sus hábitos. Para ello es necesario ser al mismo tiempo, firme y paternal.»

Carta del rey Leopoldo II de Bélgica a los agentes del Estado del Congo, 1897

Libertades y derechos

Dentro del orden liberal y democrático, las libertades y los derechos no eran iguales para todos. Mientras los europeos defendían la importancia de esos valores en el interior de sus naciones, en las colonias los nativos eran considerados seres humanos inferiores, de segunda, a quienes rara vez se les reconocía su derecho a la libertad y a la dignidad.

«Es forzoso encarar el imperialismo, como una de las tareas impuestas a los países, civilizados durante los últimos cuatro siglos, y muy particularmente en nuestra era. [...] Una gran parte del mundo está habitada por tribus salvajes o bárbaras [...] Los pueblos civilizados tienen derecho a intervenir [...] en asuntos».

Leroy Beaulie, economista francés

Actividades

1. Relaciona el aumento demográfico con el expansionismo europeo.
2. Lee la frase de Leroy Beaulie. ¿Qué justificaciones ideológicas sustentan su postura acerca del colonialismo? Justifica tu respuesta.

Mis Compromisos

Se conoce como «aculturación» a la pérdida de valores culturales propios que son reemplazados por los de otra cultura, generalmente impuesta por la fuerza. La aculturación fue un rasgo característico del colonialismo del siglo XIX.

- ¿Consideras que existe aculturación en nuestra sociedad actual?
- ¿Qué podemos hacer para evitarlo?

Consolidación de los Estados nacionales

Desarrollo del mercado mundial

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de esta doble página y lee los textos en ellas. Resume en dos líneas tus hallazgos.

Saber previo. Describe una característica del liberalismo económico.



La industria textil creció notoriamente gracias a las inversiones y préstamos de bancos.

Los bancos y la expansión del crédito

Los bancos habían existido en Europa desde la Edad Media. Sin embargo, en el siglo XIX estos tomaron características propias del nuevo sistema capitalista que empezaba a consolidarse. La banca de este periodo fue primordialmente industrial y privada; fomentó que los inversionistas dieran préstamos para el desarrollo de las empresas y compañías más importantes de la época.

Los dueños de los bancos eran ciudadanos que buscaban hacer fortuna a partir del movimiento de su capital. Muy pronto, los banqueros se convirtieron en personajes excepcionalmente ricos y poderosos en las sociedades europeas. Sus créditos e inversiones favorecieron a las **industrias textil y minera**, lo mismo que a las compañías ferroviarias y a aquellas dedicadas a la construcción de canales, puertos y novedosos medios de comunicación y de transporte.

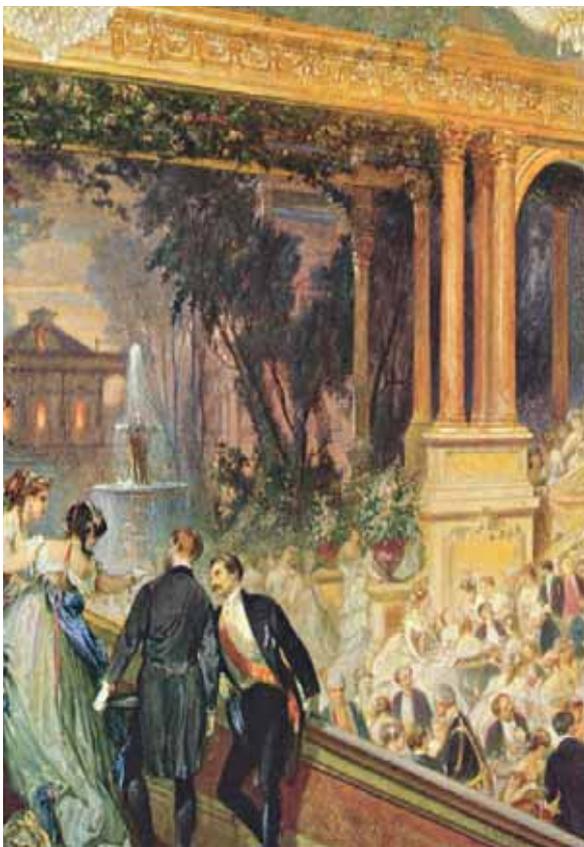
Junto con comerciantes, profesionistas y empresarios, los dueños de los bancos formaron parte de los nuevos sectores burgueses económica y políticamente poderosos. Este grupo social se caracterizó por orientar su existencia a partir de ciertos valores y, por aspirar a ciertas condiciones de vida. Todos pretendían poseer bienestar económico, comodidades y una vida estable.

Las familias poderosas, al sentirse distintas y superiores a otras clases sociales, fueron formando alianzas entre ellas. Los empresarios podían casar a sus hijas con los hijos de los banqueros; los comerciantes, con los propietarios de tierras; los profesionistas, con los alcaldes y ministros. De esta manera, aquella clase social se transformó en una **oligarquía**.

Afianzamiento de los monopolios

A finales del siglo XIX surgieron nuevas formas de asociación y concentración empresarial, denominadas «trust», que agrupaban a empresas de un mismo sector económico, controlaban el mercado y eliminaban la competencia, conformando así grandes monopolios que permanecieron hasta la primera mitad del siglo XX.

Al igual que lo había hecho la nobleza años antes, las nuevas élites gustaban de asistir a actos culturales como el teatro o la ópera.



Explicar la consolidación de un bloque de países donde se acumulaba el capital y se producían manufacturas (el primer mundo), que eran vendidas a otro bloque de productores de materias primas (el tercer mundo).

El auge del comercio

La invención del ferrocarril impulsó el desarrollo de la minería de carbón y la industria siderúrgica. A su vez, revolucionó las **comunicaciones**, pues al ser un medio de transporte más rápido, se logró mayor movilidad de mercancías y personas, lo cual favoreció al comercio nacional e internacional, que se vio mayormente impulsado con la implantación de tres medidas de carácter legal:

- La supresión o reducción de restricciones e impuestos que dificultaban el tráfico por vías fluviales internacionales como el Danubio o el Rin.
- Los tratados de comercio entre países europeos, que rebajaron las tarifas aduaneras entre ellos.
- La simplificación de las monedas de cada país y de los procedimientos de pesos y medidas, mediante la adopción del sistema métrico decimal.



El Danubio despuntó como un importante eje fluvial que conectaba los países del occidente de Europa con el Mar Negro.



Buscando nuevos mercados, Europa se expandió hacia Asia y África.

Actividades

1. Explica las causas de la alianza entre industria y banca.
2. Señala una consecuencia económica derivada de la invención de la locomotora.

Enlace
Matemática

El sistema métrico decimal es un sistema de unidades que se desprenden del metro y sus múltiplos y submúltiplos. Este sistema de medición fue implantado por la Primera Conferencia General de Pesos y Medidas, en 1889.

- Investiga el nombre y la equivalencia de tres unidades de medida usadas antes de la implantación del sistema métrico.

Consolidación de los Estados nacionales

Relaciones entre países

Saberes previos

Vistazo. Observa el mapa de la página derecha acerca de las migraciones del siglo XIX. Responde: ¿qué país era el destino principal de los migrantes?

Saber previo. Indica dos países europeos que hayan tenido colonias en Asia.



Caricatura que muestra las ambiciones imperialistas de Europa sobre China, representada como un pastel.

El Lejano Oriente: primer objetivo de los mercados imperialistas

Las naciones industrializadas vieron en China, Japón e Indochina excelentes mercados para su superproducción. Sin embargo, estos países orientales tenían estructuras políticas económicas y sociales diferentes a las europeas, y sus puertos habían permanecido cerrados a los occidentales.

Así, con el fin de lograr que más puertos acogieran las mercancías inglesas, Gran Bretaña declaró la **guerra del opio** (1840), y venció en el conflicto. Después de algunas revueltas provocadas por movimientos nacionalistas chinos, se estableció la república en 1912. Se abrió el país a Occidente y se inició su industrialización bajo el control de las potencias europeas. Inglaterra explotó las minas de hulla; Japón, las de hierro y carbón. Los ferrocarriles que empezaron a instalarse corrieron a cargo de capitales europeos y japoneses.

Como China aún no había desarrollado industrialmente, la apertura a productos europeos baratos supuso el hundimiento de la artesanía y la condena a un campesinado pobre que no encontraba posibilidad de desarrollo.

La población se distribuía de manera desigual a lo largo del continente. Las zonas más pobladas se encontraban en Rusia, Alemania, Gran Bretaña, Francia e Italia. Así, por ejemplo, en 1880, Montenegro tenía apenas 200 000 habitantes, mientras que el imperio ruso contaba con más de 90 millones. Este crecimiento demográfico, acompañado del proceso de industrialización, se tradujo también en otro fenómeno: la migración.

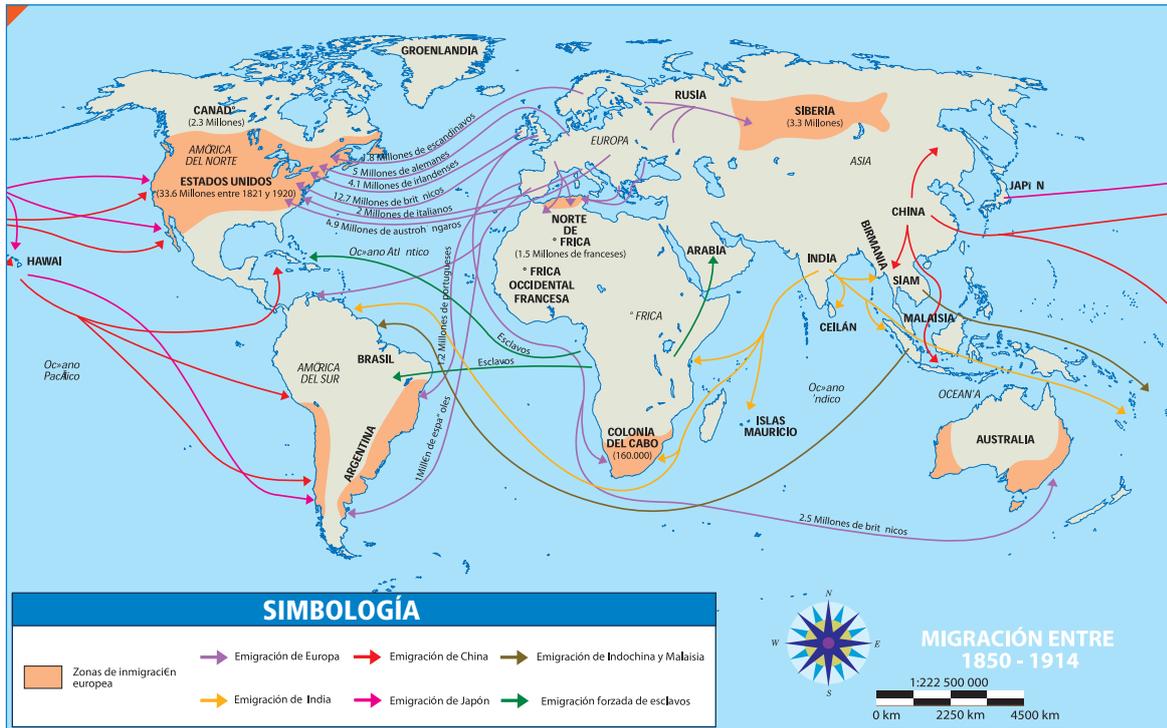
El movimiento migratorio de mediados del siglo XIX fue el mayor registrado hasta ese entonces. Se calcula que entre 1846 y 1875, nueve millones de europeos abandonaron el Viejo Mundo en busca de un nuevo porvenir en Estados Unidos.

Pero no solamente hubo migración hacia América. Las nuevas colonias en África y Asia también atrajeron a franceses, belgas, ingleses y holandeses. Por otra parte, una vez que el imperio británico condenó la esclavitud, indios y chinos viajaron desde sus lugares de origen para emplearse como trabajadores que cobraban salarios bajos en las posesiones en las que la esclavitud había sido la fuente principal de mano de obra.



Los «boxers» fue un movimiento nacionalista que luchó contra la influencia comercial, política, religiosa y tecnológica foránea en China durante los últimos años del siglo XIX.

Explicar la consolidación de un bloque de países donde se acumulaba el capital y se producían manufacturas (el primer mundo), que eran vendidas a otro bloque de productores de materias primas (el tercer mundo).



Hambrunas y guerras fueron causales para que muchos europeos migraran hacia América buscando una vida mejor.

Las primeras potencias mundiales

Para la década de 1880, Estados Unidos había superado a las potencias europeas y se había convertido en la primera potencia mundial. Contaba con gran cantidad de **materias primas** y una eficaz **organización del trabajo** que permitió aumentar la producción.

Los estadounidenses se atribuían el derecho exclusivo a intervenir en el continente americano (doctrina Monroe). A finales de siglo se enfrentaron a España y se apoderaron de Cuba, Puerto Rico y Filipinas. Luego decidieron construir en el istmo de Panamá, un canal que comunicara el Atlántico con el Pacífico, para lo cual alentaron la separación de Panamá de Colombia. En 1914 el canal estaba terminado y era controlado por Estados Unidos.

Los Estados imperiales europeos se consolidaron como grandes potencias, con territorios extensos y economías estables basadas en el libre comercio y la industria. Entre las más poderosas se encontraban Gran Bretaña, Francia y Alemania, cuyas ciudades se convirtieron, por su parte, en grandes centros financieros y comerciales.

Actividades

1. Indica una consecuencia del imperialismo en China.
2. Relaciona la industrialización con los procesos migratorios.

Mis Compromisos

La migración es el movimiento o desplazamiento de personas de un lugar a otro, y lleva consigo un cambio de residencia. La migración puede ser interna (dentro del mismo país) o externa (de un país a otro).

- ¿Qué derechos, a tu parecer, deben tener los migrantes?
- ¿De qué forma se pueden respetar los derechos de los migrantes?

Evaluación de seguimiento

■ De aplicación y relación

1. Completa un organizador gráfico sobre las siguientes causas de la expansión colonial del siglo XIX.

	Causas de la expansión colonial
Factores económicos	
Factores políticos	
Factores demográficos	

2. Explica la relación que tuvo la industrialización con el surgimiento del imperialismo.

■ De análisis

3. Lee el siguiente párrafo y responde las preguntas a continuación.

Naciones vivas y naciones moribundas

«Tenemos grandes países cuyo enorme poder aumenta de año en año, aumentando su riqueza [...] Los ferrocarriles les han dado el poder de concentrar en un solo punto la totalidad de la fuerza militar de su población y de reunir ejércitos de un tamaño y un poder nunca soñados. La ciencia ha colocado en manos de esos ejércitos armamentos que aumentan el poder de aquellos que tienen la oportunidad de usarlos.

En contraste, existen un sinnúmero de naciones que solo puedo describir como moribundas [...] cada vez son más débiles, más pobres y poseen menos hombres destacados o instituciones en que poder confiar. Por una u otra razón, por necesidades políticas o bajo represiones filantrópicas, las naciones vivas se irán apropiando gradualmente de los territorios de las moribundas y surgirán rápidamente las causas de conflicto entre las naciones civilizadas».

Discurso pronunciado por Lord Salisbury, 1898

- ¿Cuál es la diferencia entre las naciones moribundas y las naciones vivas?
 - ¿A qué se refiere el autor con «surgirán rápidamente las causas de conflicto entre naciones civilizadas»?
4. Argumenta: ¿hay alguna relación entre el desarrollo económico y el desarrollo político?

■ De profundización

5. Analiza las siguientes situaciones. Para ello, lee los textos y completa las actividades.

Relato de Henry Stanley

«Una piragua enorme viene disparada contra mi lancha, como para abordarnos. A la distancia de unos cincuenta metros vira y, al estar casi frente a nosotros, los guerreros de proa arrojan, vociferando, sus lanzas. Mas el ruido queda ahogado por el chasquido de nuestras salvas de fusilería. La sangre nos arde en las venas. Es aquél un mundo despiadado, y por primera vez sentimos odio hacia la canalla asquerosa y voraz que lo habita. Por eso levantamos el ancla y nos lanzamos en persecución de los caníbales».

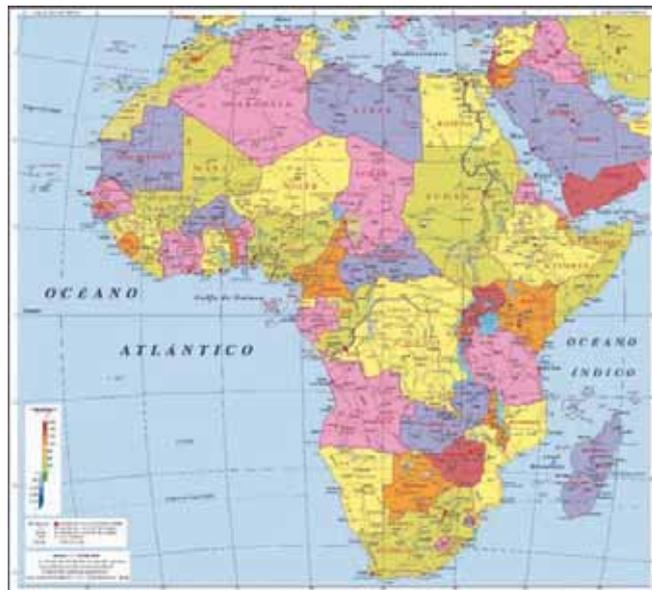
*The autobiography of
Henry M. Stanley, 1909*

Relato del cacique Mojimba a un misionero, años después

«Cuando supimos que un hombre de carne blanca venía por el Luaba, nos quedamos atónitos. Permanecemos quietos. Durante toda la noche, el tam-tam nos estuvo anunciando la noticia. Daremos una fiesta-ordené-; recibiremos solemnemente a nuestro hermano y lo acompañaremos al pueblo. Todos nosotros nos adornamos y, luego, reunimos las piraguas grandes. Nos pusimos en marcha; mi piragua a la cabeza, para darle la bienvenida. Pero al acercarnos a su embarcación se oyó ¡paf! ¡paf! Y los palos de fuego escupieron hierro contra nosotros. Nos quedamos rígidos de espanto. No llegaba un hermano, sino el enemigo que ha conocido nuestro país».

*P. Hermann, Audacias y heroísmo
de los descubrimientos modernos*

- Explica las reacciones de los blancos y de los indígenas expresadas en las dos versiones sobre un mismo episodio.
 - Reflexiona: Al tener una actitud defensiva no se descubren las intenciones de las personas que pretenden interactuar con nosotros. ¿Consideras que eso fue lo que ocurrió en los relatos anteriores? ¿Has tenido actitudes defensivas? ¿Por qué?
6. En el reparto de África solo se consideraron los intereses de las potencias europeas y no se tuvo en cuenta la división tribal del territorio, lo cual dio lugar a la creación de fronteras artificiales. ¿Qué problemas causó esa división artificial del territorio? ¿Qué problemas actuales se derivan de esa división de África? Cita un caso reciente.



Consolidación de los Estados nacionales

Latinoamérica en el contexto mundial

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes y contesta: a tu parecer, ¿cuál fue el mayor problema que afrontó América Latina durante la segunda mitad del siglo XIX?

Saber previo. Indica dos conflictos bélicos latinoamericanos posteriores a las guerras de independencia.



A raíz del triunfo en la guerra hispano-americana, los Estados Unidos se consolidaron como la fuerza hegemónica en el continente americano.

La clase criolla que había heredado el poder tras la independencia abolió muchas de las instituciones, impuestos y derechos de aduana, en concordancia con el liberalismo del siglo XIX. Sin embargo, sus esperanzas se desvanecieron con la crisis política y la decadencia económica que caracterizaron los primeros años de la mayoría de las nuevas naciones.

En Europa Occidental y los Estados Unidos el crecimiento económico fue fomentado por la integración de sus mercados, primero por la apertura de caminos, la navegación costera, canales y ferrocarriles. Para los países americanos, sobre todo los del área andina, esa integración estuvo matizada por algunos problemas geográficos: el terreno montañoso de Perú o de Bolivia hizo imposible la utilización de los ríos para transporte; en Ecuador, la cuenca del río Guayas integró el litoral, pero no fue fácil vincularla con los Andes; el clima y la orografía dificultaron la construcción de caminos a través de las montañas y de las selvas.



La irregular geografía de los países andinos dificultó la construcción de medios de comunicación como ferrocarriles o carreteras.

Desaparecido el dominio español y portugués, **Gran Bretaña se convirtió en la principal potencia comercial y política**, consiguiendo establecer un dominio pleno en la América independiente, llegando a ocupar Belice y Guyana. Sin embargo, su predominio le sería arrebatado por Estados Unidos, pues a finales del XIX, se convirtió en el principal inversor de capital, y ejerció una influencia económica y política (control de Cuba y Puerto Rico) que culminó con la apertura del canal de Panamá. Para el siglo XX, Estados Unidos logró establecer su absoluta hegemonía, interviniendo abiertamente en los asuntos internos de la mayoría de países del continente.

Reconocer los mecanismos y las relaciones mediante los cuales las economías latinoamericanas se vincularon al mercado mundial: minería, exportación de productos de clima templado o productos de clima cálido.



Las ciudades latinoamericanas experimentaron un enorme crecimiento demográfico producto de la migración campo-ciudad. *Procesión de Santa Rosa, Lima, 1890.*



Revolución mexicana

La transformación de la sociedad

En el ámbito sociopolítico, los programas económicos favorecieron el surgimiento y desarrollo de las clases medias y trabajadoras urbanas, que se aceleró en países como Argentina y Brasil por la migración europea. Frente a las viejas élites, surgieron nuevos partidos políticos, herederos de clases sociales que exigían su participación en la vida política. La abolición de la esclavitud en todos los países de la región permitió la inclusión de población afroamericana en los círculos socioeconómicos.

La **migración campo-ciudad** se convirtió en la característica de finales del XIX y denotante de todos los cambios sociales. Imitando los modelos europeos, se crearon barrios jóvenes para la clase obrera y, en muchas ocasiones, cinturones de miseria en la periferia de las ciudades. Las ciudades se convirtieron en símbolos de modernidad y progreso. Sin embargo, a pesar de mantenerse la desigualdad entre la forma de vida del campo y la ciudad, la producción agrícola continuó siendo el pilar de la economía latinoamericana.

Las **revoluciones**, dirigidas por las clases medias, con el apoyo de los trabajadores y el campesinado, y alentadas por los logros de los trabajadores obtenidos en Europa, tuvieron lugar en México, Brasil, Argentina, Guatemala, Bolivia, Nicaragua y Cuba, entre otros países.

Actividades

1. Señala dos dificultades geográficas para la integración de las naciones latinoamericanas.
2. Indica dos razones por las que Estados Unidos se impuso como potencia en la región.



El paisajismo es la representación pictórica acerca de escenas de la naturaleza, tales como montañas, valles, árboles, ríos, bosques, playas, etc. Fue el estilo artístico predominante durante el siglo XIX.

- Investiga acerca de algún pintor paisajista ecuatoriano.

Consolidación de los Estados nacionales

Consolidación de las naciones latinoamericanas

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de esta doble página. Responde: ¿qué elementos históricos comunes compartimos los latinoamericanos?

Saber previo. Indica un problema social que haya sido común a los países latinoamericanos durante el siglo XX.



El sistema hacendatario se fortaleció durante el siglo XIX.

Características de las nuevas naciones

El fraccionamiento de los virreinos dio como resultado el surgimiento de naciones jóvenes que estuvieron, bajo la conducción de sectores dominantes interesados en el crecimiento económico basado en la explotación y el ordenamiento de las estructuras internas para garantizar la oferta de los factores productivos.

Las nuevas naciones fortalecieron el poder de los grupos comerciantes, los cuales proveían a los productores las materias primas necesarias y fijaban los precios de venta de las producciones. El control sobre los precios y la capacidad de otorgar préstamos, permitieron a los comerciantes obtener enormes ganancias, y poder económico y político. Artesanos y comerciantes tuvieron una participación activa en la vida política desde las primeras décadas republicanas.

Tan pronto como América se incorporó a la etapa de edificación estatal, sus gobiernos empezaron a rediseñar dos áreas de la vida nacional que habían sido controladas previamente por el Estado colonial: la **economía** y la **Iglesia**, lo que implicó la instauración de nuevas relaciones con Europa para reemplazar el monopolio comercial y el regalismo eclesiástico. En el periodo de 1830-1870 América recibió dos requerimientos específicos de Europa: en primer lugar, relaciones económicas libres bajo la forma de capital, comercio y empresas; y, en segundo lugar, una nueva definición de las relaciones entre la Iglesia y el Estado.

Además, las nuevas repúblicas necesitaban la participación y la colaboración de una ciudadanía provista de buena educación, comida suficiente y acceso a servicios médicos. Debido a que faltaban estos elementos para el apoyo de un gobierno democrático, los primeros gobernantes fueron derrocados uno tras de otro y en su lugar se impusieron los caudillos. El republicanismo se convirtió en el espacio cultural donde se enfrentaron fuerzas políticas opuestas: democráticas-autoritarias e individualistas-comunitarias.

El sector terrateniente, poseedor de haciendas y plantaciones, y el sector comercial constituyeron el sector moderno de los nuevos Estados. A pesar de las ideas liberales que predicaban los sectores comerciales, los Estados jóvenes latinoamericanos **mantuvieron las relaciones campesinas heredadas de la Colonia**.

Determinar los procesos de consolidación de los estados latinoamericanos a fines del siglo XIX, con el robustecimiento de sus estructuras administrativas, la aplicación de sus electorados y el incremento de la educación pública.

El proceso de incorporación del pueblo: el sufragio

Las ideas de soberanía popular, contrato social y sufragio se plasmaron en las **Constituciones**, como formas de expresión del deseo general. Sin embargo, en la mayoría de naciones varias de las constituciones, que se crearon tuvieron la finalidad de beneficiar a los grupos de poder o eternizar a los gobernantes en su mandato.

A diferencia de países como Inglaterra o Irlanda, donde el derecho al sufragio evolucionó de manera progresiva, el voto en América sufrió una historia accidentada. Visto en conjunto el periodo entre 1830 y 1880 fue de incorporación progresiva de la población masculina en el cuerpo electoral. Las constituciones prevalentes durante la década de 1830 estipularon restricciones al voto, por lo general bajo criterios de edad, sexo, educación e independencia económica, es decir, se consideraba ciudadanos con derecho al sufragio a los varones, mayores de 21 años, educados y muchas veces con un ingreso mínimo anual.



Mujeres en Europa, haciendo fila para votar.



Campeñas recolectoras de café en Antioquia, a comienzos del siglo XX.

Actividades

1. Indica los grupos de poder que se formaron en las nuevas repúblicas latinoamericanas.
2. Relaciona las ideas planteadas en la Revolución Francesa y durante la independencia de Estados Unidos con los postulados de las Constituciones latinoamericanas.

Mis Compromisos

La Constitución es la norma de funcionamiento de una democracia; es el texto legal que contiene las normas y los principios básicos del funcionamiento político de una nación, que establece las bases para su gobierno. También garantiza al pueblo derechos y libertades.

- ¿Cuál es, a tu parecer, la importancia de respetar la Constitución ecuatoriana?

Consolidación de los Estados nacionales

Relaciones mercantiles latinoamericanas

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de esta doble página. Indica dos rutas de comercio de los productos americanos.

Saber previo. Señala una característica del sistema económico americano posterior a la independencia.



Para la segunda mitad del siglo XIX, la industria minera del norte repercutió en toda la economía de Chile. Muchos subempleados y campesinos migraron para trabajar en las minas de cobre y de salitre.

La naciente economía latinoamericana

El periodo posterior a 1830 comenzó con problemas económicos. Las deudas contraídas por las guerras independentistas pesaron en las arcas fiscales. Con excepción de Chile, todas las repúblicas andinas sufrieron desórdenes políticos y guerra civil. Además, las actividades económicas se complicaron por la circulación de múltiples monedas.

Sin embargo, desde mediados de la década de 1840 hasta la década de 1880 se **desarrollaron las exportaciones**. Las élites buscaban acaparar los recursos disponibles para producirlas. Las producciones y exportaciones se centraron en productos de clima tropical, como café o cacao, en las zonas centrales del continente. En Perú, las exportaciones de plata fueron sustituidas por las de guano, fertilizante de alta calidad muy demandado por agricultores norteamericanos y europeos. Las zonas de Argentina y Uruguay se caracterizaron por la producción de carne.

En México, la naciente industria fabril adoptó las características de las relaciones de producción del agro. La adquisición y transmisión de conocimientos técnicos para evitar la dependencia del extranjero se convirtieron en prioridad del sistema mexicano, que buscaba la modernización del Estado.

Cabe recalcar que el éxito de estos países como exportadores dependió de su ubicación geográfica, y que la modernización de stos Estados respondió al estímulo de la economía externa, necesitada de materias primas.



Las ciudades costeras experimentaron un crecimiento económico acelerado por ser sitios de intercambio comercial. Guayaquil, vista desde la gobernación.

Avance de intereses europeos y norteamericanos en Iberoamérica

El siglo XIX fue una etapa clave en la historia de Latinoamérica. La mayoría de las naciones iberoamericanas, luego de las guerras de independencia, sufrieron cambios radicales en su estructura económica y social. Dichos cambios fueron impulsados, como ya se ha mencionado, por las élites gobernantes que involucraron a sus países en el mercado mundial.

Las élites liberales creían que el primer paso para el progreso era la paz interna. Así, una vez que los países de la región gozaran de cierta estabilidad, resultaban atractivos para los inversionistas extranjeros, que los introdujeron en una dinámica imperialista. De este modo, las jóvenes naciones debieron adaptar sus políticas a las de los grandes imperios.

Por tal motivo, América Latina dio prioridad a la resolución de sus asuntos económicos antes que a los temas políticos. Así, no resulta extraño que la mayoría de estos países fueran gobernados por regímenes autoritarios, que buscaban la estabilidad económica antes que la estabilidad social, creando una distancia mucho más visible entre los acomodados y los campesinos.

Gracias a la **inversión extranjera**, algunas regiones presentaron un gran crecimiento económico, aunque es verdad que se produjo hacia afuera, donde hubo una expansión del comercio exterior, pero en condiciones irregulares. Los británicos y norteamericanos invirtieron en ferrocarriles, equipamiento portuario, empréstitos gubernamentales, petróleo, sectores mineros y telefonía. Los franceses invirtieron en la banca, y los alemanes, en el sector energético en países como Argentina.



Muchas obras en América Latina se lograron gracias a la inversión extranjera. Planta de generación de energía eléctrica en Colombia, 1905.

Actividades

- Relaciona las ideas del capitalismo comercial con el desarrollo de las economías latinoamericanas.

Mis Compromisos



A partir del siglo XIX, con el desarrollo en Europa de la industria del chocolate, la producción de cacao se disparó en Brasil y Ecuador, convirtiendo a este producto en la principal fuente de exportación de ambos países hasta el siglo XX.

- Investiga el nombre de dos productos alimenticios que exportamos y su lugar de destino.

Enlace Economía



Durante la época cacaotera, los grandes terratenientes hacendados eran también dueños de los principales bancos del país. Habían acumulado gran poder económico, al punto que eran prestamistas del Estado ecuatoriano y, a la par, sus propios emisores de papel moneda. Este hecho se acabó con la Revolución Juliana, que creó al Banco Central, único organismo encargado de la emisión de billetes.

- Consulta cuáles son las funciones actuales del Banco Central.

Evaluación de seguimiento

■ De aplicación y relación

1. Indica con qué se asocian los siguientes términos y su importancia en los temas estudiados

sufragio

terratenientes

capitales extranjeros

transportes

cacao

2. Completa un cuadro como el siguiente indicando una característica de cada sector de las nacientes repúblicas latinoamericanas.

Sector de la población	Características
Comercial	
Artesanal	
Campesinado	

■ De análisis

3. Lee, analiza y opina.

«La producción extranjera, por el solo hecho de su existencia, no perjudica a ninguna industria en el mercado mexicano [...] ¿Perjudica esos efectos a la nación con su venida? Su transporte no es solo inocente sino provechoso [...] Y es provechosa su sola presencia en el país, porque ella produce quince millones anuales para el erario y sostienen el movimiento de nuestra industria minera [...] La presencia de las mercancías extranjeras en México, no significa sino un aumento de valores».

Ignacio Ramírez, Obras

- ¿Qué tipo de comercio está defendiendo el autor?
 - Explica los principales postulados del texto en el marco de las relaciones comerciales latinoamericanas.
4. Además de los impedimentos geográficos, ¿qué otros elementos, a tu parecer, dificultaron la integración nacional en los primeros años de vida republicana de los Estados latinoamericanos?

■ De profundización

5. Analiza la siguiente situación. Lee y completa las actividades.

«La América y su causa tenían ya... un Congreso abierto y por primera vez a sus diputados, donde no tanto el número como la libertad y protección legal para liberar; no tanto la forma provisoria como el derecho de proponer, discutir y resolver públicamente lo que, considerándose útil y beneficioso a las provincias que representaban, constituía el sólido principio de que dependía su futura felicidad y bienestar».

Agustín Argüelles, Examen histórico de la reforma constitucional



El texto de Argüelles hace alusión a la Carta Española de 1812, que abrió derechos, aunque limitados, a los representantes coloniales, y cuya influencia se evidenció en las cartas adoptadas por las naciones latinoamericanas durante el siglo XX.

- Investiga acerca de las Constitución de 1812. Resume sus principales ideas referidas a la libertad, la igualdad, la seguridad y la propiedad privada.

6. Reflexiona.

- Si las constituciones americanas planteaban la idea de un Estado basado en la libertad, ¿por qué estaban excluidos de este los esclavos, los indígenas y las mujeres?



Consolidación de los Estados nacionales

Avances en las sociedades latinoamericanas



Vida
Cotidiana

Los juguetes son objetos que sirven para jugar y entretener, generalmente están destinados a niños y niñas, aunque también los hay para adultos. Durante el siglo XIX, era común que los niños se divirtieran con juguetes como baleros, trompos, muñecas de trapo, canicas y yoyos.

- Investiga acerca de uno de los juguetes mencionados. Indica en qué consiste y si aún se lo sigue utilizando.

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de las páginas 194 y 195. A tu parecer, ¿cuál fue el mayor logro de la sociedad latinoamericana del siglo XIX?

Saber previo. Describe dos cambios sociales logrados a partir de la Revolución Francesa.

Antecedentes: los levantamientos obreros en Europa

Para evitar nuevas revoluciones en los Estados europeos, era necesario introducir mejoras en la situación de los obreros y conceder el sufragio universal masculino. La ampliación del voto dio entrada en los parlamentos europeos a los socialistas, que, desde 1880, formaron partidos políticos en toda Europa y comenzaron a alejarse del marxismo: pensaban que los obreros podrían conseguir sus mejoras sin llegar a la revolución.

Abolición de la esclavitud

- **Estados Unidos:** Desde tiempos coloniales los esclavos norteamericanos fueron sometidos a condiciones de miseria y crueldad. Desde finales del XVIII, muchos ciudadanos de los estados del norte comenzaron a criticar y a exigir la abolición de la esclavitud, rechazando la existencia de una población sometida y explotada, situación que no era apoyada por el sur, aferrado a una economía agrícola y estructuras aristocráticas. El presidente Abraham Lincoln abolió la esclavitud en 1866, lo cual disgustó a los terratenientes del sur, quienes, al decidir separarse de la Unión Americana, sentaron las bases de la guerra civil conocida como la **guerra de secesión**, la cual terminó con el triunfo de los estados del norte.



Allegoría de la abolición de la esclavitud en las colonias francesas, en 1848, según un lienzo de F. Biard

Determinar los procesos de consolidación de los estados latinoamericanos a fines del siglo XIX, con el robustecimiento de sus estructuras administrativas, la aplicación de sus electorados y el incremento de la educación pública.

- **América Latina:** En Brasil la esclavitud tuvo cada vez menor peso en el conjunto de las relaciones laborales; caso similar ocurrió en Cuba, país donde fue abolida la esclavitud en 1886. En Perú, Colombia, Venezuela y Ecuador, la esclavitud había dejado de ser mano de obra suficientemente rentable para los hacendados.
- **En Haití** Resultó la consecuencia directa de una revuelta de los esclavos que lucharon para lograr la independencia. Las colonias británicas, francesas y holandesas del Caribe abolieron la esclavitud por pedido de sus respectivas metrópolis.

La mujer en la sociedad

En estos años las mujeres empezaron a luchar por mejorar su situación. En el siglo XVIII, con la Ilustración y la Revolución Francesa, muchas mujeres exigieron derechos políticos como igualdad ante la ley y sufragio. La situación de las mujeres era ínfima. Se creía que su función primordial era ser madres, atender a los hijos y ser esposas obedientes, razón por la cual rara vez recibían educación.

La participación de la mujer en todos los aspectos sociales tuvo un lento avance en países latinoamericanos. Muchos de los hábitos y costumbres coloniales cedieron paso a **nuevas libertades y a tendencias más modernas**. Por la influencia de las activistas inglesas que conquistaron el derecho al sufragio o voto, la mujer latinoamericana obtuvo el derecho al voto político. Mas, aunque los derechos y la igualdad del hombre y la mujer se llegaron a establecer en las leyes nacionales, la escasa aplicación de los derechos laborales, de equidad de género y de aplicación de justicia, entre otros, permaneció en el siglo XIX y parte del siglo XX.

La modernización del Estado: educación y salud

Hacia el final del siglo XIX, la mayoría de la población americana era analfabeta, pues el Estado no había asumido como propia la responsabilidad de brindar educación a sus gobernados. El cambio de mentalidad obligó a los Estados a asumir su responsabilidad como educadores, al implantar programas nacionales de educación.

Con los avances de la medicina, la salud cobró un nuevo rumbo. El Estado asumió, de igual forma, la tarea reformadora, iniciando planes de salud cuya finalidad, no solamente iba en pos de la eliminación de las pestes y enfermedades, sino una regulación de los hábitos higiénicos de los ciudadanos, a través de la educación y el deporte.

Actividades

1. Relaciona los sistemas económicos hispanoamericanos con la abolición de la esclavitud.
2. Relaciona el desarrollo de la agricultura en la historia de la humanidad.



El siglo XIX fue el periodo en que los sistemas nacionales de escolarización se organizaron en Europa y América.



Los datos publicados por el PNUD (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2010) dicen que en Ecuador el 8% de la población menor a 14 años vive en hogares pobres, en donde además de padecer desnutrición, son obligados a trabajar.

- Debate en clase acerca de una solución posible para eliminar el trabajo infantil.

Consolidación de los Estados nacionales

Proyecciones hacia el siglo XX

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de doble página y lee los textos ahí signados. Resume en una línea el propósito de esta sección.

Saber previo. Indica dos avances importantes de los Estados americanos en el siglo XIX.

Después de las revoluciones independistas el continente latinoamericano, se veía envuelto en la incertidumbre. A diferencia del continente europeo, que prosperaba gracias al comercio, la expansión colonialista y la Revolución industrial, América Latina aún mantenía conflictos territoriales, esclavitud y formas precarias de producción dominadas por pequeños grupos de terratenientes y burgueses. El retraso en cuanto a reformas que pudieran ejecutar transformaciones sociales se veía muy lejos de la realidad vivida en el continente.

Dos ideologías

Sin embargo, en muchos países las perspectivas de progreso empezaron a tomar forma, en primera instancia tomando modelos de Europa, y posteriormente tratando de crear los propios para fortalecer los ideales de nación. En el campo de lo político y económico convergían dos ideologías alrededor de la región:

- La **conservadora**, impulsada por los grupos aliados a la Iglesia católica junto a los grandes grupos oligárquicos, y que tenía como premisa el mantenimiento del sistema republicano establecido en las independencias con pocos cambios que se reducen al manejo arbitrario del Estado.



Gabriel García Moreno reformando al clero. Óleo de Joaquín Pinto, Ecuador, siglo XIX.



Los movimientos feministas surgidos en Inglaterra promovieron la lucha por los derechos de la mujer. En la imagen, la actriz y sufragista Trixie Friganza.

Determinar los procesos de consolidación de los estados latinoamericanos a fines del siglo XIX, con el robustecimiento de sus estructuras administrativas, la aplicación de sus electorados y el incremento de la educación pública.

- **La liberal**, impulsada por los comerciantes y pequeños grupos burgueses, quienes veían el desarrollo de los países en el comercio, la libertad y la separación entre el Estado y la Iglesia el desarrollo de los países. Representan la modernidad y el progreso a través de las ideas positivistas de la ciencia y la tecnología.

Evidentemente las luchas por obtener el poder por parte de ambos bandos, condujeron a enfrentamientos violentos y luchas armadas en muchos países, que continuaron a lo largo de los siglos XIX y XX.

En países como Brasil, Argentina y México, se comenzaron a gestar grupos políticos e intelectuales anarquistas. En México, los **grupos anarquistas** buscaban la reivindicación de los sectores populares a través de la lucha contra el régimen de Porfirio Díaz, que sentaría las bases para la Revolución Mexicana del siglo XX.



Los rancheros fueron una parte importante de las tropas liberales mexicanas en las revoluciones de fin del XIX y principios del XX.

El orden democrático

Mientras en el Norte países como Estados Unidos y Canadá construían prósperos sistemas democráticos, Latinoamérica se veía retrasada bajo la sombra de sistemas autoritarios y demagogos encarnados en distintas luchas por el poder. En los últimos años de siglo XIX las naciones latinoamericanas dieron un giro hacia las políticas liberales, no solo ligadas al campo económico, sino también en función de la justicia y equidad social.

Conquistas como la educación laica, la supresión de la prisión por deudas, el matrimonio civil, la inclusión de la mujer en la vida pública, son algunos ejemplos de reformas dadas por gobiernos liberales que pretendían una igualitaria aplicación de la democracia. Sin embargo, el régimen hacendatario todavía mantuvo fuerza suficiente en países que no lograron la consolidación de una burguesía industrial, mientras que el viejo caudillismo dio paso al populismo característico del siglo XX.

Actividades

1. Indica cuáles son los dos grupos ideológicamente antagónicos del XIX y señala una característica de cada uno.
2. Relaciona el movimiento anarquista con el movimiento obrero del siglo XIX. Señala una semejanza y una diferencia.

Enlace Demografía

En la segunda mitad del siglo XIX la población estimada como indígena constituía la mayoría en los territorios de Ecuador, Perú y Bolivia. Estas poblaciones indígenas en su mayoría eran campesinos, que, a lo largo del siglo, experimentaron un notorio crecimiento.

- Investiga el porcentaje que representa la población indígena hoy en día en los países mencionados.

Consolidación de los Estados nacionales

Identidad latinoamericana y cooperación entre naciones

Saberes previos

Vistazo. Observa las imágenes de las páginas 198 y 199. Responde: ¿qué significa, a tu parecer, la identidad latinoamericana?

Saber previo. Señala dos características históricas y culturales que tengamos en común los países latinoamericanos.



A pesar de las diferencias geográficas, América Latina comparte un pasado común cuyos procesos sociales se entrelazan. Grabado de un arriero del siglo XIX

Las similitudes entre los pueblos de América Latina no solo están presentes en el idioma y en los grupos humanos, sino también en la estructura urbana de las ciudades. Quito, siglo XIX



Las tradiciones heredadas por nuestros antepasados, el idioma y la historia en común nos brindan la posibilidad de establecer parámetros para saber quiénes somos. En Latinoamérica el enfoque básico es la cultura, eje fundamental para poder conocer los aspectos básicos de la sociedad y sus habitantes.

Frente a los desafíos del mundo actual, no podemos olvidarnos de defender, y promover, de manera permanente todas nuestras costumbres, tradiciones y hábitos, puesto esto es lo que ha constituido a la región y la ha vuelto única. El ser americano va más allá de habitar en el sector. Es **reivindicar un pasado común y las construcciones culturales de las civilizaciones y comunidades que habitaron en este lugar.**

También están presentes los valores democráticos, los derechos humanos, la tolerancia y el respeto a la naturaleza como factores fundamentales para lograr una sociedad justa, solidaria y equitativa, en la que todos los individuos puedan ejercer plenamente su libertad. El proceso para construir nuestro futuro debe tener un enfoque primordial en todos los aspectos mencionados anteriormente, para así poder hacer una Latinoamérica, rica en historia, con responsabilidad social y compromiso con el mundo.

Describir el proceso de definición de una identidad latinoamericana, con los primeros actos de cooperación de nuestros países y el inicio del sistema interamericano.



Santiago de Chile, siglo XIX

Los orígenes de la cooperación americana

A pesar de las fisuras provocadas por algunos enfrentamientos políticos entre las naciones americanas durante el siglo XIX, nacidas como producto de una conciencia del propio territorio como espacio individualizado, los intereses expansionistas de las grandes potencias internacionales permitieron el resurgimiento de las ideas de **unión entre las naciones americanas**.

Los primeros años de vida republicana estuvieron en crisis políticas que sobrepasaron las fronteras, alentados por las reformas internas de cada nación y la incorporación al mercado internacional. Sin embargo, para 1861, los Estados americanos se contagiaron del nacionalismo continental que trajo la intervención europea tanto en Santo Domingo como en México. El temor a que España pretendiera hacer lo mismo en sus antiguas colonias del Pacífico sur no solo las unió entre sí, sino que recondujo los enfrentamientos internos. Y aunque los tratados del siglo XIX fueron efímeros, sentaron las bases para los números acuerdos de cooperación política y económica firmados en el siglo XX, y que persiguen la unión americana en pos del progreso y la justicia social.

El ideal de las **grandes patrias**, nacido en el siglo XIX, permanece vigente ante los retos y las necesidades de vecindad. Junto al recuerdo de los fundadores, las patrias americanas han aprendido que su existencia no es posible sin percibir a las demás.

Actividades

- Reflexiona: ¿qué te significa la frase «las patrias americanas han aprendido que su existencia no es posible sin percibir a las demás»? Justifica tu respuesta.



América Latina es una de las regiones más biodiversas del planeta. No solo alberga una gran diversidad humana y cultural, sino también gran cantidad de especies animales y vegetales, muchas de ellas endémicas, es decir, que solo existen en nuestro continente.

- Elabora un pequeño párrafo acerca de las acciones que puedes tomar, desde tu escuela o comunidad, para proteger la diversidad cultural y natural de nuestro continente.

Evaluación de cierre

1. Elabora una comparación entre los procesos coloniales del siglo XVI y los del siglo XIX. Señala semejanzas y diferencias, e indica cuál de ellos tuvo mayor impacto a escala mundial.

Analizar y comparar dos procesos históricos

2. Indica la relación que existe entre la revolución industrial, la consolidación de la banca, la migración y el expansionismo europeo. Explica tu respuesta con un ejemplo.

Relacionar procesos históricos

3. Describe dos cambios relevantes en las sociedades latinoamericanas del siglo XIX. Explica la relación de esos cambios con los procesos de consolidación de las naciones americanas.

Explicar características de una sociedad y relacionálas

Coevaluación

4. Con un compañero lean el siguiente texto y respondan a las preguntas.

«La conscripción y la libertad de los esclavos agudizó el problema de mano de obra en aquellos sitios donde ellos eran demográficamente importantes, lo que obligó a enfrentar la necesidad de incorporar más mano de obra, la que se buscó mediante la eliminación de resguardos indígenas en la Nueva Granada, o en la importación de mineros ingleses y franceses, los que no soportaron los rigores del clima tropical húmedo. En el caso de Perú se recurrió a la importación de coolíes chinos, quienes se encargaron de la producción agrícola en las haciendas de la costa y del beneficio del guano que se estaba constituyendo en el principal producto de exportación [...] Grupos mayoritarios de negros y mulatos construyeron sociedades campesinas libres en zonas marginales que les permitieron recuperar sus tradiciones y aportar a la construcción de esa variedad de cultura que se desarrolló en América andina».

Alonso Valencia Llano, Integración de la población negra en las sociedades andinas 1830 -1880



- Señalen las consecuencias derivadas de la abolición de la esclavitud.
- Describan cómo transformó la abolición de la esclavitud las relaciones entre los diferentes sectores económicos y sociales.

Describir consecuencias de un hecho histórico

Autoevaluación

Copia en tu cuaderno la rejilla de evaluación y luego marca con X la opción correcta.

- Los protectorados eran:
 - zonas colonizadas que poseían gobiernos locales designados por la metrópoli
 - colonias de poblamiento
 - repartición de territorio antes independiente
 - zonas colonizadas gobernadas por funcionarios llegados de la metrópoli
- La doctrina Monroe estipulaba que:
 - América era libre para ejercer su propia forma de gobierno.
 - era necesaria la expansión territorial hacia África.
 - cualquier incursión colonizadora europea sería motivo de una guerra contra Estados Unidos.
 - las personas de las colonias eran salvajes y debían ser colonizadas.
- Los proyectos de transporte y comunicación en América Latina se lograron gracias a:
 - la industrialización de cada país sudamericano
 - capitales americanos y británicos
 - las exportaciones de cacao
 - la condonación de deudas de independencia
- En Latinoamérica los sectores terratenientes fortalecieron:
 - la economía de exportación de productos de clima tropical como el cacao
 - la equidad social
 - el sufragio
 - la cultura y el arte
- El sector político que buscaba el desarrollo del Estado a través del comercio y la libertad se conoce como:
 - conservador
 - anarquista
 - socialista
 - liberal
- La influencia de activistas inglesas logró cambios sociales como:
 - la educación laica
 - la aprobación del sufragio femenino
 - los tratados comerciales
 - la industrialización

Rejilla de autoevaluación				
Número de pregunta	Literal de respuesta			
1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D

Herramientas de aprendizaje

Líneas de tiempo

Las líneas de tiempo son organizadores gráficos que permiten ordenar una secuencia de sucesos, de tal forma que se visualice con claridad la relación temporal entre ellos.

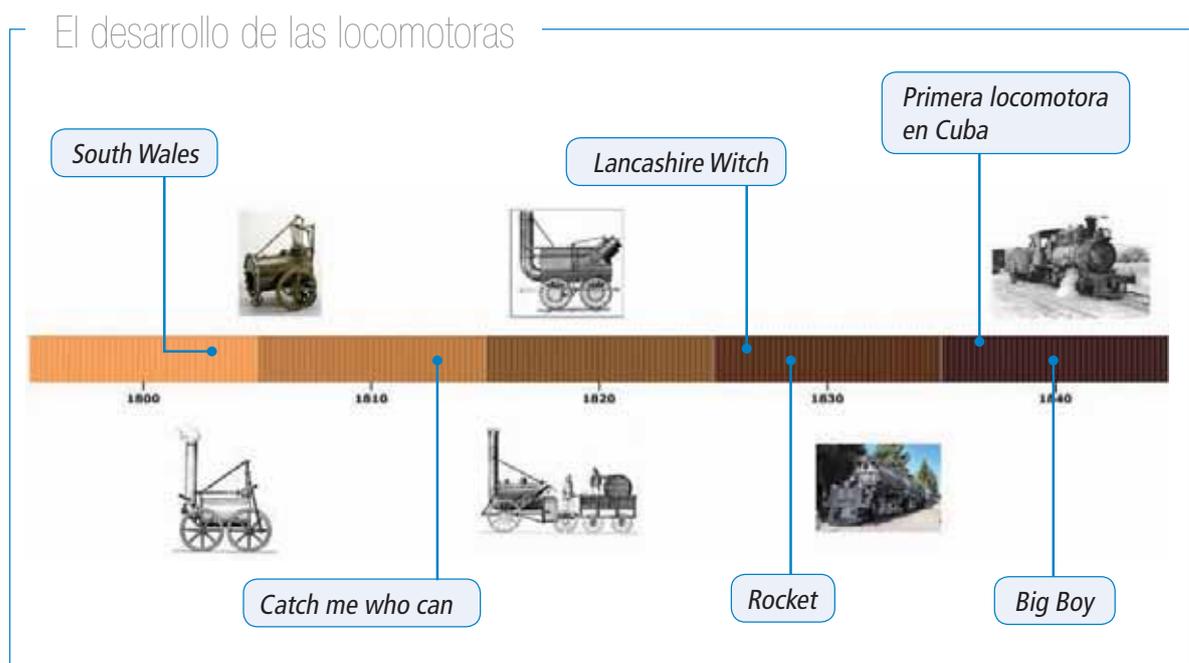
Para elaborar una línea de tiempo se debe hacer lo siguiente:

- Identificar los eventos y las fechas (iniciales y finales) en que estos ocurrieron.
- Ubicar los eventos en orden cronológico.
- Seleccionar los hitos más relevantes del tema estudiado.
- Organizar los eventos en forma de diagrama.

La elaboración de líneas de tiempo, permite:

- Identificar unidades de medida del tiempo (siglo, década, año, mes, etc).
- Comprender cómo se establecen las divisiones del tiempo (eras, periodos, épocas, etc).
- Utilizar convenciones temporales (ayer, hoy, mañana, antiguo, moderno, nuevo).
- Comprender la sucesión como categoría temporal que permite ubicar acontecimientos en el orden cronológico en que se sucedieron (organizar y ordenar sucesos en el tiempo).

1. Observa el gráfico.



Elabora una línea de tiempo

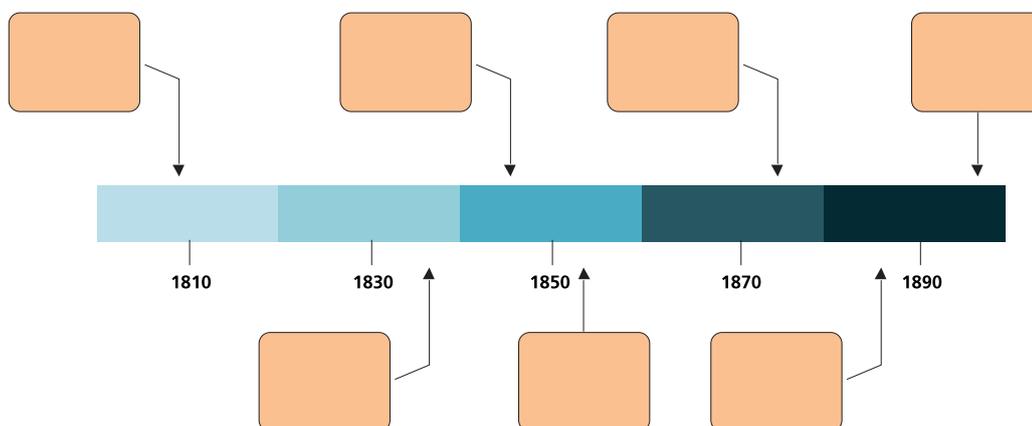
2. Lee el texto a continuación.

Las transformaciones de la vida cotidiana en el siglo XX

«Los nuevos productos que surgían se difundieron rápidamente entre la población. Los periódicos se encargaron de anunciarlos y su uso se generalizó debido a los mismos medios de comunicación que llevaban dichas novedades a lugares apartados. La aplicación de la electricidad al hogar se inició en 1879, y fue por eso que los aparatos mecánicos fueron sustituidos por aparatos eléctricos que facilitaron el trabajo: estufas, planchas, batidoras, teteras, aspiradoras y secadoras. Fue en Nueva York, en 1882, donde se construyó la primera gran central eléctrica. Otro importante invento utilizado en el hogar fue el teléfono, que fue perfeccionado por Alexander Graham Bell; Thomas Alba Edison diseñó varios tipos de micrófonos y auriculares hasta lograr el sonido en 1877. La fotografía (1839) fue otro gran invento que hizo posible obtener imágenes fieles y disponer de ellas con rapidez. Poco después, el cinematógrafo proyecta imágenes contenidas en una película continua y las primeras exhibiciones se llevaron a cabo en París, en 1895, por los hermanos Lumière. En el siglo XIX la medicina progresó rápidamente y gran parte de los instrumentos y aparatos que se utilizan hoy se diseñaron en aquella época, como jeringas (1853), anestesia (1846), antisépticos, estetoscopios (1816), termómetros y hasta dentaduras postizas».

Michéle Perrot, Historia de vida cotidiana

- Completa la línea de tiempo con los temas principales que trata la lectura.



- Escoge uno de los temas a continuación y elabora tu propia línea de tiempo en tu cuaderno. Puedes ayudarte con los lineamientos sugeridos en la página anterior.

Revolución Industrial

Cambios sociales en América Latina, siglo XIX

imperialismo y repartimiento de África y Asia



Constitución y Buen Vivir - *Sumak Kawsay*

Funciones del Estado

Según la Constitución vigente, las funciones del Estado son cinco:

- Legislativa
- Ejecutiva
- Judicial
- De Transparencia y Control Social
- Electoral

Cada función es independiente de las demás y tiene atribuciones claramente establecidas. El objetivo común es contribuir a la construcción del buen vivir para todas las ciudadanas y ciudadanos del país. Por tanto, deben actuar coordinadamente, pero respetando en todo momento las atribuciones de las demás.

Cuando no se conserva la independencia entre las funciones del Estado, no solo se incumplen las disposiciones constitucionales, sino que se dificulta el funcionamiento normal del Estado, se pierde transparencia y efectividad.

¡QUÉ GRAN DIFERENCIA!

Existe una clara diferencia entre la actitud de un régimen democrático y uno dictatorial en relación con las funciones del Estado.

En un régimen democrático todas las funciones conviven, funcionan y respetan su independencia. Se precautela que no haya intromisiones ni abusos de poder. Se respeta las atribuciones que la Constitución otorga a cada institución del Estado.

Los gobiernos dictatoriales y autoritarios extralimitan su poder al punto que, muchas veces, incluso llegan a desaparecer a las demás funciones, yéndose en contra del ordenamiento jurídico.

Es común que en las dictaduras se elimine al Congreso, para evadir su capacidad de control y fiscalización, y que el Ejecutivo elabore las leyes que le son útiles para el ejercicio de su poder.

La ciudadanía, en una dictadura, ve mermado su poder y sus derechos. Su voz no solo no es escuchada sino que además es aplacada por el dictador y castigados todos los intentos de oposición.

No hay elecciones y la transparencia está ausente, pues el dictador hará callar las voces de protesta de forma violenta.





En la dictadura todos los eventos políticos son censurados y la libre expresión no es protagonista en la escena

Actividades

1. Establece, en pocas palabras, las atribuciones y deberes fundamentales de cada una de las cinco funciones del Estado.
2. ¿Quiénes conforman la Función Ejecutiva, según la Constitución vigente?
3. ¿Cómo se garantiza la transparencia en las instituciones electorales?
4. ¿Qué es el Consejo de Participación Ciudadana y Control Social?
¿Cómo está conformado? ¿Cuáles son sus funciones y deberes?

Nosotros proponemos

Teniendo en cuenta la información que obtuviste en el punto 4 de la actividad. Imagina que te nombran presidente o presidenta de dicho Consejo. Establece cinco lineamientos que serían tu prioridad en el cumplimiento de esta importante función.

Taller del historiador

Analiza fuentes históricas

Un **texto histórico** es un documento escrito, **objeto o testimonio** que puede proporcionarnos, tras su interpretación, conocimiento sobre el pasado humano.

Problema

1. Observa y lee.



Comprendo el problema

2. Responde:

- ¿Cuál es el problema que plantea la situación?
- ¿Por qué son importantes las fuentes históricas?
- A tu parecer, ¿qué diferencia a un resumen de un comentario?

Soluciono el problema

Los historiadores se encargan de investigar, analizar y actualizar el conocimiento histórico, es decir, dan cuenta de los hechos que ocurrieron, sus causas y consecuencias. Para ello el historiador recurre a diferentes fuentes. Cuando se las analiza se procura situar el documento en su contexto, desentramar lo que el autor ha dicho, siempre relacionándolo con su momento histórico, para efectuar valoraciones sobre el alcance, fiabilidad o repercusiones del documento y evitando consideraciones personales sobre lo bueno o detestable del asunto al que elude.

3. Elabora un comentario sobre el siguiente texto. Trata de que tu comentario eluda las características de la sociedad que está describiendo y evita los juicios de valor.

«Trabajo en el pozo de Gawber. No es muy cansado, pero trabajo sin luz y paso miedo. Voy a las cuatro y a veces a las tres y media de la mañana, y salgo a las cinco y media de la tarde. No me duermo nunca. A veces canto cuando hay luz, pero no en la oscuridad, entonces no me atrevo a cantar. No me gusta estar en el pozo. Estoy medio dormida a veces cuando voy por la mañana. Voy a escuela los domingos y aprendo a leer. (...) Me enseñan a rezar (...) He oído hablar de Jesucristo muchas veces. No sé por qué vino a la tierra y no sé por qué murió, pero sé que descansaba su cabeza sobre piedras. Prefiero, de lejos, ir a la escuela que estar en la mina.»

*Declaraciones de la niña Sarah Gooder, de ocho años de edad.
Testimonio recogido por la Comisión Ashley para el estudio de la situación en las minas, 1842*

Otro problema



No solo los documentos son fuentes históricas. También los vestigios arqueológicos, los monumentos y las obras de arte nos enseñan acerca de la vida y costumbres de las sociedades pasadas.

4. *Bal au moulin de la Galette*, es una pintura de 1876, obra del francés Pierre-Auguste Renoir, que representa la vida cotidiana del París de su época.

- Realiza una investigación acerca del autor y la época en la que vivió (puedes apoyarte en internet). Con esa base elabora un comentario sobre la pintura. Indica si puede ser considerada una fuente histórica.
- Indica qué otros recursos, que no se han mencionado, pueden considerarse fuentes históricas.

