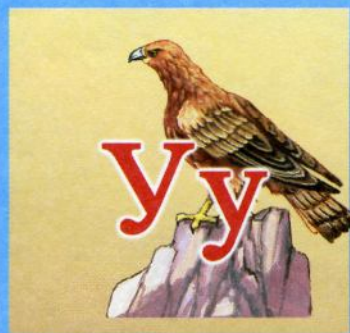
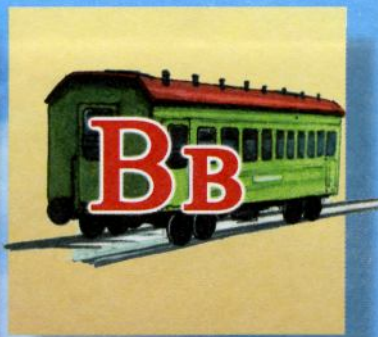
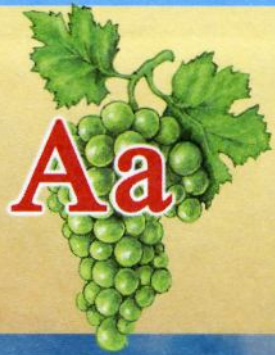
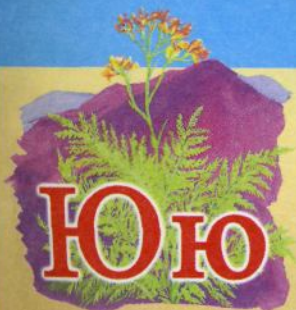
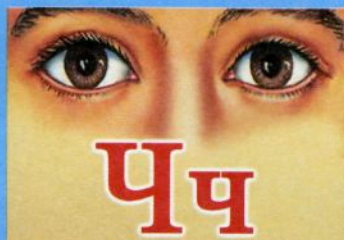
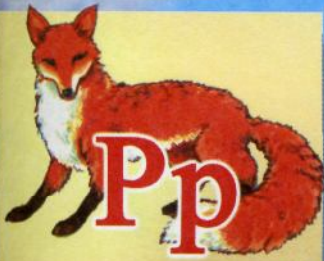


М. ЛУТФУЛЛОВ, Ф. ШАРИФОВ, И. АБДУЛЛОВ

Л И Ф Б А О







М. Лутфуллоев,
Ф. Шарифов, И. Абдуллоев

АЛИФБО

КИТОБИ ДАРСӢ БАРОИ СИНФИ ЯКУМ

Мушовараи Вазорати маорифи
Ҷумҳурии Тоҷикистон ба чоп тавсия кардааст

Нашри дуввум



ДУШАНБЕ
“САРПАРАСТ”
2007

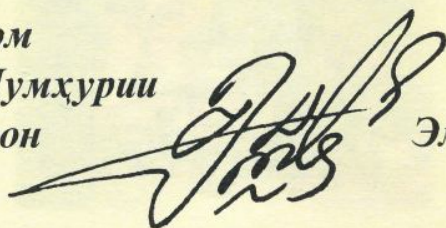
Фарзанди азизам!

Дар дастат аввалин китоби зебову хушранг ва пурмазмун «Алифбо» аст. Ту аз он хондану навиштанро ёд мегирӣ, ба дунёи илму фарҳанг дохил мешавӣ.

Орзумандам, ки бо таҳсили аъло ва ахлоқу одоби хуб Ватани азизатро боз ҳам ободтару зеботар мегардонӣ.

Хон, дониш омӯз, фарзанди азизам, ки бузургон гуфтаанд: «Тавоно бувад, ҳар кӣ доно бувад!»

**Бо эҳтиром
Президенти Ҷумҳурии
Тоҷикистон**



Эмомалӣ Раҳмон



НИШОНИ ДАВЛАТИИ ТОЧИКИСТОН



ПАРЧАМИ ДАВЛАТИИ ТОЧИКИСТОН



СУРУДИ МИЛЛИИ
ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН

Шеъри Гулназар Келдӣ

Оҳанги Сулаймон Юдаков

Диёри арҷманди мо,
Ба бахти мо сари азизи ту баланд бод,
Саодати ту, давлати ту бегазанд бод,
Зи дурии замонаҳо расидаем,
Ба зери парчами ту саф кашидаем,
кашидаем.

Зинда бош, эй Ватан,
Тоҷикистони озоди ман!

Барои нангу номи мо
Ту аз умеди рафтагони мо нишонай,
Ту баҳри ворисон ҷаҳони ҷовидонай,
Хазон намерасад ба навбаҳори ту,
Ки мазраи вафо бувад канори ту,
канори ту.

Зинда бош, эй Ватан,
Тоҷикистони озоди ман!

Ту модари ягонаӣ,
Бақои ту бувад бақои хонадони мо,
Мароми ту бувад мароми ҷисму ҷони мо,
Зи ту саодати абад насиби мост,
Ту ҳастиву ҳама ҷаҳон ҳабиби мост,
ҳабиби мост.

Зинда бош, эй Ватан,
Тоҷикистони озоди ман!



**Муқтамеи меъмории Ваҳдати Миллӣ
ва Эҳёи Тоҷикистон бо муқассамаи
Исмоили Сомонӣ дар Майдони Дӯстии пойтахт**



**Садриддин Айни –
Қаҳрамони Тоҷикистон**



**Бобоҷон Ғафуров –
Қаҳрамони Тоҷикистон**



**Мирзо Турсунзода –
Қаҳрамони Тоҷикистон**



**Эмомалӣ Раҳмон –
Қаҳрамони Тоҷикистон**



**Нусратулло Махсум –
Қаҳрамони Тоҷикистон**







**Шириншоҳ Шоҳтемур –
Қаҳрамони Тоҷикистон**

Дарсҳои 1 ва 2



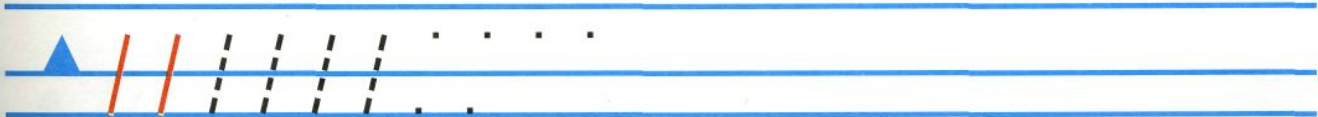
Аломатҳои шартӣ:

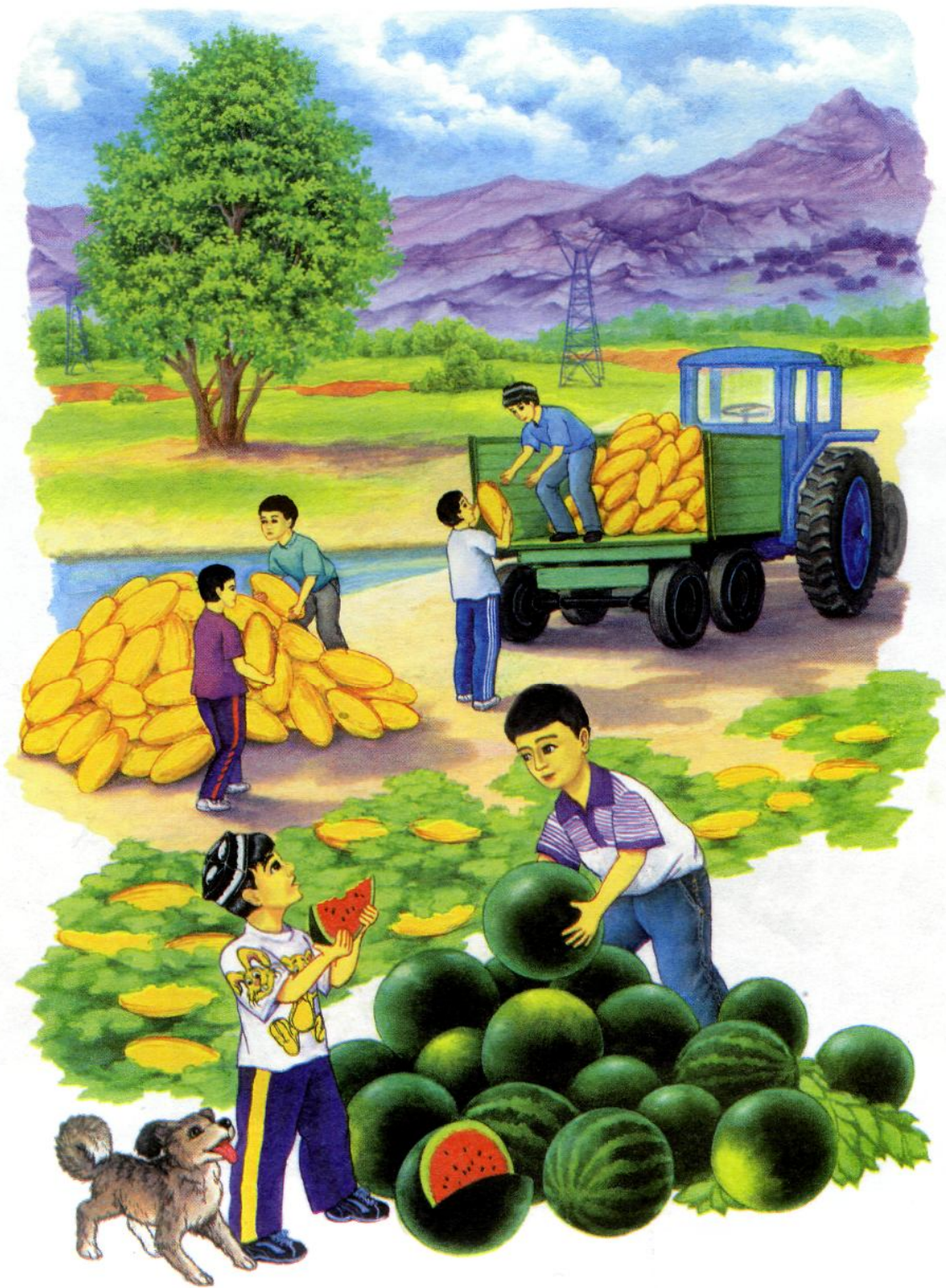
-  — ҷумла
-  — калима
-  — ҳиҷо
-  — ҳарф



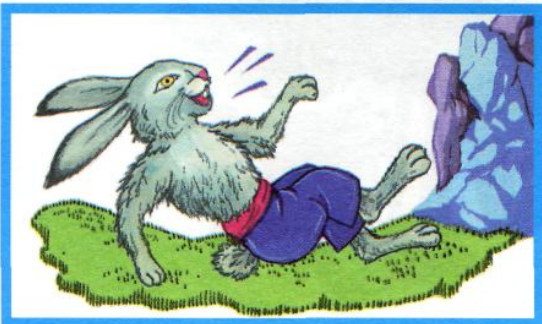
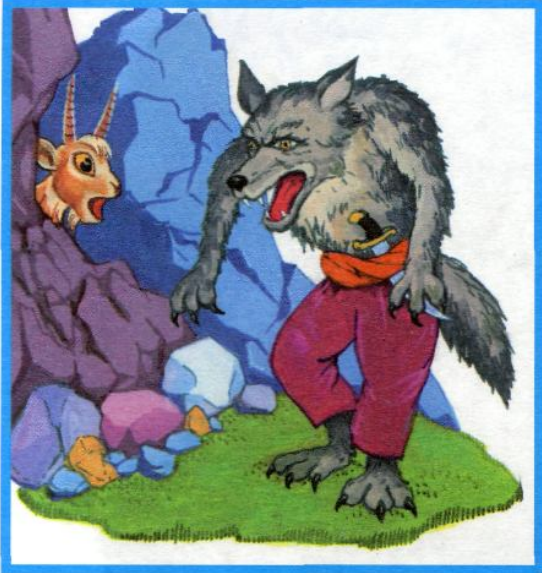


└───





Дарсҳои 7 ва 8

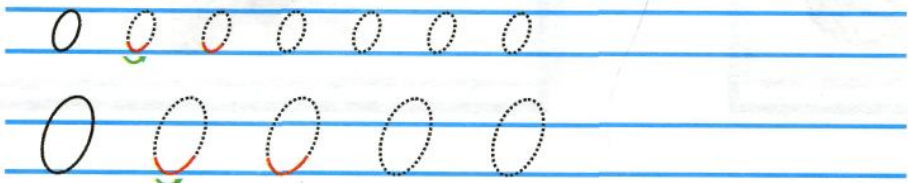
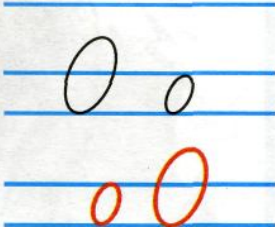


Handwriting practice lines with red and blue strokes.



▲ p p p p p q q q

Дарсҳои 9 ва 10



Дарсҳои 11 ва 12

A a



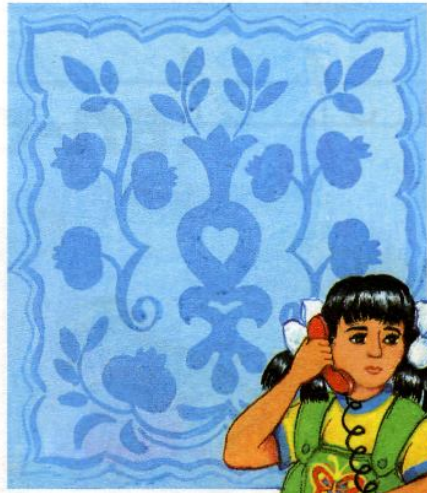
A a



a a A A A

a a a a ~

A A A A ~



A, a, a

Aa Aa Aa ~



ло-ла



Л л

л л

л л Л Л

л л л л л л

ло ло ло ло

Л Л Л Л

ЛО
ЛА

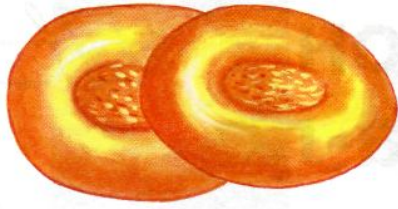


Ло-ла



Ло Ло Ло

Нн



**Ло
ла
на**



Н н

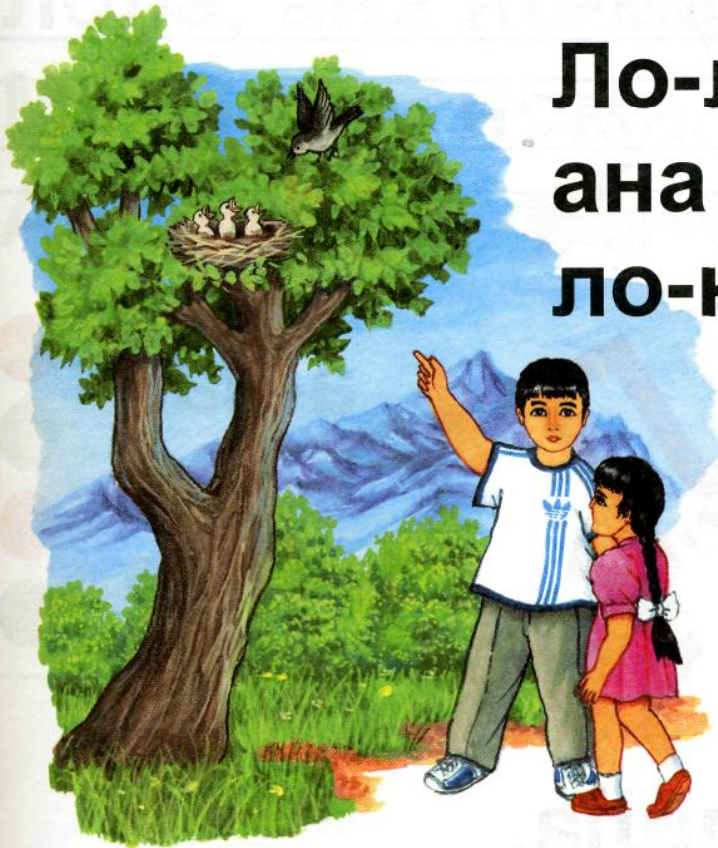
н н н

н н н н н

на на на на



**Ло-ла,
ана
ло-на.**



ло-на ло-на ло-на



он
а-ло

н н н



н н н н н н н
на на на



а-на
ло-ла
л а о л

Лола, ана лола.

ло-ла ло-ла

Дарсҳои 19 ва 20

М м



М м

НО На ма мо ла



М М М

М М М М М

ма ма ма

**Лола, ана но-ма.
Ма, Лола, нома.
Ана, Лола,**



Но-ма



НО-ма НО-ма

Дарсҳои 21 ва 22



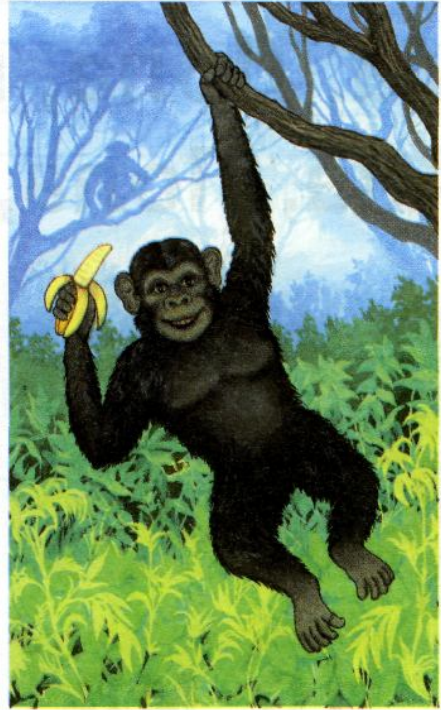
о а
мо ма



М М М

М М М М М

ММ ММ ММ



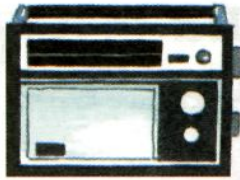
Ма- [] [] []

[] [] [] - на

Ана [] [] [] [] [] []

Мо Мо

Rp



А-нор | а-на
ра-ма | ма-на

R r

r r

r r r r r r

ра ра ра



А-нор, а-на
Ло-ла, ма-на
ра-ма.



Ана

А-нор

ра-ма ра-ма

Р Р

ра-ма | мо-ла
ма-на | но-ма

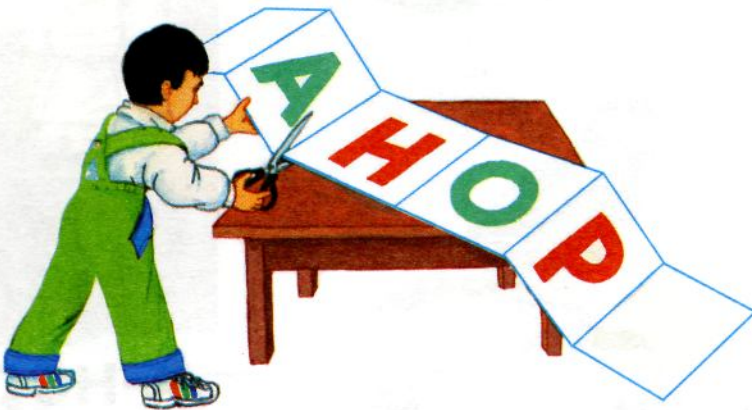
а о р м н л

Р Р Р Р Р

Р Р Р



Ра Ра



Анор,
ма анор.

Анор Анор

Дарсҳои 27 ва 28

Шш

Ш ш

ШШШ

Ш Ш Ш Ш

шо шо шо

А-на шо-на. Шаш шона.
Ош-но, ма шона.



шо-на
но-ма

ош-но
а-на

шаш
мош



л ш о н а м р



шона шона

ло ла но на ра машоша

Ш Ш Ш

Ло-ла
ло-на

ра-ма
ош-но

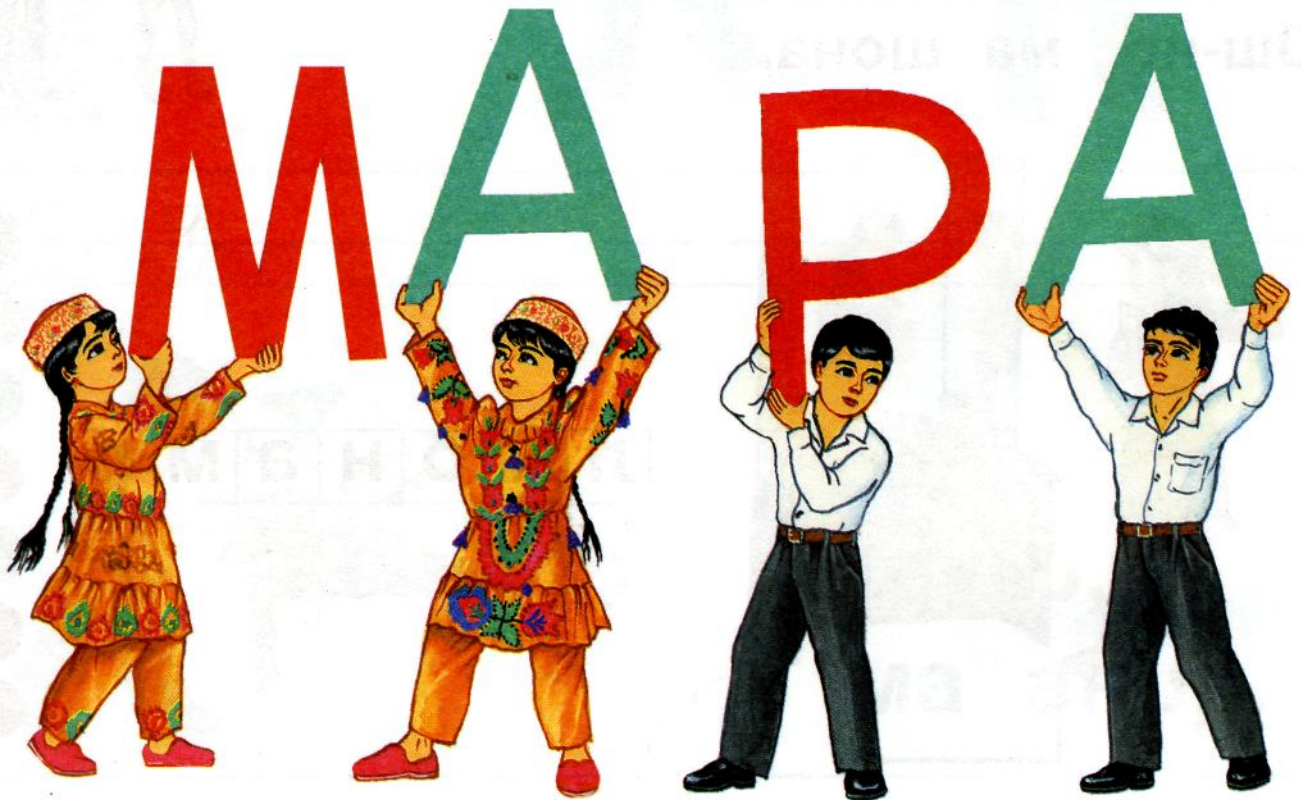
А-нор
мош

Ш Ш Ш Ш Ш ?

ШШ ШШ ШШ ?

Ло-ла, ана ло-на. Анор, ма-на
ра-ма. Ош-но, ма мош.

ош ош



мош мош

Xx



хо-на
хо-ла
хон

хом
Хол
хор



Х х

х х

х х х х х х

хо хо хо



А-нор, а-на хо-ла.

Хо-ла, а-на хо-на.

Хо-ла, ма но-ма. Хол, а-нор хом.

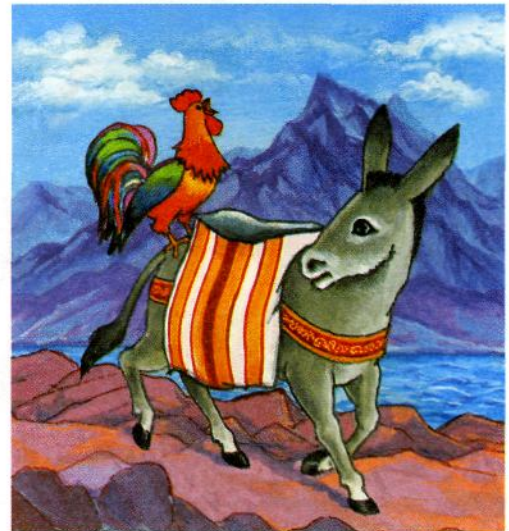
хом хом

ХО

Л

Р

М



хона хона

хо но ла ра ма ро

х х

хо-ла
хон

но-ма
хо-но

Хол
но-ма-ро

х х х х

хх хх хх

НО-МА

Хо-ла, ма но-ма.

Но-ма хо-но.

Хол, ма, но-ма-ро хон.

Хол Хол



Нома хон.

Уу



У У

У У

У-мар
о-лу

хом
Нур

ор
хур-мо



У УУУ

хур-мо хур-мо

ХУР-МО

о а у

У-мар, хур-мо ор!

Хур-мо хом.

У-мар, о-лу ор!

Ма Нур, о-лу.



оу оу о

Нур Нур

у у

м а ш у ш а н а л у р а р у

У-мар
хур-мо

Хур-мо
Хол

у у у у у

уу уу уу

Умар, а-на о-лу.
Хол, а-на хур-мо.
Ма Хур-мо, о-лу.

Умар

м а р о л х у ш н



Ана хур-мо.

Ū ū



Ū ū

Ū Ū Ū Ū Ū Ū

Ū Ū Ū Ū Ū Ū

О А У Ū

хŪ-ша | шŪр | хом
шŪ-ла | шŪх | Нур



шŪ-ла



Нур, а-на хŪша.
ХŪ-ша хом.
Нур шŪх.

Н
Р
Ш
Л

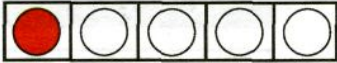


хŪ-ша хŪ-ша

Дарсҳои 41 ва 42



Cc



Cc

Ас-лам | А-со
Ас-ро | сур-ма-ро

c

c c c

Ас-лам Ас-лам

Ас-лам, а-на Ас-ро.
Ма Асо, .
Ас-ро, сур-ма-ро ро.



Асо

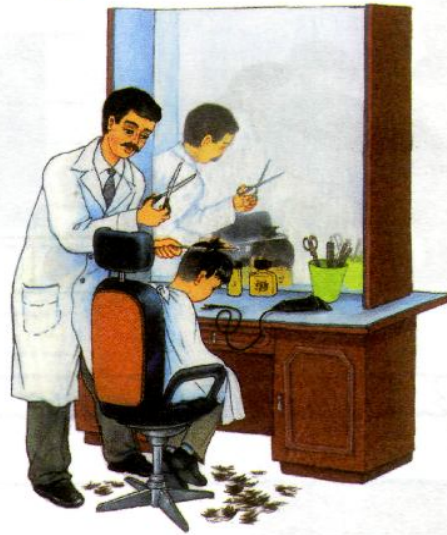


Ас-ро

Дарсҳои 43 ва 44

С

Со-ро
А-но-ра
Ра-сул
шо-на-ро
хуш-рӯ



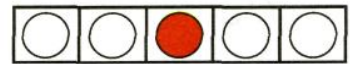
С С С
с с с

Со-ро, а-на Ра-сул.
Ра-сул, шо-на-ро ор.
А-но-ра, ма шо-на.

Со-ро



Х У Р . С у
 ӯ



Ана Расул.

Дарсҳои 45 ва 46



3 з



3 з

з з з з

з з



А-мон | сӯ-зан
За-мон | аз



аз аз

СҮ-ЗАН

А-мон, а-на За-мон.
За-мон, ма сӯ-зан.
Сӯ-зан аз Со-ро.



сӯзан сӯзан

Сӯзан аз Со-ро.

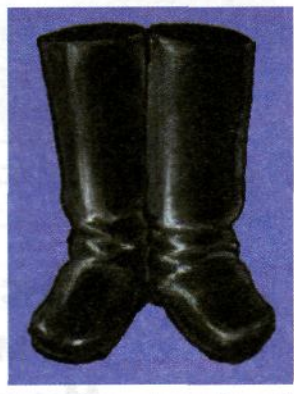
Дарсҳои 47 ва 48

З З
 З З З
 Зз Зз



Ра-сул | За-мон
 мӯ-за | а-на

За-мон



Мӯ-ЗА
 Ра-сул, а-на мӯ-за.
 Мӯ-за аз За-мон.

мӯза мӯза

Ш
 Л
 Х
 С
 З



у
 ӯ

Мӯза аз Замон

И и



И и

и и



зин
зи-на

За-ми-ра
хуш-рӯ

На-сим
миз

и и и

На-сим На-сим

На-сим, ана зин.
За-ми-ра, ин миз.
Ми-зи За-ми-ра хуш-рӯ.



М · 3

зина



О
А
У
Ү
И



Миз аз Замира

ми си ли за му лу су

хирс
а-сал

ши-рин
хо-на-и

На-сим
хӯр

и и

и и и

и и

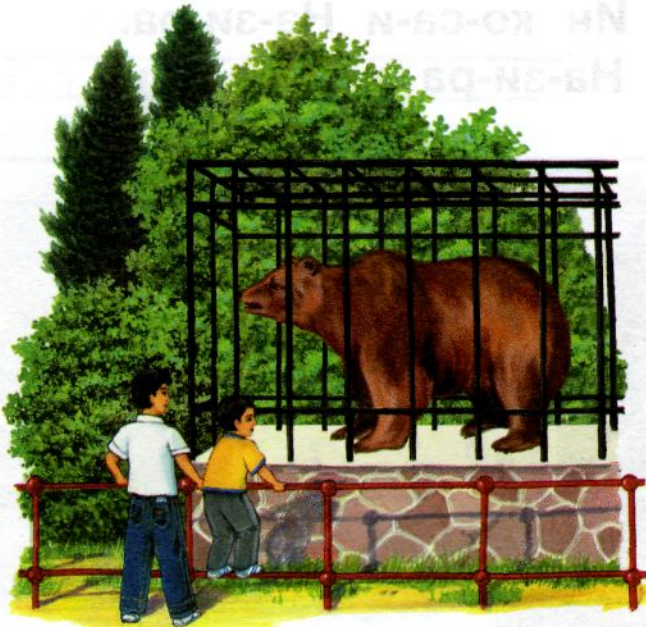
ХИРС

На-сим, а-на хирс.
Ин хо-на-и хирс.
Ма, хирс, а-сал хӯр!
А-сал ши-рин.



мошин

О
А
У
Ү
И



М
Н
Р
Ш
Л
Х
С
З

Асал ши-рин.



Кк

К К К К К К К К

К к

ко-са
Ка-мол

На-зи-ра
ка-лон

ин
низ

К к

КО КО

КА-ЛОН КА-ЛОН

КО-СА

Ка-мол, а-на ко-са. Ко-са
ка-лон. Ин ко-са-и На-зи-ра.
Ко-са-и На-зи-ра низ ка-лон.



КОСА



КА-



Ин косаи Назира.

К К К

К К К К К

Кк Кк

ка-лон
Ка-мол

ка-рам
ко-кул

КА-РАМ

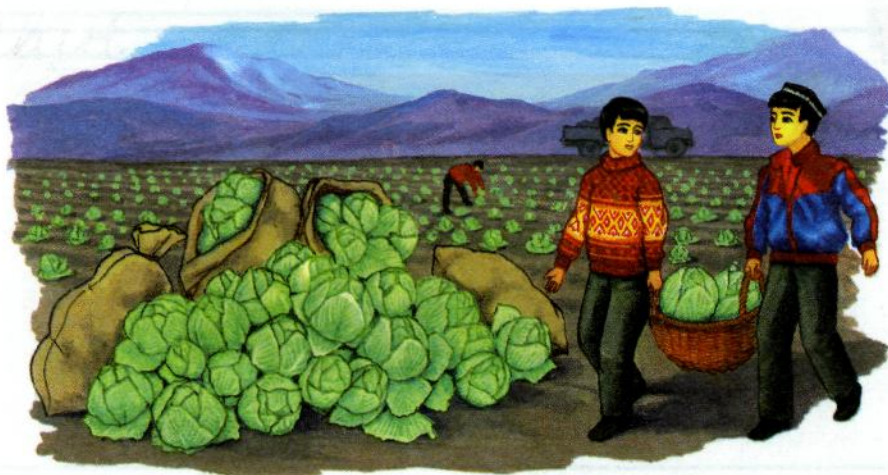
Ка-мол, ана ка-рам.
Ма Ка-мол, ка-рам.
Ка-рам ка-лон.



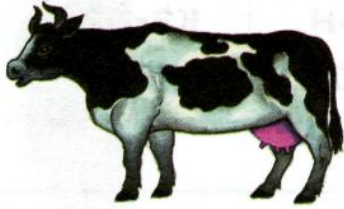
Ка Ка

Камол

кокул кокул



Карам калон.



В В

В в

в в

в в в в в в в в

ва ва



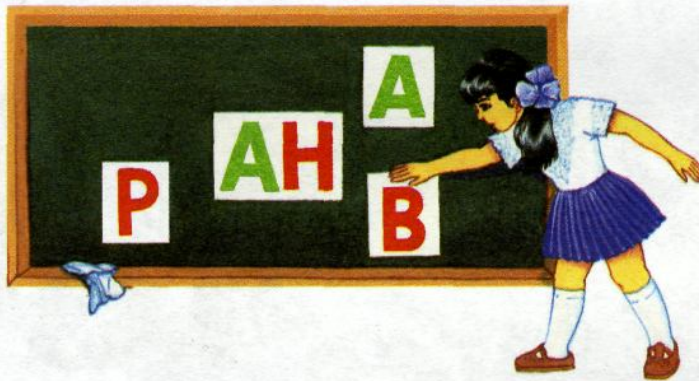
НАВ-РҮЗ ВА КО-ВА

Но-ми ман Нав-рӯз.
 Но-ми ман Ко-ва.
 Нав-рӯз ва Ко-ва ош-но.

Нав-рӯз
 ва

Ко-ва
 ош-но

Кова



Анвар

Наврӯз Наврӯз

В В

на	ла	ка	са	за	ва	хо
но	ло	ко	си	зо	во	ха

В В В В

ВВ ВВ

Рав-шан
Ко-мил

Ан-вар
ва

Ва Ва

АН-ВАР ВА КО-МИЛ

Ан-вар, ин Ко-мил.

Ан-вар ва Ко-мил ош-но.

Ко-ва ва Рав-шан низ ош-но.

Ан-вар аз Ко-мил ка-лон.



Равшан

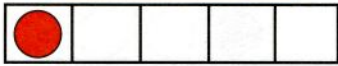


Анвар ва Комил ошно.

Дарсҳои 61 ва 62



Дд



D d

d d

d d d

Ди-ло-ро
о-мад
дан-дон

До-ро
до-да-раш
Ра-шид

дан - дон дан - дон

каду



ДО-РУ

Ди-ло-ро, ин до-ру.
До-ру-и дан-дон.

до-ру



До-ро о-мад.
До-да-раш низ о-мад.
Но-ми до-да-раш
Шод-мон.



додар

Дарсҳои 63 ва 64

Ра-шид

До-ро

Ди-ло-ро

дан-до-наш

о-вар-данд

Ди-ло-вар

хӯрд

дард

монд

Д Д

Д Д Д Д

Дг Дг

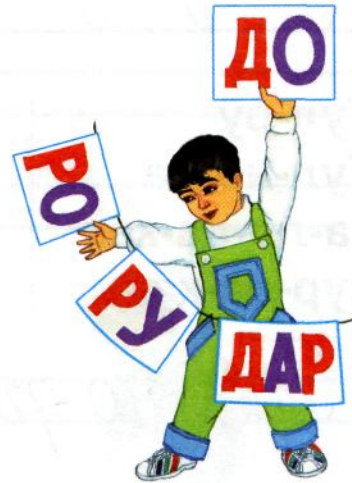
РА-ШИД ВА ДО-РО

Ра-шид о-мад.

До-ро низ о-мад.

Ра-шид ва До-ро

до-ру о-вар-данд.



Рашид

Ди-ло-ро Ди-ло-ро



Ди-ло-вар до-ру хӯрд.

Дан-до-наш аз дард монд.



Диловар

Доро омад



Г г

г г г

Г Г Г

Г г

г Г Г

Гул-рӯ
Гул-но-ра
ка-ло-на-как
хур-да-как

гу-ли
хуш-рӯ
ду-го-на-анд
гул-дон



Гул-но-ра

гул гул

ГУЛ-РҶ ВА ГУЛ-НО-РА

Гул-рӯ ка-ло-на-как.
Гул-но-ра хур-да-как.
Гул-рӯ, гул дар гул-дон.
Гу-ли гул-дон хуш-рӯ.
Гул-рӯ ва Гул-но-ра
ду-го-на-анд.



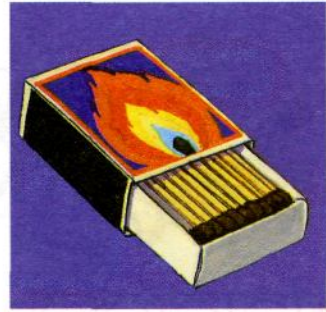
гулдон

Гулрӯ, гул дар гулдон.

Ҳ Ҳ

О-лим
гӯ-ши
до-рад
ду-ми

хар-гӯш
ак-ка
дум-да-роз
ган-дум



Ҳ

Ҳ

О-ЛИМ

О-лим, а-на ак-ка.
Ак-ка ду-ми да-роз до-рад.
О-лим, ин хар-гӯш.
Гӯ-ши хар-гӯш низ да-роз.

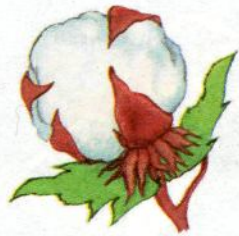


Олим харгӯш дорад.



гандум

Дарсҳои 69 ва 70



П п



по-да
са-ри
о-мад

Пар-виз
гу-за-ри
па-да-рам

П п

п п

п п п

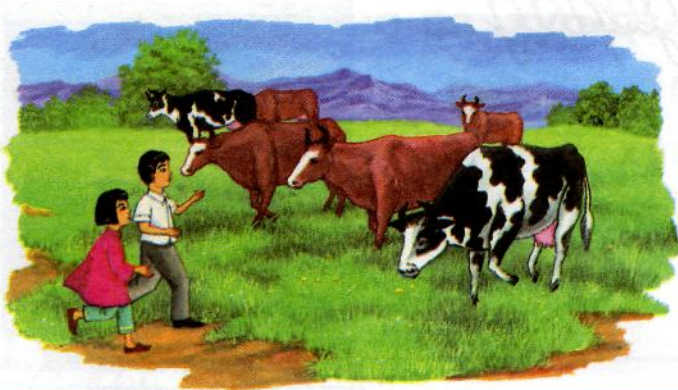
па-да-рам па-да-рам

ПО-ДА

По-да о-мад. Ин по-да-и гу-зари мо.
Гу-за-ри мо ка-лон.
А-на Пар-виз. Пар-виз аз са-ри по-да о-мад.

по-да

пима



Ин подаи гузари мо.

П П П

П П П

Пн Пн

ДАРС

Но-дир, шин. О-зо-да на-вис.
Пар-ви-на, дар-ро пӯш. Дарс
сар шуд. Пар-виз, ха-лал на-
ра-сон.

да	ду	пӯ	ки	во
до	ди	пи	ко	ва

Но-дир
на-вис
о-зо-да
дар-ро

Пар-ви-на
на-ра-сон
дарс
пӯш

пӯш

шаналак



Пар-ви-на



Дарс сар шуд.



т т т



Тт т

т т т

Са-о-дат
ток-зор
па-дар
дух-тар

о-зо-да
аст
му-ал-лим
мост

Му-ал-лим Му-ал-лим

ТОК-ЗОР

Ин ток-зор аст. Са-о-дат дар ток-зор. Ҷ дух-та-ри о-зо-да.
Па-да-ри Са-о-дат му-ал-лим аст.
Ҷ му-ал-ли-ми мост.

токзор

Саломат



Саодат дар токзор.



мо-дар
Си-то-ра
ха-мир

са-лом
шуст
кард



Си-то-ра

шуст

курта



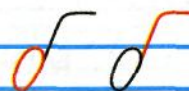
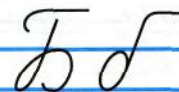
СИ-ТО-РА

Мо-да-ри Си-то-ра ха-мир кард.
ӯ нон пухт. Си-то-ра кур-та-аш-ро шуст. Па-дар аз кор о-мад.
Си-то-ра са-лом дод.

ӯ нон пухт.



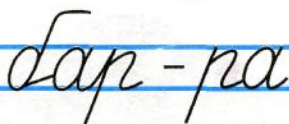
Б б



Бар-но
бар-ра
ба

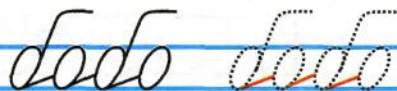
хур-санд
бо-бо
ху-нук

бӯ-сид
об
буд



БАР-НО

Бар-ра аз ра-ма о-мад. Бар-но ба бар-ра об дод. Об ху-нук буд. Бо-бо Бар-но-ро бӯ-сид. Бар-но хур-санд шуд.



а а а

а а а

а а а



Хар-бу-за
То-бис-тон
по-ра

па-да-рам
бо-зор
бо-ма-за

о-вард
буд
пухт

ХАР-БУ-ЗА

То-бис-тон о-мад. Хар-бу-за пухт. Па-да-рам аз бо-зор хар-бу-за о-вард. ӯ хар-бу-за-ро по-ра кард. Хар-бу-за ши-рин ва бо-ма-за буд.



То-бис-тон

бозор

бармо



Харбуза бомаза буд.

ЧОРЯКИ 2.

Дарсҳои 81 ва 82

Зе-бо
Зе-би-ни-со
ме-бо-шанд

су-руд
ме-хо-над
ду-го-на

Е е

е е е е

Е Е Е Е

Зе-би-ни-со

Е е

е е Е Е

Зебо

себ

сел

сер

СЕ.



ЗЕ-БО ВА ЗЕ-БИ-НИ-СО

Зе-бо ва Зе-би-ни-со ду-го-на
ме-бо-шанд. Зе-би-ни-со су-руд
ме-хо-над.



└─── ?

Зебо мехонад.

О	●
А	●
У	●

Се-бак
хӯр-дан-боб
хуш-рӯ
хуш-бӯ

хе-ле
се-роб
хуш-ма-за
сурх

Ү	●
И	●
У	●

Ее Ее

сероб

хӯр-дан-боб

шер



СЕ-БАК

Се-ба-ки сур-хи се-роб
Ши-рин ас-ту хӯр-дан-боб.
Се-бак хе-ле хуш-рӯ аст,
Хуш-ма-за-ву хуш-бӯ аст.



Себак хеле хушрӯ аст.



Ф ф

Ф Ф Ф Ф
Ф Ф Ф Ф

Ф Ф

Ф Ф Ф Ф
Ф Ф Ф Ф

Оф-тоб
Са-даф
фер-ма

а-лаф
Фи-рӯз
ба-ро-мад

ФЕР-МА

Оф-тоб ба-ро-мад. Са-даф ба фер-ма о-мад. Фи-рӯз дар фер-ма буд. Са-даф ва Фи-рӯз ба гӯ-со-ла а-лаф до-данд.

Садаф
ферма
алаф



Фирӯз дар ферма буд.

гур-ба-и
до-им
ха-пак

гуф-ту-гӯ
на-ме-фо-рад
са-лом

фах-хак
хур-хур
гап



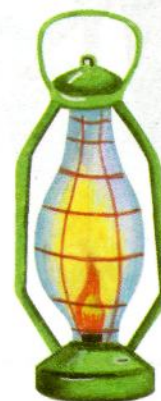
Фф Фф

на - ме - фо - рад

фил

ГУФ-ТУ-ГҮ БО ГУР-БА

- Са-лом, гур-ба-и фах-хак!
- Хур-хур-р-р...
- Гап зан, до-им ту ха-пак?
- Хур-хур-р-р...
- Ба ту на-ме-фо-рад гап?
- Хур-хур-р-р...



гуфтугӯ

Гурбаи фаххак



_____!

_____?

шафтолу



Ʒ Ʒ Ʒ
 Ʒ Ʒ Ʒ



Ʒ Ʒ

Ʒ Ʒ

Ʒ Ʒ Ʒ



Ға-фур
 ғал-ла
 да-ра-ви
 ме-бо-шад

ғал-бер
 мав-си-ми
 дас-тар-хон
 ме-ғун-до-рад

ме-ғун-до-рад

ҒАЛ-ЛА

Мав-си-ми да-ра-ви ғал-ла о-мад. Ға-фур ғал-ла ме-ғун-до-рад. Мо-да-рам но-ни гарм пухт. Нон зе-би дас-тар-хон ме-бо-шад. Нон-ро а-зиз до-ред.



ғал-ла ○○○○ ғал-ла

ғалбер Ʒ



Ғафур ғалла меғундорад.

Ғ ғ

пис-та
бо-дом
ги-риф-там

ган-дум
нағз
пур-мағз



нағз

мурғ

гандум - гандум



ПИС-ТА

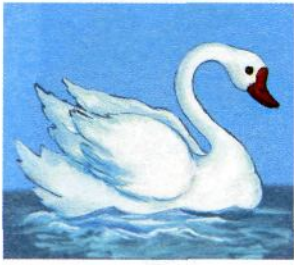
Дар хо-на пис-та-и нағз,
Пис-та-и нағ-зи пур-мағз.
Кам-тар аз он ги-риф-там,
Кам-тар бо-дом ги-риф-там.

_____ ?
_____ .



Пистаи пурмағз

шамғам



Қ қ



Қ Қ

қа-лам
ра-сонд
Қо-дир

на-ви-сам
Қо-бил
гуфт

ши-каст
тез
ма-дад

Қ Қ Қ

Қ Қ Қ Қ

Қ Қ Қ Қ
Қ Қ Қ Қ

қалам ○○○○○

Қодил



ҚА-ЛАМ

Қо-бил ба Қо-дир
гуфт: «Қ» на-ви-сам,
қа-лам ши-каст.
Қо-дир нӯ-ги
қа-лам-ро тез кард.
Қо-дир ба Қо-бил
ма-дад ра-сонд.

Қодир қаламро тез кард.



қо-қу
ат-роф
зе-бо

ба-ро-мад
хуш-рӯ-ву
пах-моқ

гашт
дашт
қоқ



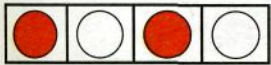
Қу Қу

пахмоқ

қоқу

ҚО-ҚУ

Қо-қу ба-ро-мад ба дашт,
Ат-роф аз ӯ зе-бо гашт.
То-қи-и ӯ қоқ шуд,
Хуш-рӯ-ву пах-моқ шуд.



Тоқии қоқу қоқу шуд.

қу



4



Чч



Ч Ч
Ч Ч Ч Ч

Ч Ч Ч Ч Ч
Ч Ч Ч
ЧНОР

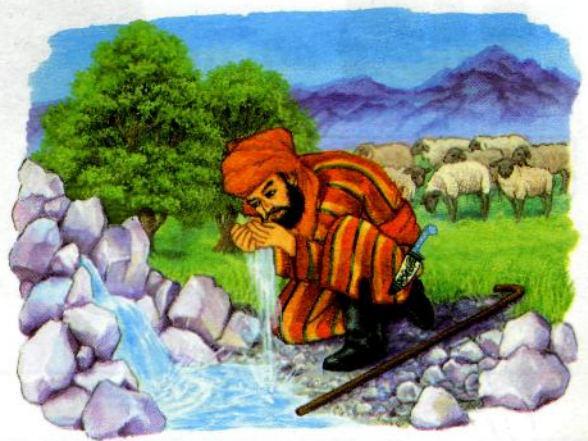
чаш-ма
чӯ-по-нон
ху-нук
қиш-лоқ

ме-нӯ-шанд
чи-нор
а-зи-ме
ме-бо-шад

ЧАШ-МА

Қиш-ло-қи мо чи-но-ри а-зи-ме до-рад.
Дар зе-ри чи-нор чаш-ма аст. О-би чаш-ма хе-ле соф ва
ху-нук ме-бо-шад. Чӯ-по-нон аз он чаш-ма об ме-нӯ-шанд.

Чашма ○○○○



Чӯнон об менӯшад.

Чу Чу

бар-ра-ча
кал-ла-ча-ат
ка-ду-ча

ла-ба-кат
чаш-ма-кат
о-во-за-ки

фо-ра-мат
о-лу-ча
бул-бул

ка-ду-ча



кал-ла-ча

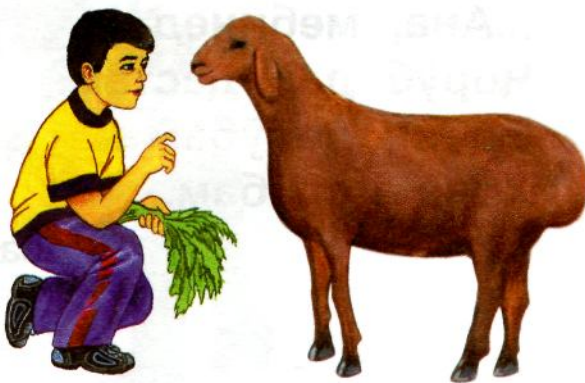
БАР-РА-ЧА



Бар-ра-ча, о бар-ра-ча,
Кал-ла-ча-ат ка-ду-ча!
Ду чаш-ма-кат о-лу-ча!
Ин ла-ба-кат гул ба-рин,
Он ла-ба-кат гул ба-рин.
О-во-за-ки фо-ра-мат
Хо-ни-ши бул-бул ба-рин.

бар-ра-ча

бул-бул -



Ду чашмакат олуца.



ЧЧ



Ч Ч

Ч Ч Ч
Ч Ч Ч

Ча-ми-ла
ме-рӯ-бад
чо-рӯб
су-руд

чо-рӯ-бам
чо-рӯ-баш
ме-хо-над
ме-би-нед

Ч Ч Ч
Ч Ч Ч

Чорӯб
Ҷамша

ЧА-МИ-ЛА

Ча-ми-ла чо-рӯб дорад. Ё бо
чо-рӯ-баш хо-на ме-рӯ-бад ва
су-руд ме-хо-над:

...Ана, мебинед,
Чорӯб дар дастам.
Бо ин чорӯбам
Хона мерӯбам...

Мирсаид Миршакар



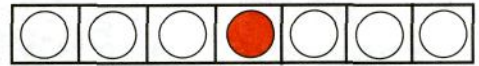
Ҷамша хона мерӯбад.

Чӯ-ча	до-но	ба-ро-ма-да
фи-реб	до-дам	гуфт
фаб-ри-ка	де-вор	о-ча
на-до-рам	Чӯ-ча-и	гун-чишк



Чӯ Чӯ

гунчишк

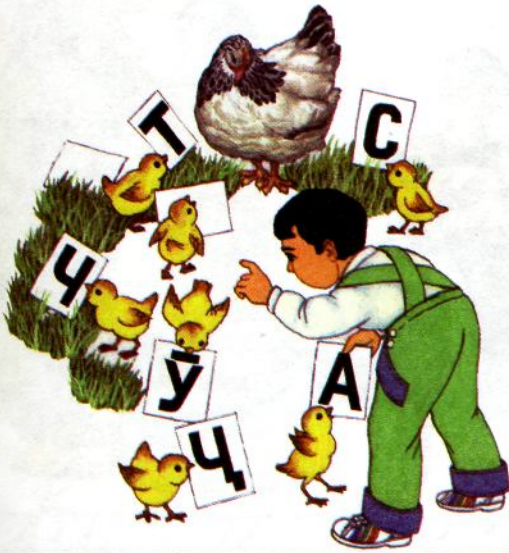
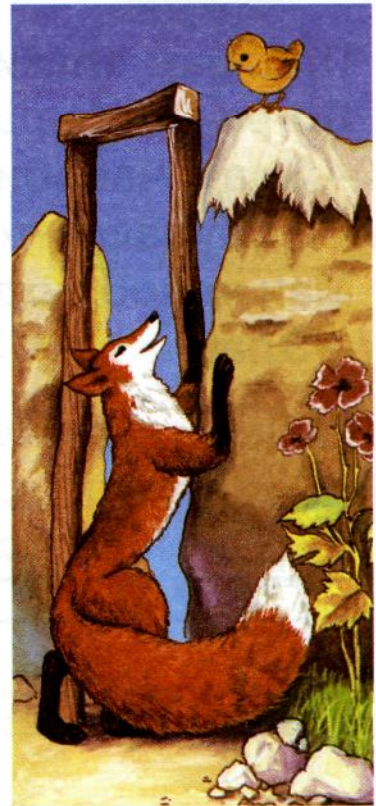


Чӯ-ча

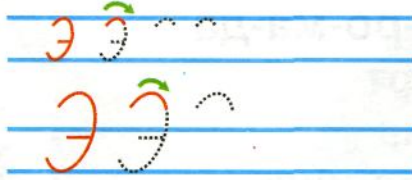
...Чӯ-ча-и до-но ба са-ри де-вор ба-ро-ма-да гуфт:
 – Ту-ро фи-реб до-дам.
 Ман о-ча на-до-рам. О-ча-и ман фаб-ри-ка.

Чӯ-чаи доно

девор -



О-чаи чӯ-ча фабрика аст.



э-лак
ча-воб
Э-раҷ
бо-ре

па-да-рам
бехт
чаш-маш
мо-да-рам

пур-сид
чис-тон
сад-то
орд



чис-тон чис-тон

э-лак

Э-ЛАК

Падарам элаки нав харид. Модарам орд бехт.

Бо-ре мо-да-рам пур-сид:

– Эраҷ, ҷавоби ин чис-тон чист?

Худаш 1-то, Чашмаш сад-то.

Ман ҷавоб додам:

– Элак.



Эраҷ

падар -

Модарам орд бехт.

Й

й

й й й

й й



Қум-рй
дош-танд
па-ран-да-гон

қа-но-таш
дӯс-то-ни
мо-ли-данд

Зе-бй
тӯ-тй
ши-каст

Зебй

тй тй



ТҮ-ТЙ

Тӯтй ба сим зад, қаноташ шикаст.
Қумрй ва Зебй онро доштанд.
Ба қаноташ дору молиданд.
Бо дока бастанд.

Парандагон – дӯстони мо.

Қумрй тй тйро дошт.

Зебй дору молид.

Э-раҷ
Қум-рӣ
Ҷа-во-би

зар-рин
саб-зӣ
чис-тон

чист
ху-бо-нӣ
дас-тар-хо-нӣ



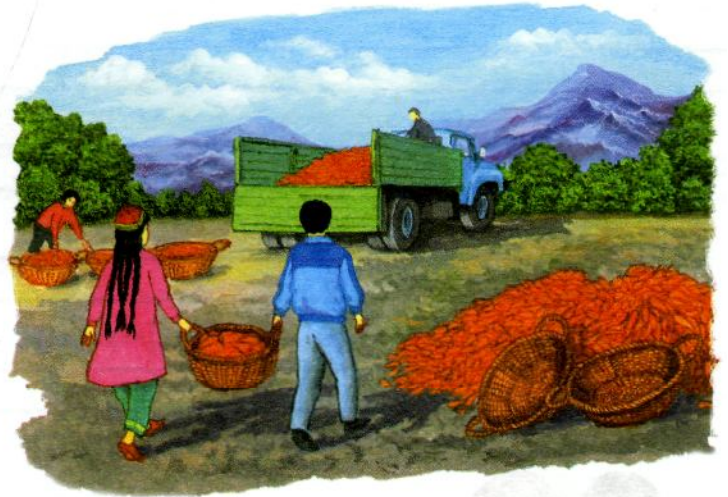
Сабзӣ

мурғодӣ



САБ-ЗӢ

Эраҷ аз Қумрӣ пурсид:
– Ҷавоби ин чистон чист?
Меҳи заррин
Таги замин.
Қумрӣ ҷавоб дод:
– Сабзӣ.



Қумрӣ -

СЕ-БИ ХУ-БО-НӢ

Себи хуби хубонӣ,
Ту зеби дастархонӣ.



Себи хуби хубонӣ,
Ту зеби дастархонӣ.

Ҳ ҳ



h h

h h h
h h h

Мак-таб
Ҳа-биб
ҳав-лӣ

сох-тем
ҳавз
ба-ча-ҳо

об-бо-зӣ
соф
ме-ку-нанд

ҲАВЗ

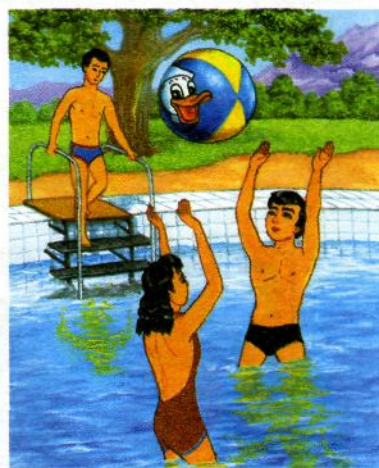
Мақтаби мо ҳавлии калон дорад. Мо дар ҳавлии мақтаб ҳавз сохтем. Оби ҳавз соф аст. Баҷаҳо дар ҳавз оббозӣ мекунад. Ҳабиб хеле оббоз аст. ӯ нағз шино мекунад.

Ҳабиб

ҳавли

мақтаб -

баҷаҳо



Оби ҳавз соф аст.

Рӯ-боҳ
гу-рус-на
да-ро-мад
қа-ди
на-ме-ра-сид

ҳас-рат
бу-да-аст
на-ме-хӯ-рам
ка-сал
боғ



Handwriting practice lines showing the word 'рӯбоҳ' in cursive and a dotted version for tracing. There are also empty boxes for additional practice.

РҮ-БОҲ ВА АН-ГУР

Рӯбоҳи гурусна ба боғ даромад. Ангур пух-та буд. Вале қади рӯбоҳ ба он намерасид. Рӯбоҳ бо ҳасрат гуфт: «Ангур хом будааст, онро на-ме-хӯ-рам, касал мешавам».



ҳандалак

Handwriting practice lines showing the text: 'Рӯбоҳ ба боғ даромад. Ангур пухта буд.'

Vertical column of letters: Ғ, Қ, Ч, Ҷ, Ҳ



Vertical column of letters: О, А, У, Ү, И, Е, Э, Й

Йй



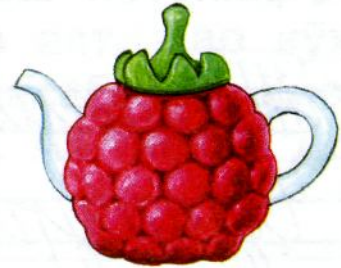
бу-наф-ша
зе-би
пай-ғо-ми
чӯй

о-рос-та-рӯй
нав-ба-ҳо-ру
ме-гуфт
бӯй

Й й
й й й
Й Й Й



бунафша



БУ-НАФ-ША

Ман зеби чӯй мегуфт,
Оростарӯй мегуфт.
Пайғоми навбахору
Мушкин ба бӯй мегуфт.

Акобир Шарифӣ

оростарӯй



Ман зеби чӯй мегуфт.

Дарсҳои 117 ва 118

То-қи-кис-тон
зин-да-го-нӣ
Ҷум-ху-рӣ

Ду-шан-бе
пой-тахт
сар-саб-зу

бай-рақ
ба-ча-ҳо
хур-рам

Ҷӣ Ҷӣ

байрақ



ТО-ҚИ-КИС-ТОН

Мо дар Тоҷикистон зиндагонӣ мекунем. Ҷумҳурии мо дорои парчам ва нишони худ мебошад. Пойтаҳти Тоҷикистон шаҳри Душанбе аст.

Тоҷикистон

Ҷумҳурии

пойтахт -

Бачаҳо дар васфи Тоҷикистон шодона суруд мехонанд:

Эй мулки хуррам,
Эй гулшани мо.
Ту ин қадар ҳам
Сарсабзу зебо.



Эй мулки хуррам,

Эй гулшани мо.

Ё ё

ги-ёҳ-ҳо
тай-ёр
а-лаф-ҳо

рас-та-ни-ҳо
ме-саб-занд
бут-та-ҳо

кӯҳ-ҳо
зи-ёд
кӯҳ-сор

Ё ё

ё ё ё

ё ё ё

Ё Ё Ё

Ё Ё Ё

зиёд

меҳ



ГИ-ЁҲ-ҲО

Тоҷикистони мо сарзамини кӯҳсор аст. Дар кӯҳҳо буттаҳо, алафҳо ва дигар растаниҳо меабзанд. Қисми зиёди ин растаниҳо гиёҳҳо мебошанд. Аз гиёҳҳо дору тайёр мекунамд.

тайёр

растани -

Гулҳо ва
гиёҳҳоро
решакан
накунед!



Гиёҳҳоро решакан накунед!

Ё ё

Ё-қут
Ёд-гор
боғ-ча

се-со-ла
ме-гу-за-ро-над
мак-таб

ё-рӣ
ақ-лу
та-миз

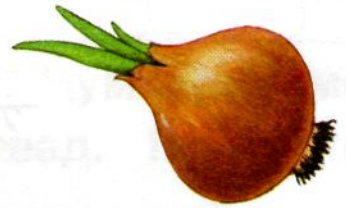


боғча



пиёла

пиёз



Ё-ҚУТ ВА ЁД-ГОР

Ёқут ба боғча меравад.
Ҷ сесола аст. Ёдгор ба
мактаб меравад. Ёдгор
ба Ёқут ёрӣ медиҳад. Ҷ
Ёқутро аз роҳи калон
мегузаронад.

**Ақлу тамиз –
барои ҳама зарур!**



Ёқут ба боғча меравад,
Ёдгор ба мактаб.

Яя

ях-дон
Зул-фи-я



Яя яя Яя

яяяя

ЯЯЯ

яхдон



Шам-си-я
кор-га-рон
По-мир

кор-хо-на
тар-би-я
зе-бо-янд

ме-ба-ро-рад
му-раб-би-я
меҳ-ру-бон

мураббия

тарбия -

ЯХ-ДОН

Падари Шамсия дар корхона кор мекунад. Корхона яхдон мебарорад. Яхдонҳои «Помир» хеле зебоанд. Зул-фи-я-хо-ла бачаҳои коргаронро тарбия мекунад. ӯ мураббияи меҳрубон аст.

Яхдонҳо хеле зебоанд.

Шамсия

Яя Яя

гун-қиш-как
май-да-як
хуш-рӯ-як

пан-ҷа-аш
шох-ча-ҳо
ни-шас-та

бо-зӣ
нағ-ма-со-зӣ
бут-та-ҳо

гунқишкак



як



Як



1

ГУН-ҚИШ-КАК

Гунқишқаки майдаяк,
Майдаяку хушрӯяк.
Дар панҷааш шохчаҳо,
Дар болои буттаҳо.
Нишаста бозӣ мекард,
Хуб нағмасозӣ мекард.

Мирсаид Миршакар



Гунқишқаки майдаяк,

Майдаяку хушрӯяк.

мӯрчаак

Юю

Ю Ю Ю Ю
Ю Ю Ю Ю

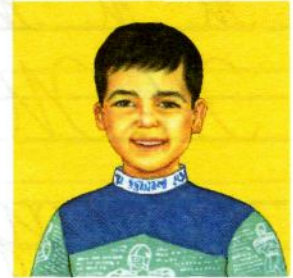


Ю-ған

Ю ю

Ю-нус
ҳам-ди-гар
но-тарс
Қай-юм

А-юб
чо-ра-шон
да-лер
па-ра-шют



Ю Ю Ю
Ю Ю Ю

Юған

Юнус

парашиют

ПА-РА-ШЮТ

Яку дую сею чор,
Ҳар чорашон ба ҳам ёр.

Юсуф, Юнус, Қайюм ва Аюб дар як синф мехонанд. Онҳо бо ҳамдигар ҷӯра мебошанд. Ҷӯраҳо варзишро дӯст медоранд. Ҳар чорашон далер ва нотарсанд. Онҳо худро бо парашют мепартоянд.



Аюб

Қайюм

Юсуф-

Ж Ж Ж

Ж Ж Ж

жо-ла
абр-ҳо
Бе-жан

ба-ҳор
Рус-там
чор-мағз

раф-танд
но-га-ҳон
гул-чи-нӣ

Ж Ж Ж Ж Ж

Ж Ж Ж Ж Ж

каждум

чормағз



ЖО-ЛА

Баҳор буд. Манижа ва Бежан гулчинӣ рафтанд. Ногаҳон осмони софро абрҳои тира печонданд. Бачаҳо худро зери дарахти чормағз гирифтанд.
Жола борид, вале дер давом накард. Абрҳои сиёҳ пароканда шуданд. Офтоб баромад.
Манижа ва Бежан даста-деста гулҳои баҳорӣ чиданд ва ба деҳа баргаштанд.



Бежан гулчинӣ рафт.

Жола борид.



Маж Жж

но-ҳи-я
Ё-қу-бо-ва
Ма-ни-жа

му-си-қӣ
я-кум
ҳаж-даҳ

мак-таб
ме-на-во-зад
му-ал-ли-ма



музикӣ

ҳаждаҳ

мажа

МАК-ТА-БИ МУ-СИ-ҚӢ

Дар ноҳияи мо мактаби мусиқӣ кушода шуд. Мактаб ҳаждаҳ талаба дорад. Манижа дар синфи якум меҳонад. Ба ӯ муаллима Ёқубова дарс медиҳад. Манижа зеҳни хуб дорад.



Муаллима

НОҲИЯ -

Манижа ҳаждаҳ менавозад.

ҷ ӯ ғ



Ъ

ъ

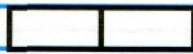
ъ ъ

Са-меъ
ме-хо-нанд
Маъ-руф
фан-ҳо

шеър
Саъ-дӣ
аъ-ло
бур-ро

наъл
ме-ги-ранд
ба-ланд
шамъ

Маъруф



наъл

шамъ

Саъдӣ



ҶҮ-РА-ҲО

Самеъ, Саъдӣ ва Маъруф дар синфи мо мехонанд. Онҳо аз ҳамаи фанҳо баҳои аъло мегиранд. Самеъ хуб шеър мехонад. Овозаш бурро ва баланд мебошад. Ҳамаи мо шеърро дӯст медорем.



аъло

Самеъ шеър мехонад.

ФИРЌЗ

Дарс тамом шуд. Фирӯз ба хона омад. Ӯ хеле шоду хурсанд буд. Модараш пурсид:

– Фирӯзҷон, чаро ин қадар хурсандӣ?

Фирӯз ҷавоб дод:

– Модарҷон, мо имрӯз ҳамаи ҳарфҳоро тамом кардем. Ман ҳоло ҳам меҳонам ва ҳам менависам. Модар Фирӯзро ба оғӯш гирифт, бӯсид ва хурсанд шуд.

Дарс тамом шуд.

Фирӯз ба хона омад.

ҳарфҳоро



меҳонам -

Модари Фирӯз хурсанд шуд.

МАН «АЛИФБО» МЕХОНАМ

Ман «Алифбо» мехонам,
 Бурро-бурро мехонам...
 «Алифбо»-и суратдор,
 Сураташ ҷудо бисёр.
 Қад-қади роҳи калон,
 Бачаҳо шоду хандон,
 Сӯи мактаб мераванд,
 Мурғобиҳо медаванд.

Убайд Раҷаб

Ман „Алифбо“ мехонам,
 Бурро-бурро мехонам.



МҮРЧА ВА КАБҮТАР

Мӯрчае аз ташнагӣ ба ҷон омада буд, наздики ҳавзе рафт, то об бинӯшад. Тасодуфан пои мӯрча лағжиду дар об афтод. Наздик буд мӯрчаи бечора ғарқ шавад, ки кабӯтаре аз болои дарахте ўро дид. Кабӯтар баргеро аз дарахт ба минқор канду наздики мӯрча андохт. Мӯрча ба рӯи барг боло шуд ва ба ин тартиб аз марг наҷот ёфт.

Ҳанӯз лаҳзае нагузашта буд, ки як шикорчӣ кабӯтарро диду хост ўро ҳадафи тири худ созад. Мӯрча матлаби шикорчиро дарёфта, ба ў наздик шуд ва пои ўро чунон сахт газид, ки тири ў ба хато рафт ва кабӯтар ҷон ба саломат бурд.

Накӯй аз байн намеравад!

- Кабӯтар дар ҳаққи мӯрча чӣ некӣ кард?
- Мӯрча ба некии кабӯтар чӣ хел ҷавоб гардонд?

Нависед:

Некӣ фаромӯш на мешавад.





КИТОБИ ХОНО

...Аз ин китоби хоно,
 Аз расмҳои зебо,
 Ҳарфи бисёр омӯхтем,
 Мо гапу кор омӯхтем.
 Чистону таронаҳо,
 Гулчини афсонаҳо,
 Ҳар чӣ ки хостем мо,
 Ёфтем аз «Алифбо».



Меҳмон Бахтӣ

Китоби хоно

афсонаҳо



Ҳар чӣ ки хостем мо,
 Ёфтем аз «Алифбо».

ПИРАМАРД ВА АМИРЗОДА

Нақл мекунанд, ки писари амири Балх рӯзе аз шаҳр берун рафт. Гузораш бар девори пасте афтод. Дид, ки пирамарде бел дар даст дар як порча замин ниҳол мешинонад. Амирзода гуфт:

– Эй пир, дарахте, ки аз меваи он нахоҳӣ хӯрд, чаро нишонӣ?

Пирамард ҷавоб дод:

– Дигарон коштанд, мо мехӯрем, мо мекорем, то дигарон бихӯранд...

Хусайн Воизи Кошифӣ

ПАНД:

Дар ҷавонӣ дор пиронро азиз,
То азизи дигарон бошӣ ту низ.

- Амирзода ба пирамард чӣ гуфт?
- Пирамард чӣ ҷавоб дод?
- Оё саволи амирзода бачо буд?

Нависед:

Дар ҷавонӣ дор пиронро азиз.



БО ҲАРФИ М ЧИҶО ШУД?

М як ҳарфи танҳо буд,
Як ҳарфи бемаъно буд.
Рӯзе ҳамроҳи **О** шуд,
Мо шуд, хеле фаҳмо шуд.
Мо чун бо **Ҳ** шуд ҳамроҳ,
Олам равшан гашт аз **моҳ**...
Вай бо як **Ӣ** **Моҳӣ** шуд,
Сӯйи дарё роҳӣ шуд.

Чӯра Ҳошимӣ

– Аз ҳарфҳои буридаи **М, О, Ҳ, Ӣ, Р, Т, Б** чор калима созад.

• Нависед:

Олам равшан гашт аз моҳ.



РҮБОҲ ВА АНГУР

Рӯбоҳи гуруснаеро бар токе назар афтод. Дид, ки хӯшаҳои ангур пухта ва рангин. Вале ток хеле баланд буд. Рӯбоҳ ҳар қадар кӯшиш кард ва ҳар ҳилаеро, ки ёд дошт, ба харҷ дод, аммо афсӯс. Натавонист, ки донае чинаду хӯрад. Вақте дид, ки дигар ҳеҷ коре карда наметавонад, маъюс шуд ва худ ба худ гуфт:

– Эй, чаро ман худамро ғам медиҳам. Охир ин хӯшаҳои ангур ҳанӯз хом ва туршанд.

- Рӯбоҳ чиро дид?
- Чаро ангур чинда натавонист?
- Ӯ худ ба худ чӣ гуфт?
- Ба хотир биёред, ки мо дар бораи рӯбоҳ чӣ медонем?

Нависед:

Рӯбоҳ маъюс шуд.
Ӯ худамро ғам.



МУАЛЛИМ

Муаллими меҳрубон,
 Меҳратон дар дилу чон,
 Лафзи ширини равон,
 Мо аз шумо омӯхтем.
 Ба ҳар савол ҷавобро,
 Донистани ҳисобро,
 Ҳам хондани китобро,
 Мо аз шумо омӯхтем.
 Ҳифзи хоки Ватанро,
 Ба вай содиқ буданро,
 Васфи боғу чаманро
 Мо аз шумо омӯхтем.



Нӯъмон Розик

- Ин шеърро барои шумо кӣ навиштааст?
- Бачаҳо аз муаллими меҳрубонашон чихоро омӯхтаанд?
- Шумо аз муаллими азизатон чихоро ёд гирифтед?

Муаллими меҳрубон,
 Меҳратон дар дилу чон.
 содиқ



АФЛЕСУН ВА СЕБ

Модар дар табақча себ ва афлесун овард. Парвина як афлесунро гирифта пурсид:

– Афлесун, чаро мағзи ту қалам-қалам аст?

– Барои он ки ту маро танҳо нахӯрда бо дигарон тақсим карда хӯрӣ.

Парвина себро пӯст карда пурсид:

– Эй себаки ширин, ман мебинам, ки ту яклухтӣ. Оё метавонам худам туро бихӯрам?

Себ ҷавоб дод:

– Не, ин барои он аст, ки ту маро яклухт ба дигарон диҳӣ.

– Бачаҳо, мушкили Парвинаро осон кунед: Ӯ то ҳоло ҳайрон аст, ки чӣ кор кунад.

– Парвина аз афлесун чӣ пурсид?

– Афлесун чӣ ҷавоб дод?

– Аз себ чӣ пурсид?

– Себ чӣ ҷавоб дод?

– Мушкили Парвинаро кӣ осон мекунад?

Нависед:

Дар табақча себ ва афлесун буд.



МОДАРАМ

Хушрӯз модарам,
Дилсӯз модарам,
Ганҷи ягонаам,
Хуршеди ховарам.

Фарзанди ту бузург,
Фарзанди ту калон.
Монанди зиндагӣ,
Умри ту ҷовидон.

Чун дасти орзу,
Дасти ту дар сарам.
Бахти баланди ман,
Бахти ту, модарам.

Фарде надидаам,
Мисли ту хоксор.
Марде надидаам,
Мисли ту бурдбор.

Хушрӯз модарам,
Дилсӯз модарам.
Номи баланди ту,
То қаҳқашон барам!

Гулрухсор

СУПОРИШ: Сурудро аз ёд кунед ва яқҷоя сароед.

Нависед:

Хушрӯз модарам,
Дилсӯз модарам.



ҲАҚҚИ ПАДАРУ МОДАР

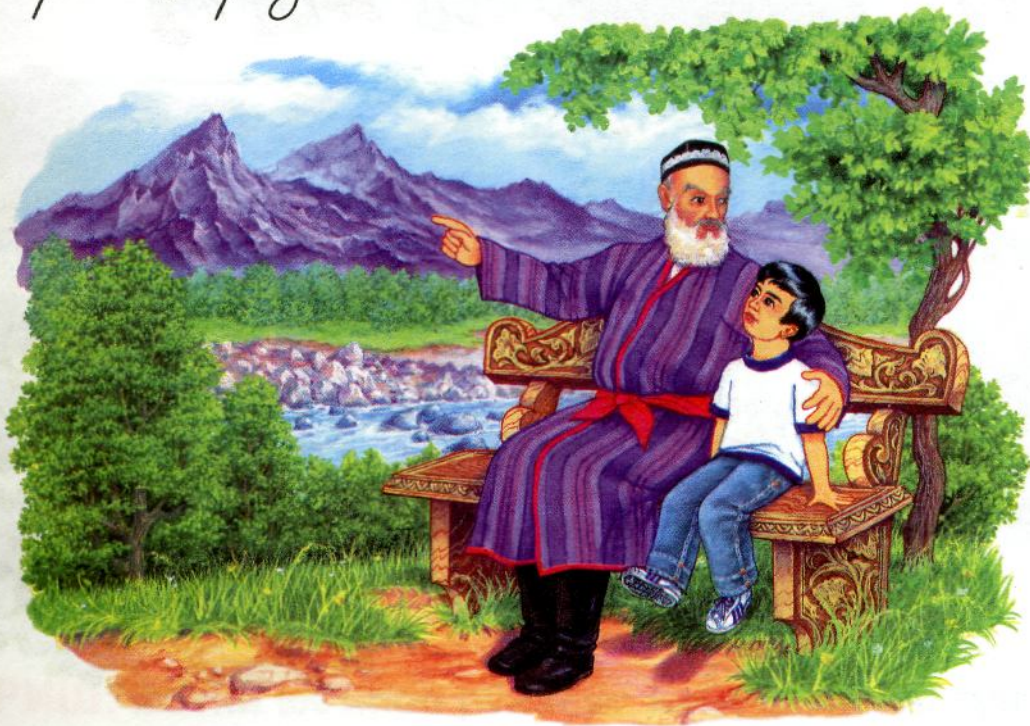
Бидон, эй писар, ки бар фарзанд вочиб аст: асли худро, яъне падару модари худро шиносад, онҳоро иззату эҳтиром намояд. Зинҳор, эй писар, ба қадри ранчи падару модар бирас. Ба ҳаққи падару модар аз рӯи хираду мардумӣ бингар. Агар ту дар ҳаққи онҳо некӣ накуни, пас ҳеҷ гоҳ некӣ набинӣ.

Унсурулмаолии Кайковус

- Пирамард ба наберааш чӣ насиҳат мекунад?
- Некӣ ва бадиро шарҳ диҳед.
- Шумо некӣ кардан мехоҳед ё бадӣ?
- Барои чӣ?

Нависед:

Некӣ дар ҳаққи падару
модар қарз аст.



ЗИМИСТОН

Ин духтаракро бингаред,
Дар тан либоси сап-сафед,
Меҳмон ба назди мо шудааст,
Шодӣ кунед, шодӣ кунед!
Номаш Зимистон, бачаҳо,
Дар пешвози ӯ равед.

Гӯед:

– Меҳмон, марҳамат!
Хуш омадед! Хуш омадед!

Мирсаид Миршакар

- Духтарак чӣ ном дорад?
- Зимистон аз кадом моҳҳо иборат аст?
- Шеърро аз ёд кунед. Рӯзи Соли нав хонед.

Нависед:

Ин духтаракро бингаред.



СОЛИ НАВ МУБОРАК, ДЀСТОН!



Соли нав муборак, дўстон!

БОБО

Соли нав омад Бобо,
Шодон ба хонаи мо.
Ба ман хирсак, ба Гулноз,
Дод аккаи думдароз.

Абдулло Қодирӣ

СУПОРИШ: Матни шеърро рӯнавис намуда, аз ёд кунед.

ПАРЧАМИ ТОҶИКИСТОН

Рустам дар синфи якум мехонад. Ӯ бисёр чизҳоро ёд гирифтааст. Боре бобо пурсид:

– Рустамчони ман, бигӯ Ватани мо чӣ ном дорад?

Рустам ҷавоб дод:

– Ватани мо, бобоҷон, Тоҷикистон ном дорад.

– Офарин, ҷони бобо! Боз як савол дорам. Парчами Тоҷикистон чанд ранг дорад?

Рустам гуфт:

– Парчами давлати мо, – гуфт ӯ, – се ранг дорад: сурх, сафед, сабз. Қисми болои парчам – сурх, қисми миёна – сафед, қисми поён сабз аст. Парчами Тоҷикистони мо хеле зебо мебошад.

Бобо хурсанд шуд. Набераашро ба оғӯш гирифт, бӯсид.

– Бобо аз наберааш чӣ пурсид?

– Рустам чӣ ҷавоб дод?

– Дар бораи Тоҷикистон кадом шеърро аз ёд карда будем?

– Нависед:

Мо дар Тоҷикистон
зиндагонӣ мекунем.



ДУШАНБЕ

Шаҳри азизам –
Шаҳри гулобод,
Ман дар канорат,
Ҳар лаҳза дилшод.
Дар кӯчаҳоят,
По мегузoram,
Аз равнақи ту,
Дар ифтихорам.

Меҳри туро ман
Бо меҳри модар,
Аз рӯзи аввал,
Кардам баробар.
Шаҳри азизам,
Ту дилрабой,
Як умр бинмой,
Равнақфизой!

Убайд Раҷаб

- Мо дар бораи шаҳри Душанбе – пойтахти Ватанамон чӣ медонем?
- Бачаҳо ба Душанбе муроҷиат карда чӣ мегӯянд?
- Дар бораи шаҳри (деҳаи...) худатон чӣ медонед?



МИННАТДОРИ

– Бедаки маҷнун,
Маҳзунӣ чаро?
Сари худро ҳам
Мекунӣ чаро?

– Чун ёфтам ризқ,
Аз домани хок,
Сар ҳам мекунам
Бар ин хоки пок.

Нарзулло Тиллозода

- Бачаяк аз маҷнунбед чӣ мепурсад?
- Бед чӣ ҷавоб медиҳад?
- Мо дар бораи дарахти бед чӣ медонем?

Ду сатри зеринро нависед:

Сар ҳам мекунам
Бар ин хоки пок



МҮРИ БОҲИММАТ

Мӯре малахеро кашада мебурд, ки аз худаш даҳ баробар зиёд буд. Гуфтанд:

– Ин мӯрро бинед, ки бо ин нотавонӣ ва хурдӣ бори вазнинеро мекашад.

Мӯр бихандиду гуфт:

– Мардон борро бо қувваи ҳиммат мекашанд, на ба қуввати тану бадан.

Абдурахмони Ҷомӣ

- Мӯр (мӯрча) малахро чӣ кор мекард?
- Чаро бачаҳо ҳайрон монданд?
- Мӯр чӣ ҷавоб дод?

Нависед:

Мӯре малахеро кашада мебурд.



ГУЛҲОИ ЧАМАН

Бачаҳои азиз, шумо дар ин муддат китоби дӯстдоштаатон – «АЛИФБО» - ро хонда тамоm кардед. Акнун бемалол хонда ва навишта метавонед. Ин муваффақияти калон аст. Мо шуморо ба ин муносибат муборакбод мекунем.

Боварӣ дорем, ки китоби «Забони модарӣ» - ро низ ба монанди «АЛИФБО» тозаю озода нигоҳ медоред ва аз он ҳикояҳо ва афсонаҳо мехонед.

Ба шумо сиҳатию саломатӣ ва дар хонишатон муваффақият мецоҳем, гулҳои ин чаман.

Алифбои тоҷикӣ

Аа Ёё Вв Гг Ғғ Дд

Ее Ёё Жж Зз Ӣи ӣ

Ӯӯ Кк Ққ Лл Мм Нн

Оо Пп Рр Сс Тт Уу

Үү Ғғ Хх Ҳҳ Чч ӢӢ

Шш ҷ ӔӔ Юю Яя

СУПОРИШ:

Ҳарфҳоро аз рӯи ҷадвал бо тартиб рӯнавис намоед.

А Л И Ф Б О

ХАТМИ АЛИФБО!

Имрӯз дар синфи мо хатми «Алифбо» аст.

Падарону модарон омаданд, ки дониш, завқ ва ҳозирҷавобии фарзандони худро бо чашм бубинанд. Аз чеҳраҳои шогирдон суруру хушҳолӣ меборад. Охир, онҳо ин рӯзро чор моҳ боз интизор буданд.

Талабагони хурдсол аз китоби «Алифбо» ҷумлаҳо, шеърҳо хонданд, чистонҳо гуфтанд, суруд хонданд, рақс карданд.

Пас аз хатми рақсу суруд чанде аз волидайн ин рӯзи фархундаро ба шогирдону муаллимон табрик гуфтанд.

Хаткашон омад. Вай барқияи табрикии муаллифони китоби «Алифбо» - ро овард.

«Дӯстони хурдсоли мо! Шумо ва муаллими азизу пуркори шуморо ба ин рӯзи фирӯз – хатми «Алифбо» аз сидқи дил табрик ва муборакбод мегӯем. Имрӯз шумо зафар кардед, калиди донишро ба даст овардед – хондану навиштанро ёд гирифтед. Дару дарвозаи кишвари Дониш ба рӯи шумо боз шуд. Ҷаҳд кунед, дониш омӯzed, ки устод Рӯдакӣ фармудаанд: «Дониш андар дил чароғи равшан аст».



Хайр, „Амирбошон“!
Салам, китоби „Забони
модарӣ“!

ББК 81.2.Тоҷ.
Л 90

Маҳмадулло Лутфуллоев, Файзулло Шарифов, Ибодулло Абдуллоев

АЛИФБО

Китоби дарсӣ барои синфи якум

Гурӯҳи нашрӣ:

Муҳаррирон - Давлатқадам Хушқадамов,
Мусаҳҳеҳон - Гулноза Турдиева,
© Дизайн ва ороиш - Маҳмудҷон Муродов
Саҳифабанд - Диловар Қурбонов
Чопи компютерӣ - Шоира Боева

© Х.Х. "Сарпараст", 2003
Литсензия № 049

© Расми устод Садриддин Айнӣ
аз бойгонии шахсии Камолиддин Айнист
ва аввалин бор нашр мешавад.

Ба чопаш 19.05.2007 имзо шуд.
Андозаи қоғаз 60x90 1/8. Қоғази офсетӣ.
Гарнитурани Arial Tj. Чопи офсетӣ.
Ҳаҷм 13,5 ҷузъи чолии аслӣ.
Адади нашр 35 000.
Супориши 07-690.

Аа

а *А а*

Бб

бе *Б б*

Вв

ве *В в*

Гг

ге *Г г*

Жж

же *Ж ж*

Зз

зе *З з*

Ии

и *И и*

Й

й *Й*

Мм

ме *М м*

Нн

не *Н н*

Оо

о *О о*

Уу

у *У у*

Ўў

ў *Ў ў*

Чч

че *Ч ч*

Шш

ше *Ш ш*

Ғғ

Ғе *Ғ ғ*

Дд

де *Д д*

Ее

йе *Е е*

Ёё

йо *Ё ё*

Йй

йи *Й й*

Кк

ке *К к*

Ққ

қе *Қ қ*

Лл

ле *Л л*

Пп

пе *П п*

Рр

ре *Р р*

Сс

се *С с*

Тт

те *Т т*

Фф

фе *Ф ф*

Хх

хе *Х х*

Ҳҳ

ҳе *Ҳ ҳ*

Чч

че *Ч ч*

Ъ

ье *ъ*

Ээ

э *Э э*

Юю

йу *Ю ю*

Яя

йа *Я я*



