



وزارة التربية

كراسة الأنشطة

في

مهارات الحياة

(التفكير الناقد)

للفف الثامن



المرحلة المتوسطة

الطبعة الأولى



وزارة التربية

كراسة الأنشطة

في

مهارات الحياة

(التفكير الناقد)

للسف الثامن

تألف

أ. صبرسمير العنزي

أ. سعاد محمد الجطيلي أ. صلاح دبشة الماجدي

أ. نورة محمد الهاجري

الطبعة الأولى

١٤٣٧/١٤٣٨هـ

٢٠١٦/٢٠١٧م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

୧୧.୧ / ୧୧.୧

୧୧.୧ / ୩୧.୧

୧୧.୧ / ୧୧.୧

୧୧.୧ / ୧୧.୧

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلرَّبِّ وَالرَّسُولِ
وَالْجَنَّةِ كَانَتْ حَقِيرَةً فِي عَيْنِ اللَّهِ
وَالرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلرَّبِّ وَالرَّسُولِ
وَالْجَنَّةِ كَانَتْ حَقِيرَةً فِي عَيْنِ اللَّهِ
وَالرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح
أمير دولة الكويت



سَيِّدُ الشَّيْخِ نَوَافِلِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي الصَّبَاحِ

وَلِيِّ عَهْدِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ





المحتوى

الصفحة	الموضوع	الرقم
٥ المقدمة	
٧	الوحدة الأولى	
٩ مفهوم التفكير الناقد:	١
١١ التدريب الأول: حوار بين شخصين	٢
١٣ التدريب الثاني: شخصيات من الحياة	٣
	الوحدة الثانية	
١٥ معالجة المعلومات:	٤
١٧ التدريب الأول: أبراج الكويت	٥
١٩ التدريب الثاني: موقع الكويت الجغرافي	٦
	الوحدة الثالثة	
٢١ تنظيم المحتوى:	٧
٢٣ التدريب الأول: الرياضة والعنف	٨
٢٥ التدريب الثاني: وقت الفراغ	٩
	الوحدة الرابعة	
٢٧ معالجة المحتوى:	١٠
٢٩ التدريب الأول: الناس والأعداد	١١
٣١ التدريب الثاني: الناس والحضارة	١٢
	الوحدة الخامسة	
٣٣ تقويم المحتوى:	١٣
٣٥ التدريب الأول: نحن والزمن	١٤
٣٧ التدريب الثاني: الماضي والحاضر والمستقبل	١٥
٣٩ المراجع:	١٦





المقدمة

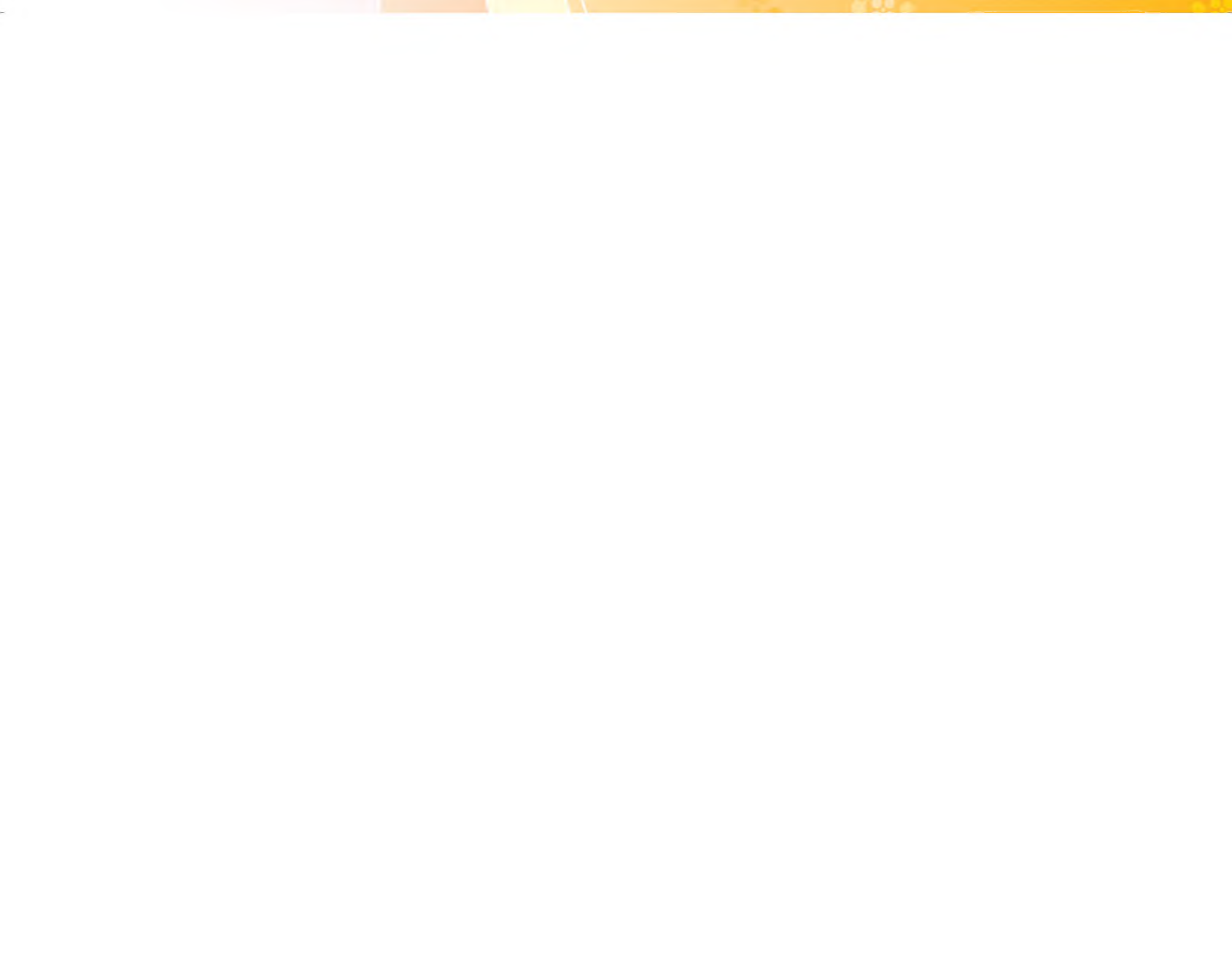
الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، ويعد..

عزيزنا المتعلم.. عزيزتنا المتعلمة..

هذه كراسة النشاط في مهارات الحياة، وهي تتناول مهارات التفكير الناقد تدريباً وتقويماً، وقد اتبعنا فيها نهجاً تربوياً يناسب تلك المهارات في مجال اللغة العربية، وهي مهارات تحتاج إليها لبناء ذاتك وشخصيتك، وللمشاركة الفاعلة في نشاطات مجتمعتك المختلفة، وتهيئك للتكيف مع متطلبات الحياة ومستجداتها، وهي مهارات يمكن تعلمها والتدريب عليها وإجادتها، وقد وضعنا في هذه الكراسة مجموعة من التدريبات التي تعينك على ذلك بما يناسب مرحلة نموك، مؤمنين بقدرتك على الانطلاق منها إلى آفاق التفكير الناقد، وترجمة مهاراته إلى واقع عملي في حياتك.

والله الموفق ،،،

المؤلفون



الوحدة الأولى

مفهوم التفكير الناقد وأهميته

من خلال هذه الوحدة يستنتج الطالب المفاهيم التالية:

👉 تحديد مفهوم التفكير الناقد.

👉 استنتاج أهمية التفكير الناقد في الحياة اليومية.





التدريب الأول: حوار بين شخصين.



أنا أستطيع أن أحكم على الأشياء
من التوهلة الأولى!



يصعب عليّ ذلك، إذ عليّ الحصول
على معلومات موثقة عن الشيء أولاً!



ليس مهماً ذلك، فالكتاب يبين من
عنوانه كما يقال!



لست مع هذا القول، فأنا أحتاج إلى
قراءة الكتاب كاملاً ومراجعة محتواه كي
أحكم عليه!

التقويم

- ١ - ما الفرق بين الشخصين في الحوار السابق تجاه الحكم على الأشياء؟
- ٢ - أيهما في رأيك الأقرب إلى الحكم السليم على الأشياء؟ ولم؟
- ٣ - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة فقط فيما يأتي:
 - عنوان الكتاب يكفي للحكم السليم على محتواه. ()
 - الشخص الأول سيقع في أخطاء كثيرة في حكمه على الأشياء. ()
 - أقوال الشخص الثاني تدل على تفكير يقوم على خطوات منظمة. ()
 - التفكير الناقد مجموعة من الخطوات تؤدي إلى حكم صائب. ()
- ٤ - يرى الشخص الثاني أن عليه الحصول على معلومات موثقة عن الشيء قبل الحكم عليه.
 - رتب وفق توقعك الخطوات التي سيقوم بها فيما يأتي:
 - () التحقق من المعلومات .
 - () تحديد القضية المتناولة .
 - () تحديد مجال الموضوع .
 - () جمع المعلومات .
- ٥ - اكتب تعريفا موجزا للتفكير الناقد.

النشاط اللاصفي

• **قم بما يلي مستعيناً بالتعريف الذي صغته للتفكير الناقد:**

- استمع إلى حوار مع أحد الأشخاص في واحدة من القنوات الفضائية أو محطات الإذاعة ، وبين من حديثه ما يرتبط بالتفكير الناقد .
- اقرأ مقالا لأحد الكتاب في صحيفة يومية أو مجلة أو في شبكة المعلومات العالمية «الإنترنت» وسجل ملاحظتك حول ما يتصل من أقواله أو أسلوبه بالتفكير الناقد .

• **اقرأ بتمعن كل عبارة مما في الجدول التالي وضع علامة (√) أمام العبارة ، وذلك في مستوى الموافقة الذي يمثل رأيك ، ثم أجب عما بعده من أسئلة :**

م	العبارات	مستوى الموافقة			
		درجة كبيرة (٥)	درجة كبيرة (٣)	درجة قليلة (١)	غير موافق (٠)
١	أتانى في الحكم على الأشياء				
٢	أتأكد من صحة المعلومات				
٣	أفكرى مترابطة ومنظمة				
٤	أفرق بين الحقيقة والرأي والخيال				
٥	أدعم آرائى بأدلة				
٦	أستطيع إيجاد علاقات وروابط بين الأشياء				
٧	أتمكن من إيجاد أكثر من حل لمشكلة واحدة				
٨	أستطيع إقناع الآخرين				
٩	أأخذ قرارات صحيحة				
١٠	أتوصل إلى نتائج وأحكام سليمة				

• **اجمع الدرجات التي حصلت عليها من الجدول بعد إجابتك ، ثم ضع علامة (√)**

على البطاقة التي حصلت عليها فيما يلي :

• الدرجة:

• البطاقة:

غير مفكر من ٠ إلى ١٠ ()	مفكر مبتدئ من ١١ إلى ٢٠ ()	مفكر متوسط من ٢١ إلى ٣٠ ()	مفكر جيد من ٣١ إلى ٤٠ ()	مفكر ناقد من ٤١ إلى ٥٠ ()
--------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------	----------------------------------

التدريب الثاني: شخصيات من الحياة



هؤلاء المتعلمين يمارسون التفكير الناقد في حياتهم،
وإليك نبذة مختصرة عن كل منهم..



أحمد متعلم متميز ، تفكيره منظم، ويستطيع حل جميع مشكلاته..

سعاد متعلمة فائقة، تقرأ كثيراً، وتتحدى بروح التساؤل والبحث..



خالد متعلم قيادي، واثق بنفسه، يقنع الآخرين، ويتخذ دائماً قرارات سليمة..

عبير متعلمة مبدعة، تقدر ذاتها، وتطور من قدراتها، وتشعر بالسعادة في الحياة..



التقويم

- 1 - استنتج مما قرأت أثر التفكير الناقد.
- 2 - ما الدور الذي تتوقع أن يؤديه التفكير الناقد في حياتك.
- 3 - حدد الخطوات التي تقوم بها في المواقف الآتية، وبين أهمية ما تقوم به:
 - عند شراء سلعة من الجمعية التعاونية.
 - عند استعارة كتاب من المكتبة العامة.
 - حين يُطلب إليك صديق حل مشكلة تواجهه.
 - حين يُطلب رأيك في قضية اختلف حولها شخصان.

النشاط الالاصفي

- صل كل مهارة من مهارات التفكير الناقد فيما يلي بالوظيفة المناسبة ، ثم بين السبب شفهيأ:

القاضي	اتخاذ قرارات صحيحة
المدير	حل المشكلات
المحقق	التوصل إلى أحكام سليمة
الاختصاصي الاجتماعي	التأكد من صحة المعلومات

- ماذا تتوقع لو لم يفكر أي من أصحاب الوظائف السابقة تفكيراً ناقداً؟

- اكتب أسماء بعض الشخصيات في الجدول التالي ثم بين إنجازاً لكل منها تتوقع أن يكون ناتجاً عن التفكير الناقد:

الإنجاز	الشخصية	م
		١
		٢
		٣

- سجل فيما يلي بعض المظاهر الناتجة عن التفكير الناقد مما تراه في حياتك.

الوحدة الثانية

معالجة المعلومات

من خلال هذه الوحدة يستنتج الطالب المفاهيم التالية:

- ١ تحديد مجال الموضوع .
- ٢ تحديد القضية المتناولة .
- ٣ جمع المعلومات .
- ٤ التحقق من المعلومات .





التدريب الأول: أبراج الكويت



التقويم

- ١ - اكتب ثلاثة أشياء تراها في هذه الصورة.
- ٢ - صغ عنواناً من عندك لهذه الصورة.
- ٣ - اكتب ثلاثة أشياء غير موجودة في الصورة.
- ٤ - لاحظ الصورة جيداً ثم أجب عما يأتي:
 - أ - عن أي مجال يمكن أن تعبر؟
(اقتصادي - اجتماعي - سياحي - جغرافي)
 - ب - هل تتوقع أن تتغير الصورة لو التقطت من مكان آخر؟ وكيف؟
 - ج - اكتب بعض المعلومات التي تستقيها من الصورة.
 - د - هل يمكن أن تضيف معلومات أخرى؟ ومن أين؟
 - هـ - أضف معلومات أخرى إلى الصورة.

النشاط اللاصفي

● اختر صورة من أحد المصادر (صحيفة يومية - مجلة - إنترنت) ثم

سجل ما يلي:

- ١ - بعض الأشياء الموجودة في الصورة.
- ٢ - بعض الأشياء غير الموجودة في الصورة.
- ٣ - العنوان المقترح للصورة.
- ٤ - المجال الذي تعبر عنه.
- ٥ - بعض المعلومات المستمدة من الصورة.
- ٦ - معلومات أخرى يمكن إضافتها إلى الصورة.

● استمع إلى برنامج في التلفاز أو الإذاعة يتناول أحد القضايا ثم سجل

ما يلي:

- ١ - المجال الذي يتحدث فيه البرنامج.
- ٢ - القضية التي يتناولها البرنامج.
- ٣ - بعض المعلومات الواردة في القضية المطروحة.
- ٤ - معلومات أخرى يمكن إضافتها إلى القضية المطروحة.

التدريب الثاني: موقع الكويت الجغرافي



تقع دولة الكويت في الشرق الأوسط، في الجزء الشمالي من شبه الجزيرة العربية، والشمال الغربي للخليج العربي، بين خطي عرض ٢٨,٣٠ و ٣٠,٠٦ درجة شمال خط الاستواء، وخطي طول ٤٦,٣٠ و ٤٨,٣٠ درجة شرق خط غرينتش، يحدها من الشمال والشمال الغربي الجمهورية العراقية، ومن الجنوب والجنوب الغربي المملكة العربية السعودية، وللكويت عدد من الجزر، أكبرها جزيرة بوبيان، وأصغرها جزيرة فيلكا التي تمتاز بأثارها القديمة.

التقويم

- ١ - كيف تتأكد من المعلومات الواردة في الفقرة؟
- ٢ - حدد مجال المصدر الذي تستوثق منه عن المعلومات الواردة:
(سياسي - اجتماعي - جغرافي - تاريخي)
- ٣ - ما الذي ينقص المعلومات السابقة حتى نعطي فكرة متكاملة عن الكويت جغرافياً؟
- ٤ - وردت معلومة غير صحيحة في الفقرة السابقة ، حددها ، ثم صوبها.
- ٥ - هات ثلاث معلومات من الفقرة ورتبها مرقمة وفق ما تراه، ثم بين المعيار الذي اعتمده في الترتيب.



النشاط اللاصفي

- حدد الخطأ في المعلومات التالية بالرجوع إلى بعض المصادر ثم صوبه في الجدول:

م	المعلومة	الخطأ	الصواب
١	من محافظات الكويت: الأحمدى والسالمية والجھراء والفروانية.		
٢	من جزر الكويت: بوبيان وأم المرادم والوفرة ومسكان.		
٣	من شعراء الكويت: أحمد العدواني وخايفة الوقيان وإبراهيم العريض.		

- ضع علامة (√) أمام المعلومة الصحيحة وعلامة (X) أمام المعلومة غير الصحيحة فيما يلي بعد الرجوع إلى مصدر كل معلومة للتأكد من صحتها، ثم صوب المعلومة غير الصحيحة:

- استقلت الكويت في عهد الشيخ عبدالله السالم - رحمه الله- في شهر يونيو من عام ١٩٦١م. ()
- صدر دستور دولة الكويت في الحادي عشر من شهر نوفمبر من عام ١٩٦٢م. ()
- كان السيد عبدالعزيز حمد الصقر - رحمه الله - أول رئيس لمجلس الأمة في عام ١٩٦٤م. ()
- عقدت أولى الانتخابات النيابية في الكويت في عام ١٩٦٥م. ()

- بعد تصويبك المعلومات الغير صحيحة فيما سبق، رتب المعلومات الصحيحة واكتبها في صياغة مترابطة:

.....

.....

.....

.....

الوحدة الثالثة

تنظيم المحتوى

من خلال هذه الوحدة يستنتج الطالب المفاهيم التالية:

1. تصنيف المحتوى .

2. ترتيب المحتوى .





التدريب الأول: الرياضة والعنف



المنافسات الرياضية لا تخلو من ظاهرة العنف، فكم من إنسان فقد حياته أو أصيب إصابة خطيرة خلال مشاركته في إحدى المباريات الرياضية، وقد وصفها أحد المفكرين بأنها معركة أعدتها الثقافة الإنسانية، ووصف آخر الرياضة بأنها حرب من دون أسلحة، ورأى بعضهم أن العدوانية رغبة أصيلة في الإنسان تظهر في الرياضة، بينما يرى آخرون أن الرياضة تؤدي إلى السلام بين الشعوب والتآلف بين الأفراد، مما يدفعهم إلى مزيد من التعاون من أجل حياة آمنة ومستقرة.

التقويم

- ١ - حدد الأسباب التي تؤدي إلى ظاهرة العنف في الرياضة.
- ٢ - هات من الفقرة السابقة ما يؤيد المنافسات الرياضية وما يعارضها.
- ٣ - بين موقفك من المنافسات الرياضية مؤيداً بالأدلة.
- ٤ - حدد من الفقرة السابقة العبارات التي تشير إلى:
 - حقيقة:
 - خيال:
 - رأي:
- ٥ - اقترح حلاً مناسباً لظاهرة العنف في الملاعب الرياضية.

النشاط اللاصفي

- **اقرأ مقالاً لأحد الكتاب في صحيفة يومية أو مجلة أو في شبكة المعلومات العالمية «الإنترنت» وسجل ما يلي:**
 - المصدر واسم الكاتب وعنوان المقال.
 - المجال الذي يتحدث فيه.
 - عبارات من المقال تدل على كل من:
 - حقيقة:
 - خيال:
 - رأي:
- **اقرأ مقالاً آخر لأحد الكتاب يتناول قضية ما ثم سجل ما يلي:**
 - المصدر واسم الكاتب وعنوان المقال.
 - المجال الذي يتحدث فيه.
 - القضية التي يطرحها.
 - الآراء المؤيدة والآراء المعارضة.
 - رأي الكاتب.
 - رأيك في هذه القضية .
- **يمكنك أن تستمع إلى برنامج في التلفاز أو الإذاعة يتناول أحد القضايا، ثم تسجل المطالب السابقة مع ذكر اسم المتحدث واسم البرنامج بدلاً من اسم الكاتب وعنوان المقال.**



التدريب الثاني: وقت الفراغ



سالم

نعم، فهم لم يعودوا أنفسهم على قضائهم بما يفيدهم وينفعهم، أو ما يسليهم ويمتعهم.



أعتقد أن مفتاح العلاج لهذه المشكلة هو الإرادة القوية.



عليك أن تمرن نفسك على طريقة معينة في قضاء وقت الفراغ، تحققك تلك الفائدة منه، فإن فعلت أصبحت تلك الطريقة من عاداتك، تمارسها بتلقائية، ولن تشعر بمشكلة في قضاء وقت الفراغ.



عليك أن تتحلى بالإرادة القوية، وأن تبدأ، فالحل بيدك!



أحمد

إن قضاء وقت الفراغ يعد مشكلة لكثير من الناس، لأنهم لا يعرفون كيف يستغلونه بالصورة المثلى.



أنا واحد منهم، على الرغم من أنني حاولت أحياناً ولم أفجح، فإذا حتى الآن لا أعرف كيف أتعامل مع وقت الفراغ، وأشعر من خلاله أن الوقت يمر من دون أن أفعل شيئاً، فأصاب بالإحباط، وأرى أن أيامي تفلت من يدي من دون أن أحرك ساكناً.



وكيف ذلك؟



أظن أن ذلك صعب لا يمكن تحقيقه!

التقويم

١ - بين من الحوار السابق ما يأتي :

- المشكلة:
- أسباب المشكلة:
- آثار المشكلة:
- الحل:
- حل آخر تقترحه:



النشاط اللاصفي

● اقرأ مقالا مناسباً لأحد الكتاب في إحدى الصحف يتناول مشكلة ما

ثم بين ما يلي:

- المصدر:
- اسم الكاتب:
- عنوان المقال:
- المجال الذي يتحدث فيه:
- المشكلة:
- أسباب المشكلة:
- آثار المشكلة:
- الحل الذي اقترحه الكاتب:
- الحل الذي تراه:

● هات مادة مقروءة من أحد المصادر ثم سجل ما يلي:

- المصدر:
- اسم الكاتب:
- عنوان المقال:
- المجال الذي يتحدث فيه:

● صنف محتواها وفقاً لما يلي:

- حقيقة، خيال، رأي.

● رتب محتواها وفقاً لاختيارك مما يلي:

- ١ - القضية المطروحة، الآراء المؤيدة، الآراء المعارضة، رأي الكاتب.
- ٢ - المشكلة، أسبابها، آثارها، الحل.

الوحدة الرابعة

معالجة المحتوى

من خلال هذه الوحدة يستنتج الطالب المفاهيم التالية:

١ العلاقات والروابط.

٢ الموضوعية والتجرد.

٣ الأهداف والمقاصد.



التدريب الأول: الناس والأعداد



حين نبدأ بتشغيل الحاسوب فإننا نديره إلى «ON» وهي تعني «فتح»، وعند الانتهاء من استخدامه نديره إلى «OFF» وهي تعني «إغلاق»، وهذا الأمر يدل على أن الناس منقسمون إلى نوعين: نوع يحب الأعداد، ونوع آخر تسبب له الإحباط، وقد دل على وجود النوع الثاني من الناس متعلم شاب كان زميلاً لي في الجامعة، إذ أخبرني - بعد أن حاولتُ حل مسألة على السبورة فيها أعداد - إنه حين أكتب أي عدد على السبورة فإنه يصاب بالغثيان ويتوقف عن التفكير، واتهمني بأنني تسببت في إيقاعه في تلك المشكلة، فقلت له إنني لا أقصد ذلك، فأذا أقوم بما طلبه المعلم مني، وإنني لا أستطيع الاستغناء عن الحاسوب.

التقويم

- ١ - ما الدليل الذي استند إليه الكاتب في رأيه بانقسام الناس إلى نوعين تجاه الأعداد؟ وما رأيك في صحة هذا الدليل؟
- ٢ - اتهام المتعلم الجامعي للكاتب كان في غير محله. بيّن ذلك.
- ٣ - وضع رأيك في رد الكاتب على اتهام المتعلم الجامعي له.
- ٤ - ما مشكلة المتعلم الجامعي؟ وماذا ترى في حلها؟
- ٥ - اكشف عن العلاقات والروابط بين بعض العبارات في الفقرة السابقة.
- ٦ - احذف من الفقرة السابقة بعض العبارات التي لا تؤثر في مضمونها.

النشاط الالافى

● اقرأ العبارات التالية ثم أكمل وفق المطلوب ما بين قوسين:

- (الاسبب) الأعداد مهمة
- (النتيجة) الجهل بالأعداد
- (الدليل) الأعداد تنظم الناس
- (التوضيح) الأعداد تساعد على اتخاذ القرار

● اقرأ العبارات التالية ثم أجب عما بعدها من أسئلة:

- الاتحاد قوة إذا قام على روابط اجتماعية متينة.
- أقدر الناس على التطور من يمتلك المعلومات.
- الحاسوب أسرع من الإنسان في اتخاذ القرار.
- الاستفادة من المعرفة مقياس تقدم المجتمعات.

● حدد من العبارات السابقة ما يلي مبينا السبب:

- أقرب عبارتين إلى بعض في المضمون .
- أبعد عبارة في المضمون عن العبارات الأخرى .

● استمع إلى شخصين يتحاوران ثم سجل من حوارهما ما يلي:

- موضوع الحوار .
- عبارات متصلة بموضوع الحوار .
- عبارات لا تتصل بموضوع الحوار .
- عبارات توضح ما بينها من روابط وعلاقات .



التدريب الثاني: الناس والحضارة



إن الذين يرون في الحضارة رفه العيش وحده دون رفه الفكر إنما يطمسون في الكون خير ما فيه من إشعاع، وإن الرجل الذي غايته الطعام المستطاب، والملبس الأنيق، والمسكن المترف، وسائر ملاذ هذه الحياة، لن يستطيع من العيش غير لذة الفم وامتلاء البطن، ويصبح عقله خاوياً، ويتبدل إحساسه، وينفق في النهاية كما تنفق البهائم، والذين يرون الحضارة في لين العيش ويهملون نمو العقل والفكر بالعلم والإيمان، يعيشون في ظلام دامس، فإذا ماتوا لم يتركوا لهم أثراً، ولم ينعموا بغذاء الروح وحلاوة الإيمان، لأنهم أصبحوا كالأنعام.

التقويم :

- ١ - استخلص هدف الكاتب من الفقرة السابقة.
- ٢ - من ينتقد الكاتب في الفقرة السابقة؟
- ٣ - بمَ اتصف أسلوب الكاتب في مواجهة من ينتقدهم؟
- ٤ - ما الذي دفع الكاتب إلى استخدام اللغة المشحونة ضد هؤلاء؟
- ٥ - حدد من الفقرة العبارات أو الألفاظ التي تدل على تحيز الكاتب، واقترح عبارات أو ألفاظاً مناسبة بدلاً منها.
- ٦ - أعد كتابة الفقرة السابقة مجردة من الألفاظ المتحيزة مراعيًا المحافظة على مضمونها العام.

النشاط اللاصفي

● تصفح بعض الصحف والمجلات ثم اكتب ما يأتي:

- اسم الصحيفة أو المجلة.
- تاريخ الصدور.
- عنواناً وجدته صيغ بلغة مشحونة.
- عنواناً تقترحه بدلاً من العنوان السابق.

● اقرأ مقالاً لأحد الكتاب في إحدى الصحف يتناول قضية ما ثم بين ما

يلي:

- هدف الكاتب من المقال.
- العبارات أو الألفاظ التي تدل على تحيز الكاتب.
- النصيحة التي تقدمها إلى الكاتب.

● شاهد برنامجاً حوارياً في التلفاز وسجل بعض العبارات التي تفرغ الحوار من موضوعيته، ثم اقترح عبارات بدلاً منها تجعل الحوار راقياً.

الوحدة الخامسة

تقويم المحتوى

من خلال هذه الوحدة يستنتج الطالب المفاهيم التالية:

الموازنة وإصدار الحكم .

النقد البناء .





التدريب الأول : نحن والزمن



قال ابن حمديس:

وَقَمْتُ مِنَ التَّنَاقُضِ مُسْتَرِيباً وَقَدْ يَقِفُ اللَّبِيبُ إِذَا اسْتَرَابَا
أَلَا كَمْ تَسْمَعُ الزَّمَانَ الْعَتَابَا تُخَاطِبُهُ وَلَا يَدْرِي الْخَطَابَا
أَتَطْمَعُ أَنْ يَرُدَّ عَلَيْكَ إِفْثَا وَيُبْقِي مَا حَيَّيْتَ لَكَ الشُّبَابَا ؟
أَلَمْ تَرَصْرَفَهُ يُبْلِي جَدِيداً وَيَتْرِكُ أَمْرَ ذِي الدُّنْيَا يَبَابَا ؟

وقال الشافعي:

نَعِيبُ زَمَانِنَا وَالْعَيْبُ فِينَا وَمَا لَزَمَانِنَا عَيْبُ سِوَانَا
وَنَهْجُو ذَا الزَّمَانَ بَعْدَ دَنْبٍ وَلَوْ نَطَقَ الزَّمَانُ لَنَا هَجَانَا
فَدُنْيَانَا التَّصْنُوعُ وَالتَّرَائِي وَنَحْنُ بِهِ نُخَادِعُ مَنْ يَرَانَا
وَلَيْسَ الدَّنْبُ يَأْكُلُ لَحْمَ دَنْبٍ وَيَأْكُلُ بَعْضُنَا بَعْضاً عِيَانَا

التقويم

- ١ - وضع فكرة كل من الشعارين تجاه الزمن.
- ٢ - إلام استند كل منهما في تأكيد فكرته؟
- ٣ - وضع أسلوب كل منهما في إقناع الآخرين بفكرته.
- ٤ - أي الفكرتين تؤيد؟ وما الدليل الذي تستند إليه؟



النشاط اللاصفي

- كتب كل من «عادل» و«وليد» ما يراه من مواصفات الصديق المفضل على النحو الآتي:

مواصفات الصديق المفضل في رأي (وليد)	مواصفات الصديق المفضل في رأي (عادل)
١ - يصدقني الحديث ولا يغتاب الآخرين.	١ - يتبادل معي المعاومات والأسرار الشخصية.
٢ - يسأل عني ويتواصل معي دائماً.	٢ - يشترك معي في الأفكار والرأي تجاه الأشياء.
٣ - يثق بي ويخبرني بخصوصياته.	٣ - يساعدني في حل المشكلات الخاصة بي.
٤ - ينصحنني دائماً ولا يجاملني.	٤ - يدافع عني في غيابي ويذكرني بما هو خير.
٥ - يحب القراءة والاطلاع والبحث.	٥ - له علاقات واسعة مع الآخرين.
٦ - يملك أحلاماً وطموحات كثيرة.	٦ - يتحلى بالشجاعة والجرأة في المواقف.
٧ - يحفظ السر ولا يفشيه لأحد.	٧ - يكتفم عيوبي عن الآخرين.
٨ - يفهمني ويوافقني في النظر إلى الأمور.	٨ - يحدث أهله عني وعن صداقتنا.

- سجل ملاحظتك حول رأي كل منهما، ثم بين أقرب الرأيين إلى نفسك.
- استخلص بعض المواصفات من الرأيين السابقين وأضف ما تراه مناسباً فيما يلي:

مواصفات الصديق المفضل في رأي (.....)

- وزع بعض النسخ من الجدول التالي على عدد من الأشخاص ليبدلوا باقتراحاتهم ، ثم اختر أفضل ثلاثة اقتراحات ورتبها حسب الأهمية :

الاسم الأول	نسخة رقم (...)
.....	
هل لديك معاومات عن ظاهرة العنف الطلابي في المدارس ؟	
0 نعم 0 لا	
	اقترح حلاً لظاهرة العنف الطلابي في المدارس

التدريب الثاني: الماضي والحاضر والمستقبل



قال أحد الكُتّاب

نجد كثيراً من الكتاب أو المثقفين في العصر الحديث يتوجهون بكتاباتهم إلى التراث يستلهمون منه العظة والعبرة، ويربطون الحاضر بالماضي، وليس في ذلك حرج لأن تاريخنا وتراثنا نحن المسلمين مليء بأخبار العظماء والشجعان والقادة، وفيه من الفوائد ما يمتع القارئ أو السامع، ويزيد من حصيلته اللغوية، ويضيف إلى خبرته في الحياة، ويوجهه لأن يتخذ من أولئك الرجال الأفذاذ قدوة صالحة في سلوكه وعلاقاته بالآخرين.

قال أحد الكُتّاب

إننا نوجه النقد ضد بعض الكتاب لأنهم بإغراقهم في الحديث عن التراث تناسوا الواقع الذي يعيشه الناس والمستقبل الذي ينتظرهم، فالحاضر أهم في رأينا من الماضي الذي ذهب بخيره وشره، فهو ما زال ماثلاً أمامنا، نعيشه في اللحظة الراهنة بكل حالاته قولاً وعملاً، وفرحاً وحزناً، لكن المستقبل أهم من الماضي والحاضر، لأنه الأمل الذي نعقد عليه أحلامنا، والحلم الذي نخطط للوصول إليه في أنفسنا وأبنائنا، وفي مجتمعنا كله.

التقويم

- ١ - بين أهمية كل من : الماضي والحاضر والمستقبل في نظرك.
- ٢ - إلام يؤدي نسيان الماضي وتركه ؟ وإلام يؤدي إهمال المستقبل ؟
- ٣ - الفقرتان السابقتان عرضتا وجهتي نظر مختلفتين ، وضح ذلك.
- ٤ - ماذا تقول لكل من الكاتبين ؟
- ٥ - أعد كتابة الفقرتين في فقرة موجزة مستخلصا من الكاتبين رأياً متوازناً.

النشاط اللاصفي

● دُون ملاحظاتك ثم بين رأيك في مضمون واحد مما يلي:

- مقال في إحدى الصحف أو المجلات.
- برنامج حوار في التلفاز أو الإذاعة.
- محاضرة أو ندوة ثقافية أقامتها إحدى الجهات.

● اطرِح سؤالاً على أحد أصدقائك حول قضية ما وحاوره فيما يقول، ثم دُون خلاصة الحوار مبيناً النتيجة التي توصلتَ إليها.

● عبّر عن رأيك محلاً وناقداً لظاهرة مما يلي:

- الضعف الدراسي.
- الكتابة على جدران المرافق العامة.
- الازدحام المروري.
- (ما يقترحه عليك المعلم)

● بين إيجابيات وسلبيات واحد مما يأتي:

- الرسوم المتحركة.
- البرامج الترفيهية.
- القنوات الفضائية.
- (ما يقترحه عليك المعلم)



المراجع

تعد مصادر المعلومات ينابيع المعرفة الإنسانية فهي تمد القراء والباحثين بما يحتاجونه من حقائق ومعلومات عامة ومتخصصة، وهي تنقسم إلى أنواع مختلفة كما يأتي:

● المصادر المقروءة:

وهي التي تقدم المادة المقروءة، وتتمثل في الكتب والدوريات والمجلات المتخصصة، وتوجد في المكتبات العامة ومكتبات المدارس وغيرها.

● المصادر المسموعة والمرئية:

وهي التي تقدم المادة المسموعة أو المرئية، وتتمثل في الأفلام الوثائقية والتسجيلات والبرامج الثقافية، وتقدم من خلال الإذاعة والتلفاز، وكذلك الحاسوب عبر الأقراص المدمجة.

● شبكة المعلومات العالمية «الإنترنت»:

وتتمثل في صفحات المواقع الثقافية المتخصصة على هذه الشبكة، ومن خلالها يمكن تقديم المعلومات المقروءة والمسموعة والمرئية.



أودع بمكتبة الوزارة تحت رقم (٢٣٢) بتاريخ ٣٠ / ٤ / ٢٠٠٩م



