



تصور مقترح للإطار العام لمنهج المرحلة الإعدادية ٢٠١٢

إعداد

خبراء مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية

إشراف تربوي

أ.د / صلاح الدين عرفة

مدير مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية

مكونات الإطار العام لمناهج المرحلة الإعدادية

رقم الصفحة	الموضوع
١	مقدمة
٢	أولاً: الهدف من الإطار
٢	ثانياً: أسباب وضع الإطار
٢	ثالثاً: دواعي التطوير.
٣	رابعاً: فلسفة المنهج .
٤	خامساً: الأهداف العامة للمرحلة الإعدادية.
٧	سادساً: أسس بناء المنهج.
٩	سابعاً: مواصفات خريج مرحلة التعليم الإعدادي .
١٥	ثامناً: المعايير العامة لمحتوى مناهج المرحلة الإعدادية .
١٦	تاسعاً: معايير أداء الطالب وأساليب قياسها.
٢٥	عاشراً: توصيف المقررات والخطة الزمنية.
٣٢	الحادي عشر: مناهج المرحلة الإعدادية ونظرية الذكاءات
٣٣	الثاني عشر: استراتيجيات التدريس.
٣٥	الثالث عشر: الأنشطة التعليمية.
٣٨	الرابع عشر: التقويم.
٤٢	الخامس عشر: تكنولوجيا التعليم ومصادر التعلم.
٤٥	السادس عشر: معايير بيئة الصف الدراسي.
٤٦	السابع عشر: معايير المعلم.
٥٢	الثامن عشر: الربط بين المواد الدراسية.

تعد وثيقة الإطار العام لمنهج المرحلة الإعدادية بمثابة الإطار الحاكم والمنظم لكل عناصر المنهج فى هذه المرحلة من فلسفة ، وأهداف ، ومحتوى ، واستراتيجيات تدريس ، ومصادر المعرفة والتكنولوجيا المقترح استخدامها فى المنهج ، وانتهاء بعملیات وأساليب التقييم ، وبقدر الجودة فى تخطيط وثيقة الإطار العام تكون الجودة فى تخطيط الوثائق النوعية للمواد المختلفة ، ومن ثم تكون الجودة فى العمليات التنفيذية فى المدرسة .

وكلما نما إدراك القائمين على العملية التعليمية ، بأهمية المناهج ودورها الفعال فإن ذلك يؤثر فى نمو المجتمع المصرى وتقدمه ؛ فالمنهج أحد الضمانات الأساسية التى يستطيع بها المواطن المصرى أن يحافظ على بقاءه واستمراره مزودا بالمعارف والمهارات والقيم والخبرات التى تيسر له ذلك فضلا عما تفتحه أمامه من آفاق جديدة لإمكانات أوسع فى الحياة .

ويمثل المنهج الدراسى بصفة عامة وفى المرحلة الإعدادية بصفة خاصة خطة شاملة للعمل المدرسى ووسيلة التعليم والتعلم الأساسية فهو الأساس الذى يقوم عليه نشاط المعلم والمتعلم .

والمنهج بالمرحلة الإعدادية يمثل على المستوى العام مجموعة الخطط المصممة لتوجيه التعليم بها والتى تتمثل فى وثيقة الإطار العام للمنهج الدراسى بالمرحلة الإعدادية ومجموعة أطر المناهج الدراسية على مستوى المجالات والمواد الدراسية والتى توضح (الأهداف - المعايير - المحتوى - استراتيجيات - التعليم والتعلم - الأنشطة التعليمية - تكنولوجيا - المعلومات والاتصال - التقييم) وذلك فى كل صف دراسى ولكل مجال على حدة .

وفيما يلى تفصيل ذلك .

أولاً : الهدف العام للإطار :

يهدف وضع إطار عام لمناهج المرحلة الإعدادية إلى تقديم دليل للمهتمين بالعملية التعليمية وخاصة المرحلة الإعدادية يجيب عن العديد من التساؤلات التي تتردد بينهم ولكي يكون أساساً يتم الاستناد إليه عند بناء المناهج وتنفيذها في هذه المرحلة ومن هذه التساؤلات :

لماذا؟ ، ماذا؟ ، متى؟ وكيف؟ يتعلم التلاميذ لكي يواجهوا التحديات والفرص اليومية بنجاح ،

ثانياً : أسباب وضع إطار عام لمناهج المرحلة الإعدادية :

- كان التفكير في وضع الإطار العام لمناهج المرحلة الإعدادية نابعا من أسباب هي :
- ١ – **تكامل المعرفة** : فالمعارف التي تقدم للتلاميذ على مستوى الصف وعلى مستوى المادة داخل الصفوف لا بد أن تتكامل حتى يكون لدى تلميذ المرحلة الإعدادية إطار فكري منظم متكامل بنهاية هذه المرحلة .
 - ٢ – **تكامل المواد الدراسية** : الفصل بين المواد الدراسية ضرورة من الناحية الشكلية وذلك لتيسير التعلم وتحقيق إمكانية تنمية مهارات متنوعة من خلال كل مادة ولكن كان لا بد من تقديم إطار عام يضم هذه المواد حتى يمكن تحقيق التكامل بين هذه المهارات المراد تنميتها لدى تلاميذ هذه المرحلة .
 - ٣ – **الرغبة في التطوير** : وجود ما يسمى (بالمعايير) الخاصة بالتعليم يسر وضع إطار فكري عام لمنهج المرحلة الواحدة كاملة تمهيدا لتطوير هذه المناهج على أساس هذه المعايير .

ثالثاً : دواعي التطوير :

يموج عالمنا المعاصر بألوان من التحديات والصراعات التي تمس جميع الدول . وتختلف حدة هذه الصراعات كما تختلف الجهود التي تبذل لمواجهة من دولة إلى أخرى .. وقد فرضت بعض المتغيرات التي حدثت في المجتمع المصري والعربي والمجتمع العالمي ضرورة إعادة النظر بصورة شاملة في المناهج الدراسية المقدمة للمرحلة الإعدادية بهدف التعامل الخلاق مع تلك المتغيرات لتحقيق الأهداف العامة والخاصة للمرحلة الإعدادية ، من هذه المتغيرات:

✍️ التطورات المتلاحقة في المجتمع المصري المعاصر ثقافياً واقتصادياً وتكنولوجياً وسياسياً واجتماعياً .

- ✍️ الصحة الشبابية في مصر والعالم العربي متمثلة: في ثورات الشعوب من أجل المطالبة بحقوقها في الحرية ومستوى معيشة أفضل والديمقراطية واحترام حقوق الإنسان. وهذا ما تمثل في توجهات ثورة ٢٥ يناير.
- ✍️ النظر إلى التعليم نظرة تصنيفية فأصبح التعليم نوعين ؛ تعليم عال للنخبة وتعليم منخفض للعامة.
- ✍️ عدم تكافؤ الفرص التعليمية كنتيجة للفوارق الاقتصادية بين أبناء الوطن ، وسوء نظم التقييم مع التفاوت الحاد في الخدمات التعليمية بين مدارس الريف والحضر.
- ✍️ الأساليب التربوية القائمة تساعد على التلقين والحفظ دون الاهتمام بالفائقين وذوي المواهب.
- ✍️ عدم مساندة المناهج الدراسية ركب التقدم العلمي والاتجاهات العالمية المعاصرة في بناء المناهج وأساليب التدريس وعدم توظيف التكنولوجيا الحديثة في عملية تخطيط وتنفيذ المنهج ، واعتبار المعلم والكتاب المصدران الأساسيان للحصول على المعرفة دون البحث والتقصي وحل المشكلات وتنويع مصادر المعرفة.
- ✍️ عدم وضوح المنهج بمفهومه الشامل لدى العديد من القائمين على العملية التعليمية بحيث يقتصر هذا المفهوم على المقرر الدراسي فقط . على الرغم من أن مفهوم المنهج يتسع ليشمل جميع الخبرات التي تقدم للمتعلم تحت إشراف المدرسة والتي لا تمثل المقررات الدراسية إلا جزءاً يسيراً منها.
- ✍️ إن سياسة المناهج الحالية لا تحقق المشاركة الديمقراطية. فبالرغم من أن المعلم و التلميذ من المحاور الرئيسة في العملية التعليمية، إلا أنهما لا يشاركان بشكل فعال في عمليات تصميم وبناء المناهج الدراسية.
- ✍️ الضوابط الروتينية التي تعوق أية عمليات لتطوير المناهج وتقدمها .
- ✍️ عدم تحقيق جودة المنهج وتعليمه وتعلمه وتمكن التلاميذ من إظهار قدراتهم الإبداعية والإنسانية لتلبية متطلبات المعايير القومية التي تبنتها الدولة.

رابعاً: فلسفة المنهج:

- يرتبط المنهج الدراسي بالمجتمع ارتباطاً وثيقاً ولذا فإن المنهج يستقى فلسفته من فلسفة المجتمع أى من الاتجاهات الفكرية السائدة في المجتمع والمعتقدات والقيم التي تسود بين أبناء ذلك المجتمع . وتستند فلسفة المنهج في المرحلة الإعدادية إلى مجموعة من المبادئ الأساسية منها :
- ✍️ أن التعليم حق لكل مواطن .
 - ✍️ أن المنهج يمثل الوسيلة الأساسية لتحقيق أهداف التربية .
 - ✍️ أن التعلم المستمر هدف أساسي للتربية .

- ✍ أن مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين مطلب أساسى لتحقيق مبدأ تكافؤ الفرص التعليمية .
- ✍ التأكيد على مبدأ تكامل المعرفة ، ومشاركة المتعلم فى إحداث عملية التغير فى المجتمع .
- ✍ إتاحة الفرصة للتلميذ لاختيار بعض المواد الدراسية التى تتناسب مع ميوله .
- ✍ احترام حرية المتعلم فى البحث والتفكير ودعوته لأن يكتشف ويبنى معرفة جديدة .
- ✍ احترام وحدة المعرفة وتكاملها، ودعوة المتعلم إلى أن يفكر متى يتعلم ، ليدرك التركيب المعرفى Cognitive structure ويدرك العلاقات البيئية بين فروع المعرفة Interdisciplinary.
- ✍ النظرة الجديدة للمنهج من مجرد تقديم الخبرات التعليمية إلى تخطيط وتنظيم فرص التعلم ، ومن ثم مساعدة المتعلم على كيفية تنظيم ذاته .
- ✍ التأكيد على الذات الثقافية والهوية الحضارية للأمة لمواجهة تيارات العولمة الجارفة .
- ✍ تلبية حاجات المتعلم ، والاستجابة لميوله واستعداداته ومن ثم يجد المتعلم فرصاً للتعلم الذاتى والمستمر .
- ✍ تقدم المناهج فى أوعية متعددة ، وتنفر جميع حواس المتعلم ويتفاعل معها المتعلم من خلال وسائل تعليمية متعددة الوسائط (Multu midia) .
- ✍ أنها مناهج مرجعية عالمية تقوم بمعايير عالمية وتسمح بالجدال المعرفى والعلمى عبر الثقافات وتمكين المتعلمين من النقاش من أجل مزيد من المعرفة ومزيد من النمو .
- كما يجب أن تهتم السياسة التعليمية فى مصر بالتأكيد على فلسفة إعادة البناء والاهتمام بالذات والمعاصرة والأصالة العريقة لمصر كما تهتم بمشكلات الحاضر فى المجتمع وثورة ٢٥ يناير مع تركيز الاهتمام نحو استشراق المستقبل والاستعداد لمواجهة تحدياته بما يسمح بتهيئة التلميذ للعيش فى القرن الحادى والعشرين.
- وفى ضوء ذلك فإن منهج المرحلة الإعدادية يمثل على المستوى العام مجموعة الخطط المصممة لتوجيه التعليم بالمدرسة الإعدادية والتى تتمثل فى وثيقة الإطار العام للمنهج الدراسى بالمرحلة الإعدادية ومجموعة أطر المناهج الدراسية على مستوى المجالات والمواد الدراسية والتى توضح (الأهداف - المعايير - المحتوى - أساليب وإستراتيجيات التعليم والتعلم - مجموعة الأنشطة المخططة - وتكنولوجيا المعلومات والاتصال - وعمليات التقويم الشامل). فى كل صف من صفوف المرحلة الإعدادية ولكل مجال على حدة.

خامساً : الأهداف العامة للمرحلة الإعدادية :

تهدف مناهج المرحلة الإعدادية العامة إلى إعداد التلاميذ للحياة جنباً إلى جنب مع إعدادهم للمرحلة التعليمية المقبلة، أو المشاركة فى الحياة العامة وتُستمد أهداف المناهج الدراسية من الأهداف

العامة للتربية فى المجتمع والتي تعكس الفلسفة التربوية التي يتبناها المجتمع ، وتستمد أهداف التربية من ثلاثة مصادر :

١. القيم الإنسانية النبيلة والأصيلة للمجتمع المصرى.
 ٢. حاجات المجتمع التي تعمل التربية علي تهيئة التلاميذ للعيش فيه والعمل من أجل خدمته وارتقائه وتقدمه.
 ٣. خصائص وطبيعة وحاجات المتعلم وما يرتبط بها من جوانب نموه العقلى والحركى والوجدانى .
- وعند تحديد أهداف المناهج المرحلة الإعدادية فلا بد من أن تعكس هذه الأهداف الغايات التربوية التي يتبناها ويحددها المجتمع لنظامه التربوى والتعليمى وذلك من خلال :

- تعميق إيمان المتعلمين بعقيدهم ومبادئها وقيمها، ونظرتها للإنسان والكون والحياة، وانسجام سلوكهم معها قولاً وعملاً.
- تمكين المتعلمين من تبني أهداف كبرى في الحياة، تزكي الاستمساك بالعقيدة والاعتزاز بالانتماء العربي الإسلامي، وتنمي روح المسؤولية لدى الشباب عن نشر عقيدتهم والدفاع عن أمتهم والعمل على رقي وطنهم.
- ترسيخ الإطار القيمي السليم للمتعلمين بما يحكم الصلة بين المعتقد والسلوك والقول والعمل، ويعزز المثل العليا لديهم.
- تعزيز التكوين المتكامل للمتعلمين - جسمياً وروحياً وفكرياً ووجدانياً واجتماعياً - ليكونوا مواطنين صالحين.
- تمكين المتعلمين من قدر متخصص ملائم من المعارف والعلوم الدينية واللغوية والاجتماعية والرياضية والعلمية وفق تخطيط منهجي يراعي متطلبات مجتمعهم أو مواصلة دراساتهم حتى المرحلة الجامعية كما يراعي حاجاتهم وخصائصهم ومتطلبات العصر.
- تنمية التذوق الجمالى والفنى والأدبى للمتعلمين ، وإتقان التعبير عن ذلك.
- تحقيق تنمية جسمية متكاملة للمتعلمين تقوم على ممارسات رياضية سليمة، ووعي بتوازن الغذاء، وتقدير لقيم النظافة، وأساليب الوقاية والحرص على العلاج ومراعاة متطلبات الأمن والسلامة.
- الاستمرار في رعاية النمو الوجدانى للمتعلمين ، وتعزيز ثقتهم بأنفسهم، والتحكم في انفعالاتهم ، وتنمية اتجاهاتهم النفسية والاجتماعية الإيجابية، وتفهم وجهات نظر الآخرين، والتحلي بروح المساواة والتسامح والتواضع.

- تمكين المتعلمين من تمثل القيم العلمية السليمة، كالأمانة العلمية والدقة والموضوعية وحب البحث.
- الارتقاء بالوعي الوطني للمتعلمين، وتفهم عوامل وحدة أمتهم العربية والإسلامية وتكامل إمكانياتها، وأهمية العمل المشترك بين أبنائها لمواجهة الأخطار التي تنهددها، وتحقيق رقيها وتقدمها.
- تنمية حب العلم والتزود به لدى المتعلمين، وتعزيز اتجاهات ومهارات التعلم الذاتي والبحث عن المعرفة، واستثمار مصادرها والإفادة من تكنولوجيا المعلوماتية وأساليبها المتطورة.
- تعميق اتجاه الأخذ بالأساليب العلمية من تفهم ظواهر الطبيعة والمجتمع ومعالجة الأمور وحل المشكلات، وتفهم دور التكنولوجيا الحديثة في الحياة المعاصرة، وأهمية امتلاكها وتنميتها لتحقيق رفاهية المجتمع وتقدمه.
- تنمية قدرة المتعلمين على حل المشكلات بأسلوب علمي، وتعويدهم على استشراف المستقبل، وتوقع العقبات والتحديات والتخطيط لمواجهةها.
- تبصير المتعلمين بأساليب الكشف عن قدراتهم وميولهم بما يتيح لهم اختيار ما يناسبهم من تعلم.
- تمكين المتعلمين من القيام بأدوار اجتماعية تعمل على تحسين نوعية الحياة، وخدمة البيئة وحمايتها.
- تحقيق فعالية اجتماعية مناسبة للمتعلمين، تقوم على الاحترام المتبادل والتعامل الرشيد مع الآخرين، والمشاركة في الحياة السياسية، وتبني الحرية المسؤولة والمصالح العليا للمجتمع، وتحافظ على النظام والعادات والتقاليد البناءة، وتقدر الأدوار الإيجابية لقطاعات المجتمع ومؤسساته.
- مساعدة المتعلمين في اكتشاف مواهبهم وتمكينهم من أساليب تنميتها واستثمارها، بما يحقق ذواتهم وينفع مجتمعهم وأمتهم.
- تعزيز مكانة الفتاة في المجتمع، وتوجيهها لما يحقق ذاتها ويستثمر مواهبها ويبرز دورها في خدمة مجتمعها.
- تعزيز الاتجاه نحو ترسيخ نظام عالمي يقوم على السلام والتفاهم والتعاون وقبول الآخر، واحترام ثقافات الشعوب، والوعي بأهمية المشاركة في دفع مسيرة الحضارة الإنسانية للخير والتقدم.
- تحقيق انفتاح أوسع على الثقافة العالمية، ونتائج فكر وخبرات وتجارب الآخرين، والإفادة منها بما يتناسب وثقافتنا العربية الإسلامية.

- ✱ تنمية قدرات المتعلمين على الابتكار والتجديد والتحليل، وذلك بتزويدهم بالمهارات الفكرية والعقلية المناسبة للحياة العصرية.
 - ✱ الاهتمام باكتشاف ورعاية التلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة: الفائقين، والموهوبين، والمعاقين، وإتاحة الفرصة لصقل مواهبهم وتنمية قدراتهم.
- وتندرج أهداف المرحلة الإعدادية من العمومية والشمول إلى التحديد والتخصيص حتى تصل إلى الأهداف الإجرائية، التي تحدد السلوك المستهدف ومعاييرته والذي يحدث لدى المتعلم كنتاج تعليمي لتلك المرحلة في شتى المجالات الدراسية. وهذه الأهداف لا بد أن تتصف بالنظرة المستقبلية؛ حتى تكون تحديات المستقبل موضع اهتمام كبير، وبالواقعية والشمول والعمل على تحقيق النمو المتكامل لشخصية التلميذ. ولتحقق أهداف المجتمع وتهتم أهداف المرحلة الإعدادية بالتركيز على تنمية القدرات العليا للتفكير، فالمهم أن يتعلم التلميذ. كيف يفكر؟ بدلاً من ماذا يفكر؟ ويتعلم حل المشكلات بأسلوب علمي ومنطقي، وكيفية التعامل مع البيانات والمعلومات، وكيفية الحصول عليها وتقبل الآراء المختلفة واحترام وجهات النظر، فضلاً على أن يتعلم أن لكل مشكلة أكثر من حل وأكثر من أسلوب للوصول إلى هذا الحل، وأن التعلم لا يتوقف عند جدران الصف الدراسي، وأن هناك مصادر متعددة ومتنوعة.

سادساً : أسس بناء المنهج :

١ - الأسس الاجتماعية والثقافية :

- ينظر إلى المناهج في المرحلة الإعدادية على أنها منظومة متكاملة يجب أن تراعي الخطوط الرئيسية للتحويلات الاجتماعية والتغير الثقافي في مصر. وذلك من خلال:
- ✱ الاهتمام بالإطار الاجتماعي والأخلاقي للمجتمع والمرتكز علي نظام هادف.
 - ✱ اهتمام المناهج بالخصائص النفسية والاجتماعية للمتعلم .
 - ✱ إبراز المناهج أهم متغيرات العصر ومتطلبات المجتمع علي شتى الأصعدة.
 - ✱ تقديم نماذج جديدة من التفكير المتضمن لعدد من المتغيرات السياسية والاقتصادية في أعقاب ثورة الخامس والعشرين من يناير ٢٠١١
 - ✱ إبراز القواعد والقوانين التي تحكم المجتمعات بما يجعل المنهج في أهدافه ومحتواه ذا بعد اجتماعي وأخلاقي.

- * إبراز العلاقة بين التغيير الاجتماعي والحاجات الإنسانية للفرد والمجتمع والمنهج الدراسي ، بحيث تواكب المناهج التطورات والتغييرات الحادثة في المجتمع والتفاعل معها. وبما يدعم الاتجاهات الإيجابية نحو قيم العمل والإبداع والاجتهاد واحترام الغير.
- * دعم ممارسات الديمقراطية وإرساء قواعدها في المناهج علي أسس من الشفافية والنزاهة والعدالة.

الأسس النمائية:

تتطلب مناهج المرحلة الإعدادية توفير الفرص والإمكانات التي تسمح للتلاميذ في المرحلة الإعدادية من الوصول لأقصى كفاءتهم العقلية ويتطلب ذلك نظرة تحليلية لعملية التعليم والتعلم وفق خصائص تلاميذ المرحلة الإعدادية (العقلية - الجسمية - الانفعالية - الاجتماعية) وتفرض الأسس النمائية على مصممي المناهج الدراسية مراعاة النمو المعرفي للتلميذ من منظورين أحدهما البنية المعرفية لتلميذ المرحلة الإعدادية والآخر الوظائف العقلية.

كما يجب مراعاة الأسس النمائية للمجال الدراسي ؛ بما يمكن مصممي المناهج من تعديلها لتتفق مع طريقة تمثل وإدراك التلميذ للخبرات التي يتعلمها، وتمكينه من جمع المعرفة من خلال أساليب التعلم الذاتي ، وقد يتطلب هذا أن تقدم المادة الدراسية في شكل يستثير قدرات التلميذ مما يشجعه على الحصول على المعرفة بنفسه.

الأسس المعرفية:

تعد المعرفة التي تقدم لتلاميذ المرحلة الإعدادية بعداً من الأبعاد التي يجب أن يهتم بها مصممو المنهج الدراسي وتتطلب الأسس المعرفية التي تقوم عليها مناهج المرحلة الإعدادية التأكيد على وحدة المعرفة وتكاملها مما يتطلب تقديمها للتلاميذ في شكل مواد بينية ومترابطة ومتكاملة.

ويرجع هذا إلى أهمية إدراك القائمين على عملية تصميم المناهج للمرحلة الإعدادية أن المعرفة لا تعد هدفاً في حد ذاتها، بل هي أداة ووسيلة تمكن التلميذ من اكتشاف حلول لمشكلاته والتوصل لحلول صائبة فيما يتعلق بمجريات حياته ويعد الاهتمام بالأسس المعرفية موجهاً لعملية التربية من حيث:

- * دور فلسفة المعرفة في مساعدة التربية على تحديد ما يقدم للمتعلم من خبرات ومعارف من خلال المناهج الدراسية.

- ✳ مراعاة ملاءمة طبيعة المعرفة لكل مستويات التلاميذ بالمرحلة الإعدادية من خلال المناهج الدراسية وفقاً لمتطلبات النمو.
- ✳ التأكيد على إطار وحدة المعرفة وتكاملها من خلال المنهج الدراسي وبما يساهم في إنماء المنهج الدراسي وتنظيمه واختيار خبراته ومجالاته الأساسية.
- ✳ وتفرض الأسس المعرفية على مصممي المنهج .
- ✳ الاهتمام بتقديم المصادر الفكرية للتلاميذ في ضوء ثقافتهم المجتمعية.
- ✳ الاهتمام بالأساليب الأساسية التي من شأنها استثارة النشاط العقلي ، بما يحقق نمواً لأنماط متنوعة من التفكير لدى المتعلم.
- ✳ الاهتمام بالأساليب التي تمكن المتعلم من التعامل مع المشكلات وحلها بأسلوب علمي ومنطقي، وكيفية التعامل مع تكنولوجيا المعلومات والحصول على الخبرات من خلالها بأسلوب منظم ومنطقي.

الأسس الفلسفية:

يقوم المنهج على الأسس الفلسفية للمجتمع المصري مثل: العدالة والشفافية والمساواة والديمقراطية ومحاربة الفساد واحترام العمل ، وتقبل الآراء المختلفة واحترام الآخر، كما يتضمن تدعيم الصلات بين المجتمع العربي ، وتنمية التفكير العلمي ، واستشراف أفق المستقبل.

سابعاً : مواصفات خريج مرحلة التعليم الإعدادي :

ينبغي أن يكون التلميذ بنهاية المرحلة الإعدادية :

- أ. ذا شخصية متكاملة عقلياً وجسمياً وجدانياً .
- ب. مؤهلاً للحياة في مجتمع المعرفة.
- ج. قادراً على التعلم الذاتي والتعلم المستمر مدى الحياة.
- د. مواطنًا مستنيراً وإيجابياً في مجتمع ديمقراطي .
- هـ . متمكناً من مهارات التفكير العلمي والمنطقي ..
- و . متمكناً من مهارات الحياة في المجتمع وإدارة شئون حياته.

المؤشرات	المعيار
<ol style="list-style-type: none"> ١. ممارساً الأنشطة البدنية التي تقدمها المدرسة والمؤسسات المجتمعية . ٢. ذا ميل وقدرة على العمل مع الأقران . ٣. ممتكلاً لمهارات الاتصال والتواصل والتفاعل مع الآخرين . ٤. ممتكلاً لروح المبادرة والتجديد والإبداع . ٥. متقبلاً لذاته ومتصالحاً مع نفسه ، ومؤمناً بإمكاناته ومنمياً لها . ٦. قادراً على تحمل المسؤولية . ٧. ذا كفاءة عقلية وتفكيرية متميزة. ٨. متمسكاً بالقيم التي يدعو إليها الدين الذي ينتمي إليه قولاً وفعلاً . ٩. مؤمناً بالأديان السماوية والأنبياء والرسل. ١٠. مؤمناً بأن الدين ليس مجرد عبادات ومعتقدات ولكنه أيضاً سلوكيات وأفعال. ١١. متقبلاً الآخر وأن الحوار معه أساس السلام الاجتماعي. ١٢. مؤمناً بأن الدين يدعو إلي الإتقان والجودة ويلتزم بذلك في حياته. ١٣. مدركاً أن المساواة والعدالة أساس التماسك الاجتماعي ونهضة المجتمع. ١٤. مشاركاً فعالاً في جهودات تنمية البيئة والمجتمع. ١٥. متعايشاً مع الآخرين دون مشكلات في إطار من التقدير المتبادل. ١٦. ممارساً الأنشطة الإبداعية الفنية التشكيلية أو الموسيقية أو التمثيلية أو غيرها ويقدرها. ١٧. مستثمراً أوقات فراغه في الأنشطة المتنوعة. ١٨. محافظاً علي نظافة شخصه ومحيطه ومشاركاً في تجميله. ١٩. مقدراً الآثار المصرية والحفاظ عليها وحمايتها. 	<p style="text-align: center; color: red; font-weight: bold;">١- ذا شخصية مثابمة عقلياً وجسمياً وجدائياً</p>

المؤشرات	المعيار
<p>١. الدراسة والبحث بلغته القومية ولغة أجنبية واحدة علي الأقل.</p> <p>٢. فهم العالم الذي يعيش فيه محلياً وخارجياً.</p> <p>٣. استقبال المعلومات والحصول عليها بكفاءة ونقلها والإسهام في إنتاجها.</p> <p>٤. الفهم والاكتشاف والبحث والابتكار.</p> <p>٥. المبادأة والتفكير التحليلي الناقد.</p> <p>٦. التعامل مع وسائل وأدوات وثقافة تكنولوجيا المعلومات واستخدامها بفاعلية.</p> <p>٧. استخدام اللغة العربية استخداماً صحيحاً استماعاً وحديثاً وقراءة وكتابة.</p> <p>٨. الحصول علي البيانات والمعلومات والمعارف من مصادر متنوعة واستخدامها استخداماً سليماً.</p> <p>٩. استخدام لغة أجنبية واحدة علي الأقل في حياته ويتواصل بها مع الآخرين استماعاً وحديثاً وقراءة وكتابة.</p> <p>١٠. الاستفادة من دراسته للرياضيات والعلوم والدراسات الاجتماعية في حل المشكلات واتخاذ القرارات.</p> <p>١١. التوصل إلي معلومات ومعارف جديدة. مما اكتشفه ودرسه من معلومات ومعارف.</p> <p>١٢. اكتشاف الأخطاء والزيغ مما يقع تحت بصره من معلومات ومعارف.</p> <p>١٣. الإفادة من كل ما اكتسبه من خبرات تعليمية في حل ما يصادفه من مشكلات.</p> <p>١٤. تحديد مصادر المعلومات التقليدية والتكنولوجية.</p> <p>١٥. معرفة طرق وأساليب الحصول علي المعلومات من مصادرها.</p> <p>١٦. اقتراح حلول وسياسات بديلة لحل ما يصادفه من مشكلات ويوازن بينها ويحدد ما لها وما عليها.</p> <p>١٧. الالتزام بأخلاقيات التعامل مع مجتمع المعرفة والتكنولوجيا ومصادر المعلومات المختلفة.</p> <p>١٨. التعلم الذاتي من أدوات التكنولوجيا ومصادرها.</p> <p>١٩. التعلم الجماعي والتعاوني من خلال التكنولوجيا.</p> <p>٢٠. استخدام شبكة المعلومات الدولية كمصدر للمعلومات والتعلم.</p> <p>٢١. إدراك أن التكنولوجيا وأدواتها وسيلة وليست غاية.</p>	<p>ب- مؤهلاً للحياة في مجتمعة المعروفة</p>

المؤشرات	المعيار
<ol style="list-style-type: none"> ١. قادرًا علي أن يبحث عن المعرفة والعلم بنفسه. ٢. مبادئًا باستكمال التعليم من خلال مؤسسات التعليم النظامي أو غير النظامي. ٣. ذا طموح وتطلع للتعلم المستمر. ٤. قادرًا علي استخدام إمكانياته وإمكانات البيئة في حل المشكلات بأسلوب علمي. ٥. مستفيداً من المصادر المختلفة التقليدية والإلكترونية في التعلم المستمر مدي الحياة. ٦. مقوماً إمكانياته ، وتحديد مواطن القوة وتعظيمها ونواحي الضعف وعلاجها . ٧. محفزاً نفسه للتعلم المستمر مدي الحياة. ٨. واثقاً في إمكانياته الذاتية وقدراته علي مواصلة التعلم. ٩. مستفيداً من تعلمه المستمر في تطوير حياته وحياة أسرته ومجتمعه. ١٠. متحملاً المسؤولية وعدم الهروب منها في حياته الخاصة . ١١. مستفيداً من التكنولوجيا بعامة وتكنولوجيا الاتصال بخاصة في التعلم الذاتي. 	ج - قادرًا علي التعلم الذاتي والتعلم المستمر مدي الحياة.

المؤشرات	المعيار
<ol style="list-style-type: none"> ١. ذا مهارات ومعارف حياتية وثقافة عامة محلية وقومية وعالمية . ٢. قادرًا على التواصل مع الآخرين بلغته واكتساب مهارات الاتصال الفعال. ٣. قادرًا على فهم الحقوق والواجبات والتدريب على ممارسة الحرية والديمقراطية . ٤. منتمياً إلى وطنه مصر وذا توجه قومي وعالمي . ٥. متمثلاً للقيم الأخلاقية وقيم التقدم والمواطنة. ٦. فاهمًا لحركات التحرر الوطني وتقدير الأبطال الذين قادوا المعارك التي خاضتها مصر. ٧. مؤمنًا بأهمية الديمقراطية والحرية والعدل والمساواة والشفافية. ٨. مشاركًا بإيجابية في الحياة السياسية في مصر ، وبخاصة الانتخابات والاستفتاءات خاصة بعد ثورة ٢٥ يناير . ٩. مشاركًا بإيجابية في تنظيمات المجتمع المدني ، وبخاصة منها العاملة في مجالات الخدمة العامة والتنمية والبشرية . ١٠. واعياً بأهمية حقوق الإنسان ، ودور الهيئات العاملة في مجالها ودعمها . ١١. واعياً بالدور الإقليمي والعالمي لمصر عربياً وإفريقيًا وعالمياً. ١٢. واعياً بعلاقات مصر العربية والإقليمية والدولية. 	د - مواطنًا مسئولاً وإيجابياً في مجتمعه ديمقراطي

المؤشرات	المعيار
<p>١. تحليل المعلومات والمفاهيم والأفكار، وإظهار ما بينها من اتساق أو تعارض .</p> <p>٢. تكوين علاقات بين ما يقع تحت يده من معلومات وأفكار.</p> <p>٣. توليد أفكار جديدة من تلاقح فكرته مع الأفكار الأخرى .</p> <p>٤. مواجهة المشكلات وحلها بصورة علمية أساسها التفكير العلمي.</p> <p>٥. التصدي للتفكير الخرافي الذي يصادفه.</p> <p>٦. إنتاج المعرفة مما يحصل عليه ويبحث عنه من بيانات ومعلومات.</p> <p>٧. إصدار الأحكام على أسس علمية موضوعية.</p> <p>٨. صنع القرارات واتخاذها على أسس معلوماتية ومعرفية .</p> <p>٩. الحوار الإيجابي على أسس التفكير العلمي والمنطقي.</p> <p>١٠. التحقق من مصداقية ما يسمعه في كافة وسائل الإعلام والاتصال بالجمهير مستخدمًا التفكير العلمي والمنطقي والناقد .</p> <p>١١. البحث عن الجديد من معلومات ومعارف بمنهج علمي .</p> <p>١٢. تفسير الظواهر الطبيعية والاجتماعية على أساس التفكير والمنهج العلمي والمنطقي والناقد .</p> <p>١٣. تقدير دور العلم والعلماء في التنمية والتقدم وقيام الحضارات .</p> <p>١٤. الوعي بأن الدين يقدر العلم ويدعو إليه ولايساوي بين العالم وغير العالم .</p> <p>١٥. إدراك دور العلم والمنهج العلمي في تحقيق التقدم والتنمية للفرد والمجتمع.</p>	<p>هو - متى ما منه معمارات التفكير العلمي والباطني</p>

المؤشرات	المعيار
<ol style="list-style-type: none"> ١. تطبيق المعارف التي اكتسبها من دراسته للعلوم الاجتماعية في حياته اليومية . ٢. ممارسة قيم الحرية والديمقراطية والعدالة في حياته ومجتمعه . ٣. احترام الصالح المصري والعربي والعالمي. ٤. المشاركة الإيجابية في جهودات التنمية المحلية والقومية . ٥. معرفة العلاقات العائلية ودورها في التماسك الاجتماعي . ٦. تقدير قيمة الوقت ، وحسن إدارته والإفادة منه. ٧. تحديد أهداف لحياته الاجتماعية . ٨. تحمل المسؤولية وتقدير إمكاناته الشخصية وتطويرها. ٩. ممارسة العمل التعاوني والجماعي ومشاركة الآخرين في المنزل. ١٠. تحمل المسؤولية المتصلة بأدواره المختلفة داخل مجتمعه. ١١. الالتزام بالقيم والأخلاقيات والتشريعات والعرف السائد في المجتمع الذي يعيش فيه. ١٢. إساءة النصيح إلى أهله وزملائه في الجماعات التي ينتمى إليها دون هوى. ١٣. إبداء رأيه بشجاعة دون أن يسىء إلى الغير. ١٤. استخدام الأدوات والموارد المختلفة التي يحتاج إليها في حياته اليومية في المنزل والمجتمع بإتقان. ١٥. ممارسة الهوايات وشغل أوقات فراغه بشكل إيجابي. ١٦. فهم ما يدور حوله من مواقف وأحداث والتعامل معها بإيجابية. ١٧. معرفة مصادر تلوث بيئته ، والعمل على تجنبها والإسهام في القضاء عليها. ١٨. المشاركة في جهودات حماية البيئة والمحافظة عليها وتطويرها . ١٩. معرفة طرق الوقاية من الأمراض والتمكن من المهارات المرتبطة بها والتي تساعده على مكافحتها. ٢٠. ممارسة الأنشطة الرياضية بشكل منتظم . ٢١. المحافظة على صحته الشخصية والبدنية والنفسية وعدم الإضرار بالآخرين . ٢٢. الحرص على تطوير قدراته المختلفة . ٢٣. الحرص على الإفادة مما يمتلكه من ذكاء في مجال ما. 	<p style="text-align: center;">٢ - متمنياً منه مهارات الحياة في المجتمع وإدارة شؤونه.</p>

ثامناً: المعايير العامة لمحتوى مناهج المرحلة الإعدادية :

المؤشرات	المعيار
<ul style="list-style-type: none"> • يصاغ المحتوى بطريقة دقيقة وواضحة. • يبتعد المحتوى عن التفاصيل والجزئيات غير المناسبة لمستوى الطالب. • يخلو المحتوى من التكرار والتزيد والحشو. 	<p>المعيار الأول: يركز محتوى المنهج على المفاهيم الموحدة (الحاكمة) الأساسية للمجال الدراسي.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • يتسق مضمون المحتوى مع أهداف المنهج بمستوياتها. • يتضح من المحتوى التكامل والتوازن بين الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية. 	<p>المعيار الثاني: يتضمنه محتوى المنهج المفاهيم والمهارات والقيم التي تحقق أهداف المنهج الموهووجه له.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • تكون الموضوعات الواردة في المحتوى حديثة. • يتضمن المحتوى إشارات إلى الكيفية التي تطورت بها الأفكار العلمية. • تتماشى اللغة والمصطلحات المستخدمة مع الاتجاهات المعاصرة في المجال الدراسي. • يتيح المحتوى للتلاميذ فرص تحديث المعلومات بنفسه من خلال استخدام التكنولوجيا. 	<p>المعيار الثالث: يتسق المحتوى مع الاتجاهات الحديثة في المجال الدراسي.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • تعكس موضوعات المحتوى اهتماماً متوازناً بالبعدين المعرفي العملي (المهاري الادائي). • يبتعد المحتوى عن التركيز على سرد معلومات منفصلة. • يتضمن المحتوى مواقف تساعد على تنمية أساليب الوصول إلى المعرفة. 	<p>المعيار الرابع: يتكامل البعد المعرفي والعملي في محتوى المنهج.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • يقدم المحتوى المفاهيم والمهارات والقيم بشكل متدرج . • يخلو المحتوى من تكرار غير مبرر لبعض الموضوعات من مرحلة عمرية إلى أخرى. • يتناسب المحتوى مع خصائص المتعلم وقدراته. 	<p>المعيار الخامس: يدرج مضمونه وعمق واتساع المحتوى وفقاً لمستوى خصائصه التعليميه في المرحلة العمرية التي يخاطبها.</p>

المؤشرات	المعيار
<ul style="list-style-type: none"> • يسمح المحتوى بربط المنهج بالبيئة المحلية والمواقف الحياتية. • يعكس المحتوى طبيعة المجتمع والبيئة التي يعيش فيها المتعلم. • يتناسب المحتوى مع الإمكانيات التكنولوجية المتاحة للمتعلم. • يتصف المحتوى بأنه واقعي ويساعد على ربط المتعلم ببيئته ويدعم إحساسه بالانتماء لوطنه. • يبرز المحتوى النواحي الجمالية في البيئة المحيطة. • يعظم المحتوى كل المظاهر المرتبطة بالمجال المعرفي والتي تؤكد الإيجابيات والإنجازات في المجتمع سواء على مستوى الأفراد أو الأحداث. 	<p>المعيار السادس : يرتبط المحتوى في أي مجال دراسي بالبيئة والمجتمع والتكنولوجيا المحيطة بالمتعلم.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • ترتبط موضوعات المحتوى بالحياة اليومية للمتعلم كلما أمكن. • توظف المفاهيم والمهارات والقيم لخدمة مشكلات واقعية يواجهها المتعلم. • يعكس المحتوى قيم المجتمع وعاداته وتقاليده الإيجابية. 	<p>المعيار السابع : يخاطب المحتوى البعد الشخصي والاجتماعي من حياة المتعلم.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • يمكن المحتوى المتعلم من فهم تطور مجال الدراسة وأسباب هذا التطور وأهميته. • يعرض المحتوى نماذج لإنجاز الرواد والشخصيات الذين أسهموا في تطوير مجال الدراسة. • يرسخ المحتوى الحاجة إلى التجديد والتحديث في المعارف والمهارات والاتجاهات في ضوء المتغيرات المجتمعية والعالمية. 	<p>المعيار الثامن : يعكس المحتوى كلما أمكنه طبيعة وتاريخ المعرفة في مجال الدراسة.</p>

تاسعا : معايير أداء التلميذ وأساليب قياسها :

أ- معايير أداء التلميذ في المرحلة الإعدادية :

توضح المستويات المعيارية للمتعلم والتي سيقتم ضمن المعايير القومية للتعليم التي تبنتها الدولة عام ٢٠٠٣ ، ما يجب أن يتصف به أداء المتعلم كإنسان ، وفرد في المجتمع ، ويتضمن ذلك المهارات والقدرات التي تعينه على مواجهة المستقبل بصورة إيجابية ، وكذلك المعارف والمهارات الشخصية والاجتماعية والعادات والقيم والاتجاهات التي يجب أن يكتسبها المتعلم بنهاية دراسته في المرحلة الإعدادية ، وقد نظمت هذه المعايير في أربعة مجالات رئيسة هي:

المجالات الرئيسة:

أولاً - مجال المهارات الأساسية وتتضمن :

١. البنية المعرفية.
٢. المهارات الحياتية.
٣. مهارات استخدام الكمبيوتر.

ثانياً- مجال مهارات التفكير.

ثالثاً- مجال الخصائص والموصفات الشخصية.

رابعاً- مجال كفايات التعامل.

١. التعامل مع الموارد.
٢. التعامل مع المعلومات.
٣. التعامل مع الأفراد
٤. التعامل مع النظم.
٥. التعامل مع التكنولوجيا المتقدمة

أولاً - مجال المهارات الأساسية وتتضمن :

١. البنية المعرفية.

المستوى المعياري:

أن يكون لدى المتعلم بنية معرفية أساسية توفر له قدرًا مناسباً من المعلومات والحقائق والمفاهيم والنظريات في شتى مجالات الحياة المعاصرة.

المؤشرات:

١. يستمع ويتحدث ويقرأ ويكتب بلغة عربية سليمة ، تمكنه من البحث واستخدام المعلومات من مصادر مختلفة، واستخدامها في حل المشكلات واتخاذ القرار.
٢. يستخدم لغة أجنبية بخلاف اللغة العربية للتواصل مع المجتمعات والثقافات الأخرى.
٣. يحل مشكلات رياضية ، ويستخدم الأرقام وأدوات القياس ، ويتعامل مع الأشكال الهندسية ، ويفهم التعبير البياني ، ويحسب الاحتمالات ، ويحل المعادلات الخطية.
٤. يطبق المعرفة والمهارات العلمية في تفسير البيانات ، وتصميم التجارب ، وتطبيق المفاهيم العلمية في مواقف الحياة الواقعية.
٥. يطبق مفاهيم ومهارات الدراسات الاجتماعية بصورة وظيفية في الحياة اليومية ، ويمارس قيم الديمقراطية ، ويحترم الصالح العام ، ويرغب في المشاركة الوطنية ، ويكتسب المهارات الاجتماعية.

٦. يتعرف مجالات الحياة الأسرية ، من علاقات أسرية وأصول تربية الأبناء ، وأسس التغذية وعلوم الأطعمة ، وكيفية ترشيد الاستهلاك الأسرى، والعناية بالمسكن الأسرى وتجميله .
٧. يطبق معلوماته عن الحياة الأسرية ، ويقوم بدوره فى الأسرة بفعالية وإيجابية.
٨. يتعرف المفاهيم والمعلومات المرتبطة بالمجالات الفنية من فنون تشكيلية وموسيقية ومسرحية ويمارس بعض أنواع الفنون وفقا لميوله الخاصة .
٩. يستخدم المعلومات والمهارات المرتبطة بالمجالات العملية ، ويحترم العمل اليدوى، والقائمين به.
١٠. يتعرف أنواع الرياضات المختلفة ، وأسسها العلمية والعملية والأخلاقية والقوانين التى تحكم بعض الرياضات.
١١. يمارس بعض أنواع الألعاب الرياضية ، وفقا لميوله وقدراته بصورة مستمرة .

٢- المهارات الحياتية:

المستوى المعباري ١-٢

بممارسة المتعلم المهارات الأساسية اللازمة لحياته اليومية.

المؤثرات:

١. يستخدم الأدوات والأجهزة التى يحتاجها فى حياته اليومية.
٢. يعبر عن آرائه وأفكاره بشجاعة أدبية مع احترامه للآخر.
٣. يعبر عن نفسه من خلال ممارسة هوايات إبداعية مختلفة .
٤. يفهم الأحداث والمواقف من حوله ويقوم بدوره فيها.
٥. يحل ما يواجهه من مشكلات بطرق إبداعية واقتصادية وعلمية.

المستوى المعباري ٢-٢

يتعامل مع البيئة بشكل فعال.

المؤثرات:

١. يتعرف أهم ملوثات البيئة ودور الإنسان فى المحافظة عليها.
٢. يتعرف أهمية جهود الدولة لحماية البيئة على المستوى المحلى والقومى.
٣. يشارك فى الجهود والمشروعات للمحافظة على البيئة وتنميتها.
٤. يفهم كيفية التفاعل بين مكونات النظام البيئى الطبيعى وعناصر النظام الحضارى.
٥. يتعرف القضايا البيئية والانعكاسات الأيكولوجية والثقافية لهذه القضايا.

المستوى المعياري ٢-٢

يحافظ على صحته ويحمي نفسه من الأمراض والمخاطر.

المؤشرات:

١. يعرف طرق التغذية السليمة.
٢. يعرف كيفية الوقاية من الأمراض .
٣. يمارس الأنشطة الرياضية بانتظام فى حياته اليومية.
٤. يحافظ على صحته الشخصية و البدنية والنفسية .
٥. يراعى أسس السلامة والأمان.

المستوى المعياري ٤-٢

يعمل على تنمية قدراته ومهاراته ذاتياً.

المؤشرات:

١. يضع أهدافاً شخصية لحياته.
٢. يقيم ذاته تقييماً موضوعياً.
٣. يعمل من أجل تطوير كفاياته.
٤. يدرك مسئولياته الشخصية.
٥. يدرك تطلعاته المهنية المستقبلية.
٦. يجيد وضع خطط لمستقبله.
٧. يتخذ قرارات سليمة.

٢- مهارات استخدام الحاسب الآلى :

المستوى المعياري :

يتقن استخدام الحاسب الآلى فى المواقف المختلفة.

المؤشرات:

١. يتعرف أنواع الحاسبات ومكوناتها وأهم البرامج واستخداماتها.
٢. يستخدم الحاسبات وتطبيقاتها المختلفة بفاعلية.
٣. يستخدم الإنترنت والبريد الإلكتروني ومصادر المعرفة المتنوعة وشبكات المعلومات المختلفة بفاعلية .
٤. يستخدم البرمجيات المتاحة بفاعلية.

المجال الثانى : مهارات التفكير.

المستوى المعيارى:

يستخدم المهارات العليا للتفكير فى المواقف المختلفة.

المؤشرات:

١. يستفيد مما تعلمه فى المدرسة ويطبقه فى الحياة اليومية .
٢. يحلل المواقف ويتعرف مكوناتها .
٣. يستخدم النقد الموضوعى معتمداً على أسس ومبادئ متفق عليها .
٤. يبدي رأيه بوضوح ويساند هذا الرأى بالنظريات والحقائق العلمية.
٥. يقارن بين البدائل المطروحة والممكنة معتمداً على معايير موضوعية محددة .
٦. يقدم أفكاراً متعددة وبدائل مختلفة فى المواقف التى تحتاج لذلك .
٧. يقدم أفكاراً جديدة مبتكرة وإبداعية لحل المشكلات.
٨. يقيم الأشياء والمواقف تقييماً علمياً بعيداً عن الذاتية والأهواء الشخصية.
٩. يقدم مقترحات بناءة لتحسين الأوضاع والأشياء.
١٠. يربط الأفكار، ويكتشف العلاقة بين المتغيرات والعناصر المختلفة.
١١. يلخص الأفكار الرئيسة فى موضوع معين.
١٢. يستنتج الأسباب وراء موقف معين.
١٣. يتنبأ بالأحداث المتوقعة فى ضوء ما لديه من معطيات .
١٤. يتعلم من تجاربه ولا يكرر أخطاءه.
١٥. يتمتع باتساع الأفق والمرونة فى الفكر والرأى والسلوك.

المجال الثالث : الخصائص والمواصفات الشخصية.

المستوى المعيارى:

يتمتع المتعلم بمجموعة من السمات الشخصية والاجتماعية المنبثقة من قيم مجتمعه وثقافته

وطبيعة العالم المتغير.

المؤشرات:

١. يتمسك بتعاليم الدين والقيم الأخلاقية.
٢. يعتنى بصحته ومظهره.

٣. يتمتع بروح قيادية.
٤. يحب التعلم ويعمل على مواصلته.
٥. يشارك بإيجابية فى المجتمع.
٦. يتعاون مع الآخرين فى تحقيق هدف مشترك.
٧. يتقبل الآراء المختلفة ويحترم الاختلاف.
٨. يحترم ذاته ويقدرها كما يحترم الآخرين.
٩. يحاول دائماً الوصول إلى الإتقان والتميز.
١٠. يبدع فى أفكاره ورؤيته للمواقف والأمر.
١١. يقدم على تجريب الجديد والمغامرة المحسوبة.
١٢. يطور نفسه ويجدد فى أفكاره.

المجال الرابع : كفايات التعامل

التعامل مع الموارد :

المستوى المعيارى :

بحسب التعامل مع الموارد ويعمل على تنميتها

المؤشرات:

١. يتعرف أنواع الموارد المادية والبشرية المختلفة.
٢. يقدر قيمة الوقت ويستفيد من وقته فى مجالات الحياة المختلفة .
٣. يحسن وضع خطط زمنية لأهداف قصيرة المدى وأخرى طويلة المدى.
٤. يجيد اتخاذ القرارات السليمة فى ضوء الأهداف والموارد المتاحة.
٥. يتعرف الموارد الخاصة والموارد العامة وأبعاد استخدام كل منها.
٦. يقدر قيمة الموارد الاقتصادية ويحسن استخدامها .
٧. يستطيع تنمية موارده الشخصية ويسهم فى تنمية موارد الدولة .
٨. يدرك العلاقة بين سلوك الأفراد وتنمية موارد الدولة.
٩. يحافظ على الموارد العامة ويعمل على ترشيد استهلاكها.

التعامل مع المعلومات

المستوى المعيارى :

يجيد التعامل مع المعلومات بما يتناسب مع مرحلته العمرية.

المؤشرات:

١. يدرك مفهوم عصر المعلومات والمعلوماتية وأن المعرفة قوة .
٢. يتمكن من جمع البيانات والمعلومات اللازمة لهدف معين
٣. يتعرف وسائل جمع البيانات والمعلومات ويتخير المناسب منها
٤. يميز الحقائق من الآراء.
٥. يتعرف مصادر المعلومات ونوع المعلومات التي يمكن الحصول عليها من كل مصدر .
٦. يحلل المعلومات فى ضوء أسس علمية ويصنفها حسب الغرض منها .
٧. يقارن بين المعلومات ويختار أفضلها.
٨. يعبر عن المعلومات بطرق كمية ونوعية .
٩. يتعرف العلاقات بين ما يجمعه من معلومات ويدرك نوع هذه العلاقات .
١٠. يستخدم ما لديه ، أو ما يحصل عليه من معلومات فى حل المشكلات.

التعامل مع الأفراد :

المستوى المعيارى:

يتقن مهارات التعامل مع الآخرين.

المؤشرات:

١. ينوع أسلوب تعامله مع الأفراد وفقاً لأعمارهم ونوع العلاقة بينه وبينهم ، وحسب طبيعة الموقف.
٢. يستمتع بالعمل مع الآخرين .
٣. يقدر ذاته دون تكبر أو استعلاء على الآخرين.
٤. يجيد الحوار وتبادل الرأى ويتقبل الاختلاف فى وجهات النظر.
٥. يلجأ إلى التفاوض لحل الخلافات ولا يستخدم العنف.
٦. يكون واضحاً فى علاقاته ، ولا يلجأ للرياء والخداع .
٧. يتسامح مع الآخرين دون ضعف أو استسلام .
٨. يراعى مشاعر الآخرين ويقدم المساعدة عند الحاجة.

٩. يقدر قيمة الصداقة ويتمسك بصداقاته.
١٠. يجيد التعامل مع أهله ، وزملائه ، وأصدقائه وفقاً للقيم الاجتماعية السائدة.
١١. يستخدم الذكاء الاجتماعى فى تعاملاته مع الآخرين.
١٢. ينجح فى قيادة الآخرين نحو هدف معين.
١٣. يحترم قيادة الآخرين ويلتزم بتوجيهاتها.
١٤. يقوم بدوره فى الجماعة ويثبت جدارته بينهم .

التعامل مع النظم

المستوى المعيارى :

يدرك مفهوم النظم وأنواعها وكيف يعمل فى إطارها .

المؤشرات:

١. يفهم مكونات المنظومة من مدخلات وعمليات ومخرجات ، ويدرك علاقة تلك المكونات بعضها البعض الآخر.
٢. يدرك تداخل وتكامل النظم ، وكيف يمثل كل نظام جزءاً من منظومة أكبر، وأن أى منظومة تتكون من منظومات فرعية .
٣. يطبق مفهوم النظم على الحياة فى المجتمع.
٤. يقدر أنه عضو فى أكثر من منظومة فى وقت واحد (الأسرة - المدرسة - المجتمع - العالم) يدرك قيمة استقرار العلاقات بين النظم المختلفة ، وأهمية وضوح مكونات وأهداف كل منظومة.
٥. يدرك دينامية العلاقة بين مكونات النظام.

التعامل مع التكنولوجيا المتقدمة

المستوى المعيارى :

التعامل مع التكنولوجيا المتقدمة بمهارة .

المؤشرات:

١. يدرك أبعاد ومجالات التطور التكنولوجى الحادث فى المجتمع وفى العالم .
٢. يفهم العلاقة بين التطور التكنولوجى وتقدم المجتمعات .
٣. يمارس التفكير التكنولوجى الذى يؤدى إلى ابتكار مستحدثات جديدة فى مجالات الحياة كافة.
٤. يستخدم المستحدثات التكنولوجية المناسبة بكفاءة.

٥. ينمى قدراته الذاتية فى مجالات التكنولوجيا المختلفة باستمرار ، ويعمل على تحديث معلوماته ومهاراته فيها.
٦. يدرك الآثار السلبية التى تنتج عن التطور التكنولوجى فى بعض المجالات.
٧. يفهم العلاقة التبادلية بين توافر المعلومات والموارد البشرية والمادية والتقدم التكنولوجى .
٨. يقدر الجوانب الأخلاقية فى التحكم فى التكنولوجيا الحديثة وتطبيقاتها.

ب- أساليب قياس أداء التلميذ فى المرحلة الإعدادية :

تتعدد الأساليب التى يمكن استخدامها لقياس أداء التلميذ فى المرحلة الإعدادية والتى منها:

- ✍ الاختبارات الشفهية.
- ✍ الاختبارات التحريرية.
- ✍ الاختبارات العملية.
- ✍ بطاقات ملاحظة الأداء.
- ✍ المقاييس النفسية.
- ✍ مقاييس الأداء المتدرج.
- ✍ شبكة التواصل البنائى.

عاشراً - توصيف المقررات والخطة الزمنية للمرحلة الإعدادية:

المادة	اللغة العربية	الصف	التوصيف	الخطة الزمنية (عدد الساعات خلال أسبوع)
		الأول الإعدادي	يعتمد مقرر اللغة العربية للصف الأول الإعدادي على مجالات رئيسية : الانتماء والتحدث والقراءة والكتابة والأدب والبلاغة والنصوص الأدبية والتراكيب اللغوية والقواعد ، وتتكامل هذه المجالات وتقدم في صورة كتاب واحد يتكوّن من ثمانى وحدات مقسمة على فصلين دراسيين : الفصل الدراسى الأول يرسخ لقيم (الحرية والمسئولية ، العلم والعمل ، التقاؤل والمرح ، المحافظة على البيئة) . الفصل الدراسى الثانى يرسخ مفهوم الهوية والانتماء ، ويرسخ لقيم (التواضع والبر ، التعاون والتواصل بين أبناء الدولة من جانب وبين أبناء الأمة العربية من جانب آخر) ويؤكد على قيمة الحوار والتفاعل الخلاق مع الآخر .	٧
		الثانى الإعدادي	الفصل الدراسى الأول يرسخ لقيم (البطولة وتحمل المسئولية ، العلم ، المواطنة ، قيمة البطولة وحب الوطن والولاء له والانتماء إليه) . الفصل الدراسى الثانى : يرسخ لقيم (احترام الوقت وحسن المعاملة مع الأخرين واحترام حقوقهم ، العلم والمواطنة ، الهوية ، العدالة والحرية والصدق) .	٧
		الثالث الإعدادي	الفصل الدراسى الأول يرسخ لقيم (التواصل ، الحب ، العلم ، الانتماء) . الفصل الدراسى الثانى : يرسخ لقيم (المواطنة - العمل - المحافظة على البيئة - الحرية) .	٧

المادة	الصف	التوصيف	الخطوة الزمنية (عدد الساعات خلال أسبوع)
التربية الدينية الإسلامية	الأول الإعدادى	* يتضمن المقرر أربعة مجالات هي : (العقيدة -العبادات - القيم - العلاقات الإنسانية - السير والشخصيات الإسلامية) .	٢
	الثانى الإعدادى	* يتضمن المقرر أربعة مجالات هي : (العقيدة -العبادات - القيم - العلاقات الإنسانية - السير والشخصيات الإسلامية) .	٢
	الثالث الإعدادى	* يتضمن المقرر أربعة مجالات هي : (العقيدة -العبادات - القيم - العلاقات الإنسانية - السير والشخصيات الإسلامية) .	٢
التربية الدينية المسيحية	الأول الإعدادى	تم وضع المقرر ليسهم فى اعداد جيل من الابناء المؤمنين بالله الواحد المثلث الأقانيم ، والراسخين فى الايمان والقيم والمثل والمبادئ المسيحية .	
	الثانى الإعدادى	يهتم المقرر بإبراز المفاهيم والاتجاهات وغرس القيم التى تنمى السلوكيات الايجابية لدى التلميذ فى مواقف الحياة وتساعده على ممارسة الفضائل متشعبا بروح التسامح والمحبة .	
	الثالث الإعدادى	يهتم المقرر باعداد جيل من الابناء قادرين على فهم تعاليم الكتاب المقدس والربط بينها بحيث تمكنهم من الدخول الى عمق محبة الله ومعرفة احساناته ومراحمه ، ومواجهة مشكلات الحياة المعاصرة بحسب الانجيل ومعايشه الوصية بروح الصلاة .	
اللغة الانجليزية			

المادة	الصف	التوصيف	الخطة الزمنية (عدد الساعات خلال أسبوع)
الرياضيات	الأول الإعدادى	يتناول المقرر دراسة مجموعة الأعداد النسبية والعمليات عليها ويستخدم قوانين الأسس ومفهوم الجذر التربيعى والقيمة المطلقة ، ويتناول مفهوم المتغيرات والحدود والمقادير الجبرية والعمليات عليها ويحل معادلات ومتباينات من الدرجة الأولى فى متغير واحد ويعبر عن العلاقات بصورة مختلفة . وفى الهندسة : يتناول حالات تطابق مثلثين ويميز بينها والتحويلات الهندسية ويقوم بعمل بعض الإنشاءات الهندسية ويتناول نظريات وقوانين تتعلق بالمثلثات والأشكال الرباعية ونظرية فيثاغورث ، ويتناول قراءة وتنظيم وتحليل بيانات ويصدر أحكاما لاتخاذ قرارات ويتعرف دور الإحصاء والاحتمال فى مجالات المعرفة الأخرى .	٥
	الثانى الإعدادى	يتناول المقرر دراسة الجذر التكعيبي لعدد نسبي ومجموعة الأعداد الحقيقية والفترات والعمليات عليها والعديدين المترافقين ويحل مقدار جبريا بطرق مختلفة ويستكمل دراسة حل المعادلات والمتباينات ويكتشف بعض الأنماط ويتوصل إلى تعميمات ويمثل بيانيا العلاقة بين متغيرين ويوجد ميل الخط المستقيم . وفى الهندسة : يتناول دراسة محور التماثل والتباين ومسلمات التباين ويوجد مساحات أشكال هندسية مختلفة ويبرهن بعض النظريات عليها والمسقط وعكس نظرية فيثاغورث وأقليدس والمتشابهة لأشكال هندسية وخواص التحويلات الهندسية ويقيم بعض الإنشاءات الهندسية . ويجمع ويحلل بيانات وينظمها فى جداول تكرارية ذات مجموعات (الصاعد - النازل) ويرسمها ويوجد الوسط الحسابي والوسيط والمنوال ويتناول تجارب احتمالية بسيطة .	٥
	الثالث الإعدادى	يتناول المقرر دراسة القوى الصحيحة السالبة وغير السالبة وقوانينها لأعداد حقيقية والعمليات عليها والنسبة والتناسب والتناسب المتسلسل وقوانينها والتغيير الطردى والعكس بين متغيرين ودوال كسرية جبرية والعمليات عليها ومعادلة الخط المستقيم ويحل معادلتين من الدرجة الأولى فى متغيرين وحاصل الضرب الديكارتى ومفهوم العلاقة والدالة . وفى الهندسة : يتناول رسم دائرة بمعلومية نقطة أو نقطتين أو ثلاثة ويوضح خواصها ويحلل بعض العلاقات بها والشكل الرباعى الدائرى وبعض النظريات عليه ويستنتج خواصه ويتعرف مفهوم الميل والعلاقات بين المستقيمات ويتعرف النسب المثلثية الاساسية لزواوية ولبعض الزوايا الخاصة . ويقرأ بيانات ويفهمها ويفسرهما ويقارن بينهما حتى يتوصل لنبؤات ويصدر أحكاما ويحسب احتمالات مختلفة لأحد بسيطة ويجري عمليات عليها .	٥

المادة	الصف	التوصيف	الخطة الزمنية (عدد الساعات خلال أسبوع)
اللغة الفرنسية	الأول الإعدادي	تعتبر اللغة الفرنسية لغة ثانية حين يبدأ المتعلم في دراستها بالصف الأول الإعدادي لتنمية قدراته اللغوية على الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة والفهم في موضوعات بسيطة للاتصال والتواصل داخل محيطه الاجتماعي والمدرسي شفويا وتحريريا كأنشطة لغوية للتعبير عن خبراته ويصف الأماكن والأشخاص ويبحث عن معلومات عن الثقافة الفرنسية .	٢
	الثاني الإعدادي	تعتبر اللغة الفرنسية لغة ثانية حين يواصل المتعلم دراستها بالصف الثاني الإعدادي لتنمية قدراته اللغوية على الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة والفهم في موضوعات بسيطة للاتصال والتواصل داخل محيطه الاجتماعي والمدرسي شفويا وتحريريا كأنشطة لغوية للتعبير عن خبراته ويصف الأماكن والأشخاص ويبحث عن معلومات عن الثقافة الفرنسية .	٢
	الثالث الإعدادي	تعتبر اللغة الفرنسية لغة ثانية حين يواصل المتعلم في دراستها بالصف الثالث الإعدادي لتنمية قدراته اللغوية على الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة والفهم في موضوعات بسيطة للاتصال والتواصل داخل محيطه الاجتماعي والمدرسي شفويا وتحريريا كأنشطة لغوية للتعبير عن خبراته ويصف الأماكن والأشخاص ويبحث عن معلومات عن الثقافة الفرنسية .	٢
الحاسب الآلي			

المادة	الصف	التوصيف	الخطة الزمنية (عدد الساعات خلال أسبوع)
العلوم	الأول الإعدادي	<ul style="list-style-type: none"> ✍ طرح الأسئلة عن الأشياء والأحداث في البيئة المحلية لإستقصاء هذه الأسئلة . ✍ استخدام الوسائل والأجهزة المناسبة لعمليات الاستقصاء . ✍ تنفيذ تجارب وأنشطة محددة . ✍ تنظيم النتائج أو تصنيفها وفقا لخصائص محددة . 	٤
	الثاني الإعدادي	<ul style="list-style-type: none"> ✍ تحليل البيانات النوعية والكمية وإعداد تفسيرات محتملة . ✍ التعاون في العمل لتنفيذ إجراءات الأنشطة والتوصل للنتائج . ✍ وضع تنبؤ وافتراضات بناء على خلفية علمية أو من خلال نمط معين من الأحداث . ✍ تصميم تجربة أو نموذج معين لاستقصاء العلاقات بين مجموعة من الملاحظات وجمع تدوين بيانات نوعية وكمية . 	٤
	الثالث الإعدادي	<ul style="list-style-type: none"> ✍ وضع تفسيرات في ضوء تحليل البيانات المقدمة . ✍ التعاون في حل المشكلات والإجراءات والنتائج . ✍ استخدام أو إنشاء مفتاح رموز أو بيان توضيحي للتصنيف . ✍ تخطيط نشاط بناء على متغيرات أساسية تم تحديدها . 	٤

المادة	الصف	التوصيف	الخطة الزمنية (عدد الساعات خلال أسبوع)
الدراسات الاجتماعية	الأول الإعدادى	يهتم المقرر بدراسة علاقة الإنسان مع بيئته ، والمشكلات الناتجة عن هذا التفاعل ودوره فى حلها وذلك من خلال دراسة الظواهر الطبيعية والبشرية للمكان ، وعلاقة التأثير والتأثر بالظواهر الطبيعية المختلفة على سطح الأرض ، كما يهتم بدراسة مظاهر الحضارة الفرعونية فى مصر القديمة وأثر التعامل الحضارى بين مصر وغيرها من الدول الأخرى ، وعلامح التطور الاقتصادى ، العمرانى ، المعمارى فى مصر القديمة .	٣
	الثانى الإعدادى	يهتم ا لمقرر بدراسة جغرافية الوطن العربى ومشكلاته ، وأفضل سبب التكامل بين دول الوطن العربى كما يهتم بدراسة بعض المظاهر الحضارية التى نشأت فى الجزيرة العربية قبل وبعد الاسلام ، وأهمية التفاعل الحضارى بين الحضارة الاسلامية والحضارات الأخرى ، مراحل قيام الدولة المستقلة فى مصر مع التأكيد على قيم المجتمع الإسلامى من الديمقراطية ، الشورى والمواطنة ، والولاء ، الصدق ...)	٣
	الثالث الإعدادى	يتناول المقرر الملامح الطبيعية والبشرية لقارات العالم ، وأهم الأنشطة الاقتصادية العالمية مع نماذج لبعض الدول النامية والمتقدمة كما يهتم بدراسة تاريخ مصر الحديث والمعاصر بدءاً من الغزو العثمانى لمصر حتى حرب أكتوبر ١٩٧٣ ، مع القاء الضوء على المستجدات على الساحة المحلية والدولية من ثورات وصراعات وقضايا ، كما يهتم بتطور القضية الفلسطينية وأثرها على التاريخ المعاصر ، وعلاقات مصر الدولية وأهم المنظمات الاقليمية والدولية .	٣
التربية الرياضية	الأول الإعدادى	يهتم المنهج بتنمية وتطوير الحركات الأساسية الطبيعية عند التلميذ وذلك بشكل سليم ويتناسب مع طبيعة نمو التلميذ فى هذا الصف .	٢
	الثانى الإعدادى	يهتم المنهج بتنمية وتطوير الحركات الأساسية الطبيعية عند التلميذ وذلك بشكل سليم ويتناسب مع طبيعة نمو التلميذ فى هذا الصف .	٢
	الثالث الإعدادى	يهتم المنهج بتنمية وتطوير الحركات الأساسية الطبيعية عند التلميذ وذلك بشكل سليم ويتناسب مع طبيعة نمو التلميذ فى هذا الصف .	٢

المادة	الصف	التوصيف	الخطة الزمنية (عدد الساعات خلال أسبوع)
تربية فنية	الأول الإعدادى	يضم المنهج مختلف مجالات التربية الفنية من تعبير فنى وتصميم ابتكارى ، وثقافة فنية ، ونسيج ، وطباعة ، وأشغال فنية .	٢
	الثانى الإعدادى	يشمل المنهج مجالات التربية الفنية الآتية : تعبير فنى وتصميم ابتكارى ، وثقافة فنية ، وأشغال فنية .	٢
	الثالث الإعدادى	يحتوى المنهج مجالات التربية الفنية من تعبير فنى ، وتصميم ابتكارى ، وثقافة فنية ، وخزف ، ونسيج ، وأشغال فنية . وهذه المجالات تعين على إكساب الخبرات العلمية التى تمكن من التعبير عن ذات الطالب ، وعما يدور من حوله من مظاهر وأحداث ، ومن تحويل الخامات إلى أعمال فنية ونفعية بطرق مبتكرة ، كما تمكن من تذوق مواطن الجمال وعلى الارتفاع بالتذوق الجمالى ، والتعبير بصدق عن الأفكار والأحاسيس وتفهم مواطن الجمال فى تراثنا القومى القديم والحديث .	٢
التربية الموسيقية	الأول الإعدادى	يهتم المقرر بتنمية مهارات الاستماع والتذوق الموسيقى ويتناول ما يلى : صولفيج ونظريات الإيقاع ، تربية صوت وغناء - الإيقاع الحركى - الابتكار فى الإيقاع واللحن - مهارات العزف على الآلات الموسيقية - شخصيات أم كلثوم - سيد درويش وموتسارت وغناء بعض الأناشيد جماعيا .	١
	الثانى الإعدادى	يتناول المقرر مجالات الاستماع والتذوق وتمييز الأصوات والألحان ، الصولفيج ونظريات الإيقاع الموسيقى والمدرج الموسيقى ، وتربية الصوت والغناء ، وبعض مهارات الإيقاع الحركي ، والتدريب على ابتكار بعض الإيقاعات أو الكلمات للحن معروف أو الألحان لكلمات معروفة .	١
	الثالث الإعدادى	يتناول المقرر مجالات الاستماع والتذوق ، ومجال الصولفيج والنظريات الإيقاعية ، وتربية الصوت والغناء ومجال الإيقاع الحركى ، وابتكار بعض الألحان والإيقاعات ، ومجال العزف ، ومجال التكوين الموسيقى على الكمبيوتر .	١

المادة	الصف	التوصيف	الخطة الزمنية (عدد الساعات خلال أسبوع)
المجال الصناعي	الأول الإعدادي	يعتبر المجال الصناعي علماً وفناً له تقنياته الحديثة ، حيث يمثل الركيزة أو اللبنة الأولى في منظومة اكتشاف الميول والمهارات العملية لدى تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي ، قبل الالتحاق بالتعليم الفني الصناعي لتنمية هذه الميول ، واكتساب العديد من المهارات الفنية الحديثة وثقلها .	٢
	الثاني الإعدادي	يعتبر المجال الصناعي علماً وفناً له تقنياته الحديثة ، حيث يمثل الركيزة أو اللبنة الأولى في منظومة اكتشاف الميول والمهارات العملية لدى تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي ، قبل الالتحاق بالتعليم الفني الصناعي لتنمية هذه الميول ، واكتساب العديد من المهارات الفنية الحديثة وثقلها .	٢
	الثالث الإعدادي	يعتبر المجال الصناعي علماً وفناً له تقنياته الحديثة ، حيث يمثل الركيزة أو اللبنة الأولى في منظومة اكتشاف الميول والمهارات العملية لدى تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي ، قبل الالتحاق بالتعليم الفني الصناعي لتنمية هذه الميول ، واكتساب العديد من المهارات الفنية الحديثة وثقلها .	٢
المجال الزراعي	الأول الإعدادي	هو علم له أصوله الفنية التي تساعد على اكساب التلاميذ العديد من المفاهيم والمهارات اليدوية في هذا المجال ، وتنمي عنده بعض القيم الجمالية ، كما انه يهيئ الى الالتحاق بالتعليم الفني الزراعي وفق ميوله ورغباته ، واحترامه لقيم العمل اليدوي في ظل التطورات التكنولوجية الزراعية .	
	الثاني الإعدادي	هو علم له أصوله الفنية التي تساعد على اكساب التلاميذ العديد من المفاهيم والمهارات اليدوية في هذا المجال ، وتنمي عنده بعض القيم الجمالية ، كما انه يهيئ الى الالتحاق بالتعليم الفني الزراعي وفق ميوله ورغباته ، واحترامه لقيم العمل اليدوي في ظل التطورات التكنولوجية الزراعية .	
	الثالث الإعدادي	هو علم له أصوله الفنية التي تساعد على اكساب التلاميذ العديد من المفاهيم والمهارات اليدوية في هذا المجال ، وتنمي عنده بعض القيم الجمالية ، كما انه يهيئ الى الالتحاق بالتعليم الفني الزراعي وفق ميوله ورغباته ، واحترامه لقيم العمل اليدوي في ظل التطورات التكنولوجية الزراعية .	

المادة	الصف	التوصيف	الخطة الزمنية (عدد الساعات خلال أسبوع)
المجال التجارى	الأول الإعدادى	هو علم يهدف الى اكساب الطالب مجموعة من المعارف والمفاهيم والمهارات التى تؤهله لمواصلة الدراسة التجارية ، اضافة الى مجموعة العادات والقيم والاتجاهات التى تؤهله الى مواصلة الحياة بفاعلية فى المجتمع ، واحترام قيم العمل المختلفة .	٢
	الثانى الإعدادى	هو علم يهدف الى اكساب الطالب مجموعة من المعارف والمفاهيم والمهارات التى تؤهله لمواصلة الدراسة التجارية ، اضافة الى مجموعة العادات والقيم والاتجاهات التى تؤهله الى مواصلة الحياة بفاعلية فى المجتمع ، واحترام قيم العمل المختلفة .	٢
	الثالث الإعدادى	هو علم يهدف الى اكساب الطالب مجموعة من المعارف والمفاهيم والمهارات التى تؤهله لمواصلة الدراسة التجارية ، اضافة الى مجموعة العادات والقيم والاتجاهات التى تؤهله الى مواصلة الحياة بفاعلية فى المجتمع ، واحترام قيم العمل المختلفة .	٢
الاقتصاد المنزلى			
الترميم والصيانة			

الحادى عشر : مناهج المرحلة الإعدادية ونظرية الذكاءات :

تصميم مناهج المرحلة الإعدادية وفق نظرية الذكاءات المتعددة عند تنظيم المنهج الدراسى بالمرحلة الإعدادية لابد أن يراعى توافر فرص للإدراك والوعى الذاتى واكتساب المهارات الأساسية ومن أهم سمات منهج المرحلة الإعدادية القائم على نظرية الذكاءات المتعددة :

فى مجالات المعرفة :

الربط بين مجالات المعرفة (الدراسية) بعضها والبعض الآخر من خلال تقديم نماذج تحاكي الواقع المحيط بالمتعلم من خلال موضوعات تتجاوز حدود المفاهيم التقليدية وتتداخل مع الموضوعات والمهارات التى يمكن أن تتواجد بصورة طبيعية فى الحياة .

بالنسبة لدور المعلم :

ينتقل المعلم فى تدريسه لهذا المنهج من ذكاء لآخر أثناء تقديم مجالات المعرفة ويمكن أن يدمج بين الذكاءات بطرق مبتكرة من خلال الحديث أو الكتابة على السبورة أو الرسم أو عرض الشرائح أو CDs لإثراء الافكار لدى المتعلم .

بالنسبة للبنية التعليمية :

ينظم المنهج الدراسى بالشكل الذى يسمح للمتعلم بممارسة الأنشطة المرتبطة بالذكاءات المتعددة وبالععمل على تنميتها من خلال محتويات المنهج الدراسى ومن أفضل الطرق نظام الأركان التعليمية ونظام سجلات الذكاء والتى يحوى كل منها موادًا تعليمية يقوم بها المتعلم فى كل نمط من أنماط الذكاء.

ومن أهم صور المنهج الدراسى القائم على الذكاءات :

- ١ - منهج الأركان التعليمية .
- ٢ - المنهج القائم على المشروعات .
- ٣ - المنهج القائم على التوقعات (النتائج المتوقعة) .
- ٤ - المنهج القائم على الأنشطة المصاحبة .
- ٥ - المنهج القائم على الفهم .
- ٦ - المنهج القائم على الفنون .

الثاني عشر: استراتيجيات التدريس :

مجموعة من المهام والإجراءات والأنشطة المستخدمة فى العملية التعليمية من أجل الوصول إلى المخرجات المطلوبة والمتوقعة وتحقيق الأهداف التربوية، وتتنوع استراتيجيات التدريس التى يمكن استخدامها لتدريس محتوى المناهج وذلك لاختلاف طبيعة كل مادة دراسية وطبيعة المتعلم وكذلك اختلاف بيئة التعلم ، ومن الاستراتيجيات التى يمكن استخدامها مع تلاميذ المرحلة الإعدادية :

حل المشكلات :

إحدى الاستراتيجيات المهمة فى التدريس وهى تقوم على طرح مشكلة محددة ثم اتباع خطوات التفكير العلمى للوصول إلى حلول منطقية لها باستخدام المعلومات والبيانات التى تم جمعها حول المشكلة ، ثم تعميم الحل من أجل الوصول إلى قاعدة أو نظرية علمية.

خرائط المفاهيم :

عبارة عن أشكال تخطيطية توضح كيفية ارتباط المفاهيم ببعضها البعض فى شكل هرمى عن طريق خطوط أو أسهم يكتب عليها كلمات تسمى كلمات الربط لتوضيح العلاقة بين مفهوم وآخر.

التعلم بالاكشاف :

التعلم بالاكشاف يعنى أن يقوم التلميذ ببعض الأنشطة ويصل من خلالها إلى المعرفة بنفسه ولا يتلقاها من المعلم بطريقة سلبية ، أى أن المتعلم يكتشف شيئاً جديداً بالنسبة له.

التعلم بالاكشاف ليس استراتيجية واحدة ولكنه مدخل تدريسي يشمل العديد من استراتيجيات التدريس.

التعلم الذاتى :

استراتيجية تتيح لكل متعلم أن يتعلم بدافع من ذاته وانطلاقاً من قدراته وميوله واستعداداته وفى الوقت الذى يناسبه ، ومن ثم يصبح المتعلم مسئولاً عن تعلمه ، ومسئولاً عن تقييم إنجازاته ذاتياً.

الحوار والمناقشة :

حوار منظم يعتمد على تبادل الأفكار والآراء وتفاعل الخبرات بين التلاميذ داخل الفصل الدراسى بهدف تنمية مهارات التفكير لدى المتعلمين عن طريق الأدلة التى يقدمها المتعلم لتدعيم استجاباته أثناء المناقشة.

يمكن استخدام استراتيجية الحوار والمناقشة كاستراتيجية تدريس مستقلة أو جزء من معظم الإستراتيجيات التدريسية.

لعِب الأدوار :

استراتيجية تدريس تقوم على محاكاة موقف حقيقى داخل الموقف التعليمى ، حيث يتقمص التلميذ أحد الأدوار الموجودة فى الموقف الواقعى ويتفاعل مع الآخرين فى حدود علاقة دوره بأدوارهم ، وهى تجعل التفاعل بين التلاميذ فى الفصل الدراسى أكثر نشاطاً وإيجابية وحيوية .

مميزات استراتيجية لعب الأدوار:

- ✍ إتاحة الفرصة للتلاميذ للتعبير عن الذات.
- ✍ تنمى لدى التلاميذ القيم والاتجاهات السلوكية الصحيحة المرغوبة.
- ✍ تنمى روح التلقائية لدى التلاميذ فى لعب الأدوار الحرة غير المقيدة بنص محدد.
- ✍ تدريب التلاميذ على المناقشة وتبادل الآراء.
- ✍ تزيد من اهتمام التلاميذ بموضوع الدراسة.

استراتيجية K.W.L (أعرف - أريد أن أعرف - تعلمت) :

وهى استراتيجية تعلم واسعة الاستخدام ، وتهدف إلي تنشيط المعرفة السابقة لدى التلاميذ ، وجعلها نقطة انطلاق أو محور ارتكاز لربطها بالمعلومات الجديدة الواردة بالنص المقروء.

استراتيجية التساؤل الذاتى Self - Questioning Strategy

تقوم استراتيجية التساؤل الذاتى على توجيه المتعلم مجموعة من الأسئلة لنفسه أثناء معالجة المعلومات ، مما يجعله أكثر اندماجاً مع المعلومات التى يتعلمها ، ويخلق لديه الوعى بعمليات التفكير. وتنتمى هذه الاستراتيجية إلى ما يطلق عليه استراتيجيات المساعدة الذاتية ، مثل التخطيط الذاتى ، والتنظيم الذاتى ، والتأمل الذاتى.

استراتيجية علاقة السؤال والجواب :

وتساعد استراتيجية علاقة السؤال والجواب التلاميذ على ان يتحققوا من الإجابات التى ينشدها، كما ترتبط ارتباطاً وثيقاً بنوع الأسئلة التى تسأل ، ولذا فإن هذه الاستراتيجية تشجع التلاميذ على أن يكونوا باحثين بارعين فى بحثهم عن الإجابات المطلوبة اعتماداً منهم على وعيهم التام الكامل بما تبحث عنه الأسئلة المتنوعة المختلفة.

العصف الذهنى :

استراتيجية تدريسية تعتمد على استثارة عقول التلاميذ لتوليد أكبر عدد ممكن من الحلول لمشكلة مطروحة أو الآراء والأفكار حول موضوع محدد ، وفيها يكون كل طالب محفزاً ومنشطاً لأفكار الآخرين ، ويكون فيها المعلم موجهاً لمسار تفكير التلاميذ .

التعلم التعاوني :

استراتيجية تدريسية يتم فيها تقسيم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة العدد غير متجانسة ، ويتعاون طلاب المجموعة الواحدة فى القيام بمهمة محددة من أجل تحقيق هدف مشترك ، ويشعر فيه كل فرد من أفراد المجموعة بأنه مسئول عن تعلمه وتعلم باقى أفراد المجموعة.

الثالث عشر: الأنشطة التعليمية :

يعرف النشاط بأنه ممارسات على المستوى العقلى والنفسى والحركى والاجتماعى يقوم بها التلميذ بفاعلية داخل المدرسة أو خارجها وفق خطة محددة ضمن برنامج تعليمى تنظمه المدرسة وتحت إشراف متخصصين. والنشاط جزء لا يتجزأ من المنهج فهو وسيلة للمساعدة فى بناء الشخصية المتكاملة للمتعلم علميا ونفسيا واجتماعيا ومهاريا وسلوكيا ويقوم النشاط التعليمى على عدة مبادئ ومن أهمها ما يلى :

- ✍ تدريب التلاميذ على الممارسات الديمقراطية نتيجة إشراكهم فى العمل وتحملهم مسئوليتهم.
- ✍ تعريف التلاميذ بواجباتهم ومسئولياتهم نحو الأنشطة التعليمية المختلفة.
- ✍ تنمية قدرات التلاميذ وميولهم ومواهبهم.
- ✍ تعويد التلاميذ على التعاون والعمل بروح الفريق.
- ✍ مشاركة التلاميذ فى تخطيط الأنشطة وتنفيذها وتقويمها.
- ✍ استثمار أوقات فراغ التلاميذ فى أعمال مفيدة.
- ✍ إشباع حاجات التلاميذ وميولهم واهتماماتهم.
- ✍ تحسين العلاقات الاجتماعية بين التلاميذ ومعلميهم ومشرفى النشاط.

محددات النشاط المدرسى :

هى مجموعة الظروف والعوامل التى تشجع على ممارسة النشاط المدرسى ومنها ما يلى :

- ✳ **فلسفة المنهج** : فلسفة المنهج التى تقوم على أن التلميذ هو محور العملية التعليمية تشجع النشاط المدرسى وإيجابية التلميذ فى الموقف التعليمي.
- ✳ **اتجاه المعلم نحو النشاط**: مدى قبول المعلم أو رفضه للنشاط المدرسى واقتناعه بأهميته كعنصر أساسى من عناصر المنهج ، يحدد بدرجة كبيرة مدى استخدام الأنشطة التعليمية فى العملية التربوية.

✳ **أسلوب التقويم** : الاهتمام الأول للمعلم والتلميذ ينصب على عملية التقويم ، طالما اعتمد التقويم على الجانب التحصيلي فقط فلن يتم الاهتمام بالأنشطة ، لذا فالتقويم يجب أن يشمل جميع عناصر المنهج ومنها الأنشطة التربوية.

✳ **الإمكانات المادية**: يحتاج النشاط إلى مصادر للتمويل لشراء الأجهزة والخامات والأدوات المطلوبة، وفي حالة عدم توافر الإمكانيات لن يتم القيام بالأنشطة المطلوبة. وتوجد بعض المعايير التي يجب توافرها في الأنشطة التعليمية الصفية واللاصفية التي يخططها المعلم كمواقف تعليمية للتلاميذ سواء داخل المدرسة أو خارجها:

المعيار الأول: تستند أنشطة التعليم والتعلم إلى مفهوم وحدة المعرفة.

المؤشرات:

- ✍ تسهم أنشطة التعليم والتعلم في تعزيز وتنمية المفاهيم الشاملة للمعرفة.
- ✍ تتيح أنشطة التعليم والتعلم مواقف متعددة لتأكيد التكامل بين مجالات المعرفة المختلفة.
- ✍ ترتبط أنشطة التعليم والتعلم بالحاجات المهنية والقضايا الاجتماعية المتصلة بتطبيقات المعرفة.
- ✍ تساعد أنشطة التعليم والتعلم التلاميذ في بناء مدركاتهم من خلال عمليات تطبيق المعرفة وتحليلها ونقدها.
- ✍ تسهم أنشطة التعليم والتعلم في تنمية خبرات التلاميذ وقدراتهم المعرفية من خلال تناولهم لمشكلات معرفية واقعية.

المعيار الثاني: تشمل أنشطة التعليم والتعلم عمليات التفكير المختلفة

المؤشرات:

- ✍ ترتبط أنشطة التعليم والتعلم بالمعرفة القبلية للتلاميذ وخبراتهم الحياتية واهتماماتهم بأهداف التعلم الجديدة من خلال استخدام استراتيجيات معالجة المعلومات.
- ✍ تسهم أنشطة التعليم والتعلم في تقديم النموذج لممارسة مهارات وقيم التفكير والبحث.
- ✍ تؤكد أنشطة التعليم والتعلم على مشاركة التلاميذ في مواقف لتفعيل العقل والتفكير الناقد وحل المشكلات بما يحقق التعلم ذا المعنى.

- تعمل أنشطة التعليم والتعلم على إتاحة الفرص المناسبة لممارسة السلوك التعاوني لتوليد الفهم المشترك وتشجيع المناقشات الصفية وتنمية مهارات اجتماعية مهمة.
- تتيح أنشطة التعليم والتعلم الفرص المناسبة للتلاميذ للتوجيه الذاتي والتعلم التأملى بما يتفق وأنماط تعلمهم.

المعيار الثالث: تتطلب أنشطة التعليم والتعلم تصميم وإدارة بيئة تعلم فعالة.

المؤشرات:

- توفر بيئة التعليم مناخاً آمناً لجميع التلاميذ يسوده العدل والاحترام والتعزيز.
- تعزز بيئة التعلم العلاقات الاجتماعية والمسئولية الجماعية وأخلاقيات المواطنة.
- تحدد بيئة التعلم ضوابط لسلوك التلاميذ داخل الصف الدراسي وتطبيقها.
- تساعد بيئة التعلم على توظيف الوقت المتاح للتدريس بصورة فعالة للقيام بالأنشطة العملية والتطبيقية.
- توفر بيئة التعلم مصادر تعلم متنوعة ومناسبة لجميع الطلاب.

المعيار الرابع: تتضمن أنشطة التعليم والتعلم مكوناً أساسياً لتقييم تعلم التلاميذ وأنشطة التعليم

بصورة مستمرة وفعالة.

المؤشرات:

- تستخدم أنشطة التعليم والتعلم أساليب ومصادر متنوعة للمعلومات لتقييم تعلم التلاميذ .
- تهتم أنشطة التعليم والتعلم بجمع الأدلة حول تعلم التلاميذ وتحليل البيانات لتقييم عملية التعليم والتعلم وتطويرها.
- تشرك أنشطة التعليم والتعلم جميع التلاميذ في تقييم تعلمهم باستخدام آليات التقييم الذاتي والتقييم الأصيل.
- تعتمد أنشطة التعليم والتعلم على المناقشات مع الزملاء وإدارة المدرسة حول الممارسات التدريسية وطرق تحسينها.
- تتطلب أنشطة التعليم والتعلم إعداد تقارير عن أداء التلاميذ واستخدامها في عملية اتخاذ القرار على جميع المستويات.

الرابع عشر: التقويم :

ينظر إلى التقويم على أنه العملية التي نحكم بها على مدى نجاحنا في تحقيق الأهداف المرجوة، بل إنه العملية التي نحكم بها على قيمة هذه الأهداف ذاتها. والتقويم بمفهومه الحديث ليس عملية ختامية تأتي في نهاية تنفيذ المنهج، ولكنه عملية مستمرة تصاحب تخطيطه وتنفيذه ومتابعته، ومعنى هذا أن يشتمل التقويم على أنواعه الثلاثة: التقويم التشخيصي، التقويم البنائي، التقويم التجميعي، وتتضمن عملية التقويم عمليتين أساسيتين: التشخيص والتي يتم من خلالها تحديد مواطن الضعف والقوة، والعلاج لسد فجوات الأداء في العملية التعليمية.

وظائف التقويم :

يعد التقويم أكثر عناصر النظام التعليمي أهمية لما يترتب عليه من قرارات وإجراءات لتطوير النظام التعليمي، ويمكن تحديد وظائف التقويم في النقاط التالية:

- ✳ حافظ على الدراسة والعمل.
- ✳ وسيلة للتشخيص والعلاج والوقاية.
- ✳ يساعد على وضوح الأهداف.
- ✳ يساعد المعلم على تعرف مستويات التلاميذ وحسن توجيههم.
- ✳ له دور كبير في تطوير المناهج وتحديثها ومعرفة مدى فاعليتها.
- ✳ له أهمية خاصة للآباء لتزويدهم بالمعلومات عن مدى تقدم أبنائهم.

خصائص التقويم:

يجب أن يتوافر في التقويم الجيد مجموعة من الخصائص منها، أن يكون:

- ✳ شاملاً لجميع عناصر المنهج :
- أى يتضمن تقويم جميع عناصر المنهج من أهداف، محتوى، طرق تدريس، الأنشطة، وسائل التقويم ذاتها،..... إلخ.
- ✳ شاملاً لجوانب شخصية المتعلم (المعرفية والجسمانية والوجدانية).
- بحيث يتضمن تقويم جميع جوانب شخصية المتعلم المعرفية والجسمانية والوجدانية ولا يهمل أيًا من هذه الجوانب.
- ✳ مستمراً وملازماً للعملية التعليمية.
- بحيث يسير التقويم والعملية التعليمية جنباً إلى جنب من بدايتها وحتى نهايتها، بدلا من أن يحدد له وقت خاص (مثل: أن يتم التقويم في نهاية البرنامج التعليمي فقط).

- مرتبطاً بأهداف المنهج الذي نقومه.
- بحيث ينصب التقويم على الأهداف للتأكد من مدى تحققها.
- علمياً .
- بحيث يقوم على ركائز علمية مثل الصدق والثبات والموضوعية والتنوع.
- تعاونياً مشتركاً بين عدد من المختصين في مجالات مختلفة.
- بحيث يشارك في عملية التقويم جميع الجهات المختصة بالعملية التعليمية ، مثل : المعلم وأولياء أمور التلاميذ الجهات المسؤولة عن اتخاذ القرارات التعليمية ،إلخ
- مميزاً بحيث يظهر الفروق الفردية بين المتعلمين.
- بحيث يعين على التمييز بين المستويات المختلفة ، ويراعى الفروق الفردية بين المتعلمين، فلا يكون مستواه فوق مستوى التلاميذ فيعجز معظمهم على الإجابة عنه ، ولا يكون سهلاً بحيث يجيب عنه الجميع دون تفرقة.
- ديمقراطياً.
- بحيث يقوم على احترام شخصية التلميذ ، فالمتعلم يشارك في إدراك غايات التقويم ويؤمن بأهميته ويتقبل نتائجه ، بل ويشارك في تقويم ذاته.
- اقتصادياً:
- بحيث يوفر الوقت والجهد والتكلفة.

ويمكن الحكم على عملية التقويم من خلال مجموعة من المعايير :

المعيار الأول: التقويم أصيل يعبر فعلاً عن أداء الطالب.

المؤشرات:

- ☞ يقوم التقويم على عمل أدائى واقعى.
- ☞ يعتمد التقويم على مؤشرات أداء واضحة (شفوية - عملية - تحريرية) منبثقة عن مستويات معيارية تصف بدقة جوانب المنهج.

المعيار الثانى: التقويم شامل لجميع جوانب التعلم (المعرفية - الوجدانية - المهارية).

المؤشرات:

- ☞ تتنوع أساليب التقويم لتلائم الاستراتيجيات والنماذج المختلفة.
- ☞ تغطى أساليب التقويم كافة الأنشطة التى يقوم بها الطالب.

تشمل أدوات التقويم مختلف الاختبارات التربوية والشخصية والعملية ومقاييس الاتجاه وأساليب الملاحظة وكتابة التقارير والقيام بمشروعات ومهام معينة ومن الممكن ضمها جميعاً بملف إنجاز التلميذ (Portfolio).

المعيار الثالث: التقويم عملية مستمرة يمكن توظيفها في عمليات التشخيص والعلاج والإثراء: المؤشرات:

- ✍ يكون التقويم متلازماً مع عملية التعليم والتعلم.
- ✍ يكون مستمراً (يوميًا - أسبوعيًا - شهريًا).
- ✍ يكون متنوع الأهداف بين (القبلي - البنائي - التشخيصي - التجميعي).

المعيار الرابع: يوفر التقويم فرصاً لتنمية عمليات التفكير ومهاراته. المؤشرات:

- ✍ تعتمد مفردات التقويم على مستويات معرفية عالية.
- ✍ تتيح أدوات التقويم ممارسة وقياس عمليات معرفية عالية (فهم - تطبيق - حل مشكلات).

المعيار الخامس: تتوافر في أدوات التقويم موضوعية القياس وعدالته. المؤشرات:

- ✍ تكون مفردات أدوات القياس أو مهامها صادقة في تعريفها لمتغير التحصيل أو غيره.
- ✍ يتوافر صدق تدرج المفردات على ميزان تدرج مشترك بوحدة قياس معروفة.
- ✍ توافر صدق استجابات الأفراد وضبط الموقف الاختباري.
- ✍ يعتمد التقويم على تكوين صور اختبارية متعادلة القياس.
- ✍ لا يختلف تقدير تحصيل التلميذ باختلاف الاختبار المستخدم.
- ✍ لا يختلف تقدير تحصيل التلميذ باختلاف تقدير تحصيل الأفراد الآخرين على الاختبار.
- ✍ يتوافر للتقويم كل من صدق وثبات الحكم على مستوى إتقان التلميذ تبعاً لمحكات موضوعية معروفة (الاجتياز - الإجابة - التمكن).
- ✍ يتوافر للتقويم صدق وثبات المقارنة بمستويات التلاميذ الآخرين مهما اختلفت المجموعات التي ينتمون إليها باختلاف (المدرسة - تاريخ التقويم).

✍ يتيح التقييم كلا من: صدق وثبات تفسير وتتبع نمو التحصيل لدى الطالب.

المعيار السادس: تعدد جهات ومستويات التقييم.

المؤثرات:

- ✍ تتيح أساليب التقييم الفرص للتلميذ لتقييم نفسه ذاتياً.
- ✍ يشترك المسؤولون بالمدرسة فى تقييم التلميذ (المعلمون - المشرفون - المدير - الإداريون،).
- ✍ يقوم التلميذ من قبل المسؤولين بالوزارة (الموجهون -).
- ✍ يتم تقييم التلميذ خارجياً مثل: (المراكز المعنية - المجتمع ممثلاً فى الإعلام وغيره - المسابقات الدولية).

المعيار السابع: تكون هناك آلية لإظهار نتائج التقييم الذاتى (التقييم عن بعد).

المؤثرات:

- ✍ يقوم التقييم الذاتى على التعامل مع صور اختبارية بالإنترنت أو دليل التقييم.
- ✍ يظهر للتلميذ تقديراً لأدائه وتفسيراً لمستواه.
- ✍ يقدم للتلميذ تشخيصاً لأدائه.
- ✍ يوجه التلميذ للصورة الاختبارية المناسبة لمستواه.

المعيار الثامن : توافر آلية ميسرة لعمليات التقييم.

المؤثرات:

- ✍ تتوافر مصادر كافية تساعد المعلم والمسؤولين فى إعداد أدوات التقييم.
- ✍ توجد خطة واضحة ولوائح منظمة لضبط مواقف التقييم.
- ✍ تكون تعليمات تقدير درجات التلاميذ واضحة ومحددة.

المعيار التاسع: تتصف عمليات التقييم بالوضوح والشفافية.

المؤثرات:

- ✍ تكون خطة عمليات التقييم وإجراءاته واضحة ومعلنة.
- ✍ تنشر نتائج التقييم فى وقتها المناسب.
- ✍ يتمكن المعلمون وأولياء الأمور والطلبة والمجتمع من فهم عمليات التقييم ومناقشتها.

الخامس عشر: تكنولوجيا التعليم ومصادر التعلم.

تكنولوجيا التعليم :

تمثل تكنولوجيا التعليم والتعلم أحد العوامل المهمة التي تؤدي إلى تطوير طرائق التعليم وتبسيط المعرفة ، وتكوين المهارات العملية والتطبيقية لدى المتعلمين ، ونظرا للتطور التكنولوجي المتسارع في مختلف مجالات الحياة ، فإن المدرسة الإعدادية يجب أن تولى هذا الموضوع أهمية خاصة وذلك عن طريق:

- ✳ إبراز المفهوم الشامل لمكونات تكنولوجيا التعليم والتعلم التي تضم: منظومة التكنولوجيا الحديثة المتمثلة في المعلوماتية وتطبيقاتها ، منظومة التكنولوجيا الخاصة بالأجهزة والوسائل التقنية المساعدة التي تمثل الحالات الحسية للمعرفة أو التي تساعد على تعلمها في مجال العلوم الأساسية والإنسانية وعلوم اللغات ، منظومة التقنيات المستخدمة في الإعلام التربوي والبرامج التعليمية التليفزيونية.
- ✳ إبراز دور الحاسب الآلي كوسيلة تعليمية وتشجيع إنتاج البرامج التعليمية على الأسطوانات المدمجة CDs التي تمثل الكتب الإلكترونية المساعدة على التعلم الذاتي.
- ✳ تحديد موقف المدرسة من التوسع في استخدام الحواسيب الشخصية والمعامل المحمولة والحقائب.
- ✳ اعتبار استخدام التقنيات التربوية في التعليم والتعلم إحدى الكفايات الأساسية للمعلم ، وإعطاء أولوية لتأهيل المعلمين لاستخدام التقنيات الحديثة في التعليم حرصا على الاستثمار المفيد لهذه التقنيات وتيسير استخدامها في تطوير طرائق التعليم.
- ✳ إيجاد البدائل الاقتصادية التي تيسر على المعلمين والتلاميذ اقتناء أجهزة الحاسب الآلي لتنمية مهاراتهم وثقافتهم الكمبيوترية.
- ✳ استخدام تكنولوجيا التعليم في إنتاج برامج التعلم من بعد التفاعلية عبر شبكة الإنترنت.
- ✳ استخدام التقنيات الحديثة في تنفيذ الأنشطة خارج المدرسة ، والتي ترتبط بالمنهج المدرسي لما لها من دور تربوي واجتماعي في التكوين المتوازن للتلاميذ وربط المدرسة بالبيئة والمجتمع.
- ✳ تأكيد توظيف تقنيات المعلومات وتأثيرها في كل عنصر من عناصر العملية التعليمية داخل المدرسة وخارجها والتوسع في إقامة واستخدام شبكات الحاسب الآلي والاتصال في مجال التعليم والتعلم والإدارة المدرسية، وتطوير نظام معلومات تربوية وتعليمية متكامل يربط المدرسة

بالإدارة التعليمية والمديرية والوزارة؛ لتسهيل تبادل المعلومات وتوفير البيانات لاتخاذ القرارات على كافة المستويات، وكذلك ربط المدرسة بالمؤسسات التربوية والتعليمية الأخرى ذات الصلة من خلال التوسع فى استخدام المعلومات والاتصال.

مصادر التعلم:

مجموعة الأدوات والمواد والأجهزة والأنشطة التعليمية المستخدمة فى العملية التدريسية داخل غرفة الصف أو خارجها بهدف إكساب المعارف والخبرات، وتوضيح الأفكار وتيسير عملية التعلم من أجل تحقيق الأهداف التربوية.

ويتم اختيار مصادر المعرفة وتكنولوجيا التعليم فى ضوء مجموعة معايير يمكن تحديدها فيما يلي :

المعيار الأول: تشكل مصادر المعرفة والتكنولوجيا مكونا رئيسا للمنهج.

المؤشرات:

- ✍ تدمج مصادر المعرفة المتعددة والتكنولوجيا فى محتوى المادة الدراسية وطرق التعليم والتعلم.
- ✍ تعزز مصادر المعرفة والتكنولوجيا استخدام الأساليب المتطورة والمتعددة للقياس والتقويم.
- ✍ يتيح استخدام مصادر المعرفة والتكنولوجيا ملاحقة التطور المتسارع فى المعرفة العلمية وتيسير الحصول عليها.
- ✍ يسهم استخدام مصادر المعرفة المتعددة والتكنولوجيا فى تحقيق الأهداف المنشودة للمنهج.

المعيار الثانى: تتنوع مصادر المعرفة والتكنولوجيا واستخداماتها.

المؤشرات:

- ✍ تشمل مصادر المعرفة مواد مطبوعة مكتوبة ومواد غير مطبوعة (مرئية ومسموعة).
- ✍ تستخدم أنواعا مختلفة من التكنولوجيا بعضها بسيطة، وبعضها متقدمة.
- ✍ تساهم مصادر المعرفة والتكنولوجيا الذكاءات المتعددة للمعلمين والمتعلمين.

المعيار الثالث: تتطلب مصادر المعرفة والتكنولوجيا توافر إدارة وبيئة تعلم ثرية وحافزة.

المؤشرات:

- ✍ تعظم الفائدة من مصادر المعرفة والتكنولوجيا بتوفر بيئة ومجتمع تعلم مناسب.
- ✍ يرتبط الاستخدام الأمثل لمصادر المعرفة والتكنولوجيا - المتاحة - بتوافر الإدارة الواعية.

المعيار الرابع: توفر مصادر المعرفة والتكنولوجيا فرصا لتنمية عمليات التفكير ومهاراتها:

المؤشرات:

- ✍ ينمي استخدام مصادر المعرفة المتعددة والتكنولوجيا المتقدمة القدرة على التفكير الناقد وحل المشكلات واتخاذ القرارات المناسبة.
- ✍ يسهم استخدام مصادر المعرفة والتكنولوجيا في تنمية مهارات التفكير العليا والمهارات الابتكارية.
- ✍ يؤدي استخدام مصادر المعرفة والتكنولوجيا إلى محو الأمية المعلوماتية.

المعيار الخامس: تستند مصادر المعرفة والتكنولوجيا إلى تنمية دافعية المتعلم وتشجع التعلم الذاتي

المؤشرات:

- ✍ يعتمد استخدام مصادر المعرفة المتعددة والتكنولوجيا على جهد التعلم الذاتي.
- ✍ يؤدي استخدام مصادر المعرفة المتعددة والتكنولوجيا إلى تنمية مهارات التعلم طوال الحياة.
- ✍ يقتصر دور المعلم بالنسبة لمصادر المعرفة والتكنولوجيا على التوجيه والتهيئة.

المعيار السادس: ينعكس استخدام مصادر المعرفة والتكنولوجيا على المواقف الحياتية

المؤشرات:

- ✍ توظف تكنولوجيا المعرفة والمصادر المتنوعة في حل المشكلات واتخاذ القرارات في الحياة الفعلية.
- ✍ يسهم استخدام مصادر المعرفة والتكنولوجيا في تنمية العمل التعاوني ، وعمل الفريق بين المتعلمين وبعضهم، وبين المتعلمين والمعلم.
- ✍ يؤدي استخدام مصادر المعرفة والتكنولوجيا إلى زيادة الإنتاجية.
- ✍ يساعد استخدام مصادر المعرفة والتكنولوجيا في تحقيق التنمية الذاتية المستدامة.

المعيار السابع: تراعي مصادر المعرفة والتكنولوجيا الجوانب الاجتماعية والأخلاقية والإنسانية والقانونية

المؤشرات:

- ✍ يراعي الاستخدام الأمثل لمصادر المعرفة والتكنولوجيا الجوانب الأخلاقية والاجتماعية والإنسانية.
- ✍ يتطلب استخدام مصادر المعرفة والتكنولوجيا مراعاة الجوانب القانونية.

السادس عشر: بيئة الصف الدراسي :

توجد مجموعة من المعايير التي يجب أن تتوافر في بيئة الصف الدراسي وبيئة المدرسة الإعدادية لتحقيق المخرجات المتوقعة من التعليم الإعدادي من هذه المعايير:

- أن تكون بيئة داعمة ومثيرة لعملية التعلم.
- أن يراعى في البيئة التعليمية بالمرحلة الإعدادية ما يلي:
 - ✍ التمرکز حول التلميذ .
 - ✍ التوقعات الإيجابية.
 - ✍ التغذية الراجعة.
 - ✍ التحفيز.
 - ✍ التواصل مع الآباء والمجتمع المحلي.
 - ✍ التواصل الداخلي.
 - ✍ الإنجاز.
 - ✍ الثقة.
- أن تتوافر بالبيئة المدرسية التقنيات التكنولوجية اللازمة لإحداث تكامل بين البيئة المدرسية والمجتمع المحلي.
- أن تتوافر بالبيئة المدرسية الإمكانيات والمتطلبات الأساسية لممارسة الأنشطة المختلفة داخل المدرسة.
- أن تتوافر في بيئة الصف التسهيلات التكنولوجية المساعدة في عملية التعلم.
- أن تكون بيئة الصف والأدوات التعليمية ميسرة وداعمة للتلاميذ لمخاطبة قدراتهم العقلية وتنمية تفكيرهم الناقد والابتكاري.
- أن تتوافر بالبيئة المدرسية مصادر ووسائل متنوعة للحصول على المعرفة.
- أن تكون بيئة التعلم مرنة بحيث تسمح للتلميذ بإدارة وقته إدارة فاعلة لتحقيق الإنجاز على كافة المستويات.

السابع عشر: معايير المعلم:

ينظر إلى المعلم على أنه أبرز عناصر المنظومة التعليمية ، فهو الذى يعلم النشء ويكونهم باعتبارهم الثروة البشرية المستقبلية للوطن ، وقد تغير دور المعلم تغيرا جذريا عما كان عليه فى الماضى فلم يعد المعلم ملقنا للمعلومات ، بل أصبح:

- ✱ الميسر لعملية التعلم.
 - ✱ المربى لتلاميذه .
 - ✱ المخطط لعملية التعلم.
 - ✱ المتأمل فيما يتعلمه التلاميذ من معرفة علمية ومهارات وقيم واتجاهات.
 - ✱ الباحث عن كل جديد فى مجال تخصصه.
 - ✱ المفكر فى كل ما يتعلق بالعملية التعليمية.
 - ✱ المقوم لما يكتسبه التلاميذ من معارف ومهارات وقيم واتجاهات.
- ويتطلب رفع مستوى أداء المعلم وزيادة فاعليته فى أداء مهامه التأكيد على عدد من المعايير التى ترتبط بمجالات تخص المعلم مثل: التخطيط ، التدريس وإدارة الفصل ، التمكن من المادة العلمية ، والتقويم ، والمهنية.

المجال الأول: التخطيط:

المعيار الأول: تحديد الاحتياجات التعليمية للتلاميذ.

المؤشرات:

- ✍ يصمم أنشطة استكشافية متنوعة لتحديد احتياجات التلاميذ وميولهم.
- ✍ يستخدم أساليب وأدوات متنوعة لرصد مستويات التلاميذ التحصيلية وفهمها.
- ✍ يشجع التلاميذ على التأمل والتفكير فى حياتهم وخبراتهم الشخصية.
- ✍ يستخدم الحوار كوسيلة مهمة لتعرف خبرات واحتياجات التلاميذ .
- ✍ يشرك التلاميذ فى وضع أهداف خطة التعلم وتحديد مكوناتها.
- ✍ يحدد مراحل خطة الدرس فى ضوء الاحتياجات التعليمية للتلاميذ ، وينفذها فى حدود الوقت المتاح لها.

المعيار الثاني: التخطيط لأهداف كبرى وليس لمعلومات تفصيلية.

المؤثرات:

- ✍ يبحث عن مادة التعلم بشكل تكاملي وموسع لوضع خطته.
- ✍ يضم لخطته أنشطة تستثير التلاميذ على البحث والاستقصاء.
- ✍ يضع أهدافاً تعليمية تنمي التفكير الناقد وأسلوب حل المشكلات.
- ✍ يضع أهدافاً تعليمية توسع العمل الجماعي.
- ✍ يرتب موضوعات المقرر ويختار طرق التدريس الملائمة.

المعيار الثالث: تصميم الأنشطة التعليمية الملائمة.

المؤثرات:

- ✍ يصمم أنشطة لتفعيل زمن التعلم الفعلي.
- ✍ يصمم الوحدات التعليمية والدروس في ضوء الأهداف البعيدة لتعلم التلاميذ.
- ✍ يخطط للتدريس بناء على معلوماته عن الموضوع الدراسي وعن التلاميذ.
- ✍ يصمم أنشطة تساعد التلاميذ على الاستقلال الذاتي.
- ✍ يصمم أنشطة تعليمية تتيح استخدام إستراتيجيات تعليمية متنوعة مثل: تعلم الأقران والتعلم التعاوني.

المجال الثاني: استراتيجيات التعلم وإدارة الفصل.

المعيار الأول: استخدام استراتيجيات تعليمية استجابة لاحتياجات التلاميذ.

المؤثرات:

- ✍ يشرك جميع التلاميذ في خبرات تعليمية متنوعة تلائم طرائقهم المختلفة في التعلم.
- ✍ يستخدم استراتيجيات متنوعة لتقديم مفاهيم المادة الدراسية ومهاراتها لجميع التلاميذ وشرحها وإعادة صياغتها.
- ✍ يطرح أسئلة مفتوحة ومتشعبة ويقوم بتيسير المناقشة لتوضيح تفكير التلاميذ وإثرائه.
- ✍ ينوع الاستراتيجيات التعليمية لزيادة المشاركة النشطة للتلاميذ في التعلم.
- ✍ يستخدم التكنولوجيا لتحسين تعلم التلميذ.

المعيار الثاني: تيسير خبرات التعلم الفعال.

المؤشرات:

- ☞ يوفر فرص التعلم المستقل والتعاونى فى حجرة الدراسة.
- ☞ يوفر طرائق متنوعة لتقسيم التلاميذ إلى مجموعات لتحسين تفاعلاتهم وتعلمهم.
- ☞ يشجع التفاعلات الإيجابية بين جميع التلاميذ ويدعم تعاونهم.
- ☞ يساعد التلاميذ فى اتخاذ القرارات وإدارة الوقت وحسن استخدام المواد التعليمية من خلال أنشطة التعلم.

المعيار الثالث: إشراك التلاميذ فى حل المشكلات والتفكير الناقد والتفكير الإبداعي.

المؤشرات:

- ☞ يشجع التلاميذ على تطبيق ما يتعلمون فى المواقف التعليمية والحياتية.
- ☞ يشجع التلاميذ على الفضول العلمى والمبادأة والإبداع.
- ☞ يساند جميع التلاميذ فى الاستقصاء الناقد لمفاهيم المادة الدراسية وأسئلتها.
- ☞ يشرك جميع التلاميذ فى أنشطة حل المشكلات ، وتشجيع المداخل المتعددة للحلول.
- ☞ يشجع جميع التلاميذ على طرح أسئلة ناقدة.
- ☞ يساعد التلاميذ على تحليل المحتوى والتوصل إلى استنتاجات صحيحة.
- ☞ يساعد التلاميذ على التأمل فى كيفية تعلمهم.

المعيار الرابع: توفير مناخ ميسر للعدالة.

المؤشرات:

- ☞ يساعد التلاميذ على أن يحترموا الآخرين وإن اختلفوا معهم.
- ☞ يؤكد على المساواة والاحترام فى حجرة الدراسة.
- ☞ يشجع إنجازات جميع التلاميذ وإسهاماتهم ، ويساندها ويقدرها دون تمييز.
- ☞ يعالج الأنماط السلوكية غير المناسبة بطريقة منصفة.

المعيار الخامس: الاستخدام الفعال لأساليب متنوعة لإثارة دافعية المتعلمين.

المؤشرات:

- ☞ ينظم بيئة التعليم والتعلم الفيزيائية لمساعدة التلاميذ على التفاعل الصفى.

- ✍ يستخدم بفاعلية الأدوات والتجهيزات المتاحة داخل الفصل.
- ✍ يصمم معينات سمعية وبصرية مناسبة للبيئة والدرس والمتعلمين.
- المعيار السادس: إدارة وقت التعلم بكفاءة والحد من الوقت الضائع.**

المؤشرات:

- ✍ يحقق أهداف الدرس خلال الزمن المخصص له متأكدا من الاستغلال الفعال لوقت التعلم.
- ✍ يستخدم أساليب لفظية وغير لفظية مختلفة لجذب انتباه المتعلمين والمحافظة عليه.
- ✍ يراعى المرونة عند تنفيذ مراحل الدرس فى ضوء الخطة الزمنية المحددة له.
- ✍ يستخدم الوقت بما يضمن الانتقال والتقدم السلس من مرحلة إلى أخرى.
- ✍ يدير سلوك المتعلم الصفى بفاعلية على النحو الملائم.

المجال الثالث: المادة العلمية.

المعيار الأول: التمكن من بنية المادة العلمية وفهم طبيعتها.

المؤشرات:

- ✍ يوظف مادته العلمية فى أنشطة تعليمية.
- ✍ يحلل بنية المادة التعليمية إلى عناصرها الأساسية.
- ✍ يستخدم مصطلحات المادة العلمية بطريقة صحيحة.
- ✍ يوضح المفاهيم الرئيسة لمادته العلمية.
- ✍ يستخدم استراتيجيات متنوعة لشرح مفاهيم المادة الدراسية ومهاراتها لجميع التلاميذ بسهولة ويسر.

المعيار الثانى: التمكن من طرق البحث فى المادة العلمية.

المؤشرات:

- ✍ يتابع أحدث التطورات فى مادته العلمية.
- ✍ يستخدم مصادر التعلم والأساليب التكنولوجية المختلفة للحصول على المعلومات والمعارف ، ويشجع التلاميذ على استخدامها.
- ✍ يستخدم الملاحظة المنظمة فى فهم الظواهر المرتبطة بالموقف التعليمى والمجتمع المحيط به.
- ✍ يوجه التلاميذ فى حل مشكلاتهم بالأسلوب العلمى.
- ✍ يطرح الأسئلة المفتاحية المرتبطة بظاهرة ما.

المعيار الثالث: تمكن المعلم من تكامل مادته العلمية مع المواد الأخرى.

المؤشرات:

- ☞ يربط بين مفاهيم مادته ومفاهيم المواد الأخرى.
- ☞ يوضح العلاقة بين موضوعات مادته وموضوعات المواد الأخرى.
- ☞ يستخدم مبادئ مادته فى حل مشكلات تنتمى إلى مواد دراسية أخرى.

المعيار الرابع: القدرة على إنتاج المعرفة.

المؤشرات:

- ☞ يصنف البيانات والمعلومات إلى فئات متجانسة ، ويدرب التلاميذ على ذلك.
- ☞ يحلل المعلومات المتاحة ويدرب التلاميذ على ذلك.
- ☞ يؤلف بين الأجزاء غير المترابطة فى كل ذى معنى.
- ☞ يستنتج معارف جديدة من معلومات متاحة لديه.
- ☞ يفكر بمرونة ، ويتقبل الجديد.
- ☞ يشجع التلاميذ على نقد المؤلف وعدم التسليم بالمعطيات الموروثة.
- ☞ يساعد التلاميذ على اكتشاف التناقضات.

المجال الرابع: التقويم :

المعيار الأول: التقويم الذاتى.

المؤشرات:

- ☞ يدرس ويتأمل أثار أفعاله وقراراته على التلاميذ .
- ☞ يستخدم أساليب وأدوات مختلفة لتقييم أدائه.
- ☞ يشجع التلاميذ على تقويم ذاتهم وبعضهم البعض.
- ☞ يصمم أدوات للتقويم الذاتى بمشاركة التلاميذ والزملاء.

المعيار الثانى: تقويم التلاميذ.

المؤشرات:

- ☞ يصمم أدوات متنوعة ومبتكرة للتقويم.

- ✍ يستخدم أساليب التقويم الأصيل (مثل: ملفات أداء الطالب) باستمرار لمعرفة مستوى التلاميذ.
- ✍ يشخص نقاط القوة ونواحي الضعف لدى التلاميذ.
- ✍ يصمم أنشطة وقائية وأخرى علاجية لمواجهة ضعف التلاميذ .
- ✍ يصمم أنشطة إثرائية لتدعيم نقاط القوة .
- ✍ يتعامل مع ذوى الاحتياجات الخاصة والموهوبين ويدمجهم فى أنشطة حجرة الدراسة.
- ✍ يشرك الأسرة فى تقويم التلاميذ بهدف تحسين تعلمهم وأدائهم.

المعيار الثالث: التغذية الراجعة.

المؤشرات:

- ✍ يستخدم نتائج التقويم لتحسين أدائه.
- ✍ يستخدم آراء وتقييم التلاميذ له لتجويد أدائه.
- ✍ يشجع التلاميذ على إبداء آرائهم ومشاعرهم نحو ما مارسوه فى مواقف وأنشطة تعليمية.

المجال الخامس: مهنية المعلم.

المعيار الأول: أخلاقيات المهنة.

المؤشرات:

- ✍ يبني الثقة بينه وبين التلاميذ من خلال اشتراكهم فى وضع قواعد حجرة الدراسة وتحقيق الأهداف المعلنة.
- ✍ يوجه التلاميذ ويعاونهم فى حل مشكلاتهم الشخصية.
- ✍ يحتفظ بالأسرار التى يبوح بها التلاميذ له.
- ✍ يحترم شخصية التلاميذ وقدراتهم.
- ✍ يحترم الزملاء ويتواصل معهم جيداً.
- ✍ يلتزم بقواعد العمل السائدة فى مدرسته.
- ✍ يبذل جهداً ملحوظاً ليفجر طاقات التلاميذ داخل المدرسة دون تمييز.
- ✍ يحترم الإمكانات والموارد المتاحة ويرشد استخدامها.
- ✍ يحرص على استخدام لغة مهذبة مع تلاميذه وزملائه.

☞ يهتم بمظهره دون مبالغة.

☞ يقدم نموذجاً يحتذى به فى الولاء والعطاء للوطن.

المعيار الثانى: التنمية المهنية.

المؤشرات:

☞ يتأمل ويقيم أفعاله وممارساته للارتقاء بأدائه.

☞ يحضر دورات تدريبية بانتظام.

☞ يواكب ما يستجد فى النظريات والممارسات التربوية وفى مادة تخصصه ويستطيع أن يطبق كل ذلك.

☞ يتبادل الخبرات مع زملائه ورؤسائه.

☞ يتعلم من خلال تفاعله مع طلابه.

☞ ينمى معلوماته فى مجالات علمية وثقافية عامة.

الثامن عشر: الربط بين المواد الدراسية:

ينظر إلى الحدود الفاصلة بين المواد الدراسية المختلفة على أنها حدود مصطنعة من أجل تسهيل دراستها، ومن المسلم به وجود روابط بين فروع العلم المختلفة، وأنه يمكن إيجاد روابط متعددة وإحداث نوع من التكامل بين المواد الدراسية المختلفة، وقد أثمرت تلك الروابط وجوانب التكامل بين فروع العلم ظهور فروع جديدة للعلم كنتائج للترابط والتكامل بين فرعين أو أكثر من فروع العلم ومن أمثلة ذلك ما يلى:

تشبع كل مادة دراسية حاجة معرفية معينة عند التلاميذ من أجل إكسابهم مهارات محددة تلزمهم فى الحياة. وسبيل التعبير عنها جميعاً هو اللغة. فمن خلالها يستوعبون المفاهيم والمصطلحات، وبها يعبرون عن أفكارهم، مما يوجد بين اللغة العربية والمواد الدراسية الأخرى علاقة تفرض كل منها متطلبات خاصة، ويستلزم ذلك من منهج اللغة العربية ما يلى:

✱ توثيق الرباط بينه وبين المواد الدراسية الأخرى فى مرحلة التعليم الأساسى، لينتمى كل منها إلى الآخر، ويستكمل به أدواته الفعالة فى تحقيق أهدافه وفى أداء وظائفه، فلا بد عند إعداد مناهج كل منها النظر إلى مثيلاتها، مما يحقق التكامل المعرفى عند التلاميذ، وإحداث نوع من الانسجام بين ما يقدم فى كل منها.

✱ تصنيف المهارات التى ينبغى على منهج اللغة العربية إكسابها للتلاميذ إلى صنفين: الأول مهارات

لغوية ، والأخرى مهارات دراسية تلزم للنجاح فى تعلم المواد الدراسية الأخرى ، مثل : الدراسات الاجتماعية ، والعلوم ، والرياضيات .. الخ .

✱ الوقوف على المفردات والتراكيب والمفاهيم الشائعة فى كتب المواد الدراسية المختلفة بمرحلة التعليم الأساسى وتوظيفها فى منهج اللغة العربية .

✱ استخدام الحاسب الآلى والإنترنت والمعامل الافتراضية فى تدريس علم الأحياء يتطلب من معلم الأحياء إتقان العديد من المهارات الخاصة باستخدام الكمبيوتر وتطبيقاته المختلفة مما يدل على الترابط بين علم الأحياء وعلوم الحاسب الآلى.

✱ يحتاج دارس العلوم إلى رسم العديد من القطاعات الطولية والعرضية فى الأنسجة المختلفة لجسم الكائن الحي ، مما يتطلب من المتخصص فى العلوم إتقان العديد من المهارات الفنية فى كيفية رسم المنظور ومراعاة النسب فى رسم العناصر المكونة للقطاعات المختلفة ، مما يدل على ارتباط العلوم بالتربية الفنية.

✱ استخدام الجداول والإحصائيات والرسوم البيانية ومقياس رسم الخرائط فى مقرر الجغرافيا يدل على الترابط والتكامل بين الجغرافيا والرياضيات.

✱ استخدام بعض النصوص العلمية فى مقررات اللغة العربية يدل على الترابط والتكامل بين فروع العلم المختلفة واللغة العربية.

✱ صياغة المسائل الكلامية فى الرياضيات يدل على الترابط والتكامل بين اللغة والرياضيات.

لذا فالحوجز المصطنعة الفاصلة بين المواد الدراسية المختلفة تزول تدريجياً عن طريق إيجاد روابط وإحداث تكامل بين المواد الدراسية ، مما يؤدى إلى التأكيد على مبدأ تكامل المعرفة ، وشعور التلميذ بأهمية وحدة المعرفة.

لذا يجب أن يؤكد المنهج فى المرحلة الإعدادية على الترابط والتكامل بين المواد الدراسية المختلفة ومحاولة إزالة الحدود بينها.